


ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол №6 от «24» мая 2022 г.

Согласовано:
Председатель УМК факультета

И.о.зав. кафедрой  /Иткулова Л.А.

 /Хайруллин Р.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина
Культура повседневности
Факультатив

программа магистратуры

Направление подготовки

51.04.01 - Культурология

Направленность (профиль) подготовки


Теория и практика современных культурных процессов

Квалификация

Магистр

Форма обучения

заочная

Разработчик (составитель) доктор филос. наук, доцент	 / Иткулова Л.А.
---	---

Дата приема 2022 г.

Уфа – 2022

Составитель: д.филос.н., доцент Иткулова Л.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии и культурологии, протокол №6 от «24» мая 2022 г.

И.о. зав. кафедрой



/Иткулова Л.А.

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
 - 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.
 - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
 - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
 - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	ПК-1 Способен к ведению культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	ПК-1.1. Знает методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Знать: методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов
		ПК-1.2. Применяет методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Умет применять соответствующие методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов
		ПК-1.3. Проводит культурологические исследования теории и практики современных культурных процессов	Владеет навыками проведения культурологические исследования теории и практики современных культурных процессов
	ПК-3 Способен самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных	ПК-3.1. Знает методику постановки целей и задач научных	Знает методики постановки целей и задач научных исследований

исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	исследований	
	ПК-3.2. Применяет методы и теории задачи научных исследований	Умеет применять методы и теории задачи научных исследований
	ПК-3.3. Проводит научные исследования с применением теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	Владеет навыками применения научных исследований с применением теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культура повседневности» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 4 семестре по заочной форме обучения.

Целью дисциплины определить место повседневности в социокультурной истории и особенности взаимодействия с духовной культурой. Культура повседневности, в отличие от духовной культуры, носит, преимущественно, массовый, коллективный характер, она с трудом осознается ее носителями. Изучение курса предполагает освоение студентами синтетических методов этнопсихологического и культурно-антропологического анализа культурных феноменов прошлого.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции: ПК-1. – Готов к ведению культурологических исследований.

Код и наименована индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
ПК-1.1. Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры.	Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры.	Отсутствие или фрагментарное представление о подходах, методологиях, теориях, концепциях, методах изучения культуры.	Сформированное целостное представление о подходах, методологиях, теориях, концепциях, методах изучения культуры.
ПК-1.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов.	Умеет применять соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов.	Отсутствие или фрагментарные умения применять соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов.	В целом успешное умение применять соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов.
ПК-1.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования.	Владеет навыками проведения конкретного культурологического исследования в соответствии с требованиями к проведению научного исследования.	Отсутствие или фрагментарные владения навыками проведения конкретного культурологического исследования в соответствии с требованиями к проведению научного исследования.	В целом успешное владение навыками проведения конкретного культурологического исследования в соответствии с требованиями к проведению научного исследования.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ПК-1.1. Знает методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Знает методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Опрос при проведении семинаров.
ПК-1.2. Применяет методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Умеет применять соответствующие методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Опрос при проведении семинаров.
ПК-1.3. Проводит культурологические исследования теории и практики современных культурных процессов	Владеет навыками проведения культурологические исследования теории и практики современных культурных процессов	Опрос при проведении семинаров.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10;

Шкалы оценивания:

Шкала оценивания для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов).

Перечень вопросов для зачета:

1. Традиционная культура и процесс цивилизации.
2. Культура стыда и культура чести.
3. Форма близких взаимодействий людей: общество и общность.
4. Забота о теле в античной Греции.
5. Дом, очаг, стены.
6. Еда: разделенное удовольствие.
7. Антропология лица. Бытие лицом к лицу.
8. Песня Муз и Сирен: антропология музыки.
9. Одежда и нагота.
10. Антропология запаха.
11. Моральные нормы и повседневное поведение.
12. Цивилизационный процесс и эволюция нравов.
13. Сети порядка в истории цивилизации.
14. Формы насилия и принуждения в эпоху абсолютизма.
15. Культура и тело.
16. Дисциплинарные пространства раннебуржуазного общества.
17. Дух и плоть в практиках христианской аскезы.
18. Воспитание и образование.
19. Храм и рынок в эпоху Средневековья.
20. Мораль и моральное сознание.
21. Сердце и разум.
22. Христианская мораль и нравы.
23. Ад, рай и чистилище.
24. Формы солидарности в феодальном обществе.
25. Храм и рынок.
26. Эtos рыцаря и буржуа.
27. Придворное общество.
28. Самоконтроль и самопринуждение. Сдержанность и самодисциплина. 31 .Роль протестантской этики в становлении капитализма.
29. Теория цивилизационного процесса Н. Элиаса.
30. Дисциплина и надзор у М. Фуко.
31. Коммунальные и индивидуальные пространства существования.
32. Общество контроля Ж. Делеза.
33. Сети порядка современного общества.
34. Антропология города.

