МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждено:

на заседании кафедры социологии и работы с молодежью протокол № 10 от «17» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой

/Шайхисламов Р.Б.

Согласовано:

Председатель УМК факультета философии и

социологии

Хабибуллина З.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практикум «Социокультурные проекты в молодежной среде»

Вариативная часть.

программа бакалавриата

Направление подготовки 39.03.03 Организация работы с молодежью

Направленность (профиль) подготовки

Социальные проекты и технологии работы с молодежью

Квалификация бакалавр

Разработчик (составитель) доцент, канд. филос. наук, доцент

Абрарова З.Ф.

Для приема 2017 г.

Составитель: Абрарова 3.Ф. Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры социологии и работы с молодежью протокол от «17» июня 2017 г. №10 Дополнения и изменения по содержанию и списку литературы, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры социологии и работы с молодежью, протокол № 10 от «16» июня 2018 г. Шайхисламов Р.Б. Заведующий кафедрой Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры социологии и работы с молодежью, протокол «22» апреля 2019 г. № 8: обновлен перечень программного обеспечения и список договоров ЭБС. Заведующий кафедрой Шайхисламов Р.Б. Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры социологии и работы с молодежью, протокол № ____ от «____» ____ 20 _ г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании

Заведующий кафедрой

Заведующий кафедрой

кафедры _____ от «____» _____ 20 _ г.

кафедры

_____/____Ф.И.О/

Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	6
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	9
4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)	10
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	15
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	16
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	16

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

(с ориентацией на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

	Результаты обучения	Формируемая компетенция (с указанием кода)
Знания	основные и теоретические подходы к изучению общества и его подсистем; иметь представление об отраслях социологического знания; методы создания, хранения, поиска, преобразования, передачи и применения информации в различных сферах человеческой деятельности	способностью осуществлять сбор и систематизацию научной информации по молодежной проблематике ПК-1
	основы проектной деятельности, специфику социально-проектной деятельности, особенности организации работы детских и молодежных общественных организаций и объединений	способностью участвовать в организации социально-проектной деятельности детских и молодежных общественных организаций и объединений ПК-16
	 - основы проектной деятельности организатора работы с молодежью; - методики проектирования социальных процессов; - основы теории управления проектной деятельностью; 	способностью участвовать в организации социальных проектов гражданско-патриотического воспитания молодежи ПК-17
	актуальные проблемы молодежной сферы, основы проектной деятельности, характерные признаки социального проекта, специфику молодежных программ, основные проектные направления деятельности ФАДМ	готовностью участвовать в социальных проектах по реализации молодежных программ ПК-19
	основы проектной деятельности, специфику оформления проектной документации, основные направления грантовой поддержки ФАДМ, признаки соответствия проектной идеи направлению, способы аргументации проблемы проекта, критерии оценки эффективности проекта, перечень требований к обязательной строгой документальной отчетности проекта	способностью участвовать в развитии проектно-аналитической и экспертно-консультационной деятельности в молодежной среде – ПК-21
Умения	критически осмыслить предлагаемые концепции и публикации; анализировать события и факты с позиции профессионала, работающего в сфере организации работы с молодежью; использовать научные категории в осмыслении типичных социальных ситуаций	способностью осуществлять сбор и систематизацию научной информации по молодежной проблематике ПК-1

	- собирать и анализировать информацию по проекту, анализировать и разрабатывать планграфик проведения мероприятия на базе детских и молодежных общественных организаций и объединений	способностью участвовать в организации социально-проектной деятельности детских и молодежных общественных организаций и объединений ПК-16
	 готовить и реализовывать проекты гражданско-патриотической направленности работы с молодежью; осуществлять сбор и анализ исходных данных для социального проектирования; 	способностью участвовать в организации социальных проектов гражданско-патриотического воспитания молодежи ПК-17
	анализировать опыт реализации молодежных проектов и программ на федеральном, региональном и муниципальном уровнях; формулировать проектные идеи, разрабатывать механизмы реализации проектной идеи, характеризовать ресурсное обеспечение социальных проектов	готовностью участвовать в социальных проектах по реализации молодежных программ ПК-19
	анализировать информацию о грантах и конкурсах поддержки молодежных инициатив, описывать сильные и слабые стороны проекта, выявлять соответствие планируемых результатов проекта целям и задачам проекта, оценивать социальную значимость, риски и мультипликативность проекта	способностью участвовать в развитии проектно-аналитической и экспертно-консультационной деятельности в молодежной среде – ПК-21
Владения (навыки / опыт деятельности)	применения социологических методик по сбору и систематизации научной информации по молодежной проблематике на практике; навыками получения статистической информации из различных типов источников (электронных, документальные и т.д.),	способностью осуществлять сбор и систематизацию научной информации по молодежной проблематике ПК-1
	- навыками планирования работ по реализации социального проекта, координации работ по достижению целей проекта, оценки социальной значимости проекта, способами распределения ответственности за результаты проекта	способностью участвовать в организации социально-проектной деятельности детских и молодежных общественных организаций и объединений ПК-16
	- практическими навыками организации социальных проектов гражданского и патриотического воспитания молодежи	способностью участвовать в организации социальных проектов гражданско-патриотического воспитания молодежи ПК-17

