МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Утверждено: на заседании кафедры немецкой и французской филологии протокол №10 от "05июня" 2017 г. Заведующий кафедрой Гатауллин Р.Г.	Согласовано: Председатель УМК факультета Мазунова Л.К.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Культура иноязычной речи
Вариативная часть.

Программа бакалавриата

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Профиль подготовки
Зарубежная филология (Французский язык и литература, китайский язык)

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель) к. филол. н., доц. Кудряшева Ф.С. (должность, ученая степень, ученое звание)	Кудряшева Ф.С. (подпись, Фамилия И.О.)

Для приема - 2017г.

Уфа - 2017г.

Составитель/составители: Кудряшева Ф.С

Утверждено на заседании кафедры немецкой и французской филологии протокол. №10 от "05июня" 2017 г.

Заведующий кафедрой Гатауллин Р.Г

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры немецкой и французской филологии, обновлены ФОС и список литературы, протокол № 10 от «04» июня 2018.

Заведующий кафедрой Гатауллин Р.Г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры немецкой и французской филологии, протокол № ... от «..» .... 20... г.

Заведующий кафедрой Гатауллин Р.Г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры немецкой и французской филологии, протокол № ... от «..» .... 20... г.

Заведующий кафедрой Гатауллин Р.Г.

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	8
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	8
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	8
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	12
4.3. Рейтинг-план дисциплины	13
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	17
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	17
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	18
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	19

1. **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате освоения образовательной программы по предмету обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. Знать лексические модели иностранного языка при осуществлении задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК-5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	2. Знать теорию и историю основного изучаемого языка и литературы, теорию коммуникации	ПК-1Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
	3.Знать правила участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального	ПК-4 – Владение навыками участия в научных	

	(размещение в информационных сетях)	дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.	
Умения	1.Уметь руководствоваться знанием этнокультурных различий в межкультурной коммуникации	ОК-5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	2.Уметь вести научно-исследовательскую деятельность	ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-	

		исследовательской деятельности. .	
	3.Уметь участвовать в научных дискуссиях ,размещать материалы в информационных сетях	ПК-4 – Владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.	.
Владения (навыки / опыт деятельности)	1.Владеть навыками межкультурной межличностной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов	ОК-5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	2. Владеть способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного	

		изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	
	3.Владеть способностью применять знания в области теории и истории основного изучаемого языка в научно-исследовательской деятельности	ПК-4 – Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина « Культура иноязычной речи» относится к вариативной части Б.1В.1 ДВ.06.02 и изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Целями освоения дисциплины «Культура иноязычной речи» являются: раскрыть роль общения, помочь студентам осмыслить специфику и роль устного живого слова, дать представление о мастерстве публичного выступления как о сложном комплексе знаний, умений, навыков, ознакомить с основами выразительного чтения, научить правильно, точно, выразительно передавать свои мысли средствами языка как родного, так и изучаемого.В процессе изучения курса «Культура иноязычной речи» студенты выполняют

самостоятельную и аудиторную работу в виде упражнений на дыхание, артикуляцию, голосовых упражнений, упражнений на расслабление мышц, подстановочных упражнений, просмотра видеосюжетов и прослушивания аудио материалов, их имитирования и т.д. Каждый вид работы предусматривает контроль преподавателя.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные у обучающихся в средней общеобразовательной школе.

Изучение дисциплины необходимо для дальнейшего развития филологической компетенции обучающихся на уровне практического владения иностранным языком, для подготовки студентов к освоению следующих дисциплин: практика иноязычного общения, культура, история и экономика стран изучаемого языка, практикумы, реферирование информационных структур, аннотирование информационных структур.

.

