

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 4 от 13 января 2022 г.

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкирской
филологии, востоковедения и журналистики

И.о.зав. кафедрой  Мустафина Р.Д.



/ Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина
Техника башкирской речи


Часть, формируемая участниками образовательных отношений

программа бакалавриата

Направление подготовки
42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) подготовки
Корреспондент средств массовой информации на башкирском языке

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель): к.ф.н., доцент	 / Мустафина Р.Д.
----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для приема: 2022

Уфа - 2022 г.

Составитель: к.ф.н., доцент Р.Д.Мустафина

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры журналистики, протокол № 4
от 13 января 2022 г.

И.о.зав. кафедрой



Мустафина Р.Д.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании
кафедры _____

_____, протокол
№ ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании
кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О./

Список документов и материалов

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине	8
Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	16
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	16
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы	16
Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	17

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций
По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные компетенции	ПК-5: Способен к анализованию, оцениванию и редактированию медиатекстов, приведению их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	ИПК 5.1. Знает: принципы редактирования медиатекстов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Знать принципы редактирования медиатекстов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов
		ИПК-5.2. Умеет: анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Уметь анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.
		ИПК-5.3. Владеет: навыками редактирования медиатекстов разных типов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	навыками редактирования медиатекстов разных типов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Техника башкирской речи» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 5 семестре.

Цели изучения дисциплины: сформировать комплекс знаний о средствах и методах овладения техникой речи и практических навыков и умений, развивающих профессиональные качества речи будущих журналистов: четкой артикуляции, ясной дикции, умения логично, образно, эмоционально воздействовать на аудиторию.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1 Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Код и формулировка компетенции: ПК-5: Способен к анализованию, оцениванию и редактированию медиатекстов, приведению их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
ИПК 5.1. Знает: принципы редактирования медиатекстов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Не знает или знает недостаточно принципы редактирования медиатекстов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Знает принципы редактирования медиатекстов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.
ИПК-5.2. Умеет: анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Не умеет или умеет недостаточно анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Умеет анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.
ИПК-5.3. Владеет: навыками редактирования медиатекстов разных типов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Не владеет или владеет недостаточно навыками редактирования медиатекстов разных типов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Владеет навыками редактирования медиатекстов разных типов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций
Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ИПК 5.1. Знает: принципы редактирования медиатекстов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Знать: принципы редактирования медиатекстов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Устный индивидуальный опрос, практическая работа, контрольная работа
ИПК-5.2. Умеет: анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Уметь: анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Устный индивидуальный опрос, практическая работа, контрольная работа

<p>требованиями, принятыми в СМИ разных типов.</p> <p>ИПК-5.3. Владеет: навыками редактирования медиатекстов разных типов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.</p>	<p>Владеть: навыками редактирования медиатекстов разных типов, приведения их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.</p>	<p>Устный групповой опрос, практическая работа, контрольная работа</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Техника башкирской речи

направление 42.03.02 «Журналистика»

курс 3, семестр 5

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль				
1. Практическое задание	5	5	0	25
Рубежный контроль				
1. Контрольное задание	25	1	0	25
Модуль 2				
Текущий контроль				
1. Практическое задание	5	5	0	25
Рубежный контроль				
1. Контрольное задание	25	1	0	25
Поощрительные баллы				
1. Студенческая олимпиада			-	6
2. Публикация статей			-	10
3				
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
Посещение лекционных занятий			0	-6
Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
1. Зачет				0

Вопросы для зачета

Шкалы оценивания для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов), не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

