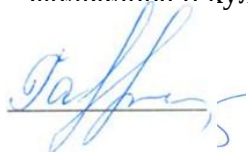


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол №16 от 01 июня 2017 г.
Зав. кафедрой башкирской литературы,
фольклора и культуры



/Кунафин Г.С.

Согласовано:
Председатель УМК факультета
башкирской филологии и
журналистики

/Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина История литературной критики

Вариативная часть

программа бакалавриата

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки

«Отечественная филология» (башкирский язык и литература, русский язык и литература)

Квалификация

Бакалавр

Разработчик (составитель):
доцент, к.ф.н., доцент



/Р.Д. Мустафина

Для приема: 2017

Уфа – 2017 г.

Составитель: доцент, к.ф.н., доцент Р.Д.Мустафина

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры протокол №16 от 1 июня 2017 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины (обновлены перечень основной и дополнительной литературы, лицензионное программное обеспечение, базы данных и информационные справочные системы, дополнен фонд оценочных средств), утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № 15 от 14 июня 2018 г.

Заведующий кафедрой



/ Г.С. Кунафин

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / Ф.И.О.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / Ф.И.О.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры

_____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / Ф.И.О.

Список документов и материалов

| | |
|--|----|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы | 4 |
| 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) | 5 |
| 4. Фонд оценочных средств по дисциплине | 5 |
| 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания | 5 |
| 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций | 6 |
| 4.3. <i>Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)</i> | 8 |
| 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины | 12 |
| 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины | 12 |
| 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины | 13 |
| 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине | 13 |

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

| Результаты обучения | | Формируемая компетенция (с указанием кода) | Примечание |
|---|---|--|------------|
| Знания | Знать: - основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; - основные принципы научно-исследовательской деятельности; | Способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2) | |
| | Знать: - основные правила и требования доработки и обработки различных типов текстов | владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9) | |
| Умения | Уметь: проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы. | Способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2) | |
| | Уметь: -корректировать, редактировать, комментировать, реферировать, составлять информационно-словарное описание | владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9) | |
| Владения (навыки /опыт деятельности) | Владеть: - методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; - навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений | Способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2) | |
| | Владеть: -навыками корректирования, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания различных типов текстов. | владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9) | |

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История литературной критики» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре.

Цели изучения дисциплины:

- 1) дать общие сведения о путях становления и формирования литературной критики;
- 2) дать более углубленные знания о жанровых особенностях литературной критики и о литературно-критической и научной деятельности башкирских ученых-литературоведов и критиков

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин:

Введение в литературоведение,
 Практикум по башкирской литературе,
 История башкирской литературы,
 Башкирская литература XX-нач.XXI вв.

В этом курсе собираются все необходимые понятия и представления о путях формирования и становления башкирской литературной критики. История формирования литературной критики изучается во взаимосвязи с историей башкирской литературы. Также уделяется внимание жанровому своеобразие башкирской литературной критики.

Изучение истории литературной критики связано с другими дисциплинами ООП. Так, при изучении дисциплин «Теория литературы» необходимо знание функций, теоретических и методологических основ основных и вспомогательных дисциплин литературоведческой науки, при изучении дисциплин «История башкирской литературы», «Башкирская литература XX-нач.XXI вв». необходимо знание истоков формирования литературной критики,

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
 Содержание рабочей программы представлено в Приложении 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Код и формулировка компетенции: ПК-2 - Способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

| Этап (уровень) освоения компетенции | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций) | Критерии оценивания результатов обучения | |
|-------------------------------------|--|---|--|
| | | зачтено | не зачтено |
| Первый этап (уровень) | Знать: - основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; - основные принципы научно-исследовательской деятельности; | Отлично знает основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; - основные принципы научно-исследовательской деятельности; | не знает основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; - основные принципы научно-исследовательской деятельности; |
| Второй этап (уровень) | Уметь: проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы. | Отлично демонстрирует умение проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы. | Не умеет проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы. |

| | | | |
|-----------------------|---|--|--|
| Третий этап (уровень) | Владеть: - методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; - навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений | Отлично владеет методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; - навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений | Не владеет методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; - навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений. |
|-----------------------|---|--|--|

Код и формулировка компетенции: **ПК-9** - владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов

| Этап (уровень) освоения компетенции | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций) | Критерии оценивания результатов обучения | |
|-------------------------------------|--|--|---|
| | | зачтено | не зачтено |
| Первый этап (уровень) | Знать: - основные правила и требования доработки и обработки различных типов текстов | Отлично знает основные правила и требования доработки и обработки различных типов текстов | Не знает основные правила и требования доработки и обработки различных типов текстов |
| Второй этап (уровень) | Уметь: -корректировать, редактировать, комментировать, реферировать, составлять информационно-словарное описание | Отлично демонстрирует умение корректировать, редактировать, комментировать, реферировать, составлять информационно-словарное описание | Не умеет - корректировать, редактировать, комментировать, реферировать, составлять информационно-словарное описание |
| Третий этап (уровень) | Владеть: -навыками корректирования, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания различных типов текстов. | Отлично владеет навыками корректирования, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания различных типов текстов. | Не владеет навыками корректирования, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания различных типов текстов. |

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10

Шкала оценивания:

| | |
|------------|---|
| зачтено | от 60 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов) |
| Не зачтено | От 0 до 59 баллов |

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

| Этапы освоения | Результаты обучения | Компетенция | Оценочные средства |
|------------------------------|---|--|--|
| 1-й этап Знания | Знать: - основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; - основные принципы научно- исследовательской деятельности; | ПК-2 - Способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов. | Собеседование Доклад Письменная работа |
| | Знать: - основные правила и требования доработки и обработки различных типов текстов | ПК-9 владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов | Устный групповой опрос Собеседование доклад |
| 2-й этап Умения | Уметь: проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы. | ПК-2 - Способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов. | Собеседование устный групповой опрос доклад |
| | Уметь: -корректировать, редактировать, комментировать, реферировать, составлять информационно-словарное описание | ПК-9 владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов | устный групповой опрос конспект (работа с источниками, конспектирование литературы) доклад |
| 3-й этап Владеть навыками | Владеть: - методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; - навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений | ПК-2 - Способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов. | устный групповой опрос доклад тесты |
| | Владеть: -навыками корректирования, редактирования, | ПК-9 владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, | Собеседование устный групповой опрос |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | комментирования, реферирования, информационно-словарного описания различных типов текстов. | редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов | Доклад конспект (работа с источниками, конспектирование литературы) |
|--|--|---|---|

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг–план дисциплины представлен в Приложении 2.

Конспект (Работа с источниками: конспектирование литературы) – особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста).

Типовые темы для конспектов:

1. Өзәбиәт ғилеме фәне. Төп һәм ярзамсы тармактары
2. Өзәбиәт ғилеме фәненең башка фәндәр менән бәйләнеше
3. Башкорт әзәбиәт ғилеме фәненең башланғыстары
4. М.Өмөтбаевтың ғилми эшмәкәрлеге
5. Риза Фәхретдиновтың ғилми эшмәкәрлеге

Литература для конспектирования:

1. Хусаинов, Г. Б. Теория литературы: (на баш. яз.) Уфа: Китап, 2010. –стр 7-9
2. Әхмәтйәнов К.Ә. Өзәбиәт теорияһы. Өфө: Китап. 2004 стр. 8 -10
3. Федотов О.И. Основы теории литературы. –М.: Владос, 2003. Часть 1 стр 13-16.
4. Башкорт әзәбиәте тарихы алты томда. 3-6 –сы томдар: Өфө : Китап, 1991 -1996
5. Бикбаев Р.Т. “Ш.Бабич. Тормошо һәм ижады”. –Өфө: Китап, 1980
6. Хөсәйенов Ғ.Б. “Башкорт поэзияһының үсәү юлдары” –Өфө: Б.к.н., 1968.

Критерии оценки конспектов:

5 баллов выставляется студенту, если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют

4 балла выставляется студенту, если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки

3 балла выставляется студенту, если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована

2 балла выставляется студенту, если тема описана лишь частично, вкратце, собственная точка зрения на изучаемую проблему не аргументирована

1 балл выставляется студенту, если тема не раскрыта, теоретические положения не аргументированы фактическими материалами

0 баллов выставляется студенту, если отсутствует конспект.