Критерии оценки:

Зачтено выставляется студенту, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

Не зачтено выставляется студенту при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации

основных определений; если студент показывает значительные затруднения или не отвечает на основной и дополнительный вопрос.

Вопросы для семинаров:

Модуль 1. Теоретические вопросы истории повседневности

I. Тема: Предмет изучения истории повседневности

1. Сфера человеческой обыденности в различных контекстах
2. Понятия и дефиниции предмета история повседневности.
3. Значение школы «Анналов» и микроистории в формировании концепции повседневности.

II. Тема: Методы изучения истории повседневности.

1. Применение междисциплинарных подходов к изучению истории
2. Историзация коллективного бессознательного в изучении повседневности.
3. Герменевтика источника. Метод «вчитывания в текст».
4. Методы анализа символических форм.

III. Тема: Историография истории повседневности как научного направления (первая половина XX века).

1. Социально-исторические предпосылки выделения истории повседневности.
2. Работы Э. Гуссерля и выделение «сферы человеческой обыденности».
3. Элиас и «социогенетическая теория цивилизаций».

IV. Тема: Историография истории повседневности как научного направления (вторая половина XX века).

1. К. Гирц и его представление о культуре.
2. Развитие микроистории в Германии и Италии. Работы Х. Медика
3. Историческая антропология в США. Н.З. Дэвис, Роберт Дарнтон, В. Кивельсон.

Модуль 2. История повседневности в сравнительно-историческом дискурсе

V. Тема: История повседневности в России.

1. Изучение бытовой истории в XIX веке: Н. Костомаров, И. Забелин, И. Прыжов, В. Ключевский.

2. Советская историография и история повседневности. Б. Романов, М. Бахтин. А. Гуревич.

3. Тарту-московская школа семиотики и ее вклад в культурную историю. Ю.М. Лотман

4. История повседневности на современном этапе развития отечественной исторической науки Е. Зубкова, Н. Лебин, Е. Сенявская.

VI. Тема: Повседневность архаического общества.

1. Первобытное общество: жизнь и смерть.
2. Сакральность бытия.
3. Система табу. Семиотика дара. Этапы перехода.
4. Аграрное общество. Культура стыда и культура чести.

VII. Тема: Повседневность средневековой Европы.

1. Время и пространство средневекового человека.
2. Общество, мораль, закон средневековой Европы
3. Корпоративность сознания.

VIII. Тема: Новое время - новая повседневность.

1. Рождение индивидуума. Модернистская парадигма.
2. Протестантская этика и дух капитализма. Право и мораль.
3. Критика религии и гуманизма.

Критерии оценки (в баллах)

- 0 баллов выставляется студенту, если студент отказывается от ответа, не знает материал;
- 2 балла выставляется студенту, если ответ студента неполный, демонстрирующий поверхностное знание и понимание материала;
- 3 балла выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый с некоторыми несущественными погрешностями;
- 5 баллов выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый, показана совокупность глубоких, осмысленных системных знаний объекта и предмета изучения.

Задания для контрольной работы (для заочной формы обучения)

Подготовка контрольной работы по курсу является одной из форм обучения, которая позволяет студенту проявить навыки самостоятельной работы. Выполнение контрольной работы преследует цель формирования специальных и общих навыков с учебниками, научной и справочной литературой, а также правовыми документами, среди которых следует выделить нормативно-правовые.

Пример варианта контрольной работы :

Модуль 1:

- Задание 1. Чем отличается античная забота о себе от современной педагогики?
- Задание 2. Охарактеризуйте техники работы с телом: гимнастика, диета, аскетика.
- Задание 3. Какова роль общественных пространств и символов в римской империи?
- Задание 4. Опишите заботу о душе и пастырство плоти в христианской культуре.
- Задание 5. Какова роль храма и рынка в формировании средневековой ментальности?
- Задание 6. В чем состоит различие этосов рыцаря и придворного?
- Задание 7. В чем состоит цивилизующее значение придворного общества?
- Задание 8. В чем состоят особенности предпринимательского сословия?
- Задание 9. Какова роль протестантской этики в становлении капитализма?

