
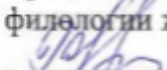


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол №10 от 26.06.2017 г.
И.о. зав.кафедрой  Хуснетдинова Р.Я.

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкирской
филологии и журналистики
 / Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина Межкультурный диалог в культурном процессе

Вариативная часть

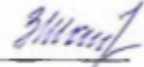
программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)
45.03.01 Филология

Направленность (профиль) программы
«Отечественная филология»
(башкирский язык и литература, переводоведение)

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель)
доцент, к.филол.н.

 / Шайхисламова З.Ф.

Для приёма: 2017

Уфа – 2017 г.

Составитель: доцент, к.ф.н. Шайхисламова З.Ф.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры башкирского языкознания и этнокультурного образования, протокол № 10 от «26» июня 2017 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины (список литературы приведён в соответствии, с имеющейся литературой в библиотеке БашГУ, обновлена основная и дополнительная литература), утверждены на заседании кафедры востоковедения и башкирского языкознания, протокол № 10 от « 20 » июня 2018 г.

Заведующий кафедрой _____ / Абдуллина Г.Р.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	9
4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)	21
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	21
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	21
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	23
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	23

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание	
Знания	<p>1. Знать: особенности жанров научной информации; - основные методы и способы участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами.</p>	<p>ПК-4. Владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.</p>	
	<p>2. Знать: основные правила работы в коллективе; - этнические, социальные, конфессиональные и культурные особенности представителей тех или иных социальных общностей; - основные понятия, явления и персоналии в истории развития религии.</p>	<p>ОК-6. Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.</p>	
Умения	<p>1. Уметь отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям.</p>	<p>ПК-4. Владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.</p>	
	<p>2. Уметь: - работать в коллективе, учитывая социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе; - адаптироваться в профессиональном коллективе, подбирать партнеров для эффективной работы в команде, уметь вести переговоры в условиях конфликтного взаимодействия; адекватно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - анализировать и оценивать информацию о различных религиях и использовать эти знания при осуществлении профессиональной деятельности.</p>	<p>ОК-6. Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.</p>	
Владения (навыки / опыт)	<p>1. Владеть: навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.</p>	<p>ПК-4. Владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.</p>	

тельности)	<p>2. Владеть: - навыками работать в коллективе, воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <p>- способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности;</p> <p>- социально значимыми коммуникативными нормами, способностью толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <p>- информацией о различных религиях и использовать эти знания при осуществлении профессиональной деятельности.</p>	<p>ОК-6. Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.</p>	
------------	--	---	--

2. Место учебной дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина Межкультурный диалог в культурном процессе относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 (зим) семестре.

Целью освоения дисциплины является освоение проблем и перспектив диалога между культурами; представлений о культурной взаимообусловленности этнических сообществ; подходы к изучению культуры в рамках межкультурного диалога.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате освоения студентами предшествующих дисциплин образовательной программы по направлению подготовки Направление подготовки (специальность) 45.03.01 Филология Направленность (профиль) программы «Отечественная филология» (башкирский язык и литература, переводоведение), для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: Практикум по башкирскому языку, Практикум по башкирской литературе, Практикум по иностранному языку, Спецкурсы и спецсеминары по башкирскому языку, Спецкурсы и спецсеминары по башкирской литературе, Спецкурсы и спецсеминары по иностранному языку, Основы межкультурной коммуникации.

Полученные знания, навыки и умения используются при прохождении дисциплин: Введение в теорию коммуникации, Философия, Основы межкультурной коммуникации, История религии.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции: ПК-4. Владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

Этап	Планируемые результаты	Критерии оценивания результатов обучения
------	------------------------	--

(уровень) освоения компетенции	обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать особенности жанров научной информации; - основные методы и способы участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами.	Не знает особенности жанров научной информации; основные методы и способы участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами.	Недостаточно знает особенности жанров научной информации; основные методы и способы участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами.
Второй этап (уровень)	Уметь отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям;	Отсутствие умения отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям	Частично освоенное умение отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям
Третий этап (уровень)	Владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.	Не владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.	В целом успешное, но не систематическое применение навыков участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.

