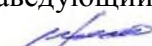


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждено:  
на заседании кафедры социологии и  
работы с молодежью  
протокол № 10 от «16» июня 2018 г.  
Заведующий кафедрой  
  
/Шайхисламов Р.Б.

Согласовано:  
Председатель УМК факультета философии и  
социологии

 Хабибуллина З.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**Молодежные субкультуры**

Вариативная часть


**программа бакалавриата**

Направление подготовки  
39.03.03 Организация работы с молодежью

Направленность (профиль) подготовки

Социальные проекты и технологии работы с молодежью

Квалификация  
бакалавр

Разработчик (составитель) доцент, канд. филос. наук, доцент	 <u>Аббарова З.Ф.</u>
--	---

Для приема 2018 г.

Уфа 2018 г.

Составитель: Абрарова З.Ф., кандидат философских наук, доцент кафедры социологии и работы с молодежью

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры социологии и работы с молодежью протокол от «16» июня 2018 г. №10

Заведующий кафедрой



Шайхисламов Р.Б.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры социологии и работы с молодежью, протокол «22» апреля 2019 г. № 8: обновлен перечень программного обеспечения и список договоров ЭБС.

Заведующий кафедрой



Шайхисламов Р.Б.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры социологии и работы с молодежью, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры социологии и работы с молодежью, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	6
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	7
4.3. <i>Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)</i>	8
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	13
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	13
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	14
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	15

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (с ориентацией на карты компетенций)**

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	- структуру общества как сложной системы; - особенности влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека; - основные социально-философские концепции и соответствующую проблематику.	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия – ОК-6	
	правила техники безопасности при работе в коллективе; социально-психологические основы общественных и межличностных отношений; основные принципы социального партнерства; основы коммуникативного поведения.	готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе – ОПК-4	
	категориальный аппарат педагогики; этапы развития педагогической мысли; основные этапы процесса развития личности и факторы, его определяющие; структуру, содержание, принципы, формы и методы учебно-воспитательного процесса; принципы управления образовательными системами; формы и виды девиаций.	способностью применять педагогические приемы и техники, необходимые для работы с различными категориями молодежи – ПК-25	
Умения	корректно применять знания об обществе как системе в различных формах социальной практики; - выделять, формулировать и логично аргументировать собственную мировоззренческую позицию в процессе межличностной коммуникации с учетом ее специфики; - самостоятельно анализировать различные социальные проблемы с использованием философской терминологии и философских подходов.	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия – ОК-6	
	анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы кооперации и межличностных отношений; выявлять и учитывать межкультурные особенности в коммуникации и в управлении проектами.	готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе – ОПК-4	
	применять на практике теории и	способностью применять	

	<p>технологии обучения и воспитания; применять основные подходы к организации взаимодействия органов исполнительной власти, органов местного самоуправления, правоохранительных органов, национальных общественных объединений по профилактике негативных девиаций и молодежного экстремизма.</p>	<p>педагогические приемы и техники, необходимые для работы с различными категориями молодежи – ПК-25</p>	
<p>Владения (навыки / опыт деятельности)</p>	<p>- способностями к конструктивной критике и самокритике. - умениями работать в команде, взаимодействовать с экспертами в предметных областях, - навыками воспринимать разнообразие и культурные различия, принимать социальные и этические обязательства.</p>	<p>Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия – ОК-6</p>	
	<p>навыками коммуникативного поведения в коллективе и профессиональной организации; методами преодоления межгрупповых и межличностных конфликтов в молодежных сообществах и профессиональных коллективах; практическими навыками организации работы с молодежью.</p>	<p>готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе – ОПК-4</p>	
	<p>навыками консультирования молодежи по вопросам планирования и развития карьеры и по вопросам личностного роста; навыками оценки проявлений девиантного поведения, ситуаций и действий в подобных ситуациях; навыками профилактики девиантных устремлений конкретных групп молодых людей; навыками использования ресурсов Интернет в обучении профилактике негативных девиаций и экстремизма в молодежной среде.</p>	<p>способностью применять педагогические приемы и техники, необходимые для работы с различными категориями молодежи – ПК-25</p>	

## **2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Молодежные субкультуры» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре.

Цель дисциплины - ознакомление студентов с широким спектром альтернативных стратегий организации развивающей (компенсирующей и профилактической) работы с молодежью, которые существуют в современном образовательном пространстве, формирование у студентов представлений о различных направлениях и формах молодежной субкультуры. Способствовать усвоению основных положений курса и умению их применять при анализе проблем молодежной субкультуры. Помочь студентам в изучении теоретических положений курса с использованием логических, историко-хронологических, диалектических, системных, структурно-функциональных и сравнительных приемов и способов исследования различных проявлений молодежной субкультуры.

Дисциплина «Молодежные субкультуры» взаимосвязана с курсами по социологии молодежи, социологии и другими.

## **3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции

ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- структуру общества как сложной системы;</li> <li>- особенности влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека;</li> <li>- основные социально-философские концепции и соответствующую проблематику.</li> </ul>	<p>Не знает или не имеет основные социально-философские концепции и соответствующую проблематику, особенности влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека</p>	<p>В целом знает - структуру общества как сложной системы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека;</li> <li>- основные социально-философские концепции и соответствующую проблематику.</li> </ul>
Второй этап (уровень)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- корректно применять знания об обществе как системе в различных формах социальной практики;</li> <li>- выделять, формулировать и логично аргументировать собственную мировоззренческую позицию в процессе межличностной коммуникации с учетом ее специфики;</li> <li>- самостоятельно анализировать различные социальные проблемы с использованием философской терминологии и философских подходов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не умеет или не способен правильно применять знания об обществе как системе в различных формах социальной практики;</li> <li>- выделять, формулировать и логично аргументировать собственную мировоззренческую позицию в процессе межличностной коммуникации с учетом ее специфики;</li> <li>- самостоятельно анализировать различные социальные проблемы с использованием философской терминологии и философских подходов.</li> </ul>	<p>Умеет правильно применять знания об обществе как системе в различных формах социальной практики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять, формулировать и логично аргументировать собственную мировоззренческую позицию в процессе межличностной коммуникации с учетом ее специфики;</li> <li>- самостоятельно анализировать различные социальные проблемы с использованием философской терминологии и философских подходов.</li> </ul>
Третий этап (уровень)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностями к конструктивной критике и самокритике.</li> <li>- умениями работать в команде, взаимодействовать с экспертами в предметных областях,</li> <li>- навыками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не владеет основными способностями к конструктивной критике и самокритике.</li> <li>- умениями работать в команде, взаимодействовать с экспертами в предметных областях,</li> <li>- навыками воспринимать</li> </ul>	<p>Применяет основные способности к конструктивной критике и самокритике.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умениями работать в команде, взаимодействовать с экспертами в предметных областях,</li> <li>- навыками воспринимать разнообразие и культурные различия, принимать социальные</li> </ul>

	воспринимать разнообразие и культурные различия, принимать социальные и этические обязательства.	разнообразие и культурные различия, принимать социальные и этические обязательства.	и этические обязательства.
--	--	---	----------------------------

готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе –ОПК-4

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	правила техники безопасности при работе в коллективе; социально-психологические основы общественных и межличностных отношений; основные принципы социального партнерства; основы коммуникативного поведения.	Не знает или не имеет правила техники безопасности при работе в коллективе; социально-психологические основы общественных и межличностных отношений; основные принципы социального партнерства; основы коммуникативного поведения.	В целом знает правила техники безопасности при работе в коллективе; социально-психологические основы общественных и межличностных отношений; основные принципы социального партнерства; основы коммуникативного поведения.
Второй этап (уровень)	анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы кооперации и межличностных отношений; выявлять и учитывать межкультурные особенности в коммуникации и в управлении проектами.	Не умеет или не способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы кооперации и межличностных отношений; выявлять и учитывать межкультурные особенности в коммуникации и в управлении проектами.	Умеет правильно анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы кооперации и межличностных отношений; выявлять и учитывать межкультурные особенности в коммуникации и в управлении проектами.
Третий этап (уровень)	навыками коммуникативного поведения в коллективе и профессиональной организации; методами преодоления межгрупповых и межличностных конфликтов в молодежных сообществах и профессиональных коллективах; практическими навыками организации работы с молодежью.	Не владеет навыками коммуникативного поведения в коллективе и профессиональной организации; методами преодоления межгрупповых и межличностных конфликтов в молодежных сообществах и профессиональных коллективах; практическими навыками организации работы с молодежью.	Применяет навыки коммуникативного поведения в коллективе и профессиональной организации; методами преодоления межгрупповых и межличностных конфликтов в молодежных сообществах и профессиональных коллективах; практическими навыками организации работы с молодежью.

способностью применять педагогические приемы и техники, необходимые для работы с различными категориями молодежи – ПК - 25

Этап (уровень)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено



освоения компетенции и	(показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)		
Первый этап (уровень)	категориальный аппарат педагогики; этапы развития педагогической мысли; основные этапы процесса развития личности и факторы, его определяющие; структуру, содержание, принципы, формы и методы учебно-воспитательного процесса; принципы управления образовательными системами; формы и виды девиаций.	Не знает или не имеет категориальный аппарат педагогики; этапы развития педагогической мысли; основные этапы процесса развития личности и факторы, его определяющие; структуру, содержание, принципы, формы и методы учебно-воспитательного процесса; принципы управления образовательными системами; формы и виды девиаций.	В целом знает категориальный аппарат педагогики; этапы развития педагогической мысли; основные этапы процесса развития личности и факторы, его определяющие; структуру, содержание, принципы, формы и методы учебно-воспитательного процесса; принципы управления образовательными системами; формы и виды девиаций.
Второй этап (уровень)	применять на практике теории и технологии обучения и воспитания; применять основные подходы к организации взаимодействия органов исполнительной власти, органов местного самоуправления, правоохранительных органов, национальных общественных объединений по профилактике негативных девиаций и молодежного экстремизма.	Не умеет или не способен применять на практике теории и технологии обучения и воспитания; применять основные подходы к организации взаимодействия органов исполнительной власти, органов местного самоуправления, правоохранительных органов, национальных общественных объединений по профилактике негативных девиаций и молодежного экстремизма.	Умеет правильно применять на практике теории и технологии обучения и воспитания; применять основные подходы к организации взаимодействия органов исполнительной власти, органов местного самоуправления, правоохранительных органов, национальных общественных объединений по профилактике негативных девиаций и молодежного экстремизма.
Третий этап (уровень)	навыками консультирования молодежи по вопросам планирования и развития карьеры и по вопросам личностного роста; навыками оценки проявлений девиантного поведения, ситуаций и действий в подобных ситуациях; навыками профилактики девиантных устремлений конкретных групп молодых людей; навыками использования ресурсов Интернет в обучении профилактике негативных девиаций и	Не владеет навыками консультирования молодежи по вопросам планирования и развития карьеры и по вопросам личностного роста; навыками оценки проявлений девиантного поведения, ситуаций и действий в подобных ситуациях; навыками профилактики девиантных устремлений конкретных групп молодых людей; навыками использования ресурсов Интернет в обучении профилактике негативных девиаций и экстремизма в молодежной среде.	Применяет навыки консультирования молодежи по вопросам планирования и развития карьеры и по вопросам личностного роста; навыками оценки проявлений девиантного поведения, ситуаций и действий в подобных ситуациях; навыками профилактики девиантных устремлений конкретных групп молодых людей; навыками использования ресурсов Интернет в обучении профилактике негативных девиаций и экстремизма в молодежной среде.жю.

	экстремизма в молодежной среде.		
--	---------------------------------	--	--

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап  Знания	- структуру общества как сложной системы; - особенности влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека; - основные социально-философские концепции и соответствующую проблематику.	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия – ОК-6	устный опрос
	правила техники безопасности при работе в коллективе; социально-психологические основы общественных и межличностных отношений; основные принципы социального партнерства; основы коммуникативного поведения.	готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе – ОПК-4	
	категориальный аппарат педагогики; этапы развития педагогической мысли; основные этапы процесса развития личности и факторы, его определяющие; структуру, содержание, принципы, формы и методы учебно-воспитательного процесса; принципы управления образовательными системами; формы и виды девиаций.	способностью применять педагогические приемы и техники, необходимые для работы с различными категориями молодежи– ПК-25	
2-й этап  Умения	корректно применять знания об обществе как системе в различных формах социальной практики; - выделять, формулировать и логично аргументировать собственную мировоззренческую позицию в процессе межличностной коммуникации с учетом ее специфики; - самостоятельно анализировать различные социальные проблемы с	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия – ОК-6	практические задания

	использованием философской терминологии и философских подходов.		
	анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы кооперации и межличностных отношений; выявлять и учитывать межкультурные особенности в коммуникации и в управлении проектами.	готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе – ОПК-4	
	применять на практике теории и технологии обучения и воспитания; применять основные подходы к организации взаимодействия органов исполнительной власти, органов местного самоуправления, правоохранительных органов, национальных общественных объединений по профилактике негативных девиаций и молодежного экстремизма.	способностью применять педагогические приемы и техники, необходимые для работы с различными категориями молодежи– ПК-25	
3-й этап  Владеть навыками	- способностями к конструктивной критике и самокритике. - умениями работать в команде, взаимодействовать с экспертами в предметных областях, - навыками воспринимать разнообразие и культурные различия, принимать социальные и этические обязательства.	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия – ОК-6	письменная контрольная работа тестирование
	навыками коммуникативного поведения в коллективе и профессиональной организации; методами преодоления межгрупповых и межличностных конфликтов в молодежных сообществах и профессиональных коллективах; практическими навыками организации работы с молодежью.	готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе – ОПК-4	
	навыками консультирования молодежи по вопросам планирования и развития карьеры и по вопросам личного роста; навыками оценки проявлений девиантного поведения, ситуаций и действий в подобных ситуациях; навыками профилактики девиантных устремлений конкретных групп молодых людей; навыками использования ресурсов	способностью применять педагогические приемы и техники, необходимые для работы с различными категориями молодежи – ПК-25	

	Интернет в обучении профилактике негативных девиаций и экстремизма в молодежной среде.		
--	--	--	--

### 4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.

**Устный опрос** — наиболее распространенный метод контроля знаний студентов. При устном контроле устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и студентом, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных особенностей усвоения студентами учебного материала. Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

#### Вопросы для семинаров (устный опрос)

Тема 1. Понятия молодёжная культура, молодёжная субкультура, молодёжная контркультура, их специфика и взаимосвязь. Теории социокультурной дифференциации.

1. Место молодежных субкультур в индустриальном и постиндустриальном обществе.
2. История изучения молодежных субкультур в мировой и отечественной социальной науке.
3. Изучение субкультур в терминах социального протеста, конфликта поколений, культурной трансформации, альтернативных жизненных стилей, потребительских моделей, подсистем культуры, элементов складывающейся глобальной культуры.
4. Молодежные субкультуры как проявление социокультурной дифференциации современного общества.
5. Основные концепции социокультурной дифференциации: теории социальной стратификации, жизненных стилей, социокультурной среды (милье) – в применении к исследованию молодежи.
6. Понятийный аппарат изучения молодежных культур: понятия контркультуры, субкультуры, молодежной культуры.
7. Тенденция переопределения социологических понятий в контексте развития процессов глобализации (Martin Albrow, John Eade, Jörg Dürschmidt and Neil Washbourne).
8. Трансформация понятий субкультуры, среды (милье), сообщества.

Тема 2. Роль средств массовой информации в формировании молодежной культуры и субкультуры. Семиотический подход к исследованию культуры.

1. Определение культуры как знаковой системы (возможности его использования и ограничения).
2. Соотношение понятий (суб)культуры и (со)общества.
3. Культура как совокупность культурных кодов, функционирующих в конкретном социальном контексте.
4. Предметный, телесный, пространственно-временной, вербальный и другие коды.
5. Особенности их фиксации и анализа.

6. Символическое конструирование молодежных сообществ: семиотическая модель социализации, конфликта, лидерства с позиции деятеля и внешнего наблюдателя.
7. Семантический и прагматический аспекты.
8. "Этический" и "эмический" подходы в исследовании культур.
9. Моделирование субкультуры: матрица описания.
10. Методы и программы полевого исследования

Тема 3. Культуры молодёжи как система субкультур. Значение субкультуры для развития молодого человека. Молодежные субкультуры в России: исторический очерк

1. Краткий исторический очерк развития молодежных субкультур в мире и в России, в частности.
2. Движение хиппи, сексуальная и психоделическая революции 1960-х.
3. Антивоенное движение.
4. Панк: контркультура, коммерческий лэйбл, альтернативная эко- номическая стратегия в музыкальном бизнесе, движение нью- эйдж.
5. Киберпанк.
6. Футбольные фанаты.
7. Скинхеды.
8. Тяжелый ме- талл и движение "металлистов".
9. Рэп. Рэйв.
10. Движение ролевых игр.
11. Этноисторическая реконструкция (индеанисты, неоязычники).
12. Демонