

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол № 6 от «15» февраля 2022 г.

Зав. кафедрой  / Р.Н. Рахимов

Согласовано:  
Председатель УМК института

 / Р.А. Гильмутдинова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Междисциплинарные подходы в современной исторической науке**


(Обязательная часть)

**программа магистратуры**

Направление подготовки  
46.04.01 История

Профиль подготовки  
Визуальная история

Квалификация  
магистр

|  |   |
|--|---|
| Разработчики (составители):<br>Зав. кафедрой, к.и.н., доцент |  / Р.Н. Рахимов |
|--|---|

Для приема: 2022 г.

Уфа 2022 г.

Составитель: Р.Н. Рахимов.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры истории России, историографии и источниковедения протокол № 6 от «15» февраля 2022 г.

Заведующий кафедрой  / Рахимов Р.Н. /

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

## Список документов и материалов

|   | Стр. |
|---|------|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций .....   | 4    |
| 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы .....  | 4    |
| 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) .....   | 5    |
| 4. Фонд оценочных средств по дисциплине .....   | 5    |
| 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине .....  | 5    |
| 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине ..... | 6    |
| 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....  | 13   |
| 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....   | 13   |
| 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы .....   | 14   |
| 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....  | 14   |

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

| Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК) | Формируемая компетенция (с указанием кода)   | Код и наименование индикатора достижения компетенции  | Результаты обучения по дисциплине   |
|--|--|---|---|
| ИОПК-3   | ОПК-3: Способен анализировать, объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов | ИОПК-3.1. Знает: основные этапы в развитии исторического знания, основные методологические концепции, школы и направления в исторической и общественных науках, труды историков в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов | Знать: основные этапы в развитии исторического знания, основные методологические концепции, школы и направления в исторической и общественных науках связанные с междисциплинарностью, труды историков, написанные на основе междисциплинарного подхода |
|  |  | ИОПК-3.2. Умеет: анализировать историю человечества в тесной взаимосвязи основ и методов исторической, экономической, географической, лингвистической, культурологической, математической, социальных наук на основе междисциплинарных подходов                             | Уметь: анализировать историю человечества в тесной взаимосвязи основ и методов исторической, экономической, географической, лингвистической, культурологической, математической, социальных наук  |
|  |  | ИОПК-3.3. Владеет: навыками применения междисциплинарных подходов к изучению исторического прошлого в его экономических, социальных и культурных измерениях в сфере своей профессиональной деятельности   | Владеть: навыками применения междисциплинарных подходов к изучению исторического прошлого в сфере своей профессиональной деятельности   |

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе во 2-м семестре ОФО и на 2 курсе летней, зимней сессии ЗФО.

Целью учебной дисциплины «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке» является приобретение магистрантами профессиональных знаний, формирование навыков и умений, позволяющих использовать междисциплинарные подходы для проведения научно-исследовательской работы.

Полученные знания, навыки и умения при освоении дисциплины «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке» используются при выполнении, подготовке к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы по направлению подготовки 46.04.01 – «История» профиля «Визуальная история».

### 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении 1.

### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

#### 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотношенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

ОПК-3: Способен анализировать, объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов

| Код и наименование индикатора достижения компетенции   | Результаты обучения по дисциплине   | Критерии оценивания результатов обучения |   |   |   |
|--|---|--|---|---|---|
|  |   | 2<br>(«Неудовлетворительно»)             | 3<br>(«Удовлетворительно»)  | 4<br>(«Хорошо»)   | 5<br>(«Отлично»)  |
| ИОПК-3.1.<br>Знает: основные этапы в развитии исторического знания, основные методологические концепции, школы и направления в исторической и общественных науках, труды историков в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов | Знать: основные этапы в развитии исторического знания, основные методологические концепции, школы и направления в исторической и общественных науках связанные с междисциплинарностью, труды историков, написанные на основе междисциплинарного подхода | Не знает                                 | Обнаруживает фрагментарное знание основных этапов в развитии исторического знания, основных методологических концепций, школ и направлений в исторической и общественных науках связанных с междисциплинарностью, трудов историков, написанных на основе междисциплинарного подхода | Показывает уверенное знание основных этапов в развитии исторического знания, основных методологических концепций, школ и направлений в исторической и общественных науках связанных с междисциплинарностью, трудов историков, написанных на основе междисциплинарного подхода | Демонстрирует глубокое и систематическое знание основных этапов в развитии исторического знания, основных методологических концепций, школ и направлений в исторической и общественных науках связанных с междисциплинарностью, трудов историков, написанных на основе междисциплинарного подхода |
| ИОПК-3.2.<br>Умеет: анализировать историю человечества в   | Уметь: анализировать историю человечества в тесной  | Не умеет                                 | Обнаруживает фрагментарные умения, допуская критичные   | Показывает уверенные умения, допуская некритичные   | Демонстрирует осознанные и безошибочные умения, анализируя  |