Код и формулировка компетенции: ОК-6. Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать основные правила работы в коллективе; - этнические, социальные, конфессиональные и культурные особенности представителей тех или иных социальных общностей; - основные понятия, явления и персоналии в истории развития религии.	Отсутствие знаний основных правил работы в коллективе; -этнических, социальных, конфессиональных и культурных особенностей представителей тех или иных социальных общностей; - основных понятий, явлений и персоналий в истории развития религии.	Неполные знания основных правил работы в коллективе; -этнических, социальных, конфессиональных и культурных особенностей представителей тех или иных социальных общностей; - основных понятий, явлений и персоналий в истории развития религии.
Второй этап (уровень)	Уметь работать в коллективе, учитывая социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе	Отсутствие умений работать в коллективе, учитывая социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального	Недостаточные умения работать в коллективе, учитывая социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллек-

	<p>профессионального взаимодействия в коллективе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - адаптироваться в профессиональном коллективе, подбирать партнеров для эффективной работы в команде, уметь вести переговоры в условиях конфликтного взаимодействия; адекватно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - анализировать и оценивать информацию о различных религиях и использовать эти знания при осуществлении профессиональной деятельности. 	<p>взаимодействия в коллективе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - адаптироваться в профессиональном коллективе, подбирать партнеров для эффективной работы в команде, уметь вести переговоры в условиях конфликтного взаимодействия; адекватно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - анализировать и оценивать информацию о различных религиях и использовать эти знания при осуществлении профессиональной деятельности. 	<p>тиве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - адаптироваться в профессиональном коллективе, подбирать партнеров для эффективной работы в команде, уметь вести переговоры в условиях конфликтного взаимодействия; адекватно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - анализировать и оценивать информацию о различных религиях и использовать эти знания при осуществлении профессиональной деятельности.
Третий этап (уровень)	<p>Владеть навыками работать в коллективе, воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности; - социально значимыми коммуникативными нормами, способностью толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - информацией о различных религиях и использовать эти знания при осуществлении профессиональной деятельности. 	<p>Отсутствие владения навыками работать в коллективе, воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности; -социально значимыми коммуникативными нормами, способностью толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - информацией о различных религиях и использовать эти знания при осуществлении профессиональной деятельности. 	<p>Недостаточные владения навыками работать в коллективе, воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности; - социально значимыми коммуникативными нормами, способностью толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - информацией о различных религиях и использовать эти знания при осуществлении профессиональной деятельности.

Для ДФО:

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей, перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкала оценивания для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов), не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

Для ЗФО:

Критериями оценивания являются оценки, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей дисциплины.

Критерии оценки (в баллах):

«Зачтено» выставляется студенту, если он набрал по результатам изучения дисциплины – «удовлетворительно» и более (60 баллов);

«Не зачтено» выставляется студенту, если он набрал – «неудовлетворительно»

(менее 59 баллов).

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.
Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	Знать жанровое представления научной информации; особенностей монологической, диалогической и полилогической речи;	ПК-4. Владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.	Устный индивидуальный / групповой опрос, тестирование, творческое задание (доклад), контрольная работа (конспект источника)
	Знать: основные правила работы в коллективе; - этнические, социальные, конфессиональные и культурные особенности представителей тех или иных социальных общностей; - основные понятия, явления и персоналии в истории развития религии.	ОК-6. Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	Устный индивидуальный / групповой опрос, тестирование, творческое задание (доклад), контрольная работа (конспект источника)
2-й этап Умения	Уметь отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям;	ПК-4. Владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.	Устный индивидуальный / групповой опрос, тестирование, творческое задание (доклад), контрольная работа (конспект источника)
	Уметь: работать в коллективе, учитывая социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе; - адаптироваться в профессиональном коллективе, подбирать партнеров для эффективной работы в команде, уметь вести переговоры в условиях конфликтного взаимодействия; адекватно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - анализировать и оценивать информацию о различных религиях и использовать эти знания при осуществлении профессиональной	ОК-6. Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	Устный индивидуальный / групповой опрос, тестирование, творческое задание (доклад), контрольная работа (конспект источника)

