


ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-GERMANСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Утверждено: на заседании кафедры английского языка и межкультурной коммуникации протокол № 5 от 24 февраля 2022 г.  Зав.кафедрой Самигуллина А.С.	Согласовано: Председатель УМК факультета /института   /Мазунова Л.К.
---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Актуальные проблемы теории межкультурной коммуникации**


Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплина по выбору

**Программа магистратуры**

Направление подготовки  
**45.04.01 – Филология**

Профиль подготовки  
**Теория и практика перевода и межкультурная коммуникация**

Квалификация  
Магистр

Разработчик (составитель) канд. филол. наук, доц. Погорелко А.М.	 / Погорелко А.М. (подпись, Фамилия И.О.)
--	--


Для приема: 2022 г.

Уфа 2022 г.

Составитель / составители: к.ф.н., доц. Погорелко А.М.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры английского языка и межкультурной коммуникации, протокол от «24 февраля 2022 г. № 5.

Заведующий кафедрой

 / Самигуллина А.С.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры английского языка и межкультурной коммуникации, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
  - 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.
  - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
  - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
  - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	ПК-11 Готов планировать и осуществлять публичные выступления, межличностную и массовую, в том числе межкультурную и межнациональную коммуникации с применением навыков ораторского искусства	11.1 ПК-11 Знает основы межличностной, коммуникации, коммуникации в малой группе, организационной коммуникации, массовой коммуникации	<i>Знать</i> основы межличностной, коммуникации, коммуникации в малой группе, организационной коммуникации, массовой коммуникации
		11.2 ПК-11 Умеет идентифицировать и продуцировать различные типы устных и письменных текстов на родном и иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм.	<i>Уметь</i> критически идентифицировать и продуцировать различные типы устных и письменных текстов на родном и иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм.

		11.3 ПК-11 Владеет навыками построения текстов родно и изучаемого иностранного языка для достижения коммуникативных целей высказывания, адекватно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<i>Владеть</i> навыками построения текстов родно и изучаемого иностранного языка для достижения коммуникативных целей высказывания, адекватно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
--	--	--	--

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Актуальные проблемы теории межкультурной коммуникации» относится к части, формируемая участниками образовательных отношений, дисциплины по выбору. Дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре

### Цели освоения дисциплины

Дисциплина "**Актуальные проблемы теории межкультурной коммуникации**" находится в списке дисциплин общенаучного цикла, которая необходима для формирования общих компетенций квалифицированного специалиста по сравнительному изучению культур.

**Цель дисциплины** состоит в выработке и развитии у студентов теоретических навыков исследования межкультурной коммуникации, а также в получении представления о современном уровне развития теоретических концепций межкультурной коммуникации, освоении терминологического инструментария и методологического аппарата лингвокультурологии и лингвокогнитологии как взаимодополняющих лингвистических направлений изучения культуроспецифических особенностей коммуникации.

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

#### 4 Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

**ПК-11:** Готов планировать и осуществлять публичные выступления, межличностную и массовую, в том числе межкультурную и межнациональную коммуникации с применением навыков ораторского искусства

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
11.1 ПК-11 Знает основы межличностной, коммуникации, коммуникации в малой группе, организационной коммуникации, массовой коммуникации	<i>Знать</i> основы межличностной, коммуникации, коммуникации в малой группе, организационной коммуникации, массовой коммуникации	Обучающийся не знает основы межличностной, коммуникации, коммуникации в малой группе, организационной коммуникации, массовой коммуникации	Обучающийся знает основные положения межличностной, коммуникации, коммуникации в малой группе, организационной коммуникации, массовой коммуникации	Обучающийся хорошо знает основы межличностной, коммуникации, коммуникации в малой группе, организационной коммуникации, массовой коммуникации	Обучающийся всесторонне, систематически и глубоко основы межличностной, коммуникации, коммуникации в малой группе, организационной коммуникации, массовой коммуникации
11.2 ПК-11 Умеет идентифицировать и продуцировать различные типы устных и письменных текстов на родном и иностранном	<i>Уметь</i> критически идентифицировать и продуцировать различные типы устных и письменных текстов на родном и иностранном	Обучающийся не умеет критически идентифицировать и продуцировать различные типы устных и письменных текстов на родном и	Обучающийся умеет критически идентифицировать и продуцировать различные типы устных и письменных текстов на родном и	Обучающийся умеет в высокой степени критически идентифицировать и продуцировать различные типы устных и письменных	Обучающийся умеет в полной мере критически идентифицировать и продуцировать различные типы устных и письменных текстов на

языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм.	языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм.	иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм.	иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм.	текстов на родном и иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм.	родном и иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм.
11.3 ПК-11 Владеет навыками построения текстов родно и изучаемого иностранного языка для достижения коммуникативных целей высказывания, адекватно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<i>Владеть</i> навыками построения текстов родно и изучаемого иностранного языка для достижения коммуникативных целей высказывания, адекватно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Обучающийся не владеет навыками построения текстов родно и изучаемого иностранного языка для достижения коммуникативных целей высказывания, адекватно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Обучающийся владеет навыками построения текстов родно и изучаемого иностранного языка для достижения коммуникативных целей высказывания, адекватно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Обучающийся в хорошей степени владеет навыками построения текстов родно и изучаемого иностранного языка для достижения коммуникативных целей высказывания, адекватно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Обучающийся в полном объеме владеет навыками построения текстов родно и изучаемого иностранного языка для достижения коммуникативных целей высказывания, адекватно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Показатели сформированности компетенций:

Критериями сформированности являются итоговые оценки, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по завершении изучения модулей (разделов дисциплины).

## Критерии оценки на экзамене:

Основой для определения оценки на экзаменах служит объём и уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой соответствующей дисциплины.

При определении требований к экзаменационным оценкам по дисциплинам с преобладанием теоретического обучения предлагается руководствоваться следующим:

– оценки **«отлично»** заслуживает магистрант, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные РПД, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала;

– оценки **«хорошо»** заслуживает магистрант, обнаруживший полное знание программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;

– оценки **«удовлетворительно»** заслуживает магистрант, обнаруживший знание основного программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности непринципиального характера в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий;

– оценка **«неудовлетворительно»** выставляется магистранту, обнаружившему пробелы в знаниях основного программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.



**4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.**

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
11.1 ПК-11 Знает основы межличностной, коммуникации, коммуникации в малой группе, организационной коммуникации, массовой коммуникации	<i>Знать</i> основы межличностной, коммуникации, коммуникации в малой группе, организационной коммуникации, массовой коммуникации	групповой опрос, контрольная работа
11.2 ПК-11 Умеет идентифицировать и продуцировать различные типы устных и письменных текстов на родном и иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм.	<i>Уметь</i> критически идентифицировать и продуцировать различные типы устных и письменных текстов на родном и иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм.	групповой опрос, контрольная работа, прохождение дистанционного курса на платформе системы дистанционного обучения БашГУ <a href="http://sdo.bashedu.ru">http://sdo.bashedu.ru</a>
11.3 ПК-11 Владеет навыками построения текстов родно и изучаемого иностранного языка для достижения коммуникативных целей высказывания, адекватно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<i>Владеть</i> навыками построения текстов родно и изучаемого иностранного языка для достижения коммуникативных целей высказывания, адекватно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	групповой опрос, контрольная работа, прохождение дистанционного курса на платформе системы дистанционного обучения БашГУ <a href="http://sdo.bashedu.ru">http://sdo.bashedu.ru</a> , тест