|   |   |            |  |  |   |
|---|---|------------|--|--|---|
| тесной взаимосвязи основ и методов исторической, экономической, географической, лингвистической, культурологической, математической, социальных наук на основе междисциплинарных подходов               | взаимосвязи основ и методов исторической, экономической, географической, лингвистической, культурологической, математической, социальных наук |            | ошибки, анализируя историю человечества в тесной взаимосвязи основ и методов исторической, экономической, географической, лингвистической, культурологической, математической, социальных наук | ошибки, анализируя историю человечества в тесной взаимосвязи основ и методов исторической, экономической, географической, лингвистической, культурологической, математической, социальных наук | историю человечества в тесной взаимосвязи основ и методов исторической, экономической, географической, лингвистической, культурологической, математической, социальных наук |
| ИОПК-3.3. Владеет: навыками применения междисциплинарных подходов к изучению исторического прошлого в его экономических, социальных и культурных измерениях в сфере своей профессиональной деятельности | Владеть: навыками применения междисциплинарных подходов к изучению исторического прошлого в сфере своей профессиональной деятельности         | Не владеет | Обнаруживает недостаточное владение навыками применения междисциплинарных подходов к изучению исторического прошлого в сфере своей профессиональной деятельности                               | Показывает уверенное владение навыками применения междисциплинарных подходов к изучению исторического прошлого в сфере своей профессиональной деятельности                                     | Демонстрирует глубокое и свободное владение навыками применения междисциплинарных подходов к изучению исторического прошлого в сфере своей профессиональной деятельности    |

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине**

| <b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>   | <b>Результаты обучения по дисциплине</b>  | <b>Оценочные средства</b>  |
|---|---|--|
| ИОПК-3.1. Знает: основные этапы в развитии исторического знания, основные методологические концепции, школы и направления в исторической и общественных науках, труды историков в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов | Знать: основные этапы в развитии исторического знания, основные методологические концепции, школы и направления в исторической и общественных науках связанные с междисциплинарностью, труды историков, написанные на основе междисциплинарного подхода | Аудиторная работа на ЛК, устный групповой опрос на практическом / семинарском занятии, творческое задание (эссе), творческое задание (курсовая работа) |
| ИОПК-3.2. Умеет: анализировать историю человечества в тесной взаимосвязи основ и методов исторической, экономической, географической, лингвистической, культурологической, математической, социальных наук на основе междисциплинарных                                      | Уметь: анализировать историю человечества в тесной взаимосвязи основ и методов исторической, экономической, географической, лингвистической, культурологической, математической, социальных наук  | Аудиторная работа на ЛК, устный групповой опрос на практическом / семинарском занятии, творческое задание (эссе), творческое задание (курсовая работа) |

|   |   |  |
|---|---|--|
| подходов  |   |  |
| ИОПК-3.3. Владеет: навыками применения междисциплинарных подходов к изучению исторического прошлого в его экономических, социальных и культурных измерениях в сфере своей профессиональной деятельности | Владеть: навыками применения междисциплинарных подходов к изучению исторического прошлого в сфере своей профессиональной деятельности | Аудиторная работа на ЛК, устный групповой опрос на практическом / семинарском занятии, творческое задание (эссе), творческое задание (курсовая работа) |

