

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-GERMANСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Утверждено: на заседании кафедры английского языка и межкультурной коммуникации протокол № 11 от «08» июня 2017 г. Зав. кафедрой  Шафигов С.Г.	Согласовано: Председатель УМК факультета  / Мазунова Л.К.
---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Общая теория дискурса**

Базовая часть

**Программа бакалавриата**

Направление подготовки  
45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Направленность (профиль) подготовки  
Языковые технологии

Квалификация  
Бакалавр

Разработчик (составитель) к. филол. н., доц. Садуов Р.Т. (должность, ученая степень, ученое звание)	 / Садуов Р.Т. (подпись, Фамилия И.О.)
---	---

Для приема: 2017 г.

Уфа 2017 г.

Составитель / составители: Садуов Р.Т.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры английского языка и межкультурной коммуникации, протокол от «08» июня 2017 г. № 11.

Заведующий кафедрой  / Шафиков С.Г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры английского языка и межкультурной коммуникации: обновлены ФОС, список литературы, программное обеспечение и базы данных, протокол № 9 от «24» мая 2018 г.

Заведующий кафедрой  / Шафиков С.Г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры английского языка и межкультурной коммуникации, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	6
4.3. Рейтинг-план дисциплины	7
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	17
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	17
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	19
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	19

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	Знать особенности употребления основных понятий и категорий современной лингвистики в рамках специализированных дисциплин.	ОПК-1 Владение основными понятиями и категориями современной лингвистики	
	Знать фонетическую, морфологическую, лексическую, грамматическую систему изучаемого языка, его функциональные стили (научный, технический и др.)	ПК-6 способностью определять макроструктуру и микроструктуру дискурса с учетом специфики его жанров и функционально-стилевых разновидностей	
Умения	Уметь правильно применять основные лингвистические понятия в самостоятельных научных исследованиях	ОПК-1 Владение основными понятиями и категориями современной лингвистики	
	Уметь применять основные методы реферирования и аннотирования для переформулирования выявленной первостепенной информации из текстов разной жанрово-стилевой ориентации	ПК-6 способностью определять макроструктуру и микроструктуру дискурса с учетом специфики его жанров и функционально-стилевых разновидностей	
Владения (навыки / опыт деятельности)	Владеть приемами выделения новых понятий современной лингвистики	ОПК-1 Владение основными понятиями и категориями современной лингвистики	
	Владеть навыками творческого интеллектуального процесса для осмысления и преобразования информации	ПК-6 способностью определять макроструктуру и микроструктуру дискурса с учетом специфики его жанров и функционально-стилевых разновидностей	

## 2. Цель и место учебной дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «**Общая теория дискурса**» относится к базовой части.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 6 и 7 семестрах.

Цель учебной дисциплины «**Общая теория дискурса**» состоит в изучении теоретических основ исследования дискурса в рамках современной лингвистической парадигмы.

Для освоения данной дисциплины необходимо владеть понятийно-терминологическим аппаратом и методологическими основами современной теории дискурс-анализа, уметь применять их в ходе собственных научных исследований в рамках дисциплины «Общая теория дискурса», а также умениями системного применения теоретических положений дисциплины в комплексном изучении лингвистических явлений в рамках общей теории языка.

### 3.Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

#### 4.Фонд оценочных средств по дисциплине

**4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**ОПК-1 - Владение основными понятиями и категориями современной лингвистики.**

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
Первый этап (уровень)	Знать: особенности употребления основных понятий и категорий современной лингвистики в рамках специализированных дисциплин	Обучающийся не знает особенности употребления основных понятий и категорий современной лингвистики в рамках специализированных дисциплин	Обучающийся удовлетворительно знает особенности употребления основных понятий и категорий современной лингвистики в рамках специализированных дисциплин	Обучающийся хорошо знает особенности употребления основных понятий и категорий современной лингвистики в рамках специализированных дисциплин	Обучающийся отлично знает особенности употребления основных понятий и категорий современной лингвистики в рамках специализированных дисциплин
Второй этап (уровень)	Уметь: применять основные лингвистические понятия в самостоятельных научных исследованиях	Обучающийся не умеет применять основные лингвистические понятия в самостоятельных научных исследованиях	Обучающийся удовлетворительно умеет применять основные лингвистические понятия в самостоятельных научных исследованиях	Обучающийся хорошо умеет применять основные лингвистические понятия в самостоятельных научных исследованиях	Обучающийся отлично умеет применять основные лингвистические понятия в самостоятельных научных исследованиях
Третий этап (уровень)	Владеть: приемами выделения новых понятий современной лингвистики	Обучающийся не владеет приемами выделения новых понятий современной лингвистики	Обучающийся удовлетворительно владеет приемами выделения новых понятий современной лингвистики	Обучающийся хорошо владеет приемами выделения новых понятий современной лингвистики	Обучающийся отлично владеет приемами выделения новых понятий современной лингвистики

**ПК-6** способностью определять макроструктуру и микроструктуру дискурса с учетом специфики его жанров и функционально-стилевых разновидностей

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
Первый этап	Знать: фонетическую,	Обучающийся не знает фонетическую,	Обучающийся удовлетворительно	Обучающийся хорошо знает	Обучающийся отлично знает

(уровень)	морфологическую, лексическую, грамматическую систему изучаемого языка, его функциональные стили (научный, технический и др.)	морфологическую, лексическую, грамматическую систему изучаемого языка, его функциональные стили (научный, технический и др.)	о знает фонетическую, морфологическую, лексическую, грамматическую систему изучаемого языка, его функциональные стили (научный, технический и др.)	фонетическую, морфологическую, лексическую, грамматическую систему изучаемого языка, его функциональные стили (научный, технический и др.)	фонетическую, морфологическую, лексическую, грамматическую систему изучаемого языка, его функциональные стили (научный, технический и др.)
Второй этап (уровень)	Уметь: применять основные методы реферирования и аннотирования для переформулирования выявленной первостепенной информации из текстов разной жанрово-стилевой ориентации	Обучающийся не умеет применять основные методы реферирования и аннотирования для переформулирования выявленной первостепенной информации из текстов разной жанрово-стилевой ориентации	Обучающийся удовлетворительно умеет применять основные методы реферирования и аннотирования для переформулирования выявленной первостепенной информации из текстов разной жанрово-стилевой ориентации	Обучающийся хорошо умеет применять основные методы реферирования и аннотирования для переформулирования выявленной первостепенной информации из текстов разной жанрово-стилевой ориентации	Обучающийся отлично умеет применять основные методы реферирования и аннотирования для переформулирования выявленной первостепенной информации из текстов разной жанрово-стилевой ориентации
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками творческого интеллектуального процесса для осмысления и преобразования информации	Обучающийся не владеет навыками творческого интеллектуального процесса для осмысления и преобразования информации	Обучающийся удовлетворительно владеет навыками творческого интеллектуального процесса для осмысления и преобразования информации	Обучающийся хорошо владеет навыками творческого интеллектуального процесса для осмысления и преобразования информации	Обучающийся отлично владеет навыками творческого интеллектуального процесса для осмысления и преобразования информации

Показатели сформированности компетенций.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, экзамен – максимум 30 баллов поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

неудовлетворительно – от 0 до 44 рейтинговых баллов.