***Примерный перечень вопросов к экзамену:***

1. Подходы к поиску и определению культурного содержания языковых единиц: актуальная проблематика современной теории МКК в свете исследований этнокультурной семантики
2. Модели представления культурного содержания языковых единиц: схемы культурной семантики, их методологические преимущества и недостатки
3. Лингвокультурный код как инструмент исследования теории МКК: определение культурного кода, виды кодов, культурные сценарии
4. Ценностная природа культурных кодов. Культурные доминанты, культурные коды русской культуры
5. Ценностная природа культурных кодов. Культурные доминанты, культурные коды британской культуры
6. Культурные коды в исследовании глубинных уровней литературного текста
7. Проблемы исследования национального характера. Сложность определения параметров национального характера, источники изучения национального менталитета: критика, выводы
8. Национальный характер как инструмент культурологического описания. Генетическая (биологическая) модель языкового кода культуры. Обобщения направлений (методологии) исследования национального характера
9. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла. Понятие культурного контекста. Высококонтекстуальные и низкоконтекстуальные культуры: классификационные характеристики, специфика коммуникативного поведения, примеры, критика модели
10. Концепция монохронных и полихронных культур Э. Холла. Культурологический смысл типологии восприятия времени: причины и следствия различий временных стратегий
11. Теория культурных измерений Г. Хофштеде. Параметр дистанции власти: определение параметра, культурная значимость, примеры культур (максимумы и минимумы значений), критический анализ параметра.
12. ....

### **Перечень вопросов для группового опроса:**

1. Механизмы функционирования языковой картины мира. Специфика отражения действительности посредством языка. Понятие этнокультурной специфичности: определение и примеры ее видов
2. Семиотический характер культуры: дефиниция и единица культуры в символической концепции, понятие «языки культуры», направления невербальной семиотики
3. Понятие и структура коммуникации. Модели процесса коммуникации (авторы и схемы 5 рассмотренных моделей).
4. Семиотическая и социокультурная трактовка коммуникации. Понятия *кодирование, декодирование, сигнал, сообщение, код культуры*
5. Прагматический аспект коммуникации. Принцип сотрудничества Г. Грайса и максимы вежливости Дж. Лича
6. Проблема типологического исследования культур. Основные параметры типологической классификации культур. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла
7. Проблема типологического исследования культур. Теория культурных измерений
8. Г. Хофштеде
9. Цивилизационный подход к типологическому исследованию культур. Понятия *традиционное* и *современное общество*. Восприятие пространства, времени, образ мира и человека в этих типах культур
10. Стратегии и этапы межкультурного взаимодействия. Понятие аккультурации и разновидности ее стратегий
11. Понятие культурного шока: факторы порождения, этапы развития и формы проявления культурного шока (согласно теории Оберга и Барны).
12. Понятие культурной восприимчивости. Этноцентрические и этнорелятивистские стадии межкультурной сензитивности

### **Критерии оценки для группового опроса:**

- «отлично» выставляется студенту, показавшему всесторонние, глубокие знания темы, свободное и правильное обоснование теоретических тем и способность применить знания на практике работы с конкретными примерами;

- «хорошо» выставляется студенту, показавшему не достаточно глубокие знания темы, не умеющему свободно и в полной мере аргументировано обосновать вопрос и применить его на практике;

- «удовлетворительно» выставляется студенту, показавшему минимальные базовые знания темы и не умеющему последовательно обосновать вопрос и применить его на практике;

- «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания темы, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не способен решать типовые практические задачи по обозначенному вопросу.

### **Образец заданий контрольной работы**

1. Приведите формулировку принципа лингвистической относительности Б. Л. Уорфа (из текста источника, а не заменяя ее своей собственной!).
2. Опишите приведенный на занятии пример экспериментальной проверки гипотезы Сепира-Уорфа и сделайте **обобщенный вывод** по его результату.
3. Дайте **лингвистическую интерпретацию** приведенного Б.Л. Уорфом примера вербально-обусловленных ошибочных действий человека. Используйте логику ассоциативной семантики по аналогии с примером “empty/full gasoline tanks” (прокомментированным на занятии):

*In a wood distillation plant the metal stills (дистилляторы) were insulated with a composition prepared from limestone (известняк) and thus simply called at the plant "limestone". No attempt was made to protect this covering from excessive heat or the contact of flame. After a period of use, the fire below one of the stills spread to the limestone; which to everyone's great surprise burned vigorously. Exposure to acetic acid fumes from the stills had converted part of the limestone (chemically composed of calcium carbonate) to calcium acetate. This when heated in a fire decomposes, forming inflammable acetone. Behavior that tolerated fire close to the covering was induced by use of the name "limestone," which....*