	деятельности..		
3-й этап Владеть навыками	Владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.	ПК-4. Владение навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.	Устный индивидуальный / групповой опрос, тестирование, творческое задание (доклад), контрольная работа (конспект источника)
	Владеть: навыками работать в коллективе, воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности; - социально значимыми коммуникативными нормами, способностью толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - информацией о различных религиях и использовать эти знания при осуществлении профессиональной деятельности.	ОК-6. Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	Устный индивидуальный / групповой опрос, тестирование, творческое задание (доклад), контрольная работа (конспект источника)

Устный индивидуальный опрос

Устный индивидуальный опрос проводится после изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения информации.

Студент излагает содержание вопроса изученной темы.

Критерии и методика оценивания:

«не зачтено» выставляется студенту, если не знает материалы темы; если допущено несколько ошибок при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология; демонстрируется относительное знание исторических и историографических источников.

«зачтено» выставляется при ответе, если допущены не критичные недочеты при освещении основного содержания ответа, допускается отступление от системного и логического изложения, эпизодически неточно используется специализированная терминология, показано отрывочное знание источниковой базы, историографических источников;

Примерные вопросы:

1. В чём заключаются задачи предмета Межкультурный диалог в культурном процессе?
2. Объясните какая группа понятий наиболее точно отражает соотношение между реальным миром и языком? Аргументируйте свой ответ. Представьте соотношение между реальным миром и языком в виде схемы.

- А) Реальный мир, язык, предмет / явление, слово
 Б) Реальный мир, мышление / культура, язык / речь, предмет / явление, представление / понятие, слово.
3. Опишите как бы вы объяснили своим друзьям, не занимающимся гуманитарными науками, содержание термина «картина мира»?
 4. Что такое общение и коммуникация с точки зрения лингвистики, психологии и социологии?
 5. Понятие диалог культур (А.В. Севач. Вестник МГУКИ июль-август №4 (36) 2010).
 6. Вопросы для размышления: Что означают следующие пословицы: «Если говоришь, что думаешь, так думай, что говоришь», «Кто говорит – тот сеет, кто слушает, - тот собирает»? Человек в мире культуры.
 - 5.. Раскройте Общечеловеческое и национальное в культуре.
 6. Опишите Культура как система.
 7. Раскройте Культура: социализация и индивидуализация человека. Культура как сфера свободы человека.

Устный групповой опрос

Устный групповой опрос проводится после изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения информации, поддержания внимания слушающей аудитории.

Критерии и методика оценивания:

Критерии и методика оценивания:

«зачтено» выставляется студенту, допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;

«не зачтено» выставляется студенту, нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии.

Примерные вопросы:

1. Обоснуйте, почему необходимо говорить о связи языка, мышления и культуры?
2. Опишите, какую презентацию приготовили бы вы для иностранца или человека, приезжающего первый раз в Башкортостан?
3. Раскройте Культура и природа, их единство и взаимопроникновение.
4. Опишите: Диалог культур и цивилизаций.
5. Охарактеризуйте конфликты в современном мире.
6. Опишите проблемы понимания в культуре.
7. Охарактеризуйте: Россия в диалоге культур.

Тестирование

При изучении дисциплины используются тестовые задания закрытого типа. Каждое тестовое задание включает вопрос и варианты ответов к нему. Необходимо выбрать один ответ из предложенных вариантов.

Критерии и методика оценивания:

«не зачёт» - тест не решён полностью; 6 и более шести неправильных ответов;

«зачёт» - более шести правильных ответов.

Тесты

1. Что означает с латинского слово культура?
 - а) возделывание, воспитание, образование
 - б) уважение, достоинство
 - в) дружба

г) верного ответа нет

2.Какая из функций культуры выдвигает систему предписаний и запретов?