Доклады (выступления студентов по вопросам практического занятия) – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Доклады могут сопровождаться презентациями, иллюстративным сопровождением; Презентация– это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

Типовые темы и вопросы докладов на практических занятиях
Занятие № 1 Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдарында әзәби тәнкит һәм әзәбиәт ғилеме үсеше. Төп проблемалар һәм жанрҙар

1. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкит һәм әзәбиәт ғилеме үсеше. Төп проблемалары
2. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкитендә шиғриәт мәсьәләләренең яқтыртылышы
3. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкитендә проза мәсьәләләренең яқтыртылышы
4. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкитендә драматургия мәсьәләләренең яқтыртылышы
5. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкитендә язуысылар ижадына арналған монография жанры
6. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкитендә башкорт әзәбиәте тарихын өйрәнәү торошо.
7. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкитендә жанрзар даирәһе

Занятие №2 Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тәнкит торошо

1. Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тәнкит торошо. Төп проблемалары
2. Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тәнкитендә шиғриәт мәсьәләләренең яқтыртылышы
3. Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тәнкитендә проза мәсьәләләренең яқтыртылышы
4. Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тәнкитендә драматургия мәсьәләләренең яқтыртылышы
5. Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тәнкитендә язуысылар ижадына арналған монография жанры
6. Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тәнкитендә революцияға тиклемге башкорт әзәбиәте тарихын өйрәнәү торошо.
7. Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тәнкитендә XX быуат башкорт әзәбитәненең үсешен өйрәнәү торошо
8. Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тәнкитендә жанрзар үсеше.

Критерии оценки докладов по вопросам практических занятий

5 баллов выставляется студенту, если имеются полные ответы на поставленные вопросы, проблема раскрыта полностью, студент хорошо знает теоретический и фактический материал, подготовил презентацию.

4 балла выставляется студенту, если тема раскрыта полностью, отсутствует презентация

3 балла выставляется студенту, если тема раскрыта не в полном объеме, фактический материал не анализирован

2 балла выставляется студенту, если тема раскрыта поверхностно, теоретические выводы фактическим материалом не аргументированы

1 балл выставляется студенту, если тема раскрыта вкратце, не развернуто, доклад соответствует жанру краткой информации

0 баллов выставляется студенту, если на поставленный вопрос отсутствует аргументированный ответ, доклад не подготовлен, студент не готов к практическому занятию.

Устный групповой опрос проводится после изучения теоретического материала модуля с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала

Это метод контроля позволяющий оценить знания группы. Вопросы должны быть четкими, ясными, конкретными, охватывать основной материал программы. Содержание вопросов должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать сущность явлений, доказывать, подбирать примеры, делать выводы. Вопрос задается всей группе, затем необходима небольшая пауза для того, чтобы все студенты приготовились к ответу, а вызывают для ответа конкретного студента. Чтобы группа слушала ответ своего товарища, студентам предлагается оценить полноту и глубину ответа в виде

рецензирования. Оценить можно не только отвечающего студента, но и тех, кто участвовал в обсуждении. При необходимости целесообразно наводящими вопросами помогать студенту, не подсказывая ему правильного ответа. Заключительная часть устного опроса – подробный анализ ответов студентов. Преподаватель отмечает как положительные стороны, так и указывает на недостатки ответа, делает вывод о том, как изложен учебный материал.

На усмотрение преподавателя можно провести индивидуальный опрос студента по изученным темам модуля.

Типовые вопросы устного группового опроса:

1. Назовите основные дисциплины литературоведческой науки
2. Что изучает наука “Теория литературы?” Назовите основные функции этой науки
3. Что изучает наука “История литературы”?
4. Назовите основные функции литературной критики.
5. Перечислите вспомогательные дисциплины литературоведческой науки.

Критерии оценивания устного группового опроса:

1 балл выставляется студенту, если на вопрос устного опроса дан полный аргументированный ответ

0 баллов выставляется студенту, если студент не мог ответить на поставленный вопрос

Собеседование – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Типовые темы собеседования:

1. Башкорт эҙбиәт ғилеменәң төп һәм ярым тармактары. Уларҙың функциялары.
2. Башкорт эҙбиәт ғилеме башланғыстары
3. Егерменсе быуаттың 30-сы йылдары башкорт эҙби тәнкитендә культура мирасы мәсьәләләре.
4. Ғ.Амантайҙың “Милли эҙбиәтте билдәләү принциптары” мәкәләһендә милли эҙбиәтте билдәләү критерийлары.
5. Ғ.Шафиковтың “И совесть и жертвы эпохи” китабында репрессияланған язуысылар образдары.

Критерии оценки собеседования:

5 баллов выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы, разъяснения

4 балла выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы, разъяснения, однако с незначительными погрешностями

3 балла выставляется студенту, если обобщена информация, сделаны обоснованные выводы, разъяснения, но с большими поправками и с помощью преподавателя.

