

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ
КАФЕДРА РУССКОЙ И СОПОСТАВИТЕЛЬНОЙ ФИЛОЛОГИИ

Актуализировано:

на заседании кафедры

протокол № 11 от 26. 06. 2017 г.

Зав. кафедрой



Фаткуллина Ф.Г.

Согласовано:

Председатель УМК факультета башкирской
филологии и журналистики



Гареева Г.Н

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Культурно-исторические центры Башкортостана


Уровень высшего образования
Бакалавриат

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки

Прикладная филология («Филологическое обеспечение сферы внутреннего туризма»)

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель) ассистент	 Ахметшина А.С.
--	--

ля приема: 2017

Уфа-2017 г.

Составитель / составители: ассистент Ахметшина А.С.

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры русской и сопоставительной филологии протокол от 26 июня 2017 г. № 11.

Заведующий кафедрой



/ Ф.Г. Фаткуллина

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры: обновление рабочей программы, формы отчета

протокол № от «» ... г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры:

протокол № от «» ... г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры: обновление рабочей программы, формы отчета

протокол № от «» ... г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	6
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	7
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	11
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	11
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	21
4.3. Рейтинг-план дисциплины	24
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	31
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	32
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	32
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	32

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)
Знания		
Умения		
Владения (навыки / опыт деятельности):		

2. Цель и место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Культурно-исторические центры Башкортостана» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 4м курсе в 8м семестре.

Цели изучения дисциплины: изучение культурно-исторических центров в контексте внутреннего и въездного туризма и направлено как на конкретизацию знаний историко-культурных процессов в стране, так и потенциал и реалии использования культурно-исторических ресурсов в туризме. Целью дисциплины является усвоение студентами

теоретических знаний о культурно-исторических центрах РБ, изучение основных этапов формирования культурно-исторического наследия и специфики его сохранения в конкретно-исторические периоды.

Дисциплина «Культурно-исторические центры Башкортостана» является следующей после изучения дисциплин: «Методические основы экскурсоведения», «Экскурсионный практикум», «Этнотуризм», «Практикум по получению первичных профессиональных умений и навыков (ознакомительная экскурсоводческая)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Культурно-исторические центры Башкортостана»

на 8 семестр

ОДО ОЗО

Рабочую программу осуществляют:

Лекции: ассистент Ахметшина А.С.

Практические занятия: ассистент Ахметшина А.С.

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36
лекций	10
практических/ семинарских	16
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС) включая подготовку к экзамену/зачету	45,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (контроль)	2

Форма контроля:

Зачет 8 семестр

№ п/п	Тема и содержание <u>4 семестр</u>	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)					Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		Всего	ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Понятия «культурно-исторический центр», «культурный объект», «культурно-историческое наследие», «памятник истории и культуры», «всемирное наследие» и пр. Типология культурно-исторических центров. Российские и международные нормативные и правовые основы, регулирующие принципы охраны и использования культурно-исторического наследия.	14	4	3	-	7	1-3, д-1-10	Этапы изучения историко-культурных центров. Развитие вспомогательных исторических дисциплин, археографии, источниковедения, археологии в XIX в. /	опрос, проверка конспектов, семинарское занятие
2.	Власть и культурное наследие Начало процесса сохранения древностей в XVIII в. Последствия реформ Петра I на развитие культуры. Имперские указы о российских древностях. Формирование понятия «памятник исторический источник».	14	4	3	-	7	1-3, д-1-10	Художественный и археологический подходы в оценка памятников. Реставраторы: Ф.Ф. Рихтер, В.В. Суслов, Н.В. Султанов. Экспедиция И.И. Срезневского. Московское археологическое общество. Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры. Современные	опрос, проверка конспектов, семинарское занятие