удовлетворительно – от 45 до 59 рейтинговых баллов.

хорошо – от 60 до 79 рейтинговых баллов.

отлично – от 80 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов).

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	Знать особенности употребления основных понятий и категорий современной лингвистики в рамках специализированных дисциплин.	ОПК-1	групповой опрос, индивидуальное задание, письменная контрольная работа, курсовая работа

	Знать фонетическую, морфологическую, лексическую, грамматическую систему изучаемого языка, его функциональные стили (научный, технический и др.)	ПК-6	групповой опрос, индивидуальное задание, письменная контрольная работа, курсовая работа
2-й этап Умения	Уметь правильно применять основные лингвистические понятия в самостоятельных научных исследованиях	ОПК-1	групповой опрос, индивидуальное задание, письменная контрольная работа, курсовая работа
	Уметь применять основные методы реферирования и аннотирования для переформулирования выявленной первостепенной информации из текстов разной жанрово-стилевой ориентации	ПК-6	курсовая работа
3-й этап Владеть навыками	Владеть приемами выделения новых понятий современной лингвистики	ОПК-1	групповой опрос, индивидуальное задание, письменная контрольная работа, курсовая работа
	Владеть навыками творческого интеллектуального процесса для осмысления и преобразования информации	ПК-6	курсовая работа

#### 4.3 Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении 2.

#### Экзаменационные билеты

##### Структура экзаменационного билета

Экзаменационный билет включает два теоретических вопроса.

##### Перечень примерных вопросов для экзамена:

1. Определение понятия дискурс. Формальное и функциональное определение дискурса.
2. Подходы к изучению дискурса. Развитие понятия дискурса в коммуникативной лингвистике, стилистике, когнитологии.
3. Жанры и типы дискурса. Устный и письменный дискурс, институциональный и персональный дискурс.
4. Теоретические предпосылки оформления методологии дискурс-анализа. Подходы к изучению языкового общения. Теория речевых актов. Дискурс-анализ и разговорный анализ.
5. Стилистические аспекты исследования дискурса. Дискурс, жанр, функциональный стиль: соотношение понятий.
6. Понятия дискурса и текста. Диалогичность дискурса, динамическая природа дискурса. Текст как продукт дискурса.
7. Смысловая структура дискурса. Понятия пропозиции, экспликации, пресуппозиции, имплицитности. Понятие подтекста.
8. Прагматические параметры дискурса. Типы прагматического контекста. Целевые и функциональные характеристики дискурса.
9. Понятия ситуации и контекста. Ситуативные переменные коммуникации. социолингвистический анализ коммуникативной вариативности (У. Лабов, С. М. Эрвин-Трипп).
10. Структура дискурса. Единицы дискурс-анализа. Понятия речевого акта и коммуникативного хода.

11. Понятия коммуникативной стратегии и тактики как метод анализа дискурса. Типология коммуникативных стратегий.
12. Невербальные элементы дискурса. Поликодовость дискурса. Проксемика и кинесика в дискурс-анализе.
13. Функционально-прагматическая специфика дискурса масс-медиа. Новостной дискурс, политический дискурс, рекламный дискурс.
14. Когнитивное моделирование дискурса. Когнитивные и психолингвистические модели обработки и понимания дискурса (Т. А. ван Дейк, В. Кинч).
15. Методы дискурсивного исследования. Лингвистика текста (В. Дресслер, Р. де Богранд, Т. ван Дейк, З. Шмидт). Грамматика дискурса (Р. Лонгейкр, Т. Гивон).
16. Методы дискурсивного исследования. Лингвистический анализ диалога (М. Даскал, Ф. Хундснуршер, Э. Вайганд, Г. Фриц).
17. Методы дискурсивного исследования. Контент-анализ (В. Геркнер, О.Холсти, Р. Мертен, Р. Бейлс, С. Коэн).
18. Методы дискурсивного исследования. лингвистический дискурс-анализ (Дж. Синклер, М. Култхард, Д. Брэзил, Д. Гиббон).
19. Методы дискурсивного исследования. Критический дискурс-анализ (Н. Фэйркло, Р. Лаков, Р. Водак, Т. ван Дейк).
20. Методы дискурсивного исследования. Модели репрезентации дискурса в теории искусственного интеллекта (Р. Шенк, Р. Абельсон).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Дисциплина «Медиа-лингвистика»

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой английского языка  
и межкультурной коммуникации

д.ф.н., проф. Шафиков С.Г.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

1. Теоретический вопрос № 1:

Определение понятия дискурс. Формальное и функциональное определение дискурса

2. Теоретический вопрос № 2:

Структура дискурса. Единицы дискурс-анализа. Понятия речевого акта и коммуникативного хода.

