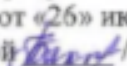
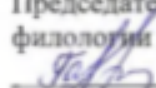


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 13 от «26» июня 2017 г.
И.о.зав.кафедрой  / Бахтиярова А.Н.

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкирской
филологии и журналистики
 / Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Классические / древние языки (Старотюркский язык)

Базовая часть

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)
45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки
Отечественная филология
(башкирский язык и литература, переводоведение)

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель):
старший преподаватель, к.филол.н.



/ Абдуллина Л.Б./

Для приема: 2017

Уфа – 2017 г.

Составитель: старший преподаватель, к.филол.н. Абдуллина Л.Б.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры востоковедения, протокол № 13 от «26» июня 2017 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры востоковедения и башкирского языкознания: обновлены перечень основной и дополнительной литературы, лицензионное программное обеспечение, базы данных и информационные справочные системы, протокол № 10 от «20» июня 2018 г.

Заведующий кафедрой



/ Абдуллина Г.Р./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	6
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	9
4.3. Рейтинг-план дисциплины	11
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	15
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	16
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	16
Приложение 1	18
Приложение 2	29

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знать	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - имеет общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - имеет представление о структурной и социальной типологии языков. 	ОПК-2 Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	
	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; - принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности; 	ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
Умения	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации. 	ОПК-2	
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные знания их в собственной научно-исследовательской деятельности. 	ПК-1	
Владения (навыки/опыт деятельности)	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков); - теорией и историей основного изучаемого языка (языков), теорией коммуникации. 	ОПК-2	

Владеть: - навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.	ПК-1
--	------

2. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Классические/древние языки (Старотюркский язык)» относится к базовой части.

Данная дисциплина изучается на 1 курсе во 2 сессии.

Цели и задачи изучения дисциплины

Целью данного курса является вооружение студентов знаниями об истории, о процессе становления и развития письменности у тюркских народов, развития тюркских языков, о языке древнетюркских и старотюркских письменных памятников, а также о процессе развития их звукового и грамматического строя.

Дисциплина «Классические/древние языки (Старотюркский язык)» как предмет, изучаемый в Башгосуниверситете на факультете башкирской филологии и журналистики, представляет собой самостоятельный курс.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в *Приложении № 1*.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации:

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов	
		Не зачтено Промежуточная аттестация оценивается как «не зачтено», если компетенция не сформирована.	Промежуточная аттестация оценивается как «зачтено», если компетенция сформирована.

Первый этап (уровень)	Знать: - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - имеет общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - имеет представление о структурной и социальной типологии языков.	Не знает: - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - имеет общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - имеет представление о структурной и социальной типологии языков.	Знает: - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - имеет общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - имеет представление о структурной и социальной типологии языков.
Второй этап (уровень)	Уметь: - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.	Не умеет - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.	Умеет - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.
Третий этап (уровень)	Владеть: - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков); - теорией и историей основного изучаемого языка (языков), теорией коммуникации.	Не владеет - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков); - теорией и историей основного изучаемого языка (языков), теорией коммуникации.	Владеет - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков); - теорией и историей основного изучаемого языка (языков), теорией коммуникации.

ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности:

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: - основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; - принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности	Не знает - основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; - принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает - основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; - принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности
Второй этап (уровень)	Уметь: - применять их в собственной научно-исследовательской деятельности	Не умеет - применять их в собственной научно-исследовательской деятельности	Умеет - применять их в собственной научно-исследовательской деятельности
Третий этап (уровень)	Владеть: - навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и	Не владеет - навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и	Владеет - навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и

	литературы (литератур) в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.	литературы (литератур) в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.	ЛИ НА - НА ИНТ КОМ
--	--	--	--------------------------------

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	Знать: - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - имеет общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - имеет представление о структурной и социальной типологии языков.	ОПК-2	Собеседование Практическое занятие
	Знать: - основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; - принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности;	ПК-1	
2-й этап Умения	Уметь: - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.	ОПК-2	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа Конспект
	Уметь: - применять полученные знания их в собственной научно-исследовательской деятельности.	ПК-1	
3-й этап Владеть навыками	Владеть: - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков); - теорией и историей основного изучаемого языка (языков), теорией коммуникации.	ОПК-2	Доклад-презентация Письменная работа Конспект Тестирование
	Владеть: - навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы	ПК-1	

	(литератур) в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.		
--	---	--	--

Оценочные средства

Итоговым контролем по данной дисциплине является – зачет.