_	
умениями работать в команде, технологиями вовлечения молодежи в социально-проектную деятельность, способами мобилизации личностно-профессиональных качеств на достижение цели проекта, технологиями упаковки и реализации социальных проектов в молодежной среде	готовностью участвовать в социальных проектах по реализации молодежных программ ПК-19
способами оценки качественных и количественных показателей эффективности проекта, оценки механизмов реализации поставленных задач, оценки детализации статей бюджета проекта, его обеспечения всеми типами ресурсов;способами предоставления оперативной обратной связи от экспертов конкурсанту; умениями оказывать квалифицированную консультативнуюпомощь по оформлению проектной документации.	способностью участвовать в развитии проектно-аналитической и экспертно-консультационной деятельности в молодежной среде – ПК-21

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Практикум «Социокультурные проекты в молодежной среде» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 5 семестре

Цель дисциплины - формирование у студентов основ компетентности по организации и проведению социокультурной деятельности, выработка стратегии профессионального определения в условиях овладения теоретическими знаниями и практическими навыками создания социокультурных проектов через соединение теоретического содержания с практической работой, направленной на овладение технологией составления и проведения социокультурных мероприятий.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: социология, социология молодежи, социальная работа с молодежью, социальные технологии в работе с молодежью.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции

ПК-1 способностью осуществлять сбор и систематизацию научной информации по

молодежно	й проблематике		
Этап	Планируемые	Критерии оценивани	ия результатов обучения
(уровень)	результаты обучения		
освоения	(показатели		
компетенци	достижения заданного	Не зачтено	Зачтено
И	уровня освоения		
	компетенций)		
Первый	Знать основные и	Не знает основные и	Знает основные и теоретические
этап	теоретические подходы	теоретические подходы к	подходы к изучению общества и
(уровень)	к изучению общества и	изучению общества и его	его подсистем; иметь
01	его подсистем; иметь	подсистем; иметь	представление об отраслях
	представление об	представление об отраслях	социологического знания;
	отраслях	социологического знания;	методы создания, хранения,
	социологического	методы создания, хранения,	поиска, преобразования, передачи
	знания;	поиска, преобразования,	и применения информации в
	методы создания,	передачи и применения	различных сферах человеческой
	хранения, поиска,	информации в различных	деятельности
	преобразования,	сферах человеческой	Advisor in
	передачи и применения	деятельности	
	информации в	деятельности	
	различных сферах		
	человеческой		
	деятельности		
Ржорой		Не умеет критически	Умеет критически осмыслить
Второй	Уметь критически	1	
этап (угорони)	ОСМЫСЛИТЬ	осмыслить предлагаемые концепции и публикации;	предлагаемые концепции и публикации;
(уровень)	предлагаемые	анализировать события и факты	-
	концепции и	с позиции профессионала,	анализировать события и факты с позиции профессионала,
	публикации; анализировать события	работающего в сфере	работающего в сфере организации
	и факты с позиции		
	профессионала,	организации работы с	работы с молодежью;
	работающего в сфере	молодежью;	использовать научные категории в осмыслении типичных
	организации работы с	использовать научные	
		категории в осмыслении	социальных ситуаций
	молодежью;	типичных социальных	
	использовать научные	ситуаций	
	категории в		
	осмыслении типичных социальных ситуаций		
Третий		Не впапеет навимами	Примендет метолику применения
	Владеть применения	Не владеет навыками	Применяет методику применения социологических методик по
этап (уровени)	социологических методик по сбору и	применения социологических методик по сбору и	сбору и систематизации научной
(уровень)	систематизации	систематизации научной	информации по молодежной
	научной информации	информации по молодежной	проблематике на практике;
	по молодежной	проблематике на практике;	проолематике на практике, навыками получения
	проблематике на		навыками получения статистической информации из
	проолематике на практике; навыками	навыками получения статистической информации из	различных типов источников
		различных типов источников	
	получения	-	(электронных, документальные и
	статистической	(электронных, документальные	т.д.)
	информации из	и т.д.)	
	различных типов		
	источников		
	(электронных,		
	документальные и т.д.)		

ПК-16 способностью участвовать в организации социально-проектной деятельности детских и молодежных общественных организаций и объединений

Этап	Планируемые	Критерии оценивани	ия результатов обучения
(уровень) освоения компетенци и	результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать основы проектной деятельности, специфику социальнопроектной деятельности, особенности организации работы детских и молодежных общественных организаций и объединений	Не знает основы проектной деятельности, специфику социально-проектной деятельности, особенности организации работы детских и молодежных общественных организаций и объединений	знает основы проектной деятельности, специфику социально-проектной деятельности, особенности организации работы детских и молодежных общественных организаций и объединений
Второй этап (уровень)	Уметь собирать и анализировать информацию по проекту, анализировать и разрабатывать планграфик проведения мероприятия на базе детских и молодежных общественных организаций и объединений	Не умеет анализировать информацию по проекту, анализировать и разрабатывать план-график проведения мероприятия на базе детских и молодежных общественных организаций и объединений	Умеет правильно анализировать информацию по проекту, анализировать и разрабатывать план-график проведения мероприятия на базе детских и молодежных общественных организаций и объединений
Третий этап (уровень)	Владеть навыками планирования работ по реализации социального проекта, координации работ по достижению целей проекта, оценки социальной значимости проекта, способами распределения ответственности за результаты проекта	Не владеет навыками планирования работ по реализации социального проекта, координации работ по достижению целей проекта, оценки социальной значимости проекта, способами распределения ответственности за результаты проекта	Правильно применяет навыки планирования работ по реализации социального проекта, координации работ по достижению целей проекта, оценки социальной значимости проекта, способами распределения ответственности за результаты проекта