Сущность и назначение техники речи

Техника речи в ораторском искусстве

Составные части техники речи

Строение речевого аппарата

Функции дыхания

Характеристика фонационного дыхания

Типы дыхания

Понятия о дикции и артикуляции, их взаимосвязь

Характеристика качеств профессионального речевого голоса журналиста

Назначение интонации. Типы интонационных конструкций
Назначение орфоэпии
Условия эффективной работы над голосовыми качествами
Причины нарушения голоса
Гигиенические правила по предупреждению голосовых расстройств. Понятие логическое ударение
Значение пауз в организации звучащей речи
Особенности постановки ударения в башкирском языке
Речевые средства психологического влияния на аудиторию
Сценическая и эфирная речь: сходства и различия
Логика речи
Способы борьбы с дефектами речи журналиста
Основные логические ошибки в речи теле- и радиоведущих.
Качество телеречи на башкирском языке
Невербальные средства общения на ТВ

Примерные вопросы для индивидуальных опросов

Индивидуальный опрос проводится после изучения теоретического материала модуля с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала. Это метод контроля применяется для оценки знания одного студента или группы. Вопрос задается всей группе, затем необходима небольшая пауза для того, чтобы все студенты приготовились к ответу, а вызывают для ответа конкретного студента. Оценивается ответ не только отвечающего студента, но и тех, кто участвовал в обсуждении.

Вопросы

Задание 1

Чем отличается речевое (фонационное) дыхание от физиологического?

Опишите элементы речевого дыхания.

Задание 2

Какие компоненты речевого дыхания требуют для вас отработки?

Какие типы речевой деятельности знаете?

Задание 3

Определите понятия «речь» и «язык».

Какие дефекты в работе речевого аппарата вам известны?

Задание 4

Назовите профессиональные свойства голоса.

Как часто нарушается норма культуры речи на ТВ и РВ?

Задание 5

Какие невербальные приемы коммуникации дополняют выразительность речиведущего ТВ?

Какие приемы коммуникации может использовать ведущий РВ?

Задание 6

В чем отличия ударения в башкирском языке?

Какие способы борьбы с дефектами речи журналиста вам известны?

Задание 7

В чем сходства и различия сценической и эфирной речи?

Какие речевые средства психологического влияния на аудиторию вам известны?

Критерии оценивания в баллах для очной формы обучения:

-5 баллов выставляется студенту, если: 1. точно используется специализированная терминология, понятия; 2. в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; 3. В ответе приводится пример из практики ведущих ТВ и РВ. Студент показал отличное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

-4 балла выставляется студенту, если в ответе допущены неточности при освещении основного содержания ответа, неточно используется специализированная терминология, понятия, не имеет определенной логической последовательности. Студент показал хорошие владения навыками

применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

-3 балла выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

-2 балла выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

-1 балл выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

Доклад

Доклад рассчитан на 15 минут. Структурно он должен состоять из трех частей: вводной, основной и заключительной. Во вводной части доклада обычно раскрывается научно- практическое значение темы сообщения, перечисляются основные вопросы содержания доклада. В основной части излагается материал, приводятся точки зрения на выдвинутую проблему. Студенту желательно высказать собственное мнение по излагаемой теме. В заключительной части доклада делаются краткое обобщение выступления и выводы.

Примерные темы докладов:

Речь и речевое общение. Введение в технику речи.

Речевой аппарат и его работа.

Дыхательная система. Типы дыхания. Постановка речевого дыхания.

Голос: природные свойства и развитие силы, высоты, тембра. Постановка и тренировка голоса.

Артикуляция.

Дикция.

Орфоэпические нормы современного башкирского языка.

Орфоэпические и лексические нормы для специалистов башкирского теле- и радиовещания.

Выразительность устной речи: интонация. Виды и функции. Мысль, смысл, подтекст.

Логика речи. Основы башкирской речевой культуры в деятельности теле- и радиожурналистов.

Говоры и диалекты.

Невербальная составляющая процесса профессиональных коммуникаций: мимика, жестикация.