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

**Критерии итоговой оценки** знаний, умений и навыков обучающегося по дисциплине «Общая теория дискурса»:

При определении требований к экзаменационным оценкам по дисциплинам с преобладанием теоретического обучения предлагается руководствоваться следующим:

– **25-30 баллов** выставляются студенту, если студент, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные РПД, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, такие баллы выставляются студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии,

проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала;

– **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент, обнаруживает полное знание программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, такие баллы выставляются студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;

– **10-16 баллов** выставляется студенту, если студент, обнаруживает знание основного программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, такие баллы выставляются студентам, допустившим погрешности непринципиального характера в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий;

– **1-10 баллов** выставляется студенту, если студент, обнаруживает пробелы в знаниях основного программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, такие баллы выставляются студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

### **Вопросы для группового опроса (коррелируют с темами лекционных занятий)**

1. Генетическое, сравнительно-генеалогическое, или сравнительно-историческое сравнение
2. Типологическое сравнение систем и подсистем языков
3. Генетико-типологическое или сравнительно-сопоставительное сравнение
4. Ареальное сравнение
5. Понятие о лингвистических универсалиях
6. Понятие о типе языкового выражения и языковом типе
7. Понятие о языке-эталоне
8. Понятие о типологической классификации
9. Понятие о типологической теории
10. Общая характеристика текста и дискурса; учебного дискурса
11. Малоформатный текст: определение понятия, текстовые характеристики МФТ названий англоязычных учебных материалов
12. Лингвопрагматический аспект анализа малоформатных текстов
13. Каковы основные черты дискурса как объекта лингвистики?
14. Каковы основные параметры, различающие дискурс и текст как объекты лингвистического анализа?
15. В каких условиях можно текст назвать дискурсом, а дискурс текстом?
16. Какие различия между устным и письменным дискурсом являются принципиальными?
17. На ваш взгляд, какие из представленных особенностей устного и письменного дискурса могут быть свойственны мысленному дискурсу (внутренней речи)?
18. Какова роль невербальных компонентов в устной и письменной коммуникации?
19. Как соотносятся между собой виды и типы дискурса?
20. Чем анализ дискурса отличается от анализа остальных языковых единиц?

### **Критерии оценки (в баллах): 5 баллов за задание**

- 4-5 баллов выставляется студенту, если студент продемонстрировал полные знания, умения, навыки;

- 1-3 баллов выставляется студенту, если студент в основном справился с поставленными целями и задачами и продемонстрировал неполные знания, умения, навыки;

- 0- баллов выставляется студенту, если студент не продемонстрировал требуемые от него знания, умения, навыки;

### **Индивидуальные задания:**

1. Составить аннотированную библиографию по заданной тематике (список тем прилагается)
2. Применить технологию топик-фокусинга для разработки заданной тематики (список тем прилагается)
3. Составить конспект заданных литературных источников (список прилагается).
4. Аннотировать заданные литературные источники (список прилагается).

**Критерии оценки (в баллах): 5 баллов за задание**

- 4-5 баллов выставляется студенту, если студент продемонстрировал полные знания, умения, навыки;

- 1-3 баллов выставляется студенту, если студент в основном справился с поставленными целями и задачами и продемонстрировал неполные знания, умения, навыки;

- 0- баллов выставляется студенту, если студент не продемонстрировал требуемые от него знания, умения, навыки;

**Пример письменной контрольной работы**

Написать контрольное эссе по одной из следующих тематик:

1. Грамматика дискурса Т. Гивона
2. Лингвистика текста В. Дресслера
3. Лингвистика текста Т. ван Дейка
4. Контент-анализ О.Холсти
5. Модели репрезентации дискурса (Р. Шенк, Р. Абельсон)
6. Лингвистический анализ диалога (М. Даскал, Ф. Хундснуршер)
7. Поликодовость дискурса и визуальная коммуникация
8. Когнитивные и психолингвистические модели дискурса

Количество вариантов контрольной работы зависит от числа обучающихся.

**Критерии оценки (в баллах) рубежной письменной контрольной работы:**

- 10 баллов выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы модуля и умение применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;

- 5 баллов выставляется студенту, показавшему не достаточно глубокое знание теории межкультурной коммуникации, не умеющему в полной мере аргументировано обосновать решение конкретных задач;

- 0 баллов выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы модуля, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач

**Форма контроля знаний по дисциплине – экзамен с Курсовой работой.**

**Список тем для курсовой работы:**

1. Манипулятивные функции эвфемизмов в дискурсе СМИ
2. Сравнение как инструмент речевого воздействия в политическом дискурсе
3. Средства формирования негативной оценки в русском и англо-американском новостном дискурсе
4. Языковые средства создания образа врага в русском и англо-американском политическом дискурсе
5. Национально-культурные особенности шуточного оскорбления в русском и английском неформальном дискурсе
6. Речевые стратегии и тактики убеждения в русском и английском художественном дискурсе
7. Метафора как инструмент критики в русском и английском политическом дискурсе
8. Лингвокультурные свойства концепта свободы в англо-американском политическом дискурсе

9. Лингвокультурная специфика выражения благодарности в русском и английском этикетном общении
10. Функционально-стилистические особенности иронического использования единиц русского и английского речевого этикета в неформальном дискурсе
11. Национально-культурные особенности выражения убежденности в русском и английском разговорном дискурсе
12. Лингвокультурное своеобразие выражения удивления в русской и неформальной коммуникации
13. Лингвокультурный анализ выражения похвалы и комплимента в русском и английском неформальном дискурсе
14. Особенности использования пословиц и поговорок в речевых стратегиях русской и английской межличностной коммуникации
15. Лингвокультурные особенности манипулятивного убеждения в русской и английской разговорной речи

### **Требования к написанию и оформлению курсовой работы (КР)**

Рекомендуемый объем КР составляет 15-20 стр.

Структурными элементами КР являются:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников и литературы;
- список сокращений и условных обозначений (при наличии);
- словарь терминов (при наличии);
- приложения (при наличии).

*Титульный лист.* Титульный лист является первой страницей КР и служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

Образец оформления титульного листа

<p>МИНОБРНАУКИ РОССИИ          ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»          ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ</p> <p>ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ          Кафедра английского языка и межкультурной коммуникации</p> <p style="margin-top: 20px;">Курсовая работа</p> <p style="margin-top: 10px;">НАЗВАНИЕ ТЕМЫ</p> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;"> <p><b>Выполнил:</b>              студент(ка) _____ курса              факультета романо-германской              филологии              очной формы обучения              группа _____              ФИО _____</p> <p><b>Научный руководитель:</b>              _____</p> </div>
--

*Оглавление.* Оглавление включает введение, наименования всех глав, разделов/параграфов (пунктов) и подразделов (подпунктов), заключение, список использованных источников и литературы, список сокращений и условных обозначений (при наличии), словарь терминов (при наличии) и наименования приложений (при наличии) с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы КР.

Главы, разделы/параграфы (пункты) и подразделы (подпункты) должны иметь порядковую многоуровневую нумерацию в пределах всей работы.

*Введение.* Текст введения должен отличаться лаконичностью, четкостью, убедительностью формулировок, отсутствием второстепенной информации. Введение КР должно отражать: актуальность темы; цель и основные задачи выпускной квалификационной работы; теоретическую базу и/или методологическую основу исследования; структуру КР (перечень основных разделов работы и их краткое описание).