ПК-17 способностью участвовать в организации социальных проектов гражданскопатриотического воспитания молодежи

Этап	Планируемые	Критерии оценивани	ия результатов обучения
(уровень)	результаты обучения		
освоения	(показатели		
компетенци	достижения заданного	Не зачтено	Зачтено
И	уровня освоения		
	компетенций)		
Первый	Знать основы	Не знает основ проектной	Знает основы проектной
этап	проектной	деятельности организатора	деятельности организатора работы
(уровень)	деятельности	работы с молодежью;	с молодежью;
	организатора работы с	- методики проектирования	- методики проектирования
	молодежью;	социальных процессов;	социальных процессов;

			·
	- методики	- основы теории управления	- основы теории управления
	проектирования	проектной деятельностью;	проектной деятельностью;
	социальных процессов;		
	- основы теории		
	управления проектной		
	деятельностью;		
Второй	Уметь готовить и	Не умеет готовить и	Умеет правильно реализовывать
этап	реализовывать проекты	реализовывать проекты	проекты гражданско-
(уровень)	гражданско-	гражданско-патриотической	патриотической направленности
	патриотической	направленности работы с	работы с молодежью;
	направленности работы	молодежью;	- осуществлять сбор и анализ
	с молодежью;	- осуществлять сбор и анализ	исходных данных для социального
	- осуществлять сбор и	исходных данных для	проектирования;
	анализ исходных	социального проектирования;	
	данных для		
	социального		
	проектирования;		
Третий	Владеть практическими	Не владеет практическими	Правильно применяет
этап	навыками организации	навыками организации	практические навыки организации
(уровень)	социальных проектов	социальных проектов	социальных проектов
	гражданского и	гражданского и	гражданского и патриотического
	патриотического	патриотического воспитания	воспитания молодежи
	воспитания молодежи	молодежи	

ПК19 готовностью участвовать в социальных проектах по реализации молодежных программ

Этап	Планируемые	Критерии оценивани	ия результатов обучения
(уровень)	результаты обучения		
освоения	(показатели		
компетенци	достижения заданного	Не зачтено	Зачтено
И	уровня освоения		
	компетенций)		
Первый	Знать актуальные	Не знает актуальные проблемы	Знает актуальные проблемы
этап	проблемы молодежной	молодежной сферы, основы	молодежной сферы, основы
(уровень)	сферы, основы	проектной деятельности,	проектной деятельности,
	проектной	характерные признаки	характерные признаки
	деятельности,	социального проекта,	социального проекта, специфику
	характерные признаки	специфику молодежных	молодежных программ, основные
	социального проекта,	программ, основные проектные	проектные направления
	специфику	направления деятельности	деятельности ФАДМ
	молодежных программ,	ФАДМ	
	основные проектные		
	направления		
	деятельности ФАДМ		
Второй	Уметь анализировать	Не умеет анализировать опыт	Умеет правильно анализировать
этап	опыт реализации	реализации молодежных	опыт реализации молодежных
(уровень)	молодежных проектов	проектов и программ на	проектов и программ на
	и программ на	федеральном, региональном и	федеральном, региональном и
	федеральном,	муниципальном уровнях;	муниципальном уровнях;
	региональном и	формулировать проектные	формулировать проектные идеи,
	муниципальном	идеи, разрабатывать механизмы	разрабатывать механизмы
	уровнях;	реализации проектной идеи,	реализации проектной идеи,
	формулировать	характеризовать ресурсное	характеризовать ресурсное
	проектные идеи,	обеспечение социальных	обеспечение социальных проектов
	разрабатывать	проектов	
	механизмы реализации		
	проектной идеи,		
	характеризовать		
	ресурсное обеспечение		
	социальных проектов		

Третий	Владеть умениями	Не владеет умениями работать	Правильно применяет умения
этап	работать в команде,	в команде, технологиями	работать в команде, технологиями
(уровень)	технологиями	вовлечения молодежи в	вовлечения молодежи в социально-
	вовлечения молодежи в	социально-проектную	проектную деятельность,
	социально-проектную	деятельность, способами	способами мобилизации
	деятельность,	мобилизации личностно-	личностно-профессиональных
	способами	профессиональных качеств на	качеств на достижение цели
	мобилизации	достижение цели проекта,	проекта, технологиями упаковки и
	личностно-	технологиями упаковки и	реализации социальных проектов в
	профессиональных	реализации социальных	молодежной среде
	качеств на достижение	проектов в молодежной среде	
	цели проекта,		
	технологиями упаковки		
	и реализации		
	социальных проектов в		
	молодежной среде		

ПК-21 способностью участвовать в развитии проектно-аналитической и экспертно-консультационной деятельности в молодежной среде