Критерии оценивания в баллах для очной формы обучения:

5 баллов выставляется студенту, если:

- 1) студент показал умение выделить основную идею, показать обзор мнений;
- 2) продемонстрировал свои коммуникативные навыки (не чтение доклада, а рассказ);
- 3) использованы конкретные примеры из медиапрактики;
- 4) правильность и своевременность ответов на дополнительные вопросы;
- 5) грамотно оформил презентацию и оформил доклад в соответствии с требованиями;

4 балла выставляется студенту, если выполнено всего 4 (1-4) из вышеуказанных условий;

3 балла выставляется студенту, если выполнено всего 3 (1-3) из указанных условий;

2 балла выставляется студенту, если он показал общий обзор мнений, не смог ответить на дополнительные вопросы, но оформил доклад в соответствии с требованиями;

1 балл выставляется студенту, если он продемонстрировал неудовлетворительное владение материалом.

Речевой тренинг

Речевой тренинг проводится один раз с целью воспитания подвижности и свободы работы диафрагмы, для того, чтобы она сохраняла опору при различных характеристиках речи.

Студентам предлагается прочитать стихотворный текст из эпоса «Урал Батыр».

Задание

Прочитайте вслух на одном дыхании одну строчку стихов. Затем, так же без пауз, на одном дыхании две строчки – первую и вторую. Потом три. Прибавляйте по одной строке, пока хватает дыхания. Затем обратный порядок.

Росли сыновья день за днем,
Крепли и телом, и умом.
Вот и двенадцать Шульгену стало,
Десять уже было Уралу.
Сяду на льва, — молвил один.
Сокола пущу, — сказал другой.
Оба брата — Шульген и Урал
Приставали к отцу.
И сказал Янбирде, потеряв покой:
Оба для нас вы родные дети.
Радость единственная на свете.
Ваши зубы еще не сменились,
Ваши мускулы не укрепились,
Рано в руки сукмар вам брать,
Рано сокола в высь запускать,
Не вышел час вам на льва садиться.
Ешьте то, что я вам уделю,
Делайте то, что я вам велю;
Чтобы ездить верхом научиться,
И оленя вам хватит пока.

Критерии оценивания в баллах для очной формы обучения:

5 баллов выставляется студенту: 1. за отличное умение правильно использовать все способы выразительного чтения; 2. За правильное применение ударений; 3. хорошую дикцию; 4. За умение владеть дыхательной системой и голосом во время речи. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

4 балла выставляется студенту: 1. за умение правильно использовать все способы выразительного чтения; 2. За правильность применения ударений; 3. За умение управлять дыхательной системой во время речи. Студент показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

3 балла выставляется студенту, если он правильно применяет ударения в словах, но не может прочитать текст выразительно. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

2 балла выставляется студенту, если он не смог выполнить все требования к чтению (озвучиванию) текста. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

1 балл выставляется студенту, если он пассивно присутствовал на занятии и не делал упражнения, тем самым продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

Дискуссия

Дискуссия проводится один раз после изучения теоретического материала двух модулей с целью оценки знания одного студента или группы. Она позволяет проверить усвоение научно- теоретических основ учебной дисциплины, приобретение умений и навыков, опыт творческой деятельности по изучаемой дисциплине, закрепление, углубление, расширение и детализация знаний студентов при решении конкретных задач; развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, творческой активности.

Критерии оценки в баллах для очной формы обучения:

– **5 баллов** выставляется студенту, если показал отличные владения навыками

применения полученных знаний и умений во время дискуссии;

4 балла выставляется студенту, если он участвовал в дискуссии, при этом показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

3 балла выставляется студенту, если он участвовал в дискуссии, но ничего существенного не смог выделить из того, что обсуждается. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала

2 балл выставляется студенту, если он выступает нелогично, не может высказать свою точку зрения и продемонстрировал не владение умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

1 балл выставляется студенту, если он не участвовал в дискуссии.

Контрольная письменная работа

Письменная работа проводится два раза в семестре в рамках рубежного контроля после завершения 1 и 2 модулей для подведения итогов по изученному разделу учебной программы с целью выяснения степени усвоения учебного теоретического материала. Студенты выполняют два задания по предложенным темам с анализом речи теле- и радиоведущих и сдают в срок, назначенный преподавателем.

