


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол №6 от «24» мая 2022 г.

И.о.зав. кафедрой  /Иткулова Л.А.

Согласовано:  
Председатель УМК факультета

 /Хайруллин Р.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Дисциплина Городские исследования

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

программа магистратуры

Направление подготовки

*51.04.01 - Культурология*

Направленность (профиль) подготовки


*Теория и практика современных культурных процессов*

Квалификация

*Магистр*

Форма обучения

*заочная*

Разработчик (составитель) доктор филос. наук, доцент	 / Иткулова Л.А.
---	---

Для приема: 2022 г.

Уфа – 2022 г.

Составитель: доктор философских наук, доцент Л.А.Иткулова

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии и культурологии, протокол №6 от «24» мая 2022 г.

И.о. зав. кафедрой



/Иткулова Л.А.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,

протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	6
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	7
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.	7
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.	9
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	19
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	19
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.	19
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	20

**1.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	ПК-1 Способен к ведению культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	ПК-1.1. Знает методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Знать: методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов
		ПК-1.2. Применяет методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Умет применять соответствующие методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов
		ПК-1.3. Проводит культурологические исследования теории и практики современных культурных процессов	Владеет навыками проведения культурологические исследования теории и практики современных культурных процессов
	ПК-3 Способен самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов,	ПК-3.1. Знает методику постановки целей и задач научных исследований	Знает методики постановки целей и задач научных исследований
		ПК-3.2. Применяет методы и теории задачи научных	Умеет применять методы и теории задачи научных

	информационных технологий с использованием мирового опыта	исследований	исследований
		ПК-3.3. Проводит научные исследования с применением теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	Владеет навыками применения научных исследований с применением теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта

## **2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Городские исследования» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

Цель учебной дисциплины «Городские исследования» – дать комплексную характеристику современного города как культурного центра, выявить актуальные тенденции развития урбанистики.

## **3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**

Содержание рабочей программы представлено в приложении 1.

**4.Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.**

Код и формулировка компетенции: ПК-1. – Готов к ведению культурологических исследований.

Код и наименована индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
ПК-1.1. Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры.	Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры.	Отсутствие или фрагментарное представление о подходах, методологиях, теориях, концепциях, методах изучения культуры.	Сформированное целостное представление о подходах, методологиях, теориях, концепциях, методах изучения культуры.
ПК-1.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов.	Умеет применять соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов.	Отсутствие или фрагментарные умения применять соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов.	В целом успешное умение применять соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов.
ПК-1.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного	Владеет навыками проведения конкретного культурологического исследования в соответствии с требованиями к проведению	Отсутствие или фрагментарные владения навыками проведения конкретного культурологического исследования в соответствии с требованиями к проведению	В целом успешное владение навыками проведения конкретного культурологического исследования в соответствии с требованиями к проведению

исследования.	научного исследования.	научного исследования.	научного исследования.
---------------	------------------------	------------------------	------------------------

Код и формулировка компетенции: ПК-3 Способен самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта

Код и наименована индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
ПК-3.1 Способен самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	ПК-3.1. Знает методику постановки целей и задач научных исследований	Отсутствие или фрагментарное представление о методиках постановки целей и задач научных исследований	Сформированное целостное представление о постановке целей и задач научных исследований
ПК-3.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик,	ПК-3.2. Применяет методы и теории научных исследований	Отсутствие или фрагментарные умения применять методы и теории задачи научных исследований	В целом успешное умение применять методы и теории задачи научных исследований



других культурных объектов.			
ПК-3.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования.	ПК-3.3. навыки проведения научных исследований с применением теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	Отсутствие или фрагментарные владения навыками проведения научных исследований с применением теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	В целом успешное владение навыками проведения научных исследований с применением теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине**

Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ПК-1.1. Знает методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Знает методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Опрос при проведении семинаров.
ПК-1.2. Применяет методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Умеет применять соответствующие методы ведения культурологических исследований теории и практики современных культурных процессов	Опрос при проведении семинаров.
ПК-1.3. Проводит культурологические исследования теории и практики современных культурных процессов	Владеет навыками проведения культурологические исследования теории и практики современных культурных процессов	Опрос при проведении семинаров.