### **Критерии оценки контрольной работы:**

- «отлично» выставляется студенту, если полностью раскрыта суть рассматриваемого явления; описание существующих для данного аспекта проблем и предлагаемые пути их решения;
- «хорошо» выставляется студенту, в описанных параметрах допущены отдельные неточности;
- «удовлетворительно» выставляется студенту, если в контрольной работе отражены лишь самые базовые и неконкретизированные положения описанных аспектов явления;
- «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не выполнены элементарные требования аналитического описания материала

### **Образец заданий теста:**

**Выберите один вариант ответа по каждому пункту:**

1. Особенности современных межкультурных контактов определяются, как одной из тенденций:  
А. аккультурацией                      Б. межкультурной сензитивностью                      В. глобализацией  
Г. интерференцией

2. Работа, в которой впервые был использован термин *межкультурная коммуникация*, называлась:
- A. Culture as Communication    Б. Culture as Science    В. Intercultural Science  
Г. Culture and Science
3. Сравнение двух или более культур по некоторой переменной является областью исследования.... коммуникации
- A. межкультурной                      Б. мультикультурной                      В. кросскультурной  
Г. лингвокультурной
4. Одной из основ современной парадигмы лингвистики является:
- A. когнитивизм    Б. позитивизм                      В. постмодернизм    Г. структурализм
5. Слово “культура” этимологически происходит из языка:
- A. Древнего Китая                      Б. Индии                      В. Древнего Рима                      Г. Малой Азии
6. Термин *культурология* возникает в:
- A. 19 веке    Б. первой половине 20 века                      В. второй половине 20 века    Г. 21 веке
7. К настоящему времени количество определений культуры составляет около ... дефиниций
- A. 100                      Б. 45                      В. 300                      Г. 600

.....

25.....

### **Критерии оценки по тесту:**

- «отлично» выставляется студенту, верно ответившему на 22-25 вопросов;
- «хорошо» выставляется студенту, верно ответившему на 15-21 вопросов;
- «удовлетворительно» выставляется студенту, верно ответившему на 10-14 вопросов.
- «неудовлетворительно» выставляется студенту, верно ответившему на 0-9 вопросов.

## Образец экзаменационного билета

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-GERMANСКОЙ ФИЛОЛОГИИ  
ДИСЦИПЛИНА  
«Актуальные проблемы теории межкультурной коммуникации»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой английского языка  
и межкультурной коммуникации  
д.ф.н., проф. Самигуллина А.С.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

1. Ответьте на теоретический вопрос: Модели представления культурного содержания языковых единиц: схемы культурной семантики, их методологические преимущества и недостатки
2. Дайте кросскультурную интерпретацию методологии и выводам своего курсового проекта

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### а) основная литература (доступная в электронной библиотечной системе (ЭБС)

#### БашГУ или имеющаяся в наличии в библиотеке БашГУ)

1. Хроленко А.Т. Основы лингвокультурологии. Учебное пособие. [Электронный ресурс] / А.Т. Хроленко – М.: Изд-во «Флинта», 2009. – 184 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему "Университетская библиотека online". — <<http://www.biblioclub.ru/book/70390/>>
2. Иванова С.В. Лингвокультурология и лингвокогнитология: сопряжение парадигм: Учебное пособие. [Электронный ресурс] / С.В. Иванова. – Уфа: РИО БашГУ, 2004. – 152 стр. — Доступ к тексту электронного издания возможен через электронный читальный зал БашГУ (ЭБС БиблиоТех).— <<https://bashedu.bibliotech.ru/Reader/Book/-663>>
3. Иванова С. В. Лингвокультурологический анализ прагматикона языковой личности: Монография. [Электронный ресурс] / С.В. Иванова.– Уфа: РИО БашГУ, 2004. – 135 стр. — Доступ к тексту электронного издания возможен через электронный читальный зал БашГУ (ЭБС БиблиоТех).— <<https://bashedu.bibliotech.ru/Reader/Book/-662>>