2 балла выставляется студенту, если дан неполный ответ, поверхностно владеет пройденным материалом.

1 балл выставляется студенту, если отсутствует способность анализировать и обобщать информацию, поверхностное знание теоретического материала, неумение аргументировать ответы фактическим материалом

0 баллов выставляется студенту, если не может ответить ни на один из поставленных вопросов

Письменная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 45 минут до 1,5 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания).

Типовые темы письменных работ

1. Өзәбиәт ғилеме фәне. Төп һәм ярзамсы тармактары.
2. Башкорт әзәбиәт ғилеме фәненең башланғыстары
3. XX быуаттың 20-30-сы йылдарында әзәби тәнкит торошо.
4. XX быуаттың 60-70-се йылдарында башкорт әзәбиәт ғилеме һәм тәнките торошо.
5. XX быуаттың 80-90-сы йылдарында башкорт әзәбиәт ғилеме һәм тәнките торошо.

Критерии оценки письменных работ:

13-15 баллов выставляется студенту, если вопрос раскрыт полностью и без ошибок, отлично знает теоретический материал, ответы аргументированы фактическим материалом

10-12 баллов выставляется студенту, если вопрос раскрыт полностью и без ошибок, отлично знает теоретический материал, мало фактеских материалов приведено

7-9 баллов выставляется студенту, если вопрос раскрыт более чем наполовину, но без ошибок. · Имеются незначительные и/или единичные ошибки. · Используются ссылки менее чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников. ·

4-6 баллов выставляется студенту, если вопрос раскрыт поверхностно, частично · Контрольная работа написана небрежно, неаккуратно, использованы необщепринятые сокращения, затрудняющие ее прочтение. ·

1-3 балла выставляется студенту, если обнаруживается общее представление о сущности вопроса

0 баллов выставляется студенту, если тема контрольной работы не раскрыта, студент не знает пройденный материал, задание не выполнено (ответ отсутствует)

Тесты - средство оценивания умений и знаний студента для проведения мониторинга, корректировки сравнений, определения уровня усвоения материала

Типовое тестовое задание:

1. Назовите основные дисциплины литературоведения:

- а) историография, библиография, текстология
- б) литературная критика, история литературы, теория литературы
- в) библиотековедение, палеография, музееведение
- г) все ответы правильные

2. Под каким названием опубликовал В.И.Даль башкирский эпос «Заятулек и Хыухылыу» в 19 веке:

- а) «Башкирская русалка»
- б) «Заятулек»
- в) «Хыухылыу»
- г) нет правильного ответа

3. Где он был опубликован?

- а) в газете «Оренбургские губернские ведомости»
- б) в журнале «Москвитянин»
- в) в журнале «Шура».
- г) все ответы правильные

4. Какие новые рубрики открыл в журнале «Шура» Риза Фахретдинов, будучи его редактором:

- а) «Публицистика», «Литературоведение»;
- б) «Библиография и литературная критика», «Русская литература»
- в) «Башкирская литература», «Теория литературы»
- г) нет правильного ответа.

5. Какой из перечисленных ниже трудов относится башкирскому ученому М.Уметбаеву.

- а) «Яджар»
- б) «Асар»

- в) «Тауарихи Булгария»
г) нет правильного ответа

Критерии оценивания тестовых заданий

Итоговое тестирование проводится по завершению изучения студентами модуля. Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев.

| Критерии оценивания тестовых заданий | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| 13-15 баллов | 91-100 % правильных ответов |
| 9-12 баллов | 81-90 % правильных ответов |
| 6-8 баллов | 61-80 % правильных ответов |
| 4-5 баллов | 41-60 % правильных ответов |
| 1-3 балла | 1-40 % правильных ответов |
| 0 баллов | Нет правильных ответов |

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

основная литература:

1. Мустафина, Р.Д. История башкирского литературоведения и критики [Электронный ресурс] Башҡорт эҙәбиәт ғилеме һәм тәнҡит тарихы: учеб. пособие / Р.Д. Мустафина; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2015. — Электрон. версия печ. публикации. — на башкирском языке. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — https://elib.bashedu.ru/dl/local/Mustafina_Istorija_bashkirskogo_literatrovedeniya_i_kritiki_up_na_bash_jaz_2015.pdf

дополнительная литература:

1. Гареева, Г.Н. Башкирская литература XX-XXI веков [Электронный ресурс]: учебник для студентов высших учебных заведений / Г.Н. Гареева [и др.]; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2017. — Электрон. версия печ. публикации. — на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. https://elib.bashedu.ru/dl/read/Mustafina_idr_Bashkirskaja_literatura_20-21_vv_u_2017.pdf.