Перечень типовых вопросов для подготовки к зачету по дисциплине (ОЗО):

1. Возникновение письменности и этапы ее развития. Предметное письмо. Вампумы. Кипу. Начертательное (графическое) письмо. Пиктография.
2. Идеография: первые письменные обозначения. Иероглифическое письмо. Иероглифы (возникновение, территория распространения, свойства).
3. Ассиро-вавилонская клинопись (либо шумерская клинопись) – первоначальное слоговое письмо
4. Графика и алфавит. Финикийский алфавит – первый известный в мире алфавит
5. История происхождения тюркского народа (Распространение этнонима *тюрк*. Самые древние этнические корни). Развитие и формирование тюркских языков.
6. Глозельское алфавитное письмо. История нахождения и расшифровка глозельских надписей.
7. Применение тюркоязычными народами рунического письма (которым пользовались тюрки, начиная VII – VIII вв.) Рунические памятники письменности (Орхоно-Енисейская письменность). Руническое письмо: сведения по находке и дешифровке.
8. Применение тюркскими народами старотюркского (буквенно-звукового) письма (VIII в.), которое образовалось путем постепенного изменения рунического алфавита [К.Миршан]
9. Применение арабского письма. Возникновение и развитие арабского алфавита. Распространение арабского алфавита в неарабских языках.
10. Общетюркские памятники литературы арабского письма (IX – XV вв.).
11. Особенности старотюркской письменности. Заглавные буквы в арабографической старотюркской письменности. Четыре формы начертания каждой буквы (отдельное обозначение, в начале слова, в середине слова и в конце слова), перенос слова с одной строки на другую.
12. Надстрочные и подстрочные знаки старотюркской письменности. Специфические диакритические знаки: «фатха», «какра», «замма». Производные огласовок (фатха, какра, замма), показывающие падежные окончания, что характерно для арабского языка: «ун» – в именительном падеже, «ин» – в родительном падеже, «ан» – в винительном падеже. Вспомогательные знаки: «ташдид», «мадда», «хамза», «сукун».

13. Согласные старотюркского письма: солнечные и лунные.
14. Классификационная схема тюркской языковой семьи
15. Классификации старотюркских языков (В.В. Радлов, А.Н. Самойлович, Н.А.Баскаков и др.)
16. Классификация М. Т. Дьячка
17. Классификации А. В. Дыбо и О. А. Мудрака
18. Вспомогательные знаки: а) Как пишется и что означает знак «сукун»? Привести пример. б) Как пишется и что означает знак «ташдид»? Привести пример. в) Как пишется и что означает знак «хамза»? Привести пример. г) Как пишется и что означает знак «мадда»? Привести пример
19. Краткий обзор сопоставительных и сравнительно-исторических исследований по тюркским языкам. История изучения тюркских языков в России и в мире.
20. Тюркские языки, народы и государства

Оценочные средства

Собеседование - выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Критерии оценки собеседования:	
5 баллов, если (отлично)	продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы
4 балла, если (хорошо)	продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы с незначительными погрешностями
3 балла, если (удовлетворительно)	лишь частично продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию
0 баллов, если (неудовлетворительно)	не может ответить ни на один из поставленных вопросов

Пример тем собеседования:

1. Что такое руна?
2. Что такое футарк?
3. История открытия и изучения орхоно-енисейских памятников.
4. Назовите важнейшие памятники орхоно-енисейского письма.
5. Характеристика рунического алфавита.
6. Отношение языка памятников орхоно-енисейской письменности к языку древнеуйгурских памятников.

Практическое занятие - это самостоятельная работа студентов над основной и дополнительной литературой с целью глубокого осмысления и обогащения знаниями по изучаемой теме

Критерии оценки практических занятий:

5 баллов (отлично)	студент свободно владеет докладываемым материалом, подробно отвечает на дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление
4 балла (хорошо)	студент в целом владеет докладываемым материалом, но отвечает не на все дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление, имеется список использованной литературы
3 балла (удовлетворительно)	студент поверхностно владеет докладываемым материалом, с затруднением отвечает на дополнительные вопросы или не отвечает на них, работа не имеет красочного оформления
2-0 балла (неудовлетворительно)	студент не владеет докладываемым материалом, содержание не соответствует заявленной теме, не отвечает на дополнительные вопросы, работа не имеет правильного оформления (согласно требованиям).