а) образовательно-воспитательная

б) регулирующая

в) познавательная

г) знаковая

3.Сколько основных видов культур вы знаете ?

а) 3

б) 2

в) 4

г) 5

4.Что не входит в основные элементы культуры ?

а) язык

б) внешний вид

в) обычаи

г) социальные ценности

5.В каком году выходит книга Э.Холла и Д.Трагера «Культура как коммуникация» ?

а) 1954

б) 1960

в) 1875

г) 1900

6. Что в переводе с греческого мы называем группа, племя, народ ?

а) нация

б) этнос

в) общество

г) верного ответа нет

7.Картина, скульптура в музее, музыкальная классика это примеры какого вида культуры ?

а) элитарной

б) массовой

в) национальной

г) духовной

8. Клип, мультфильм, газета являются примерами какой культуры ?
- а) национальной
 - б) массовой
 - в) духовной
 - г) элитарной
9. Словесное взаимодействие сторон является ... коммуникацией
- а) вербальной
 - б) динамичной
 - в) невербальной
 - г) активной
10. Какое понятие подразумевает языковое оформление мысли без ее высказывания, устного или письменного ?
- а) диалог
 - б) внутренняя речь
 - в) дискурс
 - г) монолог
11. По мнению Э.Сепира культура и язык развиваются параллельно в :
- а) примитивном обществе
 - б) отдельных типах социумов
 - в) современном обществе
 - г) обществе любого типа
12. В какой зоне человек предпочитает общаться с коллегами, знакомыми и незнакомыми ?
- а) социальной
 - б) личной
 - в) интимной
 - г) публичной
13. Что называют процессом взаимодействия и способами общения, позволяющими создавать, передавать и принимать разнообразную информацию ?
- а) коммуникация
 - б) обмен информацией
 - в) обмен эмоциями

г) взаимоотношения

14. К типу речевой коммуникации не относится

а) полилог

б) тест

в) монолог

г) диалог

15. Как называют вид аккультурации, когда индивид утрачивает связь с родной культурой, но не принимает культуру большинства ?

а) маргинализация

б) интеграция

в) сегрегация

г) ассимиляция

16. В какой зоне общения не зависит то, какой культуры человек ?

а) публичная

б) социальная

в) интимная

г) личная

17. Кто положил начало исследованиям массовой культуры ?

а) Ш. Вебер

б) Э. Холл

в) Ф. де Соссюр

18. Правила регулирующие человеческое поведение ?

а) традиции

б) нормы

г) обычаи

г) верного ответа нет

19. Что называют способностью видеть мир глазами другого человека, разделять его чувства и переживания ?

а) эмпатия

б) симпатия

в) равнодушие

г) антипатия

20. Кто ввел термин «межкультурная коммуникация» ?

а) З. Фрейд

б) Э. Холл

в) Л.С Выготский

г) А. Адлер

21. Что относится к вербальным средствам общения ?

а) переписка, приказы, распоряжения

б) использование речи, языка и слов

в) жесты, мимика

г) все ответы верны

22. Что относится к невербальным средствам общения ?

а) переписка, приказы

б) жесты, мимика

в) речь, слова

г) все ответы верны

23. Основным субъектом и объектом культуры является ?

а) человек

б) животное

в) ученые

г) верного ответа нет

24. В каком году было введено понятие межкультурная коммуникация ?

а) 1943

б) 1950

г) 1864

г) 1800

25. Кто из представленных ученых впервые упомянул о связи языка с культурой?

а) Ф. Боас

б) Э. Сепир

в) Г.Д Гачев

г) Е.М Верещагин

26. Что является моральной оценкой как собственного поведения, так и поведения других людей ?

- а) традиции
- б) нравы
- в) оба ответа верны
- г) верного ответа нет

27. Изолирование себя от господствующей культуры называется ?

- а) сепарация
- б) интеграция
- в) ассимиляция
- г) маргинализация

28. Для осуществления коммуникации необходимо участие:

- а) хотя бы одной стороны
- б) не менее двух сторон
- в) более двух сторон
- г) верного ответа нет

29. Самым эффективным каналом коммуникации является ?