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

### Рейтинг-план дисциплины

#### Междисциплинарные подходы в современной исторической науке

направление подготовки 46.04.01 История

Для очной формы обучения курс 1, семестр 2

Для заочной формы обучения курс 1, летняя; зимняя сессия

| Виды учебной деятельности студентов                                    | Балл за конкретное задание | Число заданий за семестр | Баллы       |              |
|--|----------------------------|--------------------------|-------------|--------------|
|  |                            |                          | Минимальный | Максимальный |
| <b>Модуль 1.</b>   |                            |                          |             |              |
| <b>Текущий контроль</b>  |                            |                          |             |              |
| 1. Аудиторная работа на ЛК   | 4                          | 2                        | 0           | 8            |
| 2. Участие в ПР/Сем по теме № 1  | 6                          | 1                        | 0           | 6            |
| 3. Участие в ПР/Сем по теме № 2  | 6                          | 1                        | 0           | 6            |
| <b>Рубежный контроль</b>   |                            |                          |             |              |
| 1. Творческое задание (эссе)   | 10                         | 1                        | 0           | 10           |
| Всего  |                            | 5                        | 0           | 30           |
| <b>Модуль 2.</b>   |                            |                          |             |              |
| <b>Текущий контроль</b>  |                            |                          |             |              |
| 1. Аудиторная работа на ЛК   | 4                          | 2                        | 0           | 8            |
| 1. Участие в ПР/Сем по теме № 3  | 6                          | 1                        | 0           | 6            |
| 2. Участие в ПР/Сем по теме № 4  | 6                          | 1                        | 0           | 6            |
| <b>Рубежный контроль</b>   |                            |                          |             |              |
| 1. Творческое задание (курсовая работа)                                | 20                         | 1                        | 0           | 20           |
| Всего  |                            | 5                        | 0           | 40           |
| <b>Поощрительные баллы</b>   |                            |                          |             |              |
| 1. Публикация статей   | 4                          | 1                        | 0           | 4            |
| 2. Участие в научно-практической конференции по профилю                | 3                          | 2                        | 0           | 6            |
| Всего  |                            |                          | 0           | 10           |
| <b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b> |                            |                          |             |              |
| 1. Посещение лекционных занятий  |                            |                          | 0           | -6           |

|   |    |   |   |     |
|---|----|---|---|-----|
| 2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий) |    |   | 0 | -10 |
| <b>Итоговый контроль</b>                                      |    |   |   |     |
| 1. Экзамен  | 30 | 1 | 0 | 30  |

## Оценочные средства для очной и заочной форм обучения

### Типовые экзаменационные материалы

Итоговый контроль по дисциплине «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке» проводится в виде экзамена (максимальная сумма баллов – 30).

Структура экзаменационного билета:

В экзаменационном билете – 2 вопроса, отражающих соответственно материал первого и второго модуля.

Ответ на каждый вопрос максимально оценивается в 15 баллов.

Примерные вопросы к экзамену:

1. Визуальный поворот и междисциплинарное исследовательское поле.
2. Значение междисциплинарности в исторических исследованиях.
3. Индивид и личность в «перекрестье» социальных и гуманитарных наук.
4. Исследование памяти (memori studies) в междисциплинарном пространстве
5. Историко-антропологический подход как исторический синтез.
6. Историческая психология как междисциплинарное направление
7. Математико-статистические и количественные методы в исторических исследованиях.
8. Междисциплинарное понимание объекта исследования междисциплинарности.
9. Междисциплинарность как методология исследования
10. Междисциплинарность как понятие и дисциплина.
11. Междисциплинарные подходы в современной исторической науке.
12. Междисциплинарный «диалог» и его трудности.
13. Ментальность исторических эпох.
14. Микроистория и ее версии.
15. Повседневность как междисциплинарное понятие
16. Повседневность как предмет исторической науки
17. Постмодернистский вызов и «лингвистический поворот» в историческом знании.
18. Проблема соотношения социальной и культурной антропологии.
19. Проблема формирования объекта исследования в ракурсе.
20. Процессы интеграции и дифференциации наук.
21. Развитие психики в истории.
22. Роль дискурсивных стратегий.
23. Современное понимание полидисциплинарности «интердисциплинарности», «кросс-дисциплинарности» и трансдисциплинарности.
24. Социология и психология повседневности.
25. Становление понятия «междисциплинарность».
26. Трансдисциплинарные процессы (социологизация, антропологизация, семиотизация, историзация наук).

Пример экзаменационного билета:

Форма 1.4-33



Направление подготовки 46.04.01 «История»  
Дисциплина «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке»

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

1. Междисциплинарность как понятие и дисциплина.
2. Роль дискурсивных стратегий.