Примерный перечень тем практических занятий:

Тема 1. Особенности старотюркской письменности

Заглавные буквы в арабографической старотюркской письменности. Четыре формы начертания каждой буквы (отдельное обозначение, в начале слова, в середине слова и в конце слова), перенос слова с одной строки на другую. При написании обозначаются не все гласные. «Основы» отдельных букв башкирского алфавита. Буквы, которые пишутся на поверхности линейной строки. Буквы, отдельные элементы которых пишутся ниже линейной строки. Семь букв старотатарского алфавита пишутся раздельно.

Тема 2. Надстрочные и подстрочные знаки, а также другие вспомогательные обозначения старотюркской письменности. Специфические диакритические знаки: «фатха», «кара», «замма». Производные огласовок (фатха, кара, замма), показывающие падежные окончания, что характерно для арабского языка: «ун» - в именительном падеже, «ин» - в родительном падеже, «ан» - в винительном падеже. Вспомогательные знаки: «ташдид», «мадда», «хамза», «сукун». Согласные старотюркского письма: солнечные и лунные.

Тема 3. Алфавит. Обучение письму. Арабский алфавит. Название букв. Особенности отдельного написания, в начале, середине и конце слова. Соотношение арабских букв с современными башкирскими буквами. Буквы а, э, б, п. Тема 5. Буквы т, х, ж, ч. Тема 6. Буквы с (си), С(син), С (сад), м (мим), н (нун), з (заль). Тема 7. Буквы д (дэл), д (дад), т (тый), з (зий), р (ра). Тема 8. Буквы з (зи), ж (жэ), ш (шин), г (айн), г (гайн). Тема 9. Буквы ф (фа, фи), к (каф), к (кяф), г (гяф). Тема 10. Буквы л (лэм, лям), h (ha), у (уау), в, й,ы специфические башкирские буквы.

Доклад-презентация – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Презентация – удобное

средство для иллюстративного сопровождения доклада; – это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

Критерии оценивания доклада-презентации

Критерий	2-3 балла (удовлетворител	4 балла (хорошо)	5 баллов (отлично)
1. Соответствие содержания доклада заявленной теме	содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме	содержание доклада, за исключением отдельных моментов, соответствует заявленной теме	содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает
2. Степень раскрытия темы	Раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика,	Тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; информации представлено недостаточно; в отдельных случаях нарушена	тема раскрыта полностью; представлен обоснованный объём информации; изложение материала
3. Умение доступно и понятно передать содержание доклада в виде	из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования.	на основе представленной презентации формируется общее понимание тематики	на основе представленной презентации формируется полное понимание тематики
4. Ответы на вопросы	ответов на вопросы не было, или они не соответствовали	ответы не на все вопросы были исчерпывающие,	все ответы на вопросы исчерпывающие, аргументирован
5. Ораторское искусство: точность изложения, свободное владение материалом, эмоциональность выступления, культура речи, владение	выступление докладчика лишь частично соответствует критериям	выступление докладчика большей частью соответствует критериям	выступление докладчика полностью соответствует критериям

Пример тем докладов-презентаций по учебному курсу:

1. Понятие криптограммы. Проблемы дешифровки древних письменностей.

2. Палеография как историко-филологическая дисциплина, изучающая древние рукописи (манускрипты). Методы палеографического анализа.

3. Эпиграфика как вспомогательная историко-филологическая дисциплина, занимающаяся изучением древних надписей на твердых материалах (каменных плитах, скалах, на металлических, глиняных и других изделиях)

4. О происхождении древнетюркского рунического алфавита.

5. Основные ареалы распространения орхоно-енисейских памятников.

Конспект - особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста).