2. История башкирской литературы: в 4 т. /РАН, Уфимский научный центр, Институт истории, языка и литературы; Гл. ред. коллегия: М. Х. Надергулов (гл. ред.), Ф. Г. Хисаметдинова, Г. Б. Хусаинов. — Уфа: Китап, 2012-. Т. 2: Литература советского периода (1917-1955 гг.) / редакц. коллегия тома: М. Х. Надергулов, Г. Б. Хусаинов. — 2014. — 678 с. — Библиогр. в примеч. — Указ. авторов: с.619. — Указ. назв. произв.: с.629. — ISBN 978-5-295-06062-5: 176 р. 00 к. — ISBN 978-5-295-05561-4 - 52 экз.

3. Кунафин, Г.С. Особенности развития башкирской литературы XIX- начала XX веков [Электронный ресурс] = XIX-XX быуат башы башҡорт эҙәбиәтенең үҫеш үҙенсәлектәре: монография / Г.С. Кунафин; Башкирский государственный университет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2014. — Электрон. версия печ. публикации. — на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — https://elib.bashedu.ru/dl/read/Kunafin_Osobennosti_razvitija_bashkirskoj_literaturu_19-nach_20_vv_mon_2014.pdf - Өфө: Полиграфкомбинат, 2014. -740 бит.

| | | |
|---|---|--|
| <p><i>индивидуальных консультаций</i> аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p>4. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p>5. Помещения для самостоятельной работы: Читальный зал №1 (главный корпус), Читальный зал №2 (физико-математический корпус)</p> | <p>Консультация</p> <p>Промежуточная аттестация</p> <p>Самостоятельная работа</p> | <p>доска, экран настенный ClassicSolution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).</p> <p>Аудитория № 417 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный ClassicSolution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.).</p> <p>Аудитория № 425 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мобильный переносной проектор PJD5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №2 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p> <p>Программное обеспечение: 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные. 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p> |
|---|---|--|

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
 ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
 ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины История литературной критики
 на 7 семестр

очная

| Вид работы | Объем дисциплины |
|---|-------------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов) | 2 з.е./72 ч. |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем: | 28,2 |
| лекций | 14 |
| практических/ семинарских | 14 |
| лабораторных | - |
| других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР) | 0,2 (ФКР) |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) | 43,8 |
| Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (контроль) | 0 |

Форма контроля: зачет– 7 семестр

| № п/п | Тема и содержание | Форма изучения материалов (лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах) | | | | Основная и доп. литература, рекомендуемая студентам (номера из списка) | Задания по самостоятельной работе студентов | Форма текущего контроля успеваемости (коллокви., контр. раб., комп. тесты и т.п.) |
|----------|--|--|--------|----|----|--|---|--|
| | | лк | Пр/сем | лр | ср | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | Әзәбиәт ғилеме фәне. Уның төп һәм ярамсы тармактары. Улардың төп функциялары. Башкорт әзәбиәт ғилеме башланғыстары. | 2 | | | 4 | Основная литература: 1. дополнительная литература: 1. 2.3. 4. 5, 6 | 1 Әзәби тәнкит. Әзәбиәт тарихы. Әзәбиәт теорияһы төп тармактарының функцияларын әйтеп бирергә 2. Әзәбиәт ғилеме фәненең ярамсы тармактарының төп функцияларын әйтеп бирергә. 3. 19 быуаттың I һәм II яртыһындағы башкор әзәбиәт ғилеме башланғыстары хакында әңгәмәгә әзерләнергә | конспект |
| 2. | Егерменсе быуаттың 20- 30-сы йылдарында әзәби тәнкит үсеше. Был осор әзәби тәнкиттә проблемалар | 2 | | | 4 | Основная литература: 1 дополнительная литература: 1. 2. 3. 4. 5. | XX быуаттың 20-30-сы йылдары башкорт әзәби тәнкитендә художестволы методы, әзәби мираска мөнәсәбәт, милли әзәбиәт мәсьәләләре | собеседование |
| 3 | Егерменсе быуаттың 40- 50-сы йылдарында әзәби тәнкит үсеше. Был осор әзәби тәнкиттә проблемалар һәм жанрлар | 2 | | | 4 | Основная литература: 1. дополнительная литература: 1.2. 3. 4. 5.. | 40-50-се йылдар башкорт әзәби тәнкитендә төп жанрлар | Устный групповой опрос |
| 4 | Егерменсе быуаттың 60- 70-се йылдарында әзәби тәнкит һәм әзәбиәт ғилеме үсеше. Төп проблемалар һәм жанрлар | 2 | 2 | | 4 | Основная литература: 1. дополнительная литература: 3. | 60-70-се йылдар башкорт әзәби тәнкитендә төп проблемалар һәм жанрлар | доклад |
| 5 | Егерменсе быуаттың 80- 90-сы йылдарында әзәби | 2 | | | 4 | Основная литература: 1. | “Башкорт әзәбиәт ғилеме һәм тәнкитенең үсеш этаптары” | Собеседование Письменная работа |