Заведующий кафедрой  
истории России, историографии и  
источниковедения

Р.Н. Рахимов  
Кафедра истории России, историографии и источниковедения

---

Критерии оценивания результатов экзамена (в баллах - для ОФО):

- 25-30 баллов (оценка «отлично» - для ЗФО) выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание разнообразных типов источников, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- 17-24 баллов (оценка «хорошо» - для ЗФО) выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- 10-16 баллов (оценка «удовлетворительно» - для ЗФО) выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос;

- 0-9 баллов (оценка «неудовлетворительно» - для ЗФО) выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Перевод оценки из 100-балльной в четырех-балльную производится следующим образом:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

**Творческое задание (курсовая работа)**

Курсовая работа, как форма итогового контроля, представляет собой самостоятельное студенческое исследование по представлению полученных результатов решения определенных учебно-исследовательских или научных задач, что позволяет сформировать профессиональные умения и навыки.

Тема творческого задания (курсовая работа) выбирается студентом из утверждённого списка и выполняется в ходе СРС в письменной форме с соблюдением основных требований к работам такого уровня. В ней раскрываются теоретические основы исследуемой темы, характеризуется объект и предмет исследования, выделяются основные управленческие проблемы и пути их решения, приобретаются навыки и умения обработки исторических источников, поиска и критического осмысления историографических источников, самостоятельного формирования текста исследования. Работа над темой творческого задания (курсовая работа) состоит из нескольких этапов: 1. Выбор темы. 2. Подбор источников и литературы. 3. Изучение источников и литературы. 4. Составление плана. 5. Основное содержание. 6. Оформление и научно-справочный аппарат. (См.: Методические указания по написанию и оформлению курсовых работ (курсовых проектов) на сайте БашГУ).

#### Примеры тем курсовых работ:

1. Междисциплинарность в изложении исторических событий и фактов.
2. Междисциплинарность школы «Анналов».
3. Обращение к истории ментальности («Короли-целители»).
4. Ментальность как центральная категория междисциплинарной методологии школы «Анналов».
5. Культурно-историческая концепция Й. Хейзинги.
6. Понятие истории как духовной формы познания.
7. «Осень средневековья». Хейзинга о кризисе европейской культуры и путях его преодоления.
8. Историософия А. Дж. Тойнби и его «Постижение истории».
9. Цивилизационная теория Тойнби.
10. Опыт построения «глобальной истории»: ее сильные и слабые стороны.
11. Э. Ле Руа Ладюри и его исследования методологического характера («Территория историка» и др.).
12. Синтетическое понимание истории: соединение социальнодемографического описания с человеческой ментальностью.
13. Междисциплинарность исторической антропологии.
14. История и социология И. Валлерстайна.
15. Броделианская модель «глобальной истории» и в контексте междисциплинарности.

#### Критерии и методика оценивания:

- 16-20 баллов - «отлично» - выставляется студенту, если содержание исследования полностью соответствует заявленной теме, целям и задачам, привлечён широкий круг источников и литературы, точно используется специализированная терминология, материал излагается последовательно и логично, выводы самостоятельны и аргументированы системой доказательств, достоверными примерами из исторических и историографических источников, текст и научно-справочный аппарат реферата оформлен на высоком исполнительском уровне;

- 11-15 баллов - «хорошо» - выставляется студенту, если содержание исследования в целом соответствует заявленной теме, понятны его задачи, привлечён неполный круг источников и литературы, допущены не критичные недочеты при освещении основного

содержания ответа, допускается отступление от логического изложения, неточно используется специализированная терминология, но, тем не менее, показано стабильное владение историческими источниками, текст и научно-справочный аппарат оформлен на приемлемом уровне;

- 6-10 баллов - «удовлетворительно» - выставляется студенту, если содержание исследования не совсем чётко отвечает теме, частично привлечены источники и литература, допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, демонстрируется непонимание специализированной терминологии, фрагментарное владение историческими и историографическими источниками, текст выполнен с видимой небрежностью;

- 0-5 баллов - «неудовлетворительно» - выставляется студенту, если содержание исследования не отвечает теме, нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены грубые ошибки в определении понятий, использовании терминологии, отсутствием владения историческими и историографическими источниками, текст выполнен на посредственном уровне.

### Творческое задание (эссе)

Эссе, как вид рубежного контроля, представляет собой самостоятельное произведение студента по представлению полученных результатов решения определенных учебно-исследовательских или научных задач, что позволяет сформировать профессиональные умения и навыки. Студенту на выбор предлагается несколько тем, с задачей – сформулировать индивидуальное отношение к данному утверждению и привести в обоснование своей точки зрения суждения, соображения и аргументы, представляющиеся наиболее существенными об исследуемой теме.