3.Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4.Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Этап (уровень)	Планируемые результаты	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	

освоения компетенции	обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)		«Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать формы коммуникации в устной и письменной речи на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Обучающийся знает формы коммуникации в устной и письменной речи на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Обучающийся не знает формы коммуникации в устной и письменной речи на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
Второй этап (уровень)	Уметь руководствоваться знанием культурных различий в межкультурной коммуникации	Обучающийся умеет руководствоваться знанием культурных различий в межкультурной коммуникации	Обучающийся не умеет руководствоваться знанием культурных различий в межкультурной коммуникации
Третий этап (уровень)	Владеть навыками социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов	Обучающийся владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов	Обучающийся не владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов

ПК-1 – Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать теорию коммуникации и применять полученные знания в области теории основного изучаемого языка	Обучающийся знает теорию коммуникации и применяет полученные знания в области теории основного изучаемого языка	Обучающийся не знает теории коммуникации и не применяет полученные знания в области теории основного изучаемого языка
Второй этап (уровень)	Уметь вести коммуникацию, соблюдая нормы литературного языка	Обучающийся умеет вести коммуникацию, соблюдая нормы литературного языка	Обучающийся не умеет вести коммуникацию с соблюдением нормы литературного языка.
Третий этап (уровень)	Владеть способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	Обучающийся владеет способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	Обучающийся не владеет способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.

ПК-4 – Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать правила участия в научных конференциях	Обучающийся участвует в научных дискуссиях.	Обучающийся не участвует в научных дискуссиях.
Второй этап (уровень)	Уметь вести коммуникацию, выступать с докладами и сообщениями	Обучающийся умеет вести коммуникацию, выступать с докладами и сообщениями	Обучающийся не умеет вести коммуникацию, выступать с докладами и сообщениями
Третий этап (уровень)	Владеть навыками участия в дискуссиях, представлять материал собственных исследований в информационных сетях	Обучающийся владеет навыками участия в дискуссиях, представлять материал собственных исследований в информационных сетях	Обучающийся не владеет навыками участия в дискуссиях, представлять материал собственных исследований в информационных сетях.

Показатели сформированности компетенций.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1.Знание основ коммуникации в устной и письменной форме	ОК-5	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное задание
	2.Знание основ межкультурной коммуникации	ПК-1	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное задание
	3.Знание правил участия в научных конференциях	ПК-4	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное задание
	4.Знание теории филологического анализа и интерпретации текста	ПК-1	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное задание
2-й этап Умения	1. Умение руководствоваться знанием межличностных различий в межкультурной коммуникации	ОК-5	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное задание
	2. Умение применять знания в научно-исследовательской деятельности	ПК-1	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное задание
	3.Умение вести коммуникацию. соблюдая нормы литературного языка	ПК-1	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное

			задание
3-й этап Владеть навыками	1. Владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов	ОК-5	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное задание
	4. Владение методами ведения научной дискуссии	ПК-4	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное задание
	5. Владение способностью применять полученные знания в области теории коммуникации	ПК-1	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное задание

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении2.

Критерии итоговой оценки знаний, умений и навыков обучающегося по дисциплине « Культура иноязычной речи»:

оценка «***зачтено***» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение применять их на практике при решении конкретного задания, свободное и правильное обоснование проблемных коммуникативных ситуаций;

оценка «***не зачтено»*** выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач или проблемных коммуникативных ситуаций.

Групповой опрос

Вопросы для группового устного опроса, включая рубежную письменную контрольную работу, коррелируют также с темами лекционных занятий по курсу "основы межкультурной коммуникации"

Модуль 1. Предмет" Культура иноязычной речи" Цели и задачи предмета.

1) Определение понятия « культура иноязычной речи».
2) Межкультурная коммуникация: понятие, структура и основные черты.
3) Характеристика особенностей культурного взаимодействия.
4) Понятие литературная норма.
5) Кодификация нормы. Виды норм.

Модуль 2.Понятие норма, виды норм и речевой этикет.

1) Языковое взаимодействие и речевой этикет.
2) Типы межкультурного языкового контакта.
3) Вербальная коммуникация и невербальная коммуникация.
4) Языковые особенности коммуникации в разных стилях речи.