	<p>Проекты специальных законов об охране культурного наследия на рубеже веков. Указ 1848 г. и его значение. Деятельность комиссии А.Б. Лобанова- Ростовского. Проект 1911 г. Законодательные инициативы советского правительства. «Горьковская комиссия».</p> <p>Проблемы вывоза культурных ценностей за границу. «На свалку, в мусорную яму».</p> <p>Декреты ВЦИК и СНК о памятниках старины. Состояние памятников истории и культуры в годы ВОВ.</p> <p>Послевоенное изучение и восстановление памятников. Проблема учета памятников.</p> <p>Хрущевская «оттепель» и ее последствия для памятников культурного наследия. Закон 1978 г.: содержание и значение.</p> <p>Культурное наследие в эпоху перестройки и постсоветский период. Законы 1990-х гг. и их значение для памятников старины. Проблема сохранения исторических центров городов</p>							тенденции изучения природного и культурного наследия. Концепция памятниковедения. /	
3.	Влияние городской среды на	14	4	3	-	7	1-3, д-1-10	История основания русских городов – Москва,	опрос, проверка конспектов, семинарское

	культурно-исторические памятники. Этимология слова «город». Понятие «города». Генезис города в контексте мировой и отечественной истории и культуры /							Санкт-Петербург, Владимир, Суздаль, Ярославль, Ростов, провинциальные города России, включая краеведческий компонент (ПК, Петрозаводск), сибирские города. Планировка городов: понятия «кремль», «посад». История городской архитектуры XVIII – XIX вв. Благоустройство города. Общественно-культурная городская среда. Историческое своеобразие города, проблемы его сохранения	занятие
4.	Культурно-исторические объекты России. Культурно-исторические центры Европы, Ближнего и Дальнего Востока, Северной и Южной Америки.	15	3	4	-	7	1-3, д-1-10	Российские города – центры туризма, их культурно-историческая характеристика. Большие и малые города – потенциальные центры туризма, их культурно-историческая характеристика и направления повышения туристской привлекательности.	опрос, проверка конспектов, семинарское занятие
5.	Культурно-исторические центры Республики Башкортостан	15	3	5	-	7,8	1-3, д-1-10	Туристические ресурсы г.Уфы и РБ.	опрос, проверка конспектов, семинарское занятие
	Всего	71,8	18	18		35,8			

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

К основным формам контроля, определяющим процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций при освоении курса «Культурно-исторические центры Башкортостана» относится рубежный контроль (8 семестр).

Итоговая оценка вклада дисциплины «Культурно-исторические центры Башкортостана» в формирование каждой компетенции проводится на основании суммы среднего процента правильных ответов, вычисленного для каждой компетенции на основании результатов рубежных тестов, а также показателей результатов выполнения заданий по аудиторной и самостоятельной работе студентов. для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10

В соответствии с положением от 26.09.2014 «Положение о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ» для оценки текущей успеваемости и промежуточной аттестации студентов применяется следующая система оценок:

не зачтено	0-59 баллов
зачтено	60-110 (включая 10 поощрительных баллов)

ОПК-1 Способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: - основные этапы исторического развития филологии в целом и конкретной (профильной) области; -иметь представление о современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Отсутствие знаний об основных этапах исторического развития филологии в целом и конкретной (профильной) области; отсутствие представлений о современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Демонстрирует достаточно высокий уровень знаний об этапах исторического развития филологии в целом и конкретной (профильной) области; о современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области
Второй этап (уровень)	Уметь: применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и профильной области в собственной научно-исследовательской деятельности;	Отсутствие умений применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и профильной области в собственной научно-исследовательской деятельности;	Систематические и успешные умения применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и профильной области в собственной научно-исследовательской деятельности;

Третий этап (уровень)	Владеть: навыками применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и ее профильной области; навыками участия с докладами, сообщениями тезисными положениями исследований в конкретной (профильной) области филологии на конференциях различного уровня.	Отсутствие владения навыками применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и ее профильной области; навыками участия с докладами, сообщениями тезисными положениями собственных исследований в конкретной (профильной) области филологии на конференциях различного уровня.	Сформированные владения навыками применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и ее профильной области; навыками участия с докладами, сообщениями тезисными положениями собственных исследований в конкретной (профильной) области филологии на конференциях различного уровня.
-----------------------	---	--	--

ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: - основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; - принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности;	Отсутствие знаний об основах теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; о принципах филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности;	Сформированные знания основ теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; - принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности;
Второй этап	Уметь: - применять полученные знания в	Частично освоенное умение применять полученные знания в собственной научно-	Сформированное умение применять полученные знания в собственной научно-исследовательской