- а) разговор «лицом к лицу»
- б) письмо
- в) новости, газеты
- г) выступление перед аудиторией

30. Что входит в состав вертикальной социализации ?

- а) взятие в пример сверстников
- б) взятие в пример родителей, в какой то степени их копирование
- в) оба ответа верны
- г) верного ответа нет

Для ДФО - Критерии оценки тестовых заданий:

Структура работы	Критерии оценки	Распределение баллов
Один вопрос теста (25 вопросов в одном варианте)	Неправильный / Правильный ответ	0 / 0,44

Контрольная работа (конспект источника)

Конспект – это особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника. Цель этой деятельности – выявление, систематизация и обобщение наиболее ценной, для конспектирующего, информации. Проверка конспектов проводится с целью выяснения степени усвоения обучающимися тем теоретических разделов дисциплины. Конспект должен обладать тематическим, смысловым и структурным единством.

Примерный перечень источников:

Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учеб. пособ. /А. П. Садохин. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010.

2.Шайхисламова, З.Ф. Национальное мировидение в этноонтологической интерпретации номинативных принципов в контексте топонимических систем Урало-Поволжья, Казах-стана, Сибири и северо-востока Российской Федерации [Электронный ресурс]: учеб. по-сobie / З.Ф. Шайхисламова; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2015. — Электрон. версия печ. публикации. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Shajhislamova_Nacionalnoe_mirovidenie_up_2015.pdf>. (Дата создания записи: 22.11.2016).

3.Зайнуллин М.В., Зайнулина Л.М. Лингвокультурология и межкультурная коммуникация. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2014.

4. Грушевицкая Т.Г. Основы межкультурной коммуникации: Учеб.для студентов вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003.

«зачёт» - конспект тезисно охватывает все заявленные вопросы;

«не зачёт» – конспект не представлен;

Творческое задание (доклад)

Работа выполняется на компьютере. В ней должно быть раскрыто основное содержание темы. Объем контрольной работы – 10 - 12 стр. печатного текста. (Шрифт 14.Интервал 1,5). Примерный план работы. Работа должна содержать: план, краткое введение, основную часть, выводы и список использованных источников и литературы. Во введении необходимо обосновать выбор автором темы и определить ее актуальность. В основной части дать описание исторических процессов, проанализировать факторы, их вызвавшие, рассмотреть последствия и т.д. В заключении сделать выводы, показать современную оценку рассмотренных событий, содержащуюся в историографии.

Примерные темы докладов:

- 1.Человек в мире культуры.
2. Общечеловеческое и национальное в культуре.
3. Культура как система.
4. Культура: социализация и индивидуализация человека. Культура как сфера свободы человека.
5. Культура и природа, их единство и взаимопроникновение.
6. Диалог культур и цивилизаций.
7. Конфликты в современном мире.
8. Проблема понимания в культуре.
9. Россия в диалоге культур.

Критерии и методика оценивания докладов:

Подготовленная и оформленная в соответствии с требованиями работа (сообщение, доклад) оценивается преподавателем также по следующим критериям:

- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором содержания изучаемой проблематики, цитирование источников);
- логичность подачи материала, грамотность автора;
- соответствие работы всем стандартным требованиям к оформлению;

- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

«зачтено» - соответствие содержания доклада заявленной теме, поставленным целям и задачам;

«не зачтено» - работа не сдана или не соответствует представленным критериям.

Типовые материалы к зачету

1. Исторический генезис понятия "культура".
2. Основные функции культуры.
3. Сущность культуры.
4. Материальная, духовная и социальная культура.
5. Основные элементы культуры: ценности, нормы, учреждения.
6. Национальная и этническая культура в глобальном мире.
7. Этнокультурные и социальные аспекты глобальных мировых процессов.

Критерии оценки (в баллах):

Для ДФО:

«Зачтено» выставляется студенту, если он набрал по результатам изучения дисциплины 60 баллов;

«Не зачтено» выставляется студенту, если он набрал менее 59 баллов.