#### б) дополнительная литература:

1. Алефиренко, Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка : учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 289 с. - ISBN 978-5-9765-0813-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=5761>.
2. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И., Рябов Г.П. Словарь по межкультурной коммуникации. Понятия и персоналии. М.: Флинта, 2010. – 69 с. (ЭБС БашГУ)
3. Основы межкультурной коммуникации. Практикум / под ред. Л.Г. Викуловой. – М.: АСТ Москва/ Восток-Запад, 2008. – 288с. (ЭБС БашГУ)
4. Персикова Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: Учебное пособие. – М.: Логос, 2008. – 224с. (ЭБС БашГУ)
5. Попова З. Д., Стернин И. А. Язык и национальная картина мира. – 3-е изд. – Воронеж, 2003.
6. Прохоров Ю.Е., Стернин И.А. Русские: коммуникативное поведение. Учебное пособие. М.: Флинта, 2011. - 165 с. (ЭБС БашГУ)
7. Чулкина Н.Л. Основы межкультурной коммуникации. М.: Евразийский открытый институт, 2010. - 143 с. (ЭБС БашГУ)

## **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

Основная информация и справочные материалы доступны по следующим ссылкам:

- 1) Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» - <https://elib.bashedu.ru/>
- 2) Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>
- 3) Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi/>
- 4) Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade;
- 5) Microsoft Office Standard 2013 Russian.



**6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<b>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> аудитория №29а, (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)	<i>Лекции</i>	<b>Аудитории №29 а</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, переносной проектор и ноутбук Lenovo (фактическое место хранения – деканат, ауд. ба),
<b>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> аудитория №29а, аудитория №27, (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)	<i>Практические и семинарские занятия</i>	<b>Аудитория №27</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, проектор Sony VPL-CX275 3 LCD, 5200 ANSI Lm. XGA, экран настенный Digis Space 300*300, ноутбук Lenovo (фактическое место хранения – деканат, ауд. ба)
<b>3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория №29а, аудитория №27, (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)	<i>Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль и промежуточная аттестация</i>	<b>Аудитория №13</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, учебно-методическая литература, многофункциональное устройство – 1 шт., книжный фонд читального зала ФРГФ, моноблоки – 2 шт. с выходом в Интернет, обеспечивающие доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) вуза, книжный фонд читального зала ФРГФ Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные
<b>4. Помещения для самостоятельной работы:</b> аудитория №13 (читальный зал) (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)	<i>Самостоятельная работа</i>	Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-GERMANСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «*Актуальные проблемы теории межкультурной коммуникации*»

на 3 семестр  
очная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (з.е. / часов)	4/144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	28,2
лекций	14
практических/ семинарских	14
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	51,8
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	63

**Форма контроля:**

**Экзамен: 3 семестр**

### 3 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	8	9
1.	Тема 1.Современные проблемы межкультурной коммуникации в свете исследований этнокультурной семантики	2	2		8	Подготовка к опросу, изучение дополнительной литературы, выполнение заданий по курсу СДО	Групповой опрос, дистанционный курс СДО
2.	Тема 2. Подходы к поиску и определению культурного содержания языковых единиц	2	2		8	Подготовка к опросу, изучение дополнительной литературы, выполнение заданий по курсу СДО	Групповой опрос, дистанционный курс СДО
3.	Тема 3. Проблемы исследования национального характера. Сложность определения параметров национального	2	2		12	Подготовка к опросу, изучение дополнительной литературы, выполнение заданий по курсу СДО	Групповой опрос, контрольная работа, дистанционный курс СДО

	характера						
	Тема 4. Понятие кода культуры. Типология культурных кодов. Сравнение культурных кодов российской и британской культур	4	4		12	Подготовка к опросу, изучение дополнительной литературы, выполнение заданий по курсу СДО	Групповой опрос, контрольная работа, дистанционный курс СДО
	Тема 5. Проблема типологического исследования культур. Методология и разновидности классификаций культур	4	4		11,8	Подготовка к опросу, изучение дополнительной литературы, выполнение заданий по курсу СДО, подготовка к сдаче зачета	Групповой опрос, контрольная работа, дистанционный курс СДО
	<b>Всего часов:</b>	14	14		51,8		