ПК-3.1 Способен самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	ПК-3.1. Знает методику постановки целей и задач научных исследований	Опрос при проведении семинаров.
ПК-3.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов.	ПК-3.2. Применяет методы и теории задачи научных исследований	Опрос при проведении семинаров.
ПК-3.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования.	ПК-3.3. навыки проведения научных исследований с применением теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	Опрос при проведении семинаров.

Примерные вопросы для зачёта:

1. Антропология города Георга Зиммеля
2. Макс Вебер о средневековом городе
3. Чикагская школа: городские сообщества
4. Концепция нового урбанизма. А. Лефевр
5. Урбанизм как образ жизни
6. Город как ценностно-смысловое пространство
7. Город как пространство исторической и культурной памяти
8. Проблемы культурной антропологии города
9. Городская повседневность как культурный феномен
10. Городские публичные (общественные) пространства
11. Город как креативное пространство
12. Джентрификация периферийных городских районов
13. Трансформация эстетики городской среды и языка рекламы
14. Культурный центр города
15. Городская среда как феномен культуры

16. Современное городское искусство
17. Город как среда межкультурной коммуникации
18. Городской фольклор и постфольклор
19. Пространство и место: значимые места
20. Городские символы
21. Субурбанизация в Уфе (в других городах)
22. Город желаний в контексте потребительского общества
23. Десакрализация официальных памятных мест города
24. Современный город и ремесленные практики
25. Общественные пространства Уфы в культурной жизни города
26. Культурный ребрендинг города
27. Креативная экономика города (кустарные производства, гаражная экономика, hand-made)
28. Туризм как феномен городской культуры
29. Современное городское жилище
30. Городской образ жизни: башкирская специфика
31. Город как хранилище культурных артефактов
32. Город как образовательный ресурс
33. Городская социальная реклама как культурный и языковой феномен
34. Бренд города как социокультурный феномен
35. Религиозные практики в культурном пространстве города
36. Повседневные практики горожан
37. Культурный ландшафт города
38. Уличное искусство в современном городе
39. Уличная культура города
40. Библиотечно-медийный комплекс современного города
41. Фестивали в культурной жизни города
42. Роль и место рекламы в структуре информационно-коммуникационного пространства современного города
43. Праздник в социокультурной жизни города
44. Музей в социокультурной жизни города
45. Пандемия и социокультурная жизнь города
46. «Вьетнамский рынок» в пространстве Уфы
47. Парки и скверы Уфы как социокультурные явления
48. Свойства и функции городских площадей
49. Современные городские медиа
50. Скульптура в культурном пространстве Уфы
51. Символический (имиджевый) капитал городов Башкортостана
52. Город как пространство памяти: мемориализация Великой Отечественной войны в названиях улиц
53. Виртуальное пространство города
54. Кейс культурный код города
55. Экология города

## Критерии оценки:

Зачтено выставляется студенту, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

Не зачтено выставляется студенту при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения или не отвечает на основной и дополнительный вопрос.

## Вопросы для семинаров

Работа на семинаре – форма текущего контроля. Семинары - практические занятия, наряду с лекционными они являются формой аудиторных занятий. Во время практического занятия преподаватель выявляет уровень овладения обучающимися материалом, с которым они ознакомились на лекциях или изучили самостоятельно по вопросам занятия. Вопросы объявляются заранее, в частности, преподаватель дает указания методологического характера: на какие моменты обучающимся следует обратить особое внимание при подготовке к занятию, какую литературу лучше использовать и т.д.

Модуль 1. Теоретические проблемы городских исследований

Тема 1. Теоретические подходы к исследованию города

1. Культурная антропология города
2. Город как социокультурный феномен
3. Город как социокультурное пространство

Тема 2. Город в культурологической мысли XX–XXI вв.

1. Сущность культурологического подхода к изучению города
2. Основные подходы к исследованию города как культурного феномена
3. Город-цивилизация

Тема 3. Город как семантическая конструкция

1. Город как единство объектных и субъектных структур жизнедеятельности человека
2. Отношение к городу.
3. Образы города в социологии.
4. Образ города как семантическая конструкция

Тема 4. Структура городской территории и городского пространства

1. Понятие городской среды.
2. Структура городской территории.
3. Зонирование городской территории
4. Структура городского пространства

Модуль 2. Город как социокультурный феномен

Тема 5. Городской образ жизни и городская культура

1. Понятие городского образа жизни.
2. Специфика городской культуры.
3. Роль города и городской культуры в развитии общества

Тема 6. Российские города и урбанизация в России

1. Возникновение и развитие городов в имперской России.
2. Состояние городов и образ жизни горожан в России.