Первая работа выполняется по Модулю 1. Студент должен продемонстрировать умение анализировать речь ведущих РВ с точки зрения профессионализма выступления. Для этого он на конкретном примере должен проанализировать любой текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения в нем интонационно-смысловых и логических центров.

Задание выполняется письменно и сдается преподавателю в течение предусмотренного срока после объявления.

Вторая работа выполняется по Модулю 2. Студент должен продемонстрировать навыки анализа особенностей звучащей речи телеведущих на региональном телевидении, (объект для анализа выбирается студентом самостоятельно)

Задание выполняется письменно и сдается преподавателю в течение предусмотренного срока после объявления.

Задание 1

Проанализировать речь конкретного ведущего (по желанию студента) радио на тему экологии, культуры

Задание 2

Проанализировать речь конкретного телеведущего (по желанию студента) на региональном телевидении

Критерии оценивания в баллах для очной формы обучения:

15 баллов выставляется студенту, если он выполнил задание без ошибок или допустил незначительную (не грубую) ошибку, не повлиявшую на ответ, и продемонстрировал: систематизированные, глубокие и полные знания по основным вопросам, выходящим за ее пределы; навыки анализа техники речи ведущих ТВ и РВ, высокий уровень культуры исполнения заданий;

12-8 баллов выставляется студенту, если он допустил незначительные ошибки. Студент продемонстрировал: полные знания по всем разделам учебной дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; достаточные навыки анализа техники речи ведущих ТВ и РВ;

7-3 балла выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил множество ошибок и продемонстрировал неполные, недостаточные знания по всем разделам учебной программы по дисциплине;

2-1 балл выставляется студенту, если он не выполнил ни одно задание, показал полное отсутствие

знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература («О»)

Петрова, А.Н. Искусство речи для радио- и тележурналистов / А.Н. Петрова. - 2-е изд., испр. и перераб. - Москва : Аспект Пресс, 2017. - 144 с. : ил. - (Серия «Мастер-класс»). - ISBN 978-5-7567-0830-1 ; То же [Электронный ресурс]. –

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457369>

Тарасова, Т.А. Искусство речи : учебно-практическое пособие / Т.А. Тарасова. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 453 с. - ISBN 978-5-4458-3496-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210671>

Дополнительная литература («Д»):

Назарова, Л.В. Речь в эфире: тренировка произношения в стихотворных текстах. Акцентология : учебно-методическое пособие / Л.В. Назарова ; ФГОУ ВПО «Челябинская государственная академия культуры и искусств», КАФЕДРА СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ. - Челябинск

: ЧГАКИ, 2011. - 144 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492399>

Логика речи в сценическом искусстве: учебное пособие для бакалавров / авт.-сост. Л.В. Иванова ;

Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Орловский государственный институт искусств и культуры». - 2-е изд. - Орел : Орловский государственный институт искусств и культуры, 2014. - 68 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439360>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

В ходе подготовки к практическим занятиям, а также выполнении заданий для самостоятельной работы обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов БашГУ.

Пользователям библиотеки БашГУ предоставляется возможность использования следующих электронных информационных ресурсов:

Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.

Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

№	Учебные и научные ресурсы	Характеристика	Доступ	Регистрация	Ссылка на ресурс
Учебные ресурсы					
1.	Электронно-библиотечная система «Электронный читальный зал»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий, которая включает издания преподавателей БашГУ	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	https://bashedu.bliotech.ru/Account/LogOn

2.	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	http://www.biblioclub.ru/
3.	Электронно-библиотечная система издательства «Лань»	Полнотекстовая БД учебных и научных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	http://e.lanbook.com/
Российские научные ресурсы					
4.	Научная электронная библиотека (eLibrary)	Полнотекстовая и аннотированная БД электронных научных изданий и публикаций в периодических изданиях; доступ к информационно-аналитической системе Science Index	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза. Пользование ресурсами открытого доступа с любого компьютера в сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ	http://elibrary.ru/
5.	База данных «Вестники Московского университета» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД научных статей, опубликованных в журнале «Вестник МГУ» (25 серий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://online.ebiblioteka.ru/
6.	База данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД статей, опубликованных в научных журналах (более 80 названий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://online.ebiblioteka.ru/
7.	База данных «POLPRED»		Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://www.polpred.com/