Критерии оценки конспектов:	
5 баллов (отлично)	если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчиваться выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют
4 балла (хорошо)	если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки
3 балла (удовлетворительн о)	если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована
2-0 балла (неудовлетворител ьно)	если тема описана лишь частично, вкратце, собственная точка зрения на изучаемую проблему не аргументирована

Примерная тематика конспектов:

1. Обзор научно-методической и лингвистической литературы, посвященной истории башкирского языка.
2. Из истории изучения древнетюркских и среднетюркских письменных памятников.
3. Открытие и дешифровка тюркских рунических надписей.
4. Источниковедение и текстологическое изучение памятников.
5. Лингвистическое изучение памятников.

Аудиторная работа - это работа, выполняемая в аудитории. Аудиторная работа включает: лекции, практические занятия, коллоквиумы и т.д.

Критериями оценки работы студента является самостоятельность, правильность, полнота, обоснованность, объективность студента.

Дополнительные баллы (ОДО: от 1 до 2) начисляются за продуктивную активность на лекционных и практических занятиях по

усмотрению преподавателя. Темы занятий указаны в содержании рабочей программы дисциплины (см. приложение 1)

Дополнительные оценки (ОЗО: удовлетворительно, хорошо, отлично) выставляются за продуктивную активность на лекционных и практических занятиях по усмотрению преподавателя.

Тестирование

Тестирование проводится по завершению изучения студентами модуля. Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев. Критерии оценки:

Критерии оценки письменных работ:	
5 баллов (отлично)	91-100 % правильных ответов
4 балла (хорошо)	81-90 % правильных ответов
3 балла (удовлетворительно)	61-80 % правильных ответов
2-0 балла (неудовлетворительно)	41-60 % правильных ответов
0 балл (неудовлетворительно)	0-40 % правильных ответов

Пример проверочных тестовых заданий по курсу:

1. Каким письмом созданы «Большая и Малая надписи в честь Кюльтегина»?

- а) иероглифами
- б) арабским письмом
- в) клинописью
- г) руническим письмом

2. Какая из следующих согласных «солнечная»?

- а) «алиф»;
- б) «нун»;
- в) «ба»;
- г) «йа»

3. Определите, какая из следующих букв не соединяется с левой стороны?

- 1. ض
- 2. ف
- 3. ز

4. ل

4. Определите, какое из следующих существительных имеет значение «книга»:

1. كتاب
2. كتب
3. تمثال
4. كلمة

5. Когда, по результатам исследований ученых последних лет, древние турки стали пользоваться руническим письмом?

- а) в пятом тысячелетии до новой эры
- б) в третьем тысячелетии до новой эры
- в) в третьем тысячелетии новой эры
- г) в шестом тысячелетии новой эры

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Абдуллина Л.Б. История письменности. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2017. – 80 с. – URL: <https://elib.bashedu.ru/>

б) дополнительная литература:

2. Халикова Р.Х., Ишбердин Э.Ф., Хабибуллина З.А. Старотюркский язык: Учебно-методическое пособие. – Уфа: БашГПУ, 2000 (12 шт.).
3. Галяутдинов, И. Г. "Тарих нама-и булгар" Таджетдина Ялсыгулова ("История булгар") / отв. ред. Э. Р. Тенишев ; И. Г. Галяутдинов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Уфа : Китап, 1998. – 272 с. – (6 шт)
4. Галяутдинов, И. Г. Два века башкирского литературного языка / И. Г. Галяутдинов ; РАН УНЦ Институт истории языка и литературы. – Уфа : Гилем, 2000. – 448 с. – Библиогр.: с. 209. – (14 шт.)

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

Зианбердин И.Б. Проблемы происхождения башкирских алфавитов и их идентификации [Электронный ресурс]. – URL: <http://sdamzavas.net/2-76820.html>
<http://www.booksbooksbooks.ru>
<http://find-a-teacher.org>
<http://kitap.net.ru>
<http://www.krugosvet.ru>
<http://turkce-rusca.narod.ru>
<http://www.portalus.ru>

Программное обеспечение:

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
3. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle).

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус).	Практические занятия	Аудитория №415 Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн. – 19 шт., парта аудиторск. 2-х местн. – 9 шт., учебно-наглядные пособия, доска - 1шт, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.). Аудитория № 417 Учебная мебель : парта аудиторск. 3-х местн. – 13 шт., стол – 2 шт., доска - 1шт.; учебно-наглядные пособия, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)
учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 401 (главный корпус).	Практические занятия	Аудитория № 311 Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт. Аудитория № 401 Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн -14 шт., учебно-наглядные пособия, доска – 1 шт.; шкаф – 2 шт., мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183
учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 401 (главный корпус).	Консультация	Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.
учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 401	Контроль	

<p>(главный корпус). помещения для самостоятельной работы: Читальный зал №1 (главный корпус), Читальный зал №2 (физмат корпус - учебное).</p>	<p>Самостоятел ьная работа</p>	<p style="text-align: center;">Читальный зал №2</p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.Перечень программного обеспечения: 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013</p>
---	-------------------------------------	--

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины **Классические/древние языки**
на **2** семестр

Заочная

(форма обучения)

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 з.е./ 72 ч.
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	9,2
лекций	4
практических/ семинарских	4
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	56,2
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	6,6

Форма контроля:

экзамен – 1 курс

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости и (Собеседова ние, контрольны е работы, компьютерн ые тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕ М	ЛР.	СРС			
1	2	4	5		6	7	8	9
1..	Вводная лекция Происхождение и развитие первоначальной системы письменности и ее особенности.	1		–	6	Абдуллина Л.Б. История письменности. – Уфа, 1017. – 80 с.	1. Основные теории происхождения языка. 2. Письменность и человечество: роль письма в становлении человеческой цивилизации. 3. Современные словесные и визуальные, словесно-визуальные формы общения: радио, телевидение, коды, интернет, скайп, мобильники (смартфон, айфон) др.	Собеседование
2.	Язык и письменность.	1	1		6	Абдуллина Л.Б. История письменности. – Уфа, 1017. – 80 с.	1.1. Ознакомиться со списком основной и дополнительной литературы по данной	Конспект

							учебной дисциплине. Изучить по каталогу в библиотеке наличие обязательной литературы. Дополнить список литературы другими не указанными в программе источниками. 1.2. Изучить классификацию современных и древних тюркских языков	
3.	Языки древнетюркских и среднетюркских письменных памятников		1		6	Литература: 1,2,3,4	Составить конспект на тему “История изучения тюркоязычных письменных памятников”. Подготовить обзор памятников одной из литературных языков древнетюркского, древнеуйгурского и старотюркского периодов. Перечислить литературные языки древнетюркского и старотюркского периодов, дать полную характеристику одному из этих письменных литературных языков	Конспект, Практическое занятие

4.	Место и роль языка тюрки Урало-Поволжья в становлении и развитии современного башкирского литературного языка.				6	Литература: 1,2,3,4	Сравнительно-исторический анализ одного из памятников Урало-Поволжья и современного башкирского языка на фонетическом, лексическом и морфологическом уровнях. Подготовить обзор памятников на языке тюрки Урало-Поволжья.	Конспект, Практическое занятие
5.	Графика арабского письма	1	1		6	Литература: 1,2,3,4	Выучить алфавит арабского письма. Написать примеры на все позиции графем арабского письма.	Доклад-презентация, Конспект, Практическое занятие
6.	Дополнительные замечания к системе арабской графики в старотюркском языке	1	1		6	Литература: 1,2,3,4	Написать автобиографию на арабской графике. Написать стихотворения М.Акмуллы, М.Уметбаева, М. Гафури, Ш.Бабича и др. (на выбор) на арабской графике.	Доклад-презентация, Конспект, Практическое занятие
7.	Аффиксы основных грамматических категорий				6	Литература: 1,2,3,4	Особенности арабских и персидских заимствований. Заимствования арабского языка. Персидские	Конспект, Практическое занятие

							займствования.	
8.	Особенности арабских и персидских заимствований в старотюркском языке				6	Литература: 1,2,3,4	Чтение и комментарий языка одного из рукописей	Доклад-презентация, Конспект, Практическое занятие
9.	Образцы письменного литературного языка тюрки				6	Литература: 1,2,3,4	Сравнительно-исторический анализ произведения. Чтение и комментарий.	Доклад-презентация, Конспект, Практическое занятие
10.	Башкирские шежере и актовые документы XVIII-XIX вв.				6	Литература: 1,2,3,4	Сравнительно-исторический анализ произведения. Чтение и комментарий.	Доклад-презентация, Практическое занятие
	ФКР	1,2						Тестирование
	Подготовка к зачету				6,6			
Итого:		5,2	4	–	62,8			