3. Особенности урбанизации в советской России.
4. Основные тенденции развития городов в современной России.

Тема 7. Провинциальный город

1. Определение понятия «провинция».
2. Типологические черты провинциальной культуры.
3. Многообразие подходов к классификации провинциальной культуры.

**Критерии оценки:** зачитывается работа, если магистрант готовился к каждому семинару, используя конспекты лекций, рекомендованную литературу, выступал на семинарах, отвечал на вопросы, не пропускал занятий или отработывал пропущенные по уважительной причине. В случае неподготовленности к большинству занятий, а также пассивного присутствия на занятиях, наличия неотработанных пропусков практические занятия не зачитываются.

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### Основная литература:

1. Мухамеджанова, Н.М. Город как социокультурный феномен: конспект лекций / Н.М. Мухамеджанова; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. – 129 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481800>.
2. Горелова, Ю.Р. Образ города в восприятии горожан. – М.: Институт Наследия, 2019. – 154 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571115>
3. Копцева, Н.П. Социокультурное пространство современного российского города (на материале анализа города Красноярска). – Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2015. – 128 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497257>.

#### Дополнительная литература:

1. Китайгородская М.В. Языковое существование современного горожанина. На материале языка Москвы / М.В. Китайгородская, Н.Н. Розанова. – Москва : Языки славянской культуры (ЯСК), 2010. – 528 с. – (Studia philologica). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211142>.
2. Гассерт К. Города: географический этюд / К. Гассерт ; Л.Д. Синицкий. – М.: Типо-лит. т-ва И.Н. Кушнерев и К°, 1912. – 183 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443193>.
3. Теория устойчивого развития города : учебное пособие / Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Институт урбанистики. – Екатеринбург : Уральская государственная архитектурно-художественная академия (УралГАХА), 2011. – 131 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436812> .
4. Памятники всемирного природного и культурного наследия России в системе туризма: учебник : [16+] / А.С. Баранов, Е.И. Богданов, Н.О. Верещагина, И.Г. Филиппова ; под ред. Е.И. Богданова. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 311 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572463>.

## Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Ее содержание представлено в локальной сети вуза и на сайте факультета философии и социологии БашГУ <http://www.bashedu.ru/o-fakultete-filosofii-i-sotsiologii>. Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам в компьютерном классе факультета философии и социологии БашГУ, а также к электронной библиотеке БашГУ по адресу: [lib.bashedu.ru](http://lib.bashedu.ru)

Перечень информационных справочных систем:

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
- ЭБС издательства «Лань»;
- ЭБС «Электронный читальный зал»;
- Справочная система «Культура»: <http://vip.1.ru>
- Полнотекстовая база данных «Культура России»: <http://infoculture.rst.ru>
- Портал открытых данных Министерства культуры РФ: <http://opendata.mkrf.ru>
- Базы данных ЮНЕСКО: <http://unesco.org/new/ru/unesco/resoursers/publications/unesdoc-datavase>

Перечень программного обеспечения:

- Windows 8 Russian. Windows Professional 8. OLP NL Academic Edition. Лицензия Бессрочная. Договор №104 от 17.06.2013 г.
- Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №114 от 12.11.2014 г.
- Консультант Плюс. Договор № 28826 от 09.01.2019 г. Лицензии бессрочные.
- Антиплагиат. ВУЗ. Договор № 1356 от 19.04.2021 г.: Срочная - 1 год (с 03.05.2021 г. по 03.05.2022 г.); №4900 ОГЗ-235 от 29.03.2022 г. Срок действия 1 год (с 27.04.2022г. по 27.04.2023г.).

Для эффективной организации самостоятельной работы студентов используется онлайн-курс «Междисциплинарные методы и подходы к изучению прошлого в современных гуманитарных исследованиях» на платформе «<https://www.lektorium.tv/>» рассчитанный на 36 часов.