(уровень)	собственной научно-исследовательской деятельности.	исследовательской деятельности.	деятельности.
Третий этап (уровень)	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций. 	<p>Фрагментарное применение навыков изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании;</p> <p>навыков филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании;</p> <p>навыков филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.</p>

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания			Семинарское занятие
			Семинарское занятие
2-й этап Умения			Семинарское занятие
			Семинарское занятие
3-й этап Владения (навыки)			Семинарское занятие
			Семинарское занятие

4.3 Рейтинг-план дисциплины
«Введение в профессию гида -экскурсовода»

Направление 45.03.01 Филология

Прикладная филология (филологическое обеспечение сферы внутреннего туризма)

Курс 2, семестр 3

Количество часов по учебному плану 108, в т.ч. контактная работа 36,2, самостоятельная работа 35,8

Итоговым контролем по данной дисциплине является зачет 3 семестр

Преподаватель:Ахметшина А.С.,ассистент

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль				
Работа на семинарском занятии	2	5	2	10
Рубежный контроль				
Доклад	10	1	2	10
Модуль 2				
Текущий контроль				
Работа на семинарском занятии	2	5	2	10
Рубежный контроль				
Доклад	10	1	2	10
Модуль 3				
Текущий контроль				
Работа на семинарском занятии	2	5	2	10
Рубежный контроль				
Доклад	10	1	2	10
Модуль 4				
Текущий контроль				
Работа на семинарском занятии	2	5	2	10
Рубежный контроль				
Доклад	10	1	2	10
Модуль 5				
Текущий контроль				
Работа на семинарском занятии	2	5	2	10

Рубежный контроль				
Доклад	10	1	2	10
Поощрительные баллы				
1. Публикация статей	5	1	1	5
2. Проведение экскурсии	5	1	1	5
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских занятий)			0	-10

Работа на семинарском занятии

Критерии оценки (в баллах):

- **2 балла** (хорошо) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены несущественные ошибки;

- **1 балл** (удовлетворительно) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены грубые ошибки;

- **0 баллов** (неудовлетворительно) выставляется студенту, если не смог выполнить ни одно задание.

Тематика семинарских занятий

Вопросы к зачету:

1. Типология культурно-исторических центров.
2. Российские и международные нормативные и правовые основы, регулирующие принципы охраны и использования культурно-исторического наследия.
3. Этапы изучения историко-культурных центров. Развитие вспомогательных исторических дисциплин, археологии, источниковедения, археологии в XIX в.
4. Рост национального самосознания в первой четверти XIX в. и его влияние на проблему сохранения памятников древности.
5. Первые научные исследования о памятниках. Изучение культурного наследия в послеоктябрьский период.
6. «Политизация» культуры в 20-30-е гг.
7. Утилитарное отношение к памятникам старины.
8. Развитие отечественного краеведения.
9. Репрессии в научной и краеведческой среде. Послевоенные исследования о памятниках культуры.
10. Проблемы выявления и описания наследия. Современные исследования культурного и природного наследия.
11. Системный метод изучения наследия.
12. Актуальные направления и перспективы исследований.
13. Этимология слова «город». Понятие «города». Генезис города в контексте мировой и отечественной истории и культуры.
14. История основания русских городов – Москва, Санкт-Петербург, Владимир, Суздаль, Ярославль, Ростов, провинциальные города России, включая краеведческий компонент (РК, Петрозаводск), сибирские города.
15. Планировка городов: понятия «кремль», «посад». История городской архитектуры XVIII – XIX вв. Благоустройство города.
16. Общественно- культурная городская среда. Историческое своеобразие города, проблемы его сохранения.

17. Понятия «культурно-исторический центр», «культурный объект», «культурно-историческое наследие».

Рубежный контроль

Рубежный контроль проводится по завершению изучения студентами модуля. Формат контроля – индивидуальные доклады студентов по тематике модуля. Доклад рассчитан на временной промежуток от 25 до 30 минут (в зависимости от специфики вопроса). Выступление выполняется индивидуально с использованием презентации.

Критерии оценки (в баллах):

- **10-баллов** (отлично) выставляется студенту, если студент выполнил задания полностью без неточностей и ошибок;

- **6-9 баллов** (хорошо) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены несущественные ошибки;

- **2-5 баллов** (удовлетворительно) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены грубые ошибки;

- **0 баллов** (неудовлетворительно) выставляется студенту, если не смог выполнить ни одно задание.