*Основная часть.* В основной части КР приводятся данные, отражающие сущность, методику и основные результаты выполненного исследования.

*Заключение.* Заключение логично завершает проведенное исследование и должно содержать краткие основные выводы по КР;

*Список использованных источников и литературы.* Список использованных источников и литературы (далее – список) должен содержать сведения об источниках и литературе, использованных при выполнении КР. (Не менее 15 источников).

*Список сокращений и условных обозначений (при наличии).* При использовании специфических сокращений и условных обозначений, кроме общеупотребительных, в КР должен быть приведен список обозначений и сокращений с соответствующими разъяснениями.

При сокращении слов следует руководствоваться:

– ГОСТ Р 7.0.12-2011 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила»;

– ГОСТ 7.11-2004 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках».

Список сокращений и условных обозначений не входит в основной объем КР.

*Словарь терминов (при наличии).* При использовании специфической терминологии в КР должен быть приведен список принятых терминов с соответствующими разъяснениями.

Словарь терминов не входит в основной объем КР.

*Приложения (при наличии).* В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с разработкой проблемы КР, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть. Приложения не входят в основной объем КР.

### **Рекомендации по оформлению курсовой работы**

КР печатается в формате редактора MicrosoftOfficeWord с использованием шрифта TimesNewRoman.

Размеры полей страниц КР: левое поле – 25 мм, правое поле – 15 мм, верхнее и нижнее поле – 20 мм.

Размер шрифта основного текста – 14 пт.

Цвет шрифта – черный.

Межстрочный интервал – 1,5 см.

Сплошной текст КР должен быть выровнен по ширине страницы.

Первая строка абзаца текста должна начинаться на расстоянии 1,0 см или 1,25 см. от левой границы текстового поля КР. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту КР. Переносы слов в КР не допускаются.

*Курсив, подчеркивание, полужирное начертание* используются в тексте КР по необходимости.

Текст должен быть тщательно выверен. Обязанность выверять текст и вносить соответствующие исправления лежит на авторе КР.

Каждая страница КР распечатывается на одной стороне белой бумаги формата А4 (210x297 мм) и вставляется в тонкую папочку-скоросшиватель под дырокол с отверстиями сбоку.

#### Оформление нумерации страниц КР

Страницы КР следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту КР.

Номер страницы проставляют в центре нижней части страницы арабскими цифрами без слова страница и знаков препинания или иных символов.

Титульный лист КР считается первой страницей. Номер страницы на титульном листе не проставляется (особый колонтитул для первой страницы), на следующей странице (оглавление) ставится цифра «2» и т.д.

#### Оформление структурных частей КР

Наименования структурных элементов КР «ОГЛАВЛЕНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ», «СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ», «СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ», «ПРИЛОЖЕНИЯ» служат заголовками структурных элементов КР.

Заголовки структурных элементов КР:

- выравняются по центру без абзацного отступа;
- указываются прописными буквами с применением полужирного начертания;
- начинаются с новой страницы без использования разрыва страницы;
- точка в конце заголовка не ставится.

#### Оформление ссылок в тексте

Ссылки на источники цитирования в тексте КР оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

**ВАЖНО!** При выборе одного из возможных вариантов оформления ссылок должен соблюдаться принцип единообразия в рамках работы.

*Примеры оформления ссылок в тексте:*

точная цитата (с кавычками)

Невербальная коммуникация является самой древней формой общения людей. Она более «примитивна» и представляет собой «первичную модальность, которой пользуются при общении животные» [Дилтс 2008, 195] или [Дилтс 2008: 195].

перефразирование или извлечение (без кавычек)

Отечественный психолог Н.И. Шевандрин среди основных функций невербального общения выделяет следующие: 1) создание и поддержка психологического контакта, регуляция процесса общения; 2) придание новых смысловых оттенков словесному тексту, направление истолкования слов в нужную сторону; 3) выражение эмоций, оценок, принятой роли, смысла ситуации [Шевандрин 1995, 109-111] или [Шевандрин 1995: 109-111].

два автора одного источника

Жесты и мимика непосредственно и глубоко включены в национальную культуру и когнитивное сознание народа, являясь их неотъемлемой органичной частью, поэтому они национальны, культурно обусловлены и стереотипны [Волкова, Моркина 2007, 494] или [Волкова, Моркина 2007: 494].

три и более автора одного источника

Особенность невербальной коммуникации заключается в том, что она осуществляется с помощью всех органов чувств: зрения, слуха, осязания, вкуса, обоняния, каждый из которых образует свой канал коммуникации [Грушевицкая и др. 2003, 175] или [Грушевицкая и др. 2003: 175].

ряд цитируемых источников (разделяются знаком ; )

Теория и практика применения метода проектов на разных уровнях обучения иностранному языку подробно рассмотрена в ряде работ [Полат 2000; Черных 2003; Палаева, 2005; Лапердина 2007; Агафонова 2011; Галанова, Шестакова 2012; Семёнов 2013 и др.].

*или* (с точным указанием страниц)

Используя материал из [Шевандрин 1995, 110; Крейдлин 2000, 12; Грушевицкая и др. 2003, 175], представим совокупность невербальных средств в табличной форме.

*или*

Используя материал из [Шевандрин 1995: 110; Крейдлин 2000: 12; Грушевицкая и др. 2003: 175], представим совокупность невербальных средств в табличной форме.

ВАЖНО! Инициалы авторов в тексте работы располагаются перед фамилией, например: «А.Д. Шмелёв полагает ...», в библиографии – после фамилии:

Шмелев А.Д. Ключевые концепты русской культуры: Материалы к словарю. – М.: Языки славянской культуры, 2002. – 224 с.

Оформление списка использованных источников и литературы (затекстовые библиографические ссылки)

Список использованных источников и литературы (далее – список) следует оформлять в виде затекстовой библиографической ссылки в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008.

При выборе одного из возможных вариантов оформления затекстовых библиографических ссылок должен соблюдаться принцип единообразия в рамках работы.

Список должен быть размещен в конце КР, рекомендуемый способ группировки библиографических записей – алфавитный.

При алфавитном способе группировки все библиографические записи располагают по алфавиту фамилий авторов или первых слов заглавий документов. Библиографические записи произведений авторов-однофамильцев располагают в алфавите их инициалов.