Эссе готовится в письменной форме с соблюдением основных требований к работам такого уровня.

Примеры тем творческих заданий (эссе):

1. Определите свое отношение к проблеме: «Медиапредпочтения молодежи и роль, различных медиа в жизни молодежи».
2. Определите свое отношение к проблеме: «Новые методологические парадигмы, возникшие в социальных и гуманитарных науках начала XXI в. Их значение для развития теории и методов исторического познания».
3. Определите свое отношение к проблеме: «Причины и значение появления «исторической антропологии» - суть и основные подходы к пониманию этого феномена».

Критерии и методика оценивания:

| Показатель оценки   | Распределение баллов |
|---|----------------------|
| Соответствие содержания эссе заданной теме, поставленным целям и задачам                        | 1                    |
| Навыки и умения логичности и последовательности в изложении материала                           | 1                    |
| Навыки и умения анализа различных точек зрения (дискурс) по теме                                | 2                    |
| Навыки и умения в раскрытии темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и | 4                    |

|  |    |
|--|----|
| достоверность примеров, методика исследования, способен к обобщению, точность)   |    |
| Навыки и умения речевой культуры (навыки и умения научного стиля изложения, владение понятийным аппаратом, четкость, лаконичность) | 2  |
| ИТОГО  | 10 |

### Устный групповой опрос (участие в ПР / Сем)

Устный групповой опрос, как вид текущего контроля, проводится в ходе изучения темы, выносимой на практическое занятие / семинар с целью выяснения наиболее сложных и точечных вопросов, степени усвоения информации и набора баллов в ходе текущего контроля.

Примеры вопросов для устного группового опроса:

#### Тема № 1. Методологические основы и принципы применения междисциплинарных методов в исторических исследованиях.

1. Что выступает предметом в междисциплинарных подходах в современной исторической науке.
2. В чём заключаются задачи междисциплинарного подхода в современной исторической науке.
3. Раскройте постановку проблемы междисциплинарности в истории.
4. Проанализируйте теоретические основания междисциплинарных исследований. Как Вы их понимаете?

#### Тема № 2. Концепции и методы антропологии в историческом исследовании.

1. Когда возникла историческая антропология?
2. Определите векторы антропологически ориентированной истории. Как Вы их понимаете?
3. Укажите историко-антропологические основания междисциплинарности. Как Вы их понимаете?
3. Какое место занимает сравнение в исторической социологии и количественной истории?

#### Тема № 3. Визуальный поворот и междисциплинарное исследовательское поле.

1. Установите влияние визуального поворота на исторические исследования.
2. Какие подходы, объясняющие суть визуального поворота, имеются в литературе?
3. Приведите примеры работы историков с визуальными источниками.
4. Как Вы понимаете термины: визуальный поворот, визуальный образ, визуальный источник, визуальное мышление?

#### Тема 4. Историческая психология как междисциплинарное направление.

1. Какие существуют границы применения психоанализа в исторических исследованиях?
2. Какие идеи, понятия и методы социальной психологии используются в исторических исследованиях?
3. Что такое «психоистория»? Приведите примеры книг, написанных в этом жанре.
4. Что такое интеракционизм, как можно использовать его достижения в междисциплинарных исследованиях?

Критерии и методика оценивания:

- 5-6 баллов выставляется при ответе, если точно используется специализированная терминология, материал излагается последовательно, логично, аргументировано показано уверенное владение различного вида историческими и историографическими источниками;

- 4 балла выставляется при ответе, если допущены незначительные недочеты при освещении основного содержания ответа, при незначительном отступлении от логической последовательности изложения, неточно используется специализированная терминология, показано частичное, но уверенное владение историческими и историографическими источниками;

- 3 балла выставляется при ответе, если допущены не критичные недочеты при освещении основного содержания ответа, допускается отступление от системного и логического изложения, эпизодически неточно используется специализированная терминология, показано отрывочное знание исторических и историографических источников;

- 2 балла выставляется при ответе, если допущено несколько ошибок при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология; демонстрируется относительное знание исторических и историографических источников;

- 1 балл выставляется при ответе, когда имеются затруднения при ответе, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, дат, событий, но есть понимание и общее знание по заданному вопросу.