Критерии оценки (в баллах)для группового устного опроса:

- 10 баллов выставляется студенту, показавшему всесторонние, глубокие знания темы, свободное и правильное обоснование поставленной проблемы;
- 5 баллов выставляется студенту, показавшему недостаточно глубокие знания темы, не умеющему свободно и в полной мере аргументировано обосновать решение поставленной проблемы;
- 0 баллов выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания темы, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не способен решать поставленную проблему.

Пример письменной контрольной работы:

Модуль.1. Выделите в тексте этапы развития дисциплины "культура речи"

Культура речи как область языкознания ведет свое начало от работ М.В. Ломоносова, А.Х. Востокова, Я.К. Грота. Одна из первых специальных работ – труд В.И. Чернышева «Правильность и чистота русской речи. Опыт русской стилистической грамматики» (1911). Культура речи как научная дисциплина в 20-е – 70-е годы XX столетия развивалась преимущественно в пределах ортологического направления (правильно / неправильно).

Теория нормы и нормативности, систематика языковых норм сформирована трудами таких ученых, как Г.О. Винокур, А.М. Пешковский, Л.В. Щерба, Д.Н. Ушаков, Р.И. Аванесов, С.И. Ожегов. Данное направление развивалось далее такими учеными, как К.С. Горбачевич, Л.К. Граудина, В.А. Ицкович, Л.И. Скворцов и др.

Коммуникативный аспект культуры речи появляется позднее. В 1965 году вышло в свет пособие Д.Э. Розенталя «Практическая стилистика», где обращалось внимание на коммуникативные качества речи).

Первая целостная концепция в области теории культуры речи создана Б.Н. Головиным и отражена в его учебнике «Основы культуры речи» (1980). В основе концепции – идея системных связей между языком и речью, речью и мышлением, речью и действительностью, речью и человеком, речью и условиями общения. Эти связи создают, по Б.Н. Головину, координатную сетку речевого общения, что позволяет рассматривать различные качества речи (логичность, точность, ясность, уместность) на едином коммуникативном основании. Данный аспект культуры речи широко представлен в работах В.Г. Костомарова, И.А. Стернина, Н.И. Формановской и др.

Развитие теории культуры речи в последнее время связано с усилением интереса к коммуникативному компоненту, укреплением антропоцентризма, культурологической ориентированностью. Нормативность понимается в настоящее время не только как свойство единиц языковой системы, но и как 20 параметр дискурса и текста, т.е. наряду с языковыми выделяются коммуникативные и стилистические нормы. Культура речи становится интегративной наукой об эффективности речевого общения.

Модуль 2. Понятие литературная норма. Дайте определение нормы, выделите виды норм и ее особенности.

Норма – совокупность языковых средств и правил их употребления, принятая в данном обществе в данную эпоху. В лингвистике термин «норма» используется в двух смыслах – широком и узком. В широком смысле под нормой подразумевают традиционно и стихийно сложившиеся способы речи, отличающие ту или иную языковую 22 разновидность (диалект, социолект, вариант литературного языка, стиля и т.д.) от других. В этом понимании норма близка к понятию узуса1 и рассматривается как традиционное употребление той или иной языковой единицы. Так, применительно к территориальному диалекту нормой для севернорусских диалектов является оканье, а для южнорусских – аканье. В узком смысле понимание нормы неразрывно связано с понятием литературного языка. С.И. Ожегов определяет норму литературного языка следующим образом: «Норма – это совокупность наиболее пригодных («правильных», «предпочитаемых») для обслуживания общества средств языка, складывающаяся как результат отбора языковых элементов (лексических, произносительных, морфологических, синтаксических) из числа сосуществующих, наличествующих, образуемых вновь или извлекаемых из пассивного запаса прошлого в процессе социальной, в широком смысле, оценки этих элементов» (цит. по: Скворцов Л.И. Теоретические основы культуры речи. С. 40). Диалекты и социолекты не подвергаются кодификации, и поэтому к ним неприменимо понятие нормы в узком смысле этого термина.