При наличии в списке источников на других языках, кроме русского, образуется дополнительный алфавитный ряд, который располагают после изданий на русском языке.

Примеры библиографических записей в списке использованных источников и литературы:

авторефераты и/или диссертации

Крейдлин Г.Е. Невербальная семиотика в ее соотношении с вербальной: автореф. дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.19. М., 2000. 68 с.

#### КНИГИ

монографии

Гуревич Л.С. Когнитивное пространство метакоммуникации: монография. Иркутск: ИГЛУ, 2009. 372 с.

*или (с тире между элементами описания)*

Гуревич Л.С. Когнитивное пространство метакоммуникации: монография. – Иркутск: ИГЛУ, 2009. – 372 с.

два автора

Иванова С.В, Чанышева З.З. Лингвокультурология: проблемы, поиски, решения: монография. Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. 366 с.

*или (с тире между элементами описания)*

Иванова С.В, Чанышева З.З. Лингвокультурология: проблемы, поиски, решения: монография. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. – 366 с.

три автора и более

Золотова Г.А. и др. Коммуникативная грамматика русского языка / Г.А. Золотова, Н.К. Окипенко, М.Ю. Сидорова. М.: Институт русского языка им. В.В. Виноградова, МГУ, 1998. 218 с.

*или (с перечислением всех авторов)*

Золотова Г.А., Окипенко Н.К., Сидорова М.Ю. Коммуникативная грамматика русского языка. М.: Институт русского языка им. В.В. Виноградова, МГУ, 1998. 218 с.

*или (с тире между элементами описания)*

Золотова Г.А. и др. Коммуникативная грамматика русского языка / Г.А. Золотова, Н.К. Окипенко, М.Ю. Сидорова. – М.: Институт русского языка им. В.В. Виноградова, МГУ, 1998. – 218 с.

*или (с перечислением всех авторов)*

Золотова Г.А., Окипенко Н.К., Сидорова М.Ю. Коммуникативная грамматика русского языка. – М.: Институт русского языка им. В.В. Виноградова, МГУ, 1998. – 218 с.

коллективная монография

Коммуникация: этико-лингвистический аспект: коллективная монография. / Под общ.ред. Л.А. Азнабаевой. Уфа: РИЦ БашГУ, 2011. 512 с.

С любовью к тексту: коллективная монография памяти А.И. Новикова. Уфа: Восточный университет, 2006. 180 с.

*или (с тире между элементами описания)*

Коммуникация: этико-лингвистический аспект: коллективная монография. / Под общ.ред. Л.А. Азнабаевой. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2011. – 512 с.

С любовью к тексту: коллективная монография памяти А.И. Новикова. – Уфа: Восточный университет, 2006. – 180 с.

*учебники или учебные пособия*

Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Альфа-М, 2006. 288 с.

Хайруллина Р.Х. Лингвистика межкультурных коммуникаций: курс лекций. Уфа: Изд-во БГПУ, 2005. 138 с.

Шмелев А.Д. Ключевые концепты русской культуры: материалы к словарю. М.: Языки славянской культуры, 2002. 224 с.

Грамматика современного английского языка: учебник / Под ред. А.В. Зеленщикова, Е.С. Петровой. М.: Академия, 2003. 640 с.

*или (с тире между элементами описания)*

Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. – М.: Альфа-М, 2006. – 288 с.

Хайруллина Р.Х. Лингвистика межкультурных коммуникаций: курс лекций. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2005. – 138 с.

Шмелев А.Д. Ключевые концепты русской культуры: материалы к словарю. – М.: Языки славянской культуры, 2002. – 224 с.

Грамматика современного английского языка: учебник / Под ред. А.В. Зеленщикова, Е.С. Петровой. – М.: Академия, 2003. – 640 с.

*сборники (научных статей и/или материалов конференций)*

Язык, сознание, коммуникация: сб. научн. статей. / Отв. ред. В.В. Красных, А.И. Изотов. Вып. 39. М.: МАКС Пресс, 2009. 136 с.

Номолоquens в языке, культуре, познании: сборник научных статей к 70-летию проф. Р.З. Мурясова. В 2-х частях. Ч. I. / Отв. ред. З.З. Чанышева. Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. 416 с.

Языки в диалоге культур: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 75-летию проф. Р.З. Мурясова (г. Уфа, 3-4 февраля, 2015 г.). В 2-х частях. Ч. I / отв. ред. З.З. Чанышева. Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. 292 с.

*или (с тире между элементами описания)*

Язык, сознание, коммуникация: сб. научн. статей. / Отв. ред. В.В. Красных, А.И. Изотов. Вып. 39. – М.: МАКС Пресс, 2009. – 136 с.

Номолоquens в языке, культуре, познании: сборник научных статей к 70-летию проф. Р.З. Мурясова. В 2-х частях. Ч. I. / Отв. ред. З.З. Чанышева. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. – 416 с.

Языки в диалоге культур: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 75-летию проф. Р.З. Мурясова (г. Уфа, 3-4 февраля, 2015 г.). В 2-х частях. Ч. I / отв. ред. З.З. Чанышева. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. – 292 с.

*переводные источники*

Дилтс Р. Фокусы языка. Изменение убеждений с помощью НЛП / Пер. с англ. СПб.: Питер, 2010. 256 с. (Серия «Сам себе психолог»)

*или (с тире между элементами описания)*

Дилтс Р. Фокусы языка. Изменение убеждений с помощью НЛП / Пер. с англ. – СПб.: Питер, 2010. – 256 с. – (Серия «Сам себе психолог»)

## СТАТЬИ

*статьи в научных журналах*

Райхштейн А.Д. Национально-культурный аспект интеркоммуникации // Иностранные языки в школе. 1986. №5. С. 10-14.

Гак В.Г. Эмоции и оценки в структуре высказывания и текста // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. 1997. № 3. С. 87-95.

Газизов Р.А. Лексические способы реализации эксплицитной вежливости в немецкой лингвокультуре // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия «Лингвистика». 2014. № 4. С. 75-84.

Мурясов Р.З. Топонимы в системе языка // Вестник Башкирского университета. 2013. Т. 18.

№ 3. С. 753-762.

*или (с тире между элементами описания)*

Райхштейн А.Д. Национально-культурный аспект интеркоммуникации // Иностранные языки в школе. 1986. №5. – С. 10-14.

*статьи в сборниках научных статей*

Елизарова Г.В. Культурный компонент значения речевых актов // Язык как функциональная система: сб. статей к юбилею проф. Н.А. Кобриной. Тамбов: Изд-во Тамб. Ун-та, 2001. С. 67-71.

*или (кратко)*

Нещименко Г.П. Язык и культура // Язык как средство трансляции культуры. М.: Наука, 2000. С. 30-45.

*или (с тире между элементами описания)*

Елизарова Г.В. Культурный компонент значения речевых актов // Язык как функциональная система: сб. статей к юбилею проф. Н.А. Кобриной. – Тамбов: Изд-во Тамб. Ун-та, 2001. – С. 67-71.

*или (кратко)*

Нещименко Г.П. Язык и культура // Язык как средство трансляции культуры. – М.: Наука, 2000. – С. 30-45.

*статьи и тезисы в сборниках материалов конференций*

Садуов Р.Т. Прецедентные феномены в современном российском политическом комиксе // Политическая коммуникация: материалы Международной научной конференции (г. Екатеринбург, 24-26 сентября 2013) / гл. ред. А.П. Чудинов. Екатеринбург: ФГБОУВПО «УрГПУ», 2013. С. 284-289.

*или (с тире между элементами описания)*

Садуов Р.Т. Прецедентные феномены в современном российском политическом комиксе // Политическая коммуникация: материалы Международной научной конференции (г. Екатеринбург, 24-26 сентября 2013) / гл. ред. А.П. Чудинов. – Екатеринбург: ФГБОУВПО «УрГПУ», 2013. – С. 284-289.

### *Электронные ресурсы*

Зыкина Е.Б. Основы культурологии: Учебное пособие. [Электронный ресурс]. Курск: КГМУ, 2003. 185 с. URL: <http://www.kultu-rolog.ru/library/culturology/e-b-zyikina-osnovyi-kulturologii> (дата обращения 1.11.2014).

Семенов В.И., Семенова Е.В., Семенова Н.И. Возможности мультимедийных презентаций в образовательном процессе высшей школы [Электронный ресурс] // Современные проблемы науки и образования. 2013. № 5. URL: [www.science-education.ru/111-10458](http://www.science-education.ru/111-10458)(датаобращения: 09.11.2014).

Longman Dictionary of Contemporary English Online. URL: <http://www.ldoceonline.com>

*СЛОВАРИ и другие лексикографические источники*

Англо-русский словарь американского сленга / Под общ.ред. Е.И. Тузовского; Пер. с англ. Е.И. Тузовского и Д.М. Смушковича. М.: Изд-во «Книжный сад», 1993. 544 с.

Толковый словарь русских существительных/ Под ред. Л.Г. Бабенко. М.: АСТ-Пресс Книга, 2009. 864 с. (Фундаментальные словари).

Львов М. Р. Словарь антонимов русского языка. 9-е издание, стер. М.: АСТ-Пресс Книга, 2008. 592 с. (Словари XXI века).

Романова Н.Н., Филиппов А.В. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология: Словарь. М.: Флинта/Наука, 2009. 304 с.

Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English, A.S.Hornby. 7<sup>th</sup> edition. Oxford University Press. 1780 pages +maps&tables

*или (с тире между элементами описания)*

Англо-русский словарь американского сленга / Под общ.ред. Е.И. Тузовского; Пер. с англ. Е.И. Тузовского и Д.М. Смушковича. – М.: Изд-во «Книжный сад», 1993. – 544 с.

Толковый словарь русских существительных/ Под ред. Л.Г. Бабенко. М.: АСТ-Пресс Книга, 2009. – 864 с. – (Фундаментальные словари).

Львов М. Р. Словарь антонимов русского языка. 9-е издание, стер. – М.: АСТ-Пресс Книга, 2008. – 592 с. – (Словари XXI века).

Романова Н.Н., Филиппов А.В. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология: Словарь. – М.: Флинта/Наука, 2009. – 304 с.

#### Оформление таблиц, схем, графиков, диаграмм и т.д.

Цифровой материал, когда его много или когда имеется необходимость в сопоставлении и выводе определённых закономерностей, оформляют в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм.

Каждая таблица нумеруется последовательно арабскими цифрами в пределах всей работы, например, «Таблица 2» означает «вторая таблица в работе».

Каждая таблица должна иметь заголовок, который размещается симметрично по центру над таблицей и начинается с прописной буквы без точки на конце. В правом углу над заголовком таблицы располагается слово «Таблица» и номер таблицы (знак № не ставится).

На каждую таблицу в тексте работы обязательно должна быть ссылка, например: «Исходные данные ... представлены в табл.2» или «Основные характеристики (табл.3) подтверждают ...».

Не рекомендуется в тексте располагать две или более таблиц одну за другой. Их целесообразно разделять текстом-комментарием. Не может быть пункта или подраздела работы, состоящего только из таблицы.

#### Оформление словаря терминов (при необходимости)

При использовании специфической терминологии в КР должен быть приведен список принятых терминов с соответствующими разъяснениями. Словарь терминов должен быть помещен в конце текста после перечня сокращений и условных обозначений. Термин записывают со строчной буквы, а определение – с прописной буквы. Термин отделяют от определения двоеточием. Наличие словаря терминов указывают в оглавлении КР.

#### Оформление приложений

Приложения располагаются после списка использованных источников и литературы. Приложения имеют сквозную нумерацию страниц арабскими цифрами. В тексте КР на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте КР. Приложения должны быть перечислены в оглавлении КР с указанием их номеров, заголовков и страниц.

Приложения нумеруются, очередной номер указывают в правом верхнем углу первой страницы каждого приложения (например, Приложение № 1, Приложение № 2).

#### **Критерии оценки Курсовой работы:**

– оценки **«отлично»** заслуживает студент, представивший курсовую работу в срок, оформленную в соответствии с требованиями, предъявляемыми к такого рода работам, и отлично защитивший ее, подкрепив свое выступление презентацией;

– оценки **«хорошо»** заслуживает студент, представивший курсовую работу в срок, оформленную в соответствии с требованиями, предъявляемыми к такого рода работам, и хорошо защитивший ее;

– оценки **«удовлетворительно»** заслуживает студент, представивший курсовую работу, оформленную с небольшими отклонениями в требованиях, предъявляемыми к такого рода работам, и защитивший ее на удовлетворительную оценку;

– оценки **«неудовлетворительно»** заслуживает студент, не представивший курсовую работу в срок, либо предоставивший работу со значительными отклонениями в требованиях, предъявляемыми к такого рода работам, либо не способный защитить свою курсовую работу.

### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

##### **Основная литература:**

1. Нелюбин, Л.Л. Сравнительная типология английского и русского языков : учебник / Л.Л. Нелюбин. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 153 с. - ISBN 978-5-9765-0829-3 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115104>

2. Турлова, Е. Анализ малоформатного текста : учебное пособие / Е. Турлова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2017. - 109 с. : ил. - Библиогр.: с. 85-92 - ISBN 978-5-7410-1977-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485754>
3. Трофимова, О.В. Публицистический текст: лингвистический анализ : учебное пособие / О.В. Трофимова, Н.В. Кузнецова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 303 с. : табл. - Библиогр.: с. 292-297 - ISBN 978-5-9765-0931-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57584>
4. Белоусов, К.И. Введение в экспериментальную лингвистику : учебное пособие / К.И. Белоусов, Н.А. Блазнава. - 3-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 136 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-852-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93433>

### Дополнительная литература

5. Кашкин В.Б. Введение в теорию дискурса. - М.: Восточная книга, 2010. - 152 с.
6. Мирошниченко И.В. Лингвистический анализ текста. Конспект лекций. Учебное пособие. - М.: А-Приор, 2009. - 224 с.
7. Даниленко В.П. Методы лингвистического анализа: курс лекций. - М.: Флинта, 2011. - 141 с.
8. Солганик Г.Я. Основы лингвистики речи. - М.: МГУ, 2010. - 128 с. (Электронная библиотека БашГУ: ЭБС).
9. Иванова С.В., Чанышева З.З. Лингвокультурология: проблемы. Поиски. Решения: монография / С. В. Иванова, З. З. Чанышева. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. – 366 с. – Библиогр.: с. 357-364. – ISBN 978-5-7477-2521-8 (Библиотека БашГУ, читальный зал №1 (филологический), 1 экз, Библиотека БашГУ, абонемент №1, 1 экз.).
10. Борботько В.Г. Общая теория дискурса (принципы формирования и смыслопорождения): автореф. дис. ... д-ра филол. наук. – Краснодар: Изд-во КубГУ, 1998. – 48 с.
11. Водак Р. Язык. Дискурс. Политика // Пер. с англ. и нем. – Волгоград: Перемена, 1997. – 139 с.
12. Дейк, Т.А. ван. Стратегии понимания связного текста / Т.А. ван Дейк, Д. Кинч // Новое в зарубежной лингвистике. – М., 1988.
13. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – Волгоград: Перемена, 2002. – 476 с.
14. Кашкин В. Б. Дискурс. Учебное пособие / В.Б. Кашкин. Воронеж: Изд-во ВГУ, 2004. – 75 с.
15. Красных В.В. Виртуальная реальность или реальная виртуальность? : человек. Сознание. Коммуникация. МГУ им. М.В. Ломоносова. Филол. фак. - Москва : Диалог-МГУ, 1998. - 350 с.
16. Макаров М.Л. Интерпретативный анализ дискурса в малой группе. – Тверь: Изд-во ТГУ, 1998. – 200 с.
17. Олянич А.В. Презентационная теория дискурса: монография. – Волгоград: Парадигма, 2004. – 507 с.
18. Ревзина О.Г. Дискурс и дискурсивные формации // Критика и семиотика. – Вып. 8. – Новосибирск, 2005. – С. 66-78. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.philology.ru/linguistics1/revzina-05.htm>
19. С. Тичер, М. Мейер, Р. Водак, Е. Веттер. Методы анализа текста и дискурса / Пер. с англ. - Х.: Изд-во Гуманитарный Центр, 2009. - 356 с
20. Степанов Ю.С. Альтернативный мир, дискурс, факт и принцип причинности // Язык и наука конца XX века. Сб. статей. – М.: РГГУ, 1995. – С. 35-73. – 432 с.
21. Фуко М. Археология знания: Пер. с фр. / Общ. ред. Б. Левченко. – Киев: Ника-Центр, 1996 (а). – 208 с.

## **5.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

1. Научно-образовательный портал «Лингвистика в России: ресурсы для исследователей»: [http://uisrussia.msu.ru/linguist/\\_B7\\_komp\\_tehn\\_v\\_prepodavanii\\_jazykov.jsp](http://uisrussia.msu.ru/linguist/_B7_komp_tehn_v_prepodavanii_jazykov.jsp)
2. Библиотека Русского гуманитарного интернет-университета: <http://www.i-u.ru/biblio>
3. Лингвоинфо: интернет-журнал: <http://www.lingvoinfo.com>
4. Русский филологический портал Philology.ru.: <http://philology.ru/linguistics1.html>
5. Центр лингвистической документации: <http://www.mccme.ru/ling/index.htm>
6. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные
7. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные

## **6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Компьютерный класс, мультимедийный проектор, экран, доска, оргтехника, аудиоаппаратура (в стандартной комплектации для лекционных занятий и самостоятельной работы студентов); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лекционных занятиях).

<p><b>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> аудитория №31 (Мультимедийный класс), аудитория №27 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа</p>	<p style="text-align: center;"><b>Аудитория №11</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска</p> <p style="text-align: center;"><b>Аудитория №13</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, учебно-методическая литература, многофункциональное устройство – 1 шт., моноблоки – 2 шт. с выходом в Интернет, обеспечивающие доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) вуза, книжный фонд читального зала ФРГФ</p>
<p><b>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> аудитория №31 (Мультимедийный класс), аудитория №27, аудитория №09, аудитория № 11 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа</p>	<p style="text-align: center;"><b>Аудитория №27</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, проектор Sony VPL-CX275 3 LCD, 5200 ANSI Lm. XGA, экран настенный Digis Space 300*300, ноутбук Lenovo (фактическое место хранения – деканат, ауд. 6а)</p>
<p><b>Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория №31 (Мультимедийный класс), аудитория №27, аудитория №09, аудитория №11 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p>3. Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p style="text-align: center;"><b>Аудитория №31</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедиа-проектор Mitsubishi EX320U XGA, экран настенный Classic Norma 244*183, ноутбук ASUS X51RL (место хранения деканат ФРГФ, ауд. № 6а)</p> <p style="text-align: center;"><b>Аудитория №09</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска.</p> <p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>

<b>Помещения для самостоятельной работы:</b> аудитория №13 (читальный зал) (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)	4. Помещения для самостоятельной работы:	
--	--	--