Для ЗФО:

- «Зачтено» выставляется студенту, если он набрал по результатам изучения дисциплины «зачтено».

- «Не зачтено» выставляется студенту, если он набрал «не зачтено».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 . Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учеб. пособ. /А. П. Садохин. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010.

2. Шайхисламова, З.Ф. Национальное мировидение в этноонтологической интерпретации номинативных принципов в контексте топонимических систем Урало-Поволжья, Казах-стана, Сибири и северо-востока Российской Федерации [Электронный ресурс]: учеб. пособие / З.Ф. Шайхисламова; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2015. — Электрон. версия печ. публикации. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Shajhislamova_Nacionalnoe_mirovidenie_up_2015.pdf>. (Дата создания записи: 22.11.2016).

3. Шайхисламова, З.Ф. Язык - дом бытия духа (опыт этнолингвокультурологического изучения национального мировосприятия, мировидения в этноонтологическом аспекте) [Электронный ресурс]: монография / Башкирский государственный университет; З.Ф. Шайхисламова; Г.Г. Кульсарина; В.Н. Асмондьяров; Х.В. Султанбаева. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2015. — Электрон. версия печ. публикации. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Shajhislamova_i_dr_Yazyk_dom_bytija_duha_mon_2015.pdf>. (Дата создания записи: 22.11.2016).

4. Шайхисламова, З.Ф. Язык земли родной [Электронный ресурс]: словарь топонимов северо-востока Башкортостана / З.Ф. Шайхисламова; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2017. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. —

<URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Shajhislamova_Jazyk_zemli_rodnoj_slov_2017.pdf>. (Дата создания записи: 21.11.2017).

5. Зайнуллин М.В., Зайнуллина Л.М. Лингвокультурология и межкультурная коммуникация. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2014.

Дополнительная литература:

1. Грушевицкая Т.Г. Основы межкультурной коммуникации: Учеб. для студентов вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003.

2. Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учеб. пособие для вузов по дисциплине «Культурология» / А. П. Садохин – М. : Альфа-М: ИНФРА-М, 2006.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Права на программы для ЭВМ операционная система для персонального компьютера Win SL 8 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine. Права на программы для ЭВМ обновление операционной системы для персонального компьютера Windows Professional 8 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.

2. Программа для ЭВМ Office Standard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

3. Права на программы для ЭВМ Symantec ENDPOINT PROTECTION продление лицензии с технической поддержкой на 1 год. Договор №31603819254 от 07.07.2016 г.

4. «Нейроэмулятор для решения задач прогнозирования и классификации «NeOr» (Нейрооракул)» № свидетельства 2015616786 от 23.06.2015, приказ о постановке на НМА № 1043 от 01.10.2015 г.

5. Интернет ресурс «Лаборатория компьютерной филологии» <http://lcpb.bashedu.ru>

6. Интернет ресурс «Башкирский поэтический корпус» <http://webcorpora.net/bashcorpus/search>

7. Дистанционный курс «Педагогика» в университетской сети Интернет, размещенный по адресу: www.sdo.bashedu.ru

8. Дистанционный курс «Общие основы педагогики» в университетской сети Интернет, размещенный по адресу: www.sdo.bashedu.ru

9. Федеральный портал «**Российское образование**» – <http://www.edu.ru/> Каталог образовательных Интернет-ресурсов; Законодательство; Нормативные документы системы образования; Государственные образовательные стандарты; Глоссарий (образование, педагогика); Учреждения; Картографический сервис (образовательная статистика, учебные карты); Дистанционное обучение (курсы, организации, нормативная база); Мероприятия (конференции, семинары, выставки); Конкурсы; Образовательные CD/DVD.