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература**

1. Дмитриев Д.И. Историософия. Методология и методика исторического исследования: монография / Дмитриев Д.И. - Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2011. - 183 с. - ISBN 978-5-88267-320-7. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21083.html>.
2. Лачаева, М.Ю. История исторической науки России (дореволюционный период): учебник для бакалавров / М.Ю. Лачаева. - Москва: Прометей, 2018. - 646 с. - ISBN 978-5-907003-94-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495776>.
3. Шебалин, И.А. Советская историография отечественной истории (1917 – начало 1990-х гг.) / И.А. Шебалин; науч. ред. Л. Алимова. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 201 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1950-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363651>.

#### **Дополнительная литература**

4. Косминский, Е.А. Историография средних веков. V век - середина XIX века / Е.А. Косминский; ред. С.Д. Сказкин, Е.В. Гутнова, Я.А. Левицкий, Ю.М. Сапрыкин. - Москва: Издательство Московского университета, 1963. - 429 с. - ISBN 978-5-4458-2914-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213442>.
5. Кропачев, С.А. От лжи к покаянию. Отечественная историография о масштабах репрессий и потерях СССР в 1937–1945 годах / С.А. Кропачев. - Санкт-Петербург: Алетей, 2011. - 192 с. - ISBN 978-5-91419-482-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74923>.

6. Периодизация истории и «переходные периоды» в современной зарубежной историографии / ред. З.Ю. Метлицкая. - Москва: РАН ИНИОН, 2010. - 148 с. - (Всеобщая история). - ISBN 978-5-248-00628-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132314>.
7. Российская империя в зарубежной историографии. Работы последних лет / сост. П. Верт, П.С. Кабытов, А.И. Миллер. - Москва: Новое издательство, 2005. - 696 с. - ISBN 5-98379-032-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=66530>.

## **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Ее содержание представлено в локальной сети ФГБОУВПО по адресу [www.bsunet.ru](http://www.bsunet.ru). Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным, поисковым системам, в компьютерных классах, а также в Электронной библиотеке БашГУ по адресу: [www.bashlib.ru](http://www.bashlib.ru). Ниже приведены данные некоторых интернет-ресурсов с указанием содержащейся в них информации:

1. Научная электронная библиотека eLibrary.ru - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
2. Справочно-правовая система Консультант Плюс - <http://www.consultant.ru/>
3. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – <https://biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» – <https://elib.bashedu.ru/>
5. Электронная библиотечная система издательства «Лань» – <https://e.lanbook.com/>
6. Электронный каталог Библиотеки БашГУ – <http://www.bashlib.ru/catalogi>.
7. Архивы научных журналов на платформе НЭИКОН (Cambridge University Press, SAGE Publications, Oxford University Press) - <https://archive.neicon.ru/xmlui/>
8. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
9. Словари и энциклопедии On-Line- <http://www.dic.academic.ru>
10. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru>
11. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>
12. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
13. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
14. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
15. Система централизованного тестирования MOODLE
16. Zoom <https://zoom.us/>
17. Google Duo Highlights <https://duo.google.com/intl/ru/about/>
18. Skype
19. Google Meet

## **6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

| Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, | Вид занятий | Наименование оборудования, программного обеспечения |
|---|-------------|---|
|   |             |   |