Этап	Планируемые	Критерии оценивани	ия результатов обучения
(уровень) освоения компетенци и	результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Не зачтено	Зачтено
Первый	Знать основы	Не знает основы проектной	В целом знает основы проектной
этап	проектной	деятельности, специфику	деятельности, специфику
(уровень)	деятельности, специфику оформления проектной документации, основные направления грантовой поддержки ФАДМ, признаки соответствия проектной идеи направлению, способы аргументации проблемы проекта, критерии оценки эффективности проекта, перечень требований к обязательной строгой документальной	оформления проектной документации, основные направления грантовой поддержки ФАДМ, признаки соответствия проектной идеи направлению, способы аргументации проблемы проекта, критерии оценки эффективности проекта, перечень требований к обязательной строгой документальной отчетности проекта	оформления проектной документации, основные направления грантовой поддержки ФАДМ, признаки соответствия проектной идеи направлению, способы аргументации проблемы проекта, критерии оценки эффективности проекта, перечень требований к обязательной строгой документальной отчетности проекта
Второй этап (уровень)	отчетности проекта Уметь анализировать информацию о грантах и конкурсах поддержки молодежных инициатив, описывать сильные и слабые стороны проекта, выявлять соответствие планируемых результатов проекта целям и задачам проекта, оценивать социальную значимость, риски и мультипликативность	Не умеет или не способен анализировать информацию о грантах и конкурсах поддержки молодежных инициатив, описывать сильные и слабые стороны проекта, выявлять соответствие планируемых результатов проекта целям и задачам проекта, оценивать социальную значимость, риски и мультипликативность проекта	Умеет правильно анализировать информацию о грантах и конкурсах поддержки молодежных инициатив, описывать сильные и слабые стороны проекта, выявлять соответствие планируемых результатов проекта целям и задачам проекта, оценивать социальную значимость, риски и мультипликативность проекта

	проекта		
Третий этап (уровень)	Владеть способами оценки качественных и количественных показателей эффективности проекта, оценки механизмов реализации поставленных задач, оценки детализации статей бюджета проекта, его обеспечения всеми типами ресурсов; способами предоставления оперативной обратной связи от экспертов конкурсанту; умениями оказывать квалифицированную консультативную помощь по оформлению проектной документации.	Не владеет способами оценки качественных и количественных показателей эффективности проекта, оценки механизмов реализации поставленных задач, оценки детализации статей бюджета проекта, его обеспечения всеми типами ресурсов; способами предоставления оперативной обратной связи от экспертов конкурсанту; умениями оказывать квалифицированную консультативную помощь по оформлению проектной документации.	Правильно применяет способы оценки качественных и количественных показателей эффективности проекта, оценки механизмов реализации поставленных задач, оценки детализации статей бюджета проекта, его обеспечения всеми типами ресурсов; способами предоставления оперативной обратной связи от экспертов конкурсанту; умениями оказывать квалифицированную консультативную помощь по оформлению проектной документации.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
освоения			
1-й этап	основные и теоретические	ПК-1	устный опрос
	подходы к изучению общества		
Знания	и его подсистем; иметь		
3114111111	представление об отраслях		
	социологического знания;		
	методы создания, хранения,		
	поиска, преобразования,		
	передачи и применения		
	информации в различных		
	сферах человеческой		
	деятельности		
	основы проектной	ПК-16	
	деятельности, специфику		
	социально-проектной		
	деятельности, особенности		
	организации работы детских и		
	молодежных общественных		
	организаций и объединений		

	1	,	
	- основы проектной	ПК-17	
	деятельности организатора		
	работы с молодежью;		
	- методики проектирования		
	1 -		
	социальных процессов;		
	- основы теории управления		
	проектной деятельностью;		
	актуальные проблемы	ПК-19	
		1111-17	
	молодежной сферы, основы		
	проектной деятельности,		
	характерные признаки		
	социального проекта,		
	специфику молодежных		
	программ, основные проектные		
	направления деятельности		
	ФАДМ		
	основы проектной	ПК-21	
	деятельности, специфику	1111-21	
	оформления проектной		
	документации, основные		
	направления грантовой		
	поддержки ФАДМ, признаки		
	соответствия проектной идеи		
	направлению, способы		
	аргументации проблемы		
	проекта, критерии оценки		
	эффективности проекта,		
	перечень требований к		
	обязательной строгой		
	документальной отчетности		
	проекта		
2 %	•	THE 1	Тъодуковент
2-й этап	критически осмыслить	ПК-1	Творческие задания
	предлагаемые концепции и		
Умения	публикации;		
у мения	анализировать события и факты		
	с позиции профессионала,		
	работающего в сфере		
	организации работы с		
	молодежью;		
	использовать научные		
	<u>-</u>		
	категории в осмыслении		
	типичных социальных ситуаций		
	- собирать и анализировать	ПК-16	
	информацию по проекту,	~	
	анализировать и разрабатывать		
	1 1		
	план-график проведения		
	мероприятия на базе детских и		
	молодежных общественных		
	организаций и объединений		
	организации и оовединении		
	- готовить и реализовывать	ПК-17	
	проекты гражданско-		
	патриотической направленности		
	работы с молодежью;		
	- осуществлять сбор и анализ		
	исходных данных для		
	ооннали ного проектирования:		
	социального просктирования.		
	социального проектирования;	ΠK 10	
	анализировать опыт реализации	ПК-19	
	анализировать опыт реализации молодежных проектов и	ПК-19	
	анализировать опыт реализации	ПК-19	
	анализировать опыт реализации молодежных проектов и	ПК-19	
	анализировать опыт реализации молодежных проектов и программ на федеральном, региональном и муниципальном	ПК-19	
	анализировать опыт реализации молодежных проектов и программ на федеральном,	ПК-19	