### 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
<i>1. учебная аудитория для проведения</i>	Лекции	Аудитория № 319

<p><b>занятий лекционного типа:</b></p> <p>аудитория № 319 (Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (3 этаж № 11)),</p> <p>аудитория № 406 (Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 47)).</p>		<p>стул синий – 1 шт., стол компьютерный – 1 шт., мультимедиа-проектор Mitsubishi Electric ex320 UIEW 330U – 1 шт., экран настенный – 1 шт., трибуна – 1 шт., парты – 7 шт.</p> <p style="text-align: center;"><b>Аудитория № 406</b></p> <p>стол ученический – 11 шт., стул ученический – 22 шт., аудиторная доска 3-х секционная – 1 шт., стул рабочий – 1 шт., стол преподавателя – 1 шт., трибуна – 1 шт.</p> <p style="text-align: center;"><b>Аудитория № 407</b></p> <p>стол ученический – 11 шт., стул ученический – 20 шт., аудиторная доска 3-х секционная – 1 шт., стул рабочий – 1 шт., стол преподавателя – 1 шт., трибуна – 1 шт.</p> <p style="text-align: center;"><b>Аудитория № 419</b></p>
<p><b>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b></p> <p>аудитория № 406 (Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 47)).</p> <p>аудитория № 407 (Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 48)).</p>	<p><b>Семинары</b></p>	<p>Лаборатория ИТ- Оборудование: стол рабочий - 1 шт.; аудиторная парта 3-хместная - 14 шт.; аудиторная доска 3-хсекционная - 1 шт.; стул кожаный - 1 шт.; проектор Optoma Ex542 i - 1 шт.; экраннастенныйDinon - 1 шт., моноблоки Lenovo Think Centre All-in-One 2048MB 320GB - 15 шт.</p> <p style="text-align: center;"><b>Абонемент №9 (читальный зал)</b></p> <p>принтер KyoceraFS-106DN(A4 DuplexNet25 – 1 шт., сканер штрих-кода – 2 шт., огнетушительОП-4(3) – 2 шт., стол ученический – 3 шт., стол читательский двухместный – 6 шт., стул рабочий – 14 шт., стул ученический – 6 шт., тумба приставная – 1 шт., USB(HD)-кабель для сканера CIPHER-1502 – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер CIPHER-1502 – 1 шт., компьютер: сист. блок, клавиатура – 1 шт., телефон Panasonic – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom – 2 шт.</p>
<p><b>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных</b></p>	<p><b>Групповые и индивидуальные консультации</b></p>	



<p><b>консультаций:</b></p> <p>аудитория № 407 (Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 48)).</p> <p>Аудитория № 419 (Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 15)).</p>		<p>Программное обеспечение:</p> <p>Перечень программного обеспечения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Windows 8 Russian. Windows Professional 8. OLP NL Academic Edition. Лицензия Бессрочная. Договор №104 от 17.06.2013 г.</li> <li>– Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №114 от 12.11.2014 г.</li> <li>– Консультант Плюс. Договор № 28826 от 09.01.2019 г. Лицензии бессрочные.</li> <li>– Антиплагиат. ВУЗ. Договор № 1356 от 19.04.2021 г.: Срочная - 1 год (с 03.05.2021 г. по 03.05.2022 г.); №4900 ОГЗ-235 от 29.03.2022 г. Срок действия 1 год (с 27.04.2022г. по 27.04.2023г.).</li> </ul>
<p><b>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b></p> <p>аудитория № 319 (Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (3 этаж № 11)),</p> <p>аудитория № 407 (Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 48)).</p> <p>Аудитория № 419 (Республика Башкортостан, Городской округ город</p>	<p><b>Текущий контроль и промежуточная аттестация</b></p>	

<p>Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 15)).</p>		
<p><b>5. помещение для курсового проектирования:</b>  аудитория № 419  (Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2(4 этаж № 15)).</p>	<p><b>Курсовое проектирование</b></p>	
<p><b>6. помещения для самостоятельной работы:</b>  абонемент № 9 (читальный зал)  (Республика Башкортостан, Городской округ город Уфа, город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2 (4 этаж № 10)).</p>	<p><b>Самостоятельная работа</b></p>	