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «Общая теория дискурса» на 7 семестр

Форма обучения: очная

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	29,2
лекций	14
практических/ семинарских	14
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	15,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	27

Форма контроля: экзамен, 7 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>Модуль 1.</b> Понятие дискурса в современной лингвистике. Определение дискурса, дискурс и текст, функционально-прагматические параметры дискурса.	4	4	-	3,8	Основная литература: 1, 2, 3, 4 Дополнительная литература: 18	Подготовка к опросу и выполнению индивидуальных заданий	групповой опрос, индивидуальное задание, письменная контрольная работа
	<b>Модуль 2.</b> Экстралингвистические элементы дискурса: цель, контекст, ситуативные переменные коммуникации. Дискурсивные маркеры	4	6	-	6	Основная литература: 1, 2, 3, 4 Дополнительная литература: 13, 14, 16	Подготовка к опросу и выполнению индивидуальных заданий	групповой опрос, индивидуальное задание, письменная контрольная работа
	<b>Модуль 3.</b> Типологическое исследование дискурса. Виды дискурса: естественный, научный, художественный дискурс; устный и письменный дискурс, институциональный и персональный дискурс.	6	4	-	6	Основная литература: 1, 2 Дополнительная литература: 5, 8, 9	Подготовка к опросу и выполнению индивидуальных заданий	групповой опрос, индивидуальное задание, письменная контрольная работа
	<b>Итого часов:</b>	14	14	-	15,8			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «Общая теория дискурса» на 8 семестр

Форма обучения: очная

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	13,2
лекций	
практических/ семинарских	10
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	3,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	31,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	27

Форма контроля: экзамен, курсовая работа, 8 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>Модуль 1.</b> Типологическое исследование дискурса. Виды дискурса: естественный, научный, художественный дискурс.		3	-	10	Основная литература: 1, 2 Дополнительная литература: 14	Подготовка к опросу и выполнению индивидуальных заданий	групповой опрос, индивидуальное задание, письменная контрольная работа
	<b>Модуль 2.</b> Массмедийные разновидности дискурса: новостной дискурс, политический дискурс, рекламный дискурс		3	-	10	Основная литература: 2, 3 Дополнительная литература: 12, 14	Подготовка к опросу и выполнению индивидуальных заданий	групповой опрос, индивидуальное задание, письменная контрольная работа
	<b>Модуль 3.</b> Общая методология и исследовательские приемы дискурсивного исследования. функционально-прагматический анализ, герменевтическая интерпретация текста		4	-	11,8	Основная литература: 4 Дополнительная литература: 13, 17	Подготовка к опросу и выполнению индивидуальных заданий	групповой опрос, индивидуальное задание, письменная контрольная работа
	Курсовая работа / курсовое проектирование					Основная литература: 1-4 Доп. литература: 5-21	изучение обязательной и доп. литературы, Интернет-ресурсов	
	<b>Итого часов:</b>		10	-	31,8			

**Рейтинг-план дисциплины**  
Общая теория дискурса

Специальность: 45.03.03 - «Фундаментальная и прикладная лингвистика»  
Курс 4, семестр 7

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1.</b> Понятие дискурса в современной лингвистике. Определение дискурса, дискурс и текст, функционально-прагматические параметры дискурса.				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	5	1	0	5
2. Выполнение домашних заданий (индивидуальное задание)	5	1	0	5
<b>Рубежный контроль</b>				
Письменная контрольная работа	10	1	0	10
<b>Итоговый балл за модуль 1</b>				<b>20</b>
<b>Модуль 2.</b> Экстралингвистические элементы дискурса: цель, контекст, ситуативные переменные коммуникации. Дискурсивные маркеры				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	5	1	0	5
2. Выполнение домашних заданий (индивидуальное задание)	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
Письменная контрольная работа № 2	10	1	0	10
<b>Итоговый балл за модуль 2</b>			<b>0</b>	<b>25</b>
<b>Модуль 3.</b> Типологическое исследование дискурса. Виды дискурса: естественный, научный, художественный дискурс; устный и письменный дискурс, институциональный и персональный дискурс.				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	5	1	0	5
2. Выполнение домашних заданий (индивидуальное задание)	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
Письменная контрольная работа № 3	10	1	0	10

<b>Итоговый балл за модуль 3</b>			0	<b>25</b>
<b>Поощрительные баллы</b>				
Участие в научных, культурных и спортивных мероприятиях факультета, написание научных статей, призовые места на языковых конкурсах и т.д.			0	10
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
Посещение лекционных занятий				-6
Посещение практических (семинарских) занятий				-10
<b>Итоговый контроль</b>				
Экзамен	30			30
<b>Всего</b>				<b>110</b>

**Рейтинг-план дисциплины**  
Общая теория дискурса

Специальность: 45.03.03 - Фундаментальная и прикладная лингвистика»  
Курс 4, семестр 8

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1. Типологическое исследование дискурса. Виды дискурса: естественный, научный, художественный дискурс</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	5	1	0	5
2. Выполнение домашних заданий (индивидуальное задание)	5	1	0	5
<b>Рубежный контроль</b>				
Письменная контрольная работа	10	1	0	10
<b>Итоговый балл за модуль 1</b>				<b>20</b>
<b>Модуль 2. Массмедийные разновидности дискурса: новостной дискурс, политический дискурс, рекламный дискурс</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	5	1	0	5
2. Выполнение домашних заданий (индивидуальное)	5	2	0	10

задание)				
<b>Рубежный контроль</b>				
Письменная контрольная работа № 2	10	1	0	10
<b>Итоговый балл за модуль 2</b>			<b>0</b>	<b>25</b>
<b>Модуль 3. Общая методология и исследовательские приемы дискурсивного исследования. функционально-прагматический анализ, герменевтическая интерпретация текста</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	5	1	0	5
2. Выполнение домашних заданий (индивидуальное задание)	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
Письменная контрольная работа № 3	10	1	0	10
<b>Итоговый балл за модуль 3</b>			<b>0</b>	<b>25</b>
<b>Поощрительные баллы</b>				
Участие в научных, культурных и спортивных мероприятиях факультета, написание научных статей, призовые места на языковых конкурсах и т.д.			0	10
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
Посещение практических (семинарских) занятий				-10
<b>Итоговый контроль</b>				
Экзамен	30			30
<b>Всего</b>				<b>110</b>