	механизмы реализации проектной идеи, характеризовать ресурсное обеспечение социальных проектов анализировать информацию о грантах и конкурсах поддержки молодежных инициатив, описывать сильные и слабые стороны проекта, выявлять соответствие планируемых результатов проекта целям и задачам проекта, оценивать социальную значимость, риски и мультипликативность проекта	ПК-21	
3-й этап Владеть навыками	применения социологических методик по сбору и систематизации научной информации по молодежной проблематике на практике; навыками получения статистической информации из различных типов источников (электронных, документальные и т.д.),	ПК-1	письменная контрольная работа
	- навыками планирования работ по реализации социального проекта, координации работ по достижению целей проекта, оценки социальной значимости проекта, способами распределения ответственности за результаты проекта - практическими навыками	ПК-16	
	организации социальных проектов гражданского и патриотического воспитания молодежи умениями работать в команде, технологиями вовлечения	ПК-19	
	молодежи в социально- проектную деятельность, способами мобилизации личностно-профессиональных качеств на достижение цели проекта, технологиями упаковки и реализации социальных проектов в		
	молодежной среде способами оценки качественных и количественных показателей эффективности проекта, оценки механизмов реализации поставленных задач, оценки детализации статей бюджета проекта, его	ПК-21	
	обеспечения всеми типами ресурсов; способами предоставления оперативной обратной связи от экспертов конкурсанту; умениями оказывать квалифицированную консультативную по		

оформлению документации.	проектной	

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении 2.

Устный опрос — наиболее распространенный метод контроля знаний студентов. При устном контроле устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и студентом, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных особенностей усвоения студентами учебного материала. Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Примерные вопросы

- 1. Сущность и специфика социокультурного проектирования
- 2. Предмет и объект культурно-досуговой деятельности.
- 3. Социальная функция, ее понятие.
- 4. Основные социальные функции культурно-досуговой деятельности
- 5. Принципы культурно-досуговой деятельности
- 6. Технология культурно-досуговой деятельности
- 7. Основные принципы организаторской деятельности.
- 8. Определение понятия "культурно-досуговая" среда.
- 9. Типы восприятия культурно-досуговой среды.
- 10. Структура культурно-досуговой среды и особенности ее формирования.
- 11. Типы культурно-досуговой среды.
- 12. Что такое организаторская деятельность?
- 13. Основные компоненты организаторской деятельности учреждений досуга
- 14. Механизм функционирования организаторской деятельности в учреждениях досуга
- 15. Менеджмент в культурно-досуговой деятельности
- 16. Что такое управленческая деятельность
- 17. Основные компоненты управленческой деятельности
- 18. Каковы границы менеджмента в культурно-досуговой деятельности?
- 19. Понятие "реклама", ее основное функциональное назначение.
- 20. Виды рекламы.
- 21. Методика рекламы культурно-досуговой деятельности
- 22. Сформулируйте исходные данные для создания имиджа и фирменного стиля учреждения досуга.
- 23. Принципы построения композиции рекламного обращения.
- 24. Что такое деловое общение и каковы его основные правила
- 25. Каковы компоненты делового общения?
- 26. Методика культурно-досуговой деятельности
- 27.Основные закономерности методики культурно-досуговой деятельности
- 28. Содержание и его роль в культурно-досуговой деятельности
- 29. Средства культурно-досуговой деятельности
- 30. Что такое форма и ее значение в методике?
- 31. Метод и его значение в методике культурно-досуговой деятельности
- 32. Специфика типовых методик в культурно-досуговой деятельности
- 33. Что такое частная методика?
- 34. Каково взаимодействие общей, типовой и частной методик?

- 35. Назовите особенности методик массового, группового и индивидуального воздействия.
- 36. Что такое метод монтажа, театрализации, игры?
- 37. В чем специфика драматургии культурно-досуговых программ?
- 38. Каковы основные направления в драматургии культурно-досуговых программ?
- 39. Что такое сценарный замысел?
- 40. Назовите и охарактеризуйте структурные составляющие сценарного замысла культурнодосуговых программ.
- 41. Каковы основные этапы работы над сценарием?
- 42. Из каких компонентов состоит режиссерский замысел культурно-досуговой программы?
- 43. Какими организаторскими способностями должен обладать режиссер-постановщик культурно-досуговой программы?
- 44. Виды сравнительных исследований в анализе информационно-коммуникационного пространства

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.
- 4 балла выставляется студенту, если в ответе допущены неточности при освещении основного содержания ответа, неточно используется специализированная терминология, понятия, не имеет определенной логической последовательности. Студент показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;
- 3 балла выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала
- 2 балла выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.
- *1 балл выставляется студенту*, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.
- Критерии оценивания для заочной формы обучения:
 - «Зачтено» выставляется студенту, если ОНРОТ используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая выстроенная логической последовательности; структура, В ответ изложен литературным грамотным языком. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.
 - «**Незачтено**» выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

Творческое задание

Составить социальный проект

Типы социокультурных проектов зависят от объявленных инициаторами проекта целей и организационных средств и могут быть:

- бизнес-характера получение (извлечение) прибыли, создание коммерческих социальных организаций;
- политическими (инициирование внесения поправок в существующее законодательство, поддержка политических партий и движений, участие в организации выборных компаний и др.;
- социальными проекты: пользуются средствами бизнеса, но решают социальные проблемы (проекты в сфере поддержки образовательных учреждений, здравоохранения, экологии, благотворительность, волонтерство и др.);
- культурными поддержка учреждений, сохраняющих и создающих культурные ценности, формирование и предложение оказываемых ими услуг, внедрение перспективных, инновационных идей.