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
 ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Историко-культурное пространство Башкортостана на 1 семестр  
 заочной формы обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3/108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	22,2
лекций	8
практических/ семинарских	14
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	81,8
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	-
Учебных часов на подготовку к зачёту (Контроль)	-

Форма контроля:

Зачёт 1 семестр

№ № п/п	Тема и содержание  1 семестр	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕ М	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Модуль 1. Теоретические проблемы городских исследований								
1.	Тема 1. Теоретические подходы к исследованию города 1. Культурная антропология города 2. Город как социокультурный феномен 3. Город как социокультурное пространство	1	2		9,8	Основная литература:1-3  Дополнительная литература:1- 4	1.Проработка учебной литературы и интернет-ресурсов по теме.  2.Подготовка к семинарскому занятию по теме.  3.Выполнение заданий по указанию преподавателя	Текущий контроль: 1) устный опрос
2.	Тема 2. Город в культурологической мысли XX–XXI вв. 1. Сущность	-	2		8	Основная литература:1-3  Дополнительная	1.Проработка учебной литературы и интернет-ресурсов по	Текущий контроль: 1) устный опрос

	<p>культурологического подхода к изучению города</p> <p>2. Основные подходы к исследованию города как культурного феномена</p> <p>3. Город-цивилизация</p>					литература:1- 4	<p>теме.</p> <p>2.Подготовка к семинарскому занятию по теме.</p> <p>3.Выполнение заданий по указанию преподавателя</p>	
3.	<p>Тема 3. Город как семантическая конструкция</p> <p>1. Город как единство объектных и субъектных структур жизнедеятельности человека</p> <p>2. Отношение к городу.</p> <p>3. Образы города в социологии.</p> <p>4. Образ города как семантическая конструкция</p>		2		8	<p>Основная литература:1-3</p> <p>Дополнительная литература:1- 4</p>	<p>1.Проработка учебной литературы и интернет-ресурсов по теме.</p> <p>2.Подготовка к семинарскому занятию по теме.</p> <p>3.Выполнение заданий по указанию преподавателя</p>	Текущий контроль: 1) устный опрос
4.	<p>Тема 4. Структура городской территории и городского пространства</p> <p>1. Понятие городской среды.</p> <p>2. Структура городской территории.</p> <p>3. Зонирование городской территории</p> <p>4. Структура городского пространства</p>	2	2		8	<p>Основная литература:1-3</p> <p>Дополнительная литература:1- 4</p>	<p>1.Проработка учебной литературы и интернет-ресурсов по теме.</p> <p>2.Подготовка к семинарскому занятию по теме.</p> <p>3.Выполнение заданий по указанию</p>	Текущий контроль: 1) устный опрос

						преподавателя		
Модуль 2. Город как социокультурный феномен								
5.	Тема 5. Городской образ жизни и городская культура 4. Понятие городского образа жизни. 5. Специфика городской культуры. 6. Роль города и городской культуры в развитии общества	2	2		8	Основная литература:1-3  Дополнительная литература:1- 4	1.Проработка учебной литературы и интернет-ресурсов по теме.  2.Подготовка к семинарскому занятию по теме.  3.Выполнение заданий по указанию преподавателя	Текущий контроль: 1) устный опрос
6.	Тема 6. Российские города и урбанизация в России 1.Возникновение и развитие городов в имперской России. 2.Состояние городов и образ жизни горожан в России. 3.Особенности урбанизации в советской России. 4.Основные тенденции развития городов в современной России.	2	1		8	Основная литература:1-3  Дополнительная литература:1- 4	1.Проработка учебной литературы и интернет-ресурсов по теме.  2.Подготовка к семинарскому занятию по теме.  3.Выполнение заданий по указанию преподавателя	Текущий контроль: 1) устный опрос
8.	Тема 7. Провинциальный город 1.Определение понятия «провинция». 2.Типологические черты провинциальной культуры.	-	2		8	Основная литература:1-3  Дополнительная	1.Проработка учебной литературы и интернет-ресурсов по теме.	Текущий контроль: 1) устный опрос

	3.Многообразие подходов к классификации провинциальной культуры.					литература:1- 4	2.Подготовка к семинарскому занятию по теме.  3.Выполнение заданий по указанию преподавателя	
	Всего часов	8	14		81,8			