Темы письменных работ

Предусмотрены аудиторские самостоятельные, контрольные работы по темам:

1. Русский город как культурно-исторический центр.
2. Москва – культурно-исторический центр России. Общая характеристика особенностей становления и развития.
3. История создания маршрута «Золотое кольцо России».
4. Санкт-Петербург - культурно-исторический центр России. Общая характеристика особенностей становления и развития.
5. Провинциальные города России как культурно-исторические центры страны. Общая характеристика особенностей становления и развития (по выбору студента – Архангельск, Псков, Новгород, Вологда, Смоленск, Рязань, другое).
6. Северные монастыри России – историко-культурный анализ (по выбору студента – Соловки, Валаам, Псково-Печорский, Кирилло-Белозерский, Ферапонтов монастырь, Александро-Невская лавра, другое).
7. Дворянская усадьба - культурно-исторический центр России. Общая характеристика особенностей становления и развития.
8. Характеристика русской дворянской усадьбы (по выбору студента – Ясная Поляна, Поленово, Архангельское, Богородицкое, Полотняный Завод, другое).
9. Поля ратной славы Отечества (по выбору студента – Бородино, Куликово поле, Прохоровское поле).
10. Центры традиционных народных промыслов России (по выбору студента – Федоскино, Палех, Жостово, Ростов, Великий Устюг). Культурно-исторические центры городов Сибири (на выбор студента)
11. Республика Башкортостан – историческое и культурное наследие.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

А. Основная литература:

Н. В. Ягодынская, С. А. Малышкин. Культурно-исторические центры России: учебное пособие для студентов вузов. Москва : Академия, 2009

Б. Дополнительная литература:

М. В. Нащокина Античное наследие в русской архитектуре николаевского времени: его изучение и творческая интерпретация [Электронный ресурс]: монография Москва : Прогресс-Традиция, 2011
И. В. Слюнькова Храмы и монастыри Беларуси XIX века в составе Российской империи. Пересоздание наследия [Электронный ресурс] Москва : Прогресс-Традиция, 2010
В. Ю. Воскресенский Международный туризм [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017
В. Р. Крогиус Исторические города России как феномен ее культурного наследия [Электронный ресурс] Москва : Прогресс-Традиция, 2009
Э. А. Шевченко Об исторических поселениях, недвижимых объектах наследия и градостроительных проблемах охраны наследия [Электронный ресурс] Санкт-Петербург.

5.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система «Электронный читальный зал», договор с ООО «Библиотех» № 059 от 13.09.2010
2. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» - <https://elib.bashedu.ru/> Договор с ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014
3. Электронная библиотечная система издательства «Лань» - <https://e.lanbook.com/> Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 838 от 29.08.2017
4. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>
5. Научная электронная библиотека - elibrary.ru (доступ к электронным научным журналам) - https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp
6. Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi/>

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

В вузе и на факультете башкирской филологии и журналистики учебный процесс обеспечивается наличием следующего материально-технического оборудования:

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>		<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>

<p>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 425, 414 (главный корпус),</p> <p>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория 401, 415, 417, 421 (главный корпус)</p> <p>3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций аудитория 401, 415, 417, 421 (главный корпус)</p> <p>4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория 401, 415, 417, 421 (главный корпус)</p> <p>5. Помещения для самостоятельной работы: читальный зал № 1 (главный корпус)</p>	<p align="center">Аудитория № 414</p> <p>Учебная мебель, доска, экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.); проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, Акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт).</p> <p align="center">Аудитория № 425</p> <p>Учебная мебель, доска, мобильный переносной проектор PJD5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт.</p> <p align="center">Аудитория № 401</p> <p>Учебная мебель, доска - 1шт , шкаф – 2 шт., мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183</p> <p align="center">Аудитория № 415</p> <p>Учебная мебель, доска - 1шт, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).</p> <p align="center">Аудитория № 417</p> <p>Учебная мебель, доска - 1шт.; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.).</p> <p align="center">Аудитория № 421</p> <p>Учебная мебель: доска – 1 шт., доска Bealingo – 1 шт.</p> <p align="center">Читальный зал № 1</p> <p>Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p>	<p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p>
--	---	--