Модуль 2:

- Задание 10. Что означает «разволшебствование мира»?
- Задание 11. Охарактеризуйте изменения в устройстве городов в эпоху нового времени.
- Задание 12. Коренные преобразования в обществе после революции 1917. Повседневная жизнь советского человека.
- Задание 13. Жизнь коммунальной квартиры.
- Задание 14. Мир домашних вещей человека 20 - 40 гг. XX в.
- Задание 15. Жизнь городского двора советской эпохи.
- Задание 16. Дефициты. Очереди. Женщина. Семья.
- Задание 17. Ментальность советского человека.
- Задание 18. Повседневная культура «оттепели», «застоя».

Описание методики оценивания:

Критерии оценки: Зачтено, если студент показывает знания основных процессов изучаемой предметной области, ответ отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владеет терминологическим аппаратом; умеет объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, приводить примеры. Не зачтено, если ответ студента обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Скопинцева Т. Ю. Теория и история культуры повседневности России : учеб. пособие / Оренбургский гос. ун-т, Т. Ю. Скопинцева . Оренбург : ОГУ, 2013
https://mail.rambler.ru/m/redirect?url=http%3A//biblioclub.ru/index.php%3Fpage%3Dsearch_red&hash=a727fbed05820987041e0bd474dd8edc
2. Кром М.М. Историческая антропология: Пособие к лекционному курсу [Электронный ресурс] Кром М. Режим доступа: <http://www.countries.ru/library/antropology/krom/uvod.htm>
3. Козьякова, М.И. История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века : учебное пособие / М.И. Козьякова. - Москва : Согласие, 2013. - 526 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-86884-147-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=252984>

Дополнительная литература:

1. Гирц К. Здравый смысл как культурная система [Электронный ресурс] / Гирц К. // Журнальный зал. - 2007. №4. Режим доступа: <http://magazines.russ.ru/nz/2007/54/gi3.html>
2. Коды повседневности в славянской культуре: еда и одежда / ред. Н.В. Злыдневой. - Санкт-Петербург : Алетей, 2011. - 560 с. - ISBN 978-5-91419-405-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74949>
3. Касаткина, С. Российская городская повседневность в социально-философском контексте : монография / С. Касаткина ; науч. ред. О.В. Смирнова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «ЧЕРЕПОВЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ», Факультет общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин. – Череповец : Череповецкий государственный университет (ЧГУ), 2013. – 139 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434791>
4. Дарнтон Р. Высокое Просвещение и литературные низы в предреволюционной Франции. // НЛЮ, 1999, № 37. [Электронный ресурс] Дарнтон Р. Режим доступа: <http://magazines.russ.ru/nlo/1999/37/damton.html>
5. Ключевский В.О. Сказание иностранцев о Московском государстве. М., 1866. [Электронный ресурс] Ключевский В.О. Режим доступа: <http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=2101433>
6. Костомаров Н.И. Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях. [Электронный ресурс] Костомаров Н.И. Режим доступа: <http://www.fidel-kastro.ru/history/rossia/kostomarov/nravy.htm>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплин.

Перечень программного обеспечения:

1. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №114 от 12.11.2014 г.
2. Windows 10. Предустановленная. Бессрочная лицензия. Договор № 004 от 19.03.2019 г.
3. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №104 от 17.06.2013 г.

Перечень информационных справочных систем:
— ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;

<p>аудитория № 407 Российская Федерация, Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 48).</p>		<p>шт., стул рабочий – 1 шт., потолочное крепление PCM63100 – 1 шт., коммутатор HP 1920S (JL381A) Управ. Коммутатор (24UTP1000Mbps+2SFDP) – 1 шт., Телекоммуникационный настенный шкаф 19, 6U, 600*450 мм, серый – 1 шт.</p>
<p><i>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</i></p> <p>аудитория № 319 Российская Федерация, Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (3 этаж № 11).</p> <p>аудитория № 407 Российская Федерация, Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 48).</p> <p>аудитория № 421 Лаборатория ИТ Российская Федерация, Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 23).</p>	<p align="center">Текущий контроль и промежуточная аттестация</p>	<p align="center">Абонемент № 9 (читальный зал)</p> <p>принтер KyoceraFS-106DN(A4 Duplex Net25 – 1 шт., сканер штрих-кода – 2 шт., огнетушитель ОП-4(3) – 2 шт., стол ученический – 3 шт., стол читательский двухместный – 6 шт., стул рабочий – 14 шт., стул ученический – 6 шт., тумба приставная – 1 шт., USB(HD)- кабель для сканера CIPHER- 1502 – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер CIPHER-1502 – 1 шт., компьютер: сист. блок, клавиатура – 1 шт., телефон Panasonic – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom – 2 шт.</p> <p align="center">Перечень программного обеспечения</p> <p>1. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №114 от 12.11.2014 г.</p> <p>2. Windows 10. Предустановленная. Бессрочная лицензия. Договор № 004 от 19.03.2019 г.</p> <p>3. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №104 от 17.06.2013 г.</p>
<p><i>5. помещения для самостоятельной работы:</i></p> <p>абонемент № 9 (читальный зал) Российская Федерация, Республика Башкортостан,</p>	<p align="center">Самостоятельная работа</p>	

Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 10).		
---	--	--

**ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ**

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплины История повседневности на 3 семестр
(наименование дисциплины)

заочная
форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (з.е. / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	6
практических/ семинарских	8
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	53,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	4

Форма контроля: зачет 3 семестр

№п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СРС		
1	2	4	5	6	7	8	9
1	Тема: Предмет изучения истории повседневности 1Сфера человеческой обыденности в различных контекстах 2Понятия и дефиниции предмета история повседневности. 3.Значение школы «Анналов» и микроистории в формировании концепции повседневности.	1	1		5,8	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;	Текущий контроль: 1.Устный опрос;
2	Тема: Методы изучения истории повседневности. 1.Применение междисциплинарных подходов к изучению истории 2.Историзация коллективного	1	1		6	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной	Текущий контроль: 1.Устный опрос;

	<p>бессознательного в изучении повседневности.</p> <p>3.Герменевтика источника. Метод «вчитывания в текст».</p> <p>4.Методы анализа символических форм.</p>					<p>литературы;</p> <p>3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;</p>	
3	<p>Тема: Историография истории повседневности как научного направления (первая половина XX века).</p> <p>1. Социально-исторические предпосылки выделения истории повседневности.</p> <p>2. Работы Э. Гуссерля и выделение «сферы человеческой обыденности».</p> <p>3. Элиас и «социогенетическая теория цивилизаций».</p>		1		7	<p>1. изучение вопросов темы;</p> <p>2. конспектирование основной и дополнительной литературы;</p> <p>3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>1. Устный опрос;</p>
4	<p>Тема: Историография истории повседневности как научного направления (вторая половина XX</p>		1		7	<p>1. изучение вопросов темы;</p> <p>2. конспектирование</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>1. Устный опрос;</p>

	<p>века).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. К. Гирц и его представление о культуре. 2. Развитие микроистории в Германии и Италии. Работы Х. Медика 3. Историческая антропология в США. Н.З. Дэвис, Роберт Дарнтон, В. Кивельсон. 					<p>основной и дополнительной литературы;</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной; 	
5	<p>Тема: История повседневности в России.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение бытовой истории в XIX веке: Н. Костомаров, И. Забелин, И. Прыжов, В. Ключевский. 2. Советская историография и история повседневности. Б. Романов, М. Бахтин. А. Гуревич. 3. Тарту-московская школа семиотики и ее вклад в культурную историю. Ю.М. Лотман 4. История повседневности на современном этапе развития отечественной исторической науки Е. Зубкова, Н. Лебин, Е. Сеньявская. 	1	1		7	<ol style="list-style-type: none"> 1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной; 	<p>Текущий контроль:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Устный опрос;
6	<p>Тема: Повседневность архаического общества.</p>	1	1		7	<ol style="list-style-type: none"> 1. изучение вопросов темы; 	<p>Текущий контроль:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Устный опрос;

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Первобытное общество: жизнь и смерть. 2. Сакральность бытия. 3. Система табу. Семиотика дара. Этапы перехода. 4. Аграрное общество. Культура стыда и культура чести. 					<ol style="list-style-type: none"> 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной; 	
7	<p>Тема: Повседневность средневековой Европы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Время и пространство средневекового человека. 2. Общество, мораль, закон средневековой Европы 3. Корпоративность сознания. 	1	1		7	<ol style="list-style-type: none"> 1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной; 	Текущий контроль: 1. Устный опрос;

8	<p>Тема: Новое время - новая повседневность.</p> <p>1. Рождение индивидуума. Модернистская парадигма.</p> <p>2. Протестантская этика и дух капитализма. Право и мораль.</p> <p>3. Критика религии и гуманизма.</p>	1	1		7	<p>1. изучение вопросов темы;</p> <p>2. конспектирование основной и дополнительной литературы;</p> <p>3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>1. Устный опрос;</p> <p>2. Зачет</p>
Всего часов:		6	8		53,8		