В зависимости от места возникновения инициативы:

- локальными,
- межрегиональными,
- международными.

Возможными областями применения социокультурных проектов могут быть:

- 1. Материальные (создание и развитие инфраструктуры):
- улучшение (совершенствование) и переориентация традиционной деятельности учреждений культуры в соответствие с современными задачами российской культурной политики;
- реставрация или приспособление объектов нежилого фонда, пригодных для размещения культурно-досуговых учреждений, или их представительств и филиалов (особенно с привлечением местного населения к реализации данной цели);
- образование новых видов учреждений, также содействующих решению задач социально-культурного развития территории:
- образование культурных и социально-педагогических центров, по новому сочетающих воспитательные, трудовые и досуговые функции;
- инициирование и поддержка создания организаций, деятельность которых направлена на снятие социальной напряженности (политклубы, культурно-просветительные общества, национально-культурные центры и пр.);
- образование специализированных объектов местной культуры местных народных музеев, домашних (частных) библиотек, выставочных залов и т.п.

Как одно из самостоятельных направлений создания социально-культурных проектов по созданию и развитие инфраструктуры может рассматриваться формирование индустрии досуга, на что потребуются проектные решения и соответствующие мероприятия другого рода:

- направленные на насыщение рынка оборудованием спортивно-культурного назначения для оптимизации индивидуального и семейного досуга;
- строительство детских площадок, аттракционов, игровых городков, спортивных, развлекательных и культурно-досуговых учреждений;
- участие в создании условий для качественной организации отдыха (культурного досуга) на различных бытовых уровнях: от квартиры жилого дома двора микрорайона района до всего города, что позволит любому жителю выбрать для себя приемлемые формы, виды и содержание проведения своего свободного времени, учитывая собственные интересы, физическое состояние, материальные возможности и т л
- 2. Нематериальные («личностный или человеческий факторы»):

- поддержка общественных проектов и новых видов культурно-досуговой деятельности, формирование, развитие и поддержка, в дальнейшем, социально-культурных инициатив, стимулирование креативной творческой активности жителей;
- выбор приоритетных социальных групп и категорий населения и ориентация на них всей культурной политики;
- создание "эталонов", лучших образцов культурной жизни, концентрируя материальные и кадровые ресурсы на поддержку на более высоком уровне перспективных (ведущих) учреждений и творческих коллективов;
- поддержка, развитие и сохранение культуры национальных (этнических) групп, охватывая сохранение языка, литературы, исторических памятников, религии, народного (профессионального и любительского творчества) во всех его видах и формах;
- формирование условий для участия в региональных, межрегиональных, международных культурных контактах;
- разработка принципиально новой, специализированной системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров, основанной на использовании современных технологий;
- сохранение старых и наращивание новых информационных возможностей сферы культуры;
- разработка и внедрение единой информационной сети, объединяющей республиканские и районные звенья, используя современные технологии электронных телекоммуникаций.

Если социокультурные проекты имеют социально-педагогический, адаптационный, реабилитационный характер (т.е. носят ярко выраженную социальную направленность), то целевой ориентацией проекта может быть:

- содействие минимизации (уменьшению), полному разрешению или профилактике проблем, подтверждающих неблагоприятные обстоятельства жизнедеятельности населения или отдельной личности;
- участие в создании условий для успешной самореализации творческой личности.

Следовательно, реализация социально-культурных проектов может помочь в решении следующих задач:

- оказание помощи в освоении культурных технологий, овладение новой профессией, новыми средствами коммуникации, видом культурно-досуговой или художественной деятельности оптимизация образа жизни человека в целом;
- содействие изменению социально-культурной среды и основных сфер жизнедеятельности личностей;
- содействие налаживанию связей, внедрению новых форм и современных способов взаимодействия (взаимодействия) человека с этой измененной средой.

Возможные целевые аудитории на решение проблем которых направлены социальнокультурные проекты, и которые практически всегда находят поддержку:

- семья, особенно неполная;
- неблагополучные подростки, даже порой девиантные;
- лица пожилого возраста, особенно ветераны;
- лица с ограниченными функциями: инвалиды, просто больные или даже изолированные от общества, например, заключенные.

Критерии и методика оценивания:

- 25 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 20 баллов выставляется студенту, если в ответе допущены неточности при освещении основного содержания ответа, неточно используется специализированная терминология, понятия, не имеет определенной логической последовательности. Студент показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;
- 15 баллов выставляется студенту, если недостатоное понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала
- 10 баллов выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.
- 5 баллов выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.
 - Критерии оценивания для заочной формы обучения:
 - «Зачтено» выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.
 - «**Незачтено**» выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

Письменная контрольная работа. Основной задачей контрольной работы является контроль знаний по изучаемой учебной дисциплине.

В зависимости от поставленных задач, контрольная работа может выполняться в аудитории в присутствии преподавателя или в домашних условиях.

Как правило, задания преподаватель готовит по вариантам. Они могут включать вопросы на знание теории дисциплины, практические задачи, тесты и др.