Литературная норма отличается рядом свойств. 1. Норма едина и общеобязательна для всех говорящих на данном языке. Единство и общеобязательность нормы проявляются в том, что представители разных социальных слоев и групп, составляющих данное общество, обязаны придерживаться традиционных способов языкового выражения, а также тех правил и предписаний, которые содержатся в грамматиках и словарях. 2. Норма консервативна и направлена на сохранение средств и правил их использования, накопленных в данном обществе 1 Узус (от лат. usus – пользование, употребление, обычай) – общепринятое употребление языковой единицы. 23 предшествующими поколениями. Консервативность нормы обеспечивает понятность языка для представителей разных поколений.

Норма опирается на традиционные способы использования языка и настороженно относится к языковым новшествам. 3. Норма изменчива во времени: нормы меняются в результате изменения социальных условий, поэтому в тот или иной период развития литературного языка неизбежно существование старой и новой нормы. (Б.Н. Головин. Основы культуры речи). Норма меняется медленнее, чем развивается литературный язык в целом. Чем более развита литературная форма языка, чем лучше она обслуживает коммуникативные нужды общества, тем меньше она изменяется от поколения к поколению говорящих. Изменяться может нормативный статус не только отдельных слов, форм и конструкций, но и образцов речи. Например, так называемая старомосковская произносительная норма во второй половине XX в. была почти полностью вытеснена новой нормой, отражающей тенденцию к сближению устной и письменной речи. 4. Норме свойственна коммуникативная целесообразность – динамическое взаимодействие разных способов языкового выражения в зависимости от условий общения.

Задачи для контрольной работы составляются преподавателем при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов контрольной работы зависит от числа обучающихся.

Критерии оценки (в баллах)рубежной письменной контрольной работы:

- 30 баллов выставляется студенту, показавшему всесторонние и глубокое понимание проблемы, поставленной в модуле и умение применять их на практике при решении конкретных коммуникативных задач, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций на разных уровнях языка;
- 15 баллов выставляется студенту, показавшему недостаточно глубокое знание поставленного вопроса межкультурной коммуникации, не умеющему в полной мере аргументировано обосновать решение конкретных задач коммуникации;
- 0 баллов выставляется студенту, который не понимает проблемы. поставленной в модуле, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых коммуникативных задач.

Примерные темы индивидуальных заданий:

1) Особенности предмета культура иноязычной речи.

2) Понятие коммуникации.
3) Виды норм. Кодификация нормы
4) Проблема определения понятия культуры
5) Диалог и конфликт культур в межкультурной коммуникации.
6) Социолингвистические параметры межкультурной коммуникации.
7) Культурологическое значение языковых единиц.
8) Лингвокультурологические методы исследования межкультурной коммуникации.
9) Проблема взаимодействия языка и культуры. Понятие языковой личности.

Индивидуальные задания выполняются в форме краткого устного сообщения (доклада) или медиапрезентации и оцениваются поощрительными баллами.

Критерии оценки (в баллах)для индивидуальных заданий:

- 10 баллов выставляется студенту, продемонстрировавшему самостоятельное, всестороннее, систематизированное, глубокое раскрытие выбранной темы, свободное владение материалом;

-15 баллов выставляется студенту, показавшему недостаточно самостоятельное и глубокое понимание своей темы, не умеющему свободно представить материал;

- 0 баллов выставляется студенту, который не раскрыл большей части основного содержания темы, не способен ясно, последовательно представить материал.

5.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины "Культура иноязычной речи"

Основная литература:

1.Соловьева, Э.Б. Формирование профессиональной иноязычной коммуникативной компетентности будущего специалиста [Электронный ресурс]: монография / Э. Б. Соловьева. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/SolovevaForm.Prof.Inostran.Komunikat.Kompetentn.Budush.Spec.Monograf. 2005.pdf>.

2.Петрякова, А.Г.Культура речи :уч.пособ./А.Г.Петрякова.-М.: Флинта:Retorika A,2006.-487с.

Дополнительная литература:

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие.- М.: Университетская книга, Логос, 2009-432с. (абонемент№5, 29 экземпляров)

2.Тимашева О.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие. М.:Флинта: Наука,2016-192с.(абонемент№5, 9 экземпляров)

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1) Ресурсы Электронно-библиотечной системы "Университетская библиотека online". – http://www.biblioclub.ru.
2) Портал о дипломатическом опыте межкультурного взаимодействия. – https://www.diplomacy.edu/language/intercultural-communication.
3) Интерактивные игры и упражнения:

podcastfrancaisfacile.com

apprendre.tv5monde.com

loecsen.com/fr/cours-francais

laguinguette.com

www.google.fr,

4) Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные

5) MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные

6.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине "культура иноязычной речи"

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	**Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы**	**Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа**
1. **Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа**: аудитория №23 (Лаборатория диагностирования и психолого-педагогического сопровождения одарённости), аудитория №24 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)		**Аудитория №23** (Лаборатория диагностирования и психолого-педагогического сопровождения одарённости) Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска. **Аудитория №24** Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, моноблоки − 16 шт. с выходом в Интернет, обеспечивающие доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) вуза, экран на штативе DraperDiplomat (1:1)84/84* 213*213 MW **Аудитория №13** Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, учебно-методическая литература, многофункциональное устройство – 1 шт., моноблоки − 2 шт. с выходом в Интернет,обеспечивающие доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) вуза, книжный фонд читального зала ФРГФ
2. **Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации**: аудитория №23 (Лаборатория диагностирования и психолого-педагогического сопровождения одарённости), Аудитория №24 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)		

3.**Помещения для самостоятельной работы**: аудитория №13 (читальный зал) (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)		1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные

Приложение № 1

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет романо-германской филологии

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины культур иноязычной речи на 2 курсе, 3 семестр

очная форма обучения

Вид работы	**Объем дисциплины**
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	18,2
лекций	-
практических/ семинарских	18
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	53,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма(ы) контроля:

зачет 3 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)					Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		Всего	ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Модуль1 Коммуникация и теория речевой деятельности. Понятие культуры речи. Структура речи и разновидности коммуникации. Понятие межкультурной коммуникации.			8		31,8	Основная литература: 1,2 Доп. литература: 1,2,3,	изучение обязательной и доп. литературы, использование аудио-, видеоматериалов, Интернет-ресурсов	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное задание

2.	Нормы литературного языка. Кодификация, Виды норм. Причины изменения нормы. Понятие этикет. Социокультурный аспект межкультурной коммуникации.			10		22	Основная литература: 1, 2 Доп. литература: 1, 2, 3	изучение обязательной и доп. литературы, использование аудио-, видеоматериалов, Интернет-ресурсов	групповой опрос, письменная контрольная работа, индивидуальное задание
	Итоговая работа								индивидуальное задание
	Всего часов:72			18		53,8			

Приложение № 2

Рейтинг-план дисциплины

Культура иноязычной речи

Зарубежная филология (Французский язык и литература, китайский язык)

Курс 2, семестр 3 (зачет)

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1. Предмет культуры иноязычной речи. Цели и задачи				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	10	1		10
2. Индивидуальное задание	10	1	0	10
Рубежный контроль				
1. Письменная контрольная работа № 1	30		0	30
Итоговый балл за модуль 1	50		0	50
Модуль 2. Понятие норма и речевой этикет				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	10	1	0	10
2. Индивидуальное задание	10	1	0	10
Рубежный контроль				
1. Письменная контрольная работа № 2	30		0	50
Итоговый балл за модуль 2	50		0	50
Итого (Модули 1-2)	100		0	100
Поощрительные баллы				
Выступления на конференции	5	2	0	10
Итого			0	110
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
Посещение лекционных занятий			0	-6