8.	Электронная база данных диссертаций РГБ	Полнотекстовая БД электронных диссертаций, хранящихся в РГБ	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза	Регистрация в Отделе Электронной информации Библиотеки (корпус физмата, к.201)	http://www.diss.rsl.ru/
Зарубежные научные ресурсы					
9.	SCOPUS	Наукометрическая, библиографическая и реферативная база данных издательской корпорации Elsevier. Язык английский	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://www.scopus.com/
10.	Taylor and Francis	Полнотекстовые научные журналы, книги и реферативные	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://www.tandfonline.com/
		журналы. В ресурс включены издания по химии, физике, биологии, наукам о земле, медицине, инженерным и компьютерным наукам, математике, статистике и информатике, а также по экономике и менеджменту, социологии, образованию, праву, филологии, искусствоведению, психологии и т. д. Язык английский			

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: ауд.425 (главный корпус), ауд. 415 (главный корпус). Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: ауд. 412 (главный корпус), ауд. 415, (главный корпус) Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: ауд. 412, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: ауд. 312 (главный корпус) помещения для самостоятельной работы: Читальный зал № 1 (главный корпус)</p>	<p>Лекции, практические, консультации, текущий контроль, промежуточная аттестация, самостоятельная работа</p>	<p>Аудитория № 425. Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн – 50 шт., учебно-наглядные пособия, доска - 1 шт., мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183 Аудитория № 412. Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн. –2 шт., парта аудиторск. 2-х местн. – 7 шт., учебно-наглядные пособия, шкаф - 1шт., доска - 1 шт. Аудитория № 415. Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн. – 19 шт., парта аудиторск. 2-х местн. – 9 шт., учебно-наглядные пособия, доска - 1шт., экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.) Аудитория № 312 Учебная мебель: столы – 13 шт., доска – 1шт., учебно-наглядные пособия, учебно-наглядные пособия, трибуна - 1 шт., интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro</p>
		<p>Читальный зал № 1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт., принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
 ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
 ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
 дисциплины Техника речи на ТВ и РВ на 5 семестр
очная
 форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 ЗЕТ / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	48,2
Лекций	16
практических/ семинарских	32
Лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	23,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	-

Форма(ы) контроля: Зачет 5 семестр

№п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работестудентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерныетесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Техника речи и ее значение как базы речевой культуры	2	4		7	О-1; Д-1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, ознакомление с РПД	Индивидуальный опрос
2.	Дикция. Устройство и функции основных частей речевого аппарата	2	4		7	О-1, 2; Д-1,2	Подготовить доклад по теме 5	Проверка докладов
3	Понятие «орфоэпия». Основные правила башкирской орфоэпии	2	4		7	О-1; Д-1,2	Выполнение задания по опросу (2-4)	Индивидуальный опрос, Речевой тренинг
4	Ударение в слове	2	4		7	О-1, 2; Д-1,2	Выполнение контрольного задания	Контрольная письменная работа
5	Значение владения дыханием и голосом для журналиста	2	4		7	О-1,2; Д-1,2	Выполнение задания по опросу (5-7)	Индивидуальный опрос Проверка докладов

6	Понятие «темпоритм»и его значение для ведущих ТВ и РВ	2	4		7	О-1; Д-1,2	подготовить доклад по теме9-10	Проверка докладов
7	Правила приношения сочетания согласных и гласных звуков	2	4		7	О-1,2; Д-1,2	Посмотреть программу «Воскресный вечер с В.Соловьевым»	Дискуссия
8	Выбор выразительных средств речи	2	4		2,8	О-1,2; Д-1,2	Выполнение контрольного задания	Контрольная письменная работа
	Всего часов	16	32		23,8			