СОСТАВЛЕНИЕ СВОДНОГО АНАЛИЗА СИЛЬНЫХ И СЛАБЫХ СТОРОН ПРОЕКТА SWOT - анализ проекта. Препятствия и риски при реализации проекта

SWOT - метод анализа в стратегическом планировании, заключающийся в разделении факторов и явлений на четыре категории: Strengths (сильные стороны), Weakness (слабые стороны), Opportunities (возможности), Threates (угрозы). SWOT - анализ позволяет выявить и структурировать сильные и слабые стороны проекта, а также потенциальные возможности и угрозы.

Достигается это за счет сравнения внутренних сил и слабостей проекта с возможностями, которые дает организаторам внешняя среда. Исходя из качества соответствия, делается вывод о том, в каком направлении проект должен развиваться, и в конечном итоге определяется перераспределение ресурсов. Прогнозируются критические факторы успеха (например, согласие властей, наличие финансов), (см. таблицу ниже).

Среда	Положительное влияние	Отрицательное влияние
Внутренняя среда	Strengths	Weakness
Внешняя среда	Opportunities	Threates

Вопросы, на которые дает ответ SWOT - анализ:

Используют ли организаторы внутренние сильные стороны или отличительные преимущества в своей стратегии?

Если в проекте нет явных отличительных преимуществ, то какие из потенциальных сильных сторон проекта могут ими стать?

Являются ли слабости в реализации проекта его уязвимыми местами или они не дают возможности использовать определенные благоприятные обстоятельства?

Какие слабые стороны проекта требуют корректировки, исходя из стратегических соображений?

Какие благоприятные возможности дают организаторам реальные шансы на успех при использовании квалифицированных участников и авторов проекта и доступа к ресурсам? Какие угрозы должны принять во внимание организаторы и какие стратегические действия нужно предпринять для нивелирования угроз?

- 25-20 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания без ошибок или допустил незначительную (не грубую) ошибку, не повлиявшую на ответ, и продемонстрировал: систематизированные, глубокие и полные знания по разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; полное и глубокое усвоение основной, и дополнительной литературы, по изучаемой учебной дисциплине
- 19-15 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил незначительные ошибки, не повлиявшие на ответ, а также частично выполнил одно из заданий или полностью его не выполнил. Студент продемонстрировал: систематизированные, достаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине; достаточное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине
- 14-10 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил множество грубых ошибок, правильно выполнил только половину заданий и продемонстрировал неполные, недостаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине в объеме учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;
- 9-5 баллов выставляется студенту, если он выполнил неверно задания, показал отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.
- 4-1 балла выставляется студенту, если он не выполнил ни одно задание, показал полное отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

Критерии оценивания для заочной формы обучения:

«Зачтено» выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической

последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

«**Незачтено**» выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

Организация работы с молодежью : учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 738 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5185-8 To [Электронный pecypc]. же URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866 2. Иванова, А.В. Культурно-образовательное пространство как фактор формирования духовно-нравственных ценностей молодежи: учебное пособие / А.В. Иванова; науч. ред. Д.В. Шамсутдинова, Р.И. Турханова; Министерство культуры Российской Федерации, Казанский государственный институт культуры. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. -85 с.: схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9009-3; То же [Электронный ресурс]. -URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455041 3. Основы социокультурной интеграции и адаптации: учебное пособие / сост. М.Е. Попов, С.В. Попова: Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2015. -121 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. -URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458190

а) дополнительная литература

1. Актуальные проблемы социокультурных исследований. Межрегиональный сборник научных статей молодых ученых / ред. В.И. Марков. - Кемерово : КемГУКИ, 2006. - 488 с. -5-8154-0056-4; To [Электронный **ISBN** же pecypc]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=131225 2.Орлова, В.В. Методы комплексного исследования и оценки положения молодежи в обществе: учебное пособие / В.В. Орлова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск: ТУСУР, 2013. - 224 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-86889-639-2; [Электронный To же pecvpc]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480660 3. Евстратова, Т.А. Основы молодежной политики: учебное пособие / Т.А. Евстратова. -Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018. - 242 с.: ил. - Библиогр.: с. 231-237 - ISBN 978-5-4475-9435-0; To же [Электронный pecypc]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473944

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

- 1. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» http://lib.bashedu.ru/
- 2. Электронная библиотечная система издательства «Лань» https://e.lanbook.com/
- 3. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
- 4. Сайт научной электронной библиотеки http://elibrary.ru/
- 5. ЭБС «Университетская библиотека online» www.biblioclub.ru
- 6. Электронный каталог Библиотеки БашГУ http://www.bashlib.ru/catalogi/

Программное обеспечение:

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upqrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г.

Лицензии – бессрочные.

2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии – бессрочные.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
1.учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 309	Семинарские занятия Консультации Текущий контроль и аттестация	Аудитория № 312 Учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор ВепQМХ660, экран настенный ClassicNorma 244*183. Аудитория № 309 Учебная мебель, доска. Аудитория № 310 Учебная мебель, доска. Аудитория № 419 Лаборатория ИТ Учебная мебель, шкафы, моноблоки Моноблок Lenovo Think Centre All-in-One 2048МВ 320GВ, (15 штук). Читальный зал № 5 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, принтер КуосегаМ130 — 1 шт., сканер EpsonV33 — 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom, 20.0", 2 GB, МоноблокІRu 502, 1.5", Intel Pentium, 4 GB, огнетушитель — 1 шт., подставка автосенсорная на сканер — 1 шт. 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Бессрочная лицензия OLP NL Academic Edition (договор №104 от 17.06.2013 г.) 2. Місгозоft Office Standard 2013 Russian. Бессрочная лицензия OLP NL Academic Edition (договор №114 от 12.11.2014 г.)
4. помещения для	Самостоятельная работа	

самостоятельной работы:		
читальный зал № 5		
(помещение, ул. Карла		
Маркса, д.3, корп.4)		

МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Практикум «Социокультурные проекты в молодежной среде» на 5 семестр 3 курса

очная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 3ET / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	0
практических/ семинарских	36
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды	
учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с	
преподавателем)	0.2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС)	35.8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету (Контроль)	-

Форма(ы) контроля:

зачет<u>5</u> семестр

№ п/п	Тема и содержание	м; пр; се лаб само тру	Форма из атериалов актически минарски бораторнь остоятельни доемкост	: лекци е занят е занят не рабо ная рабо	ии, гия, ия, ты, ота и cax)	Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	M	V11	CP			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Тема 1. Сущность и особенности социокультурного проектирования	0	4		5	1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование), Выполнение практического задания	Устный опрос
2.	Тема 2. Классификация социальных проектов.		4		5	1,2,	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование).	практические задания
3.	Тема 3. Технология программно- целевого проектирования		4		5	1,2,3	Самостоятельное изучение	устный опрос; практические

					рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	задания
4.	Тема 4. Методика социального проектирования	4	7.8	1,2,3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	практические задания
5	Тема 5. Постановка проблемы	4	4	1,2,3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	устный опрос, практические задания;
6	Тема 6. Творческо- производственная деятельность театрально-зрелищных предприятий	4	3	1,2,3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и	практические задания;

						дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	
7	Тема 7. Менеджмент в культурно- досуговой деятельности		4	2	1,2,3,	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	
8	Тема 8. Реклама у культурно- досуговой сфере		4	2	1,2,3,	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	Практические задания
9	Тема 9.Профессиональное мастерство специалистов культурно-досуговой деятельности		4	2	1,2		Социокультурный проект
	Всего	0	36	35.8			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Практикум «Социокультурные проекты в молодежной среде» на 8 семестр 4 курса

заочная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 3ET / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	10,2
лекций	0
практических/ семинарских	10
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды	
учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с	
преподавателем)	0.2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС)	58
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету (Контроль)	3,8

Форма(ы) контроля:

зачет 8 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)		Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)		
		ЛК	ПР/СЕ М	ЛР	CP			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Тема 1. Сущность и особенности социокультурного проектирования	0	1		6	1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование), Выполнение практического задания	Устный опрос
2.	Тема 2. Классификация социальных проектов.		1		6	1,2,	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование).	практические задания
3.	Тема 3. Технология программно- целевого проектирования		1		6	1,2,3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной	устный опрос; практические задания

					литературы	
					(конспектирование).	
					Выполнение	
					практического	
					задания	
4.	Тема 4. Методика социального	1	8	1,2,3	Самостоятельное	практические
	проектирования				изучение	задания
					рекомендуемой	
					основной и	
					дополнительной	
					литературы	
					(конспектирование).	
					Выполнение	
					практического	
					задания	
5	Тема 5. Постановка проблемы	1	6	1,2,3	Самостоятельное	устный опрос,
					изучение	практические
					рекомендуемой	задания;
					основной и	
					дополнительной	
					литературы	
					(конспектирование).	
					Выполнение	
					практического	
					задания	
6	Тема 6. Творческо-	1	6	1,2,3	Самостоятельное	практические
	производственная деятельность				изучение	задания;
	театрально-зрелищных				рекомендуемой	
	предприятий				основной и	
					дополнительной	
					литературы	
					(конспектирование).	
					Выполнение	
					практического	

						задания	
7	Тема 7. Менеджмент в культурно- досуговой деятельности		1	6	1,2,3,	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	Творческое задание
8	Тема 8. Реклама у культурно- досуговой сфере		1	6	1,2,3,	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	Социокультурный проект
9	Тема 9.Профессиональное мастерство специалистов культурно-досуговой деятельности		2	6	1,2		Социокультурный проект
	Всего	0	10	58			

Рейтинг-план дисциплины Практикум "Социокультурные проекты в молодежной среде" (название дисциплины согласно рабочему учебному плану)

Направление <u>___39.03.03 «Организация работы с молодежью»</u> Курс $\underline{3}$, семестр $\underline{1}$

Виды учебной деятельности студентов	Балл за	Число	Баллы		
	конкретное задание	заданий за семестр	Минимальн ый	Максима льный	
Текущий контроль				25	
1. Устный опрос	5	4	0	20	
2. Творческое задание	5	1	0	5	
Рубежный контроль				25	
1. Письменная контрольная работа	25	1	0	25	
Текущий контроль				25	
1. Устный опрос	5	4	0	20	
2. Творческое задание	5	1	0	5	
Рубежный контроль				25	
Письменная контрольная работа	25	1		25	
Поощрительные баллы	•	•		10	
1. Участие в студенческих олимпиадах, конкурсах и т.д.			0	2	
2. Выступление на студенческих научных конференциях			0	3	
3. Публикация научных статей			0	5	
Посещаемость (баллы вычитываются из оби	цей суммы набранн	ных баллов)			
1. Посещение лекционных занятий			0	-6	
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных) занятий			0	-10	
Итоговый контроль					
Зачет					
ОТОГО			0	110	