10. Федеральный портал «**Информационно-коммуникационные технологии в образовании**» – URL: <http://ict.edu.ru/>

11. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/window/library>. Доступ к интегральному каталогу образовательных Интернет-ресурсов, электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего и профессионального образования и к ресурсам системы федеральных образовательных порталов.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 401 (главный корпус).</p>	<p>Лекции</p>	<p>Аудитория № 311 Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт.</p> <p>Аудитория № 401 Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн -14 шт., учебно-наглядные пособия, доска – 1 шт.; шкаф – 2 шт., мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183</p> <p>Программное обеспечение 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная. 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 401 (главный корпус).</p>	<p>Практические занятия</p>	<p>Аудитория № 311 Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт.</p> <p>Аудитория № 401 Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн -14 шт., учебно-наглядные пособия, доска – 1 шт.; шкаф – 2 шт., мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183</p> <p>Программное обеспечение 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная. 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p>
<p>Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 421 (главный корпус).</p>	<p>Групповые и индивидуальные консультации</p>	<p>Аудитория № 401 Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн -14 шт., учебно-наглядные пособия, доска – 1 шт.; шкаф – 2 шт., мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183</p> <p>Аудитория № 421 Учебная мебель: столы учебные – 5 шт., стулья – 2 шт., стол преподавателя – 1 шт., учебно-наглядные пособия, доска – 1 шт. доска Bealingo – 1 шт., шкаф – 2 шт., компьютер – 1 шт.</p>

		<p>Программное обеспечение</p> <p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p>
<p>Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 421 (главный корпус).</p>	<p>Текущий контроль и промежуточная аттестация</p>	<p>Аудитория № 401 Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн -14 шт., учебно-наглядные пособия, доска – 1 шт.; шкаф – 2 шт., мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183</p> <p>Аудитория № 421 Учебная мебель: столы учебные – 5 шт., стулья – 2 шт., стол преподавателя– 1 шт., учебно-наглядные пособия, доска – 1 шт. доска Bealingo – 1 шт., шкаф – 2 шт., компьютер – 1 шт.</p> <p>Программное обеспечение</p> <p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p>
<p>Помещения для самостоятельной работы: Читальный зал №1 (главный корпус), Читальный зал №2 (главный корпус).</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №2 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт</p> <p>Программное обеспечение</p> <p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p>

Приложение №1

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплины Межкультурный диалог в культурном процессе на 3 семестр 2 курса

заочная форма

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3/108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	10,2
лекций	4
практических/ семинарских	4
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС) включая подготовку к экзамену/зачету	96

Форма контроля: зачет_3_семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Тема 1. Роль культуры в гуманизации личности. Культурология как область знания.	0,5	0,5	0	14	Осн.: 1-5; Доп.: 1-2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, источников. Подготовка к обсуждению тем занятий, творческому заданию (докладу).	Устный групповой опрос.
2.	Тема 2. Культура как социально-личностный феномен. Структура и функции.	0,5	0,5	0	14	Осн.: 1-5; Доп.: 1-2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, источников. Подготовка к творческому заданию (докладу).	Устный групповой опрос, творческое задание (доклад),
3.	Тема 3. Социодинамика культуры. Основные концепции типологизации культур.	0,5	0,5	0	14	Осн.: 1-5; Доп.: 1-2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, источников. Подготовка к творческому заданию (докладу)..	Устный индивидуальный опрос, творческое задание (доклад), контрольная работа (конспект источника)
4.	Тема 4. Культура и природа. Культура и цивилизация.	0,5	0,5	0	14	Осн.: 1-5; Доп.: 1-2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, источников.	Устный индивидуальный опрос, контрольная работа (конспект источника)
5.	Тема 5. Диалог в культуре.	0,5	0,5	0	14	Осн.: 1-5; Доп.: 1-2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, источников. Подготовка к творческому заданию(докладу)	Устный групповой опрос, творческое задание (доклад)

6.	Тема 6. Межкультурная коммуникация и межкультурное взаимодействие.	0,5	0,5	.	-	4	1	Осн.: 1-5; Доп.: 1-2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, источников по теме.	Устный групповой опрос,	
7.	Тема 7. Взаимодействие культур и культурные трансформации в глобальном мире.	1	4	1	4	-	12	1	Осн.: 1-5; Доп.: 1-2.	Изучение тем, подготовка к выполнению тестовых заданий	Устный индивидуальный опрос, тестирование