| лабораторий  |  |   |
|--|--|---|
| <p>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 403 (гуманитарный корпус), аудитория № 405 (гуманитарный корпус), аудитория № 413 (гуманитарный корпус)</p> <p>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 608 (гуманитарный корпус), аудитория № 609 (гуманитарный корпус), аудитория № 610 класс деловых игр (гуманитарный корпус)</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 609 (гуманитарный корпус), аудитория № 610 класс деловых игр (гуманитарный корпус), аудитория № 613 (гуманитарный корпус).</p> <p>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 608 (гуманитарный корпус), аудитория № 609 (гуманитарный корпус), аудитория № аудитория № 420 Лаборатория информационных технологий (гуманитарный корпус)</p> <p>5. помещения для самостоятельной работы: аудитория № 402 читальный зал (гуманитарный корпус), аудитория № 613 (гуманитарный корпус).</p> <p>6. помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: аудитория № 523 (гуманитарный</p> | <p>Лекции, практические занятия, групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль, промежуточная аттестация</p> | <p>Аудитория № 402 Читальный зал<br/>Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Аудитория № 403<br/>Учебная мебель, доска, Мультимедийный-проектор PanasonicPT-LB78VE – 1 шт., Экран настенный ClassicNorma 244*183 – 1 шт., учебно-наглядные пособия.</p> <p>Аудитория № 405<br/>Учебная мебель, доска, вокальные радиомикрофоны AKGWMS 40 – 2шт., Интер-ая система со встроенным короткофокусным проектором PrometheanActivBoard387 RPOMOUNTEST -1 шт., Ком-ер встраиваемый в кафедру INTELCorei3-4150/DDr3 4 Gb/HDD, Экран настенный DraperLumaAV(1:1) 96/96*244*244MV (XT1000E) -1 шт., Настольный интерактивный дисплей , ActivPanel 21S – 1 шт. , Матричный коммутатор сигналов интерфейса HDMICMPRO 4H4H – 1 шт. , Мультимедиа-проектор PanasonicPT-EW640E - 1 шт., Двухполосный настенный громкоговоритель 20Вт/100В цвет белый(MASK4T-W)(белый) -6 шт., Петличный радиомикрофон AKGWMS45 – 1 шт. , Терминал видео конференц-связи LifeSizeIcon 600 Camera 10xPhone 2<sup>nd</sup>Generation – 1 шт., Экран настенный DraperLumaAV(1:1) 96/96*244*244MV (XT1000E) -1 шт.</p> <p>Аудитория № 413<br/>Учебная мебель, доска, Двухполосный настенный громкоговоритель 20Вт/100В цвет белый(MASK4T-W) – 6 шт., Микшер-усилитель 120Вт АРАРТ МА1225 – 1 шт.</p> <p>Аудитория №420 Лаборатория информационных технологий<br/>Учебная мебель, моноблоки стационарные - 15 шт.</p> <p>Аудитория № 509<br/>Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование.</p> <p>Аудитория № 523<br/>Стол, стул, шкаф-стеллаж, мобильное мультимедийное оборудование – проектор, ноутбук, экран переносной</p> <p>Аудитория № 608<br/>Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование</p> <p>Аудитория № 609<br/>Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование.</p> <p>Аудитория № 613<br/>Учебная мебель, доска, моноблок стационарный – 15 шт.</p> <p>Аудитория № 610<br/>Учебная мебель, доска, учебно-наглядные пособия, LED Телевизор TCLL55P6 USBLACK – 1 шт., кронштейн для телевизора NBP 5 – 1 шт., Кабель HDMI (m)-HDH(m)ver14,10m</p> <p>Программное обеспечение:</p> |

|         |  |  |
|---------|--|--|
| корпус) |  | 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.<br>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные. |
|---------|--|--|



ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины

**Междисциплинарные подходы в современной исторической науке  
на 2 семестр**

очная форма обучения

| <b>Вид работы</b>   | <b>Объем дисциплины</b> |
|---|-------------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)   | 3 ЗЕТ / 108 часов       |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем:  | 35,2                    |
| лекций  | 16                      |
| практических / семинарских  | 16                      |
| лабораторных  | 0                       |
| других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР) | 3,2                     |
| из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта   | 0                       |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)  | 45,8                    |
| из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта   | 4                       |
| Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)   | 27                      |

Форма(ы) контроля:

Экзамен 2 семестр

курсовая работа / курсовой проект 2 семестр

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины

**Междисциплинарные подходы в современной исторической науке**  
на 2 семестр

заочная форма обучения

| Вид работы  | Объем дисциплины  |
|---|-------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)   | 3 ЗЕТ / 108 часов |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем:  | 25,2              |
| лекций  | 8                 |
| практических / семинарских  | 14                |
| лабораторных  | 0                 |
| других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР) | 3,2               |
| из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта   | 0                 |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)  | 73,8              |
| из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта   | 4                 |
| Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)   | 9                 |

Форма(ы) контроля:

Экзамен Летняя сессия

курсовая работа / курсовой проект Летняя сессия

## ОФО

| №  | Тема и содержание   | Форма изучения материалов:<br>лекции, практические занятия,<br>семинарские занятия, лабораторные<br>работы, самостоятельная работа и<br>трудоемкость<br>(в часах) |         |    |      | Задания по самостоятельной<br>работе студентов   | Форма текущего контроля<br>успеваемости<br>(коллоквиумы, контрольные<br>работы, компьютерные<br>тесты и т.п.)                           |
|----|---|---|---------|----|------|--|---|
|    |   | ЛК  | ПР /Сем | ЛР | СРС  |  |   |
| 1  | 2   | 3   | 4       | 5  | 6    | 7  | 8   |
| 1. | <b>Модуль 1.</b><br>Методологические основы и принципы<br>применения междисциплинарных методов в<br>исторических исследованиях. | 4   | 4       | 0  | 9,8  | 1. Изучение вопросов<br>содержания темы ПР/Сем;<br>2. Изучение рекомендуемой<br>основной и дополнительной<br>литературы. | 1. Аудиторная работа на ЛК<br>2. Участие в ПР/Сем по теме<br>№ 1  |
| 2. | Метод дискурс-анализа в историческом<br>исследовании.   | 4   | 4       | 0  | 12   | 1. Изучение вопросов<br>содержания темы ПР/Сем;<br>2. Работа над темой<br>творческого задания (эссе).                    | 1. Аудиторная работа на ЛК<br>2. Участие в ПР/Сем по теме<br>№ 2<br>3. Творческое задание (эссе)  |
| 3. | <b>Модуль 2.</b><br>Концепции и методы антропологии в<br>историческом исследовании.   | 4   | 4       | 0  | 12   | 1. Изучение вопросов<br>содержания темы ПР/Сем;<br>2. Изучение рекомендуемой<br>основной и дополнительной<br>литературы. | 1. Аудиторная работа на ЛК<br>2. Участие в ПР/Сем по теме<br>№ 3  |
| 4. | Концепции и методы социологии в<br>историческом исследовании.   | 4   | 4       | 0  | 12   | 1. Изучение вопросов<br>содержания темы ПР/Сем;<br>2. Работа над темой<br>творческого задания<br>(курсовая работа).      | 1. Аудиторная работа на ЛК<br>2. Участие в ПР/Сем по теме<br>№ 4<br>3. Презентация и защита<br>творческого задания<br>(курсовая работа) |
|    | Всего часов:  | 16  | 16      | 0  | 45,8 |  |   |

## ЗФО

| № | Тема и содержание | Форма изучения материалов:<br>лекции, практические занятия,<br>семинарские занятия, лабораторные<br>работы, самостоятельная работа и<br>трудоемкость<br>(в часах) |         |    |     | Задания по самостоятельной<br>работе студентов | Форма текущего контроля<br>успеваемости<br>(коллоквиумы, контрольные<br>работы, компьютерные<br>тесты и т.п.) |
|---|-------------------|---|---------|----|-----|--|---|
|   |                   | ЛК  | ПР /Сем | ЛР | СРС |  |   |

| 1  | 2   | 3 | 4  | 5 | 6    | 7   | 8  |
|----|---|---|----|---|------|---|--|
| 1. | <b>Модуль 1.</b><br>Методологические основы и принципы применения междисциплинарных методов в исторических исследованиях. | 2 | 2  | 0 | 18   | 1. Изучение вопросов содержания темы ПР/Сем;<br>2. Изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы. | 1. Аудиторная работа на ЛК<br>2. Участие в ПР/Сем по теме № 1  |
| 2. | Метод дискурс-анализа в историческом исследовании.  | 2 | 4  | 0 | 18   | 1. Изучение вопросов содержания темы ПР/Сем;<br>2. Работа над темой творческого задания (эссе).                 | 1. Аудиторная работа на ЛК<br>2. Участие в ПР/Сем по теме № 2<br>3. Творческое задание (эссе)                                  |
| 3. | <b>Модуль 2.</b><br>Концепции и методы антропологии в историческом исследовании.  | 2 | 2  | 0 | 18   | 1. Изучение вопросов содержания темы ПР/Сем;<br>2. Изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы. | 1. Аудиторная работа на ЛК<br>2. Участие в ПР/Сем по теме № 3  |
| 4. | Концепции и методы социологии в историческом исследовании.  | 2 | 4  | 0 | 19,8 | 1. Изучение вопросов содержания темы ПР/Сем;<br>2. Работа над темой творческого задания (курсовая работа).      | 1. Аудиторная работа на ЛК<br>2. Участие в ПР/Сем по теме № 4<br>3. Презентация и защита творческого задания (курсовая работа) |
|    | <b>Всего часов:</b>   | 8 | 14 | 0 | 73,8 |   |  |