| | | | | | | | | |
|--|--|----|----|--|------|--|--|-------------------------------|
| | тэнкит һәм әзәбиәт ғилеме үҫеше. Төп проблемалар һәм жанрҙар | | | | | дополнительная литература: 3. | тигән темаға контроль эшкә әзерләнергә әзерләнергә | |
| 6. | Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тэнкит торошо | 2 | 2 | | 4 | Основная литература: 1. дополнительная литература: 3. | Бөгөнгө әзәби тэнкиттең төп проблемалары һәм жанрҙары | Конспект доклад |
| 7. | Ғ.Хөсәйеновтың ғилми эшмәкәрлеге | 2 | 4 | | 8 | Основная литература: 1. дополнительная литература: 3. | Ғ.Хөсәйеновтың ғилми хезмәттәрендә башкорт әзәбиәте мәсьәләләре | Устный групповой опрос доклад |
| 8 | Роберт Байымовтың ғилми эшмәкәрлеге | | 2 | | 4 | Основная литература: 1. дополнительная литература: 3. | Роберт Байымовтың ғилми хезмәттәрендә башкорт әзәбиәте мәсьәләләре | Устный групповой опрос Доклад |
| 9 | Ә.Вахитовтың ғилми эшмәкәрлеге | | 2 | | 4 | Основная литература: 1. дополнительная литература: 3. | Ә.Вахитовтың ғилми хезмәттәрендә башкорт прозаһы мәсьәләләре | Устный групповой опрос доклад |
| 10 | К.Мәргәндең ғилми эшмәкәрлеге | | 2 | | 3,8 | Основная литература: 1. дополнительная литература: 3. | К.Мәргән – фольклорсы ғалим | Доклад тестирование |
| | всего | 14 | 14 | | 43,8 | | | |
| Форма контроля –зачет – 7 семестр | | | | | | | | |

**Рейтинг-план дисциплины
История литературной критики**

направление 45.03.01 Филология, профиль — Отечественная филология (башкирский язык и литература, русский язык и литература)
курс 4, семестр ____7____

| Виды учебной деятельности студентов | Балл за конкретное задание | Число заданий за семестр | Баллы | |
|---|----------------------------|--------------------------|-------------|--------------|
| | | | Минимальный | Максимальный |
| Модуль 1. | | | | |
| Текущий контроль | | | | 25 |
| 1. Аудиторная работа: выступления, доклады на практическом занятии) | 5 | 3 | 0 | 15 |
| 2. Работа с источниками: конспектирование литературы | 5 | 1 | 0 | 5 |
| 3. Устный групповой опрос | 1 | 5 | 0 | 5 |
| Рубежный контроль | | | | 25 |
| 1. Собеседование | 5 | 2 | 0 | 10 |
| 2. письменная работа | 15 | 1 | 0 | 15 |
| Итого: | | | | 50 |
| Модуль 2 | | | | |
| Текущий контроль | | | | 25 |
| 1. Аудиторная работа (выступления с докладами на практическом занятии) | 5 | 4 | 0 | 20 |
| 3. конспект: работа с источниками, конспектирование литературы | 5 | 1 | 0 | 5 |
| Рубежный контроль | | | | 25 |
| 1. собеседование | 5 | 2 | 0 | 10 |
| 2. Тестовый контроль | 15 | 1 | | 15 |
| Итого: | | | | 50 |
| Поощрительные баллы – 10 | | | | |
| 1. Выступления с докладами на НПК студентов и аспирантов, республиканских конкурсах студенческих научных работ и т.д. | | | 0 | 5 |
| 2. Активное участие в работе научных кружков факультета | | | 0 | 5 |
| Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов) | | | | |
| 1. Посещение лекционных занятий | | | 0 | - 6 |
| 2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий) | | | 0 | - 10 |
| Итоговый контроль | | | 0 | |
| 1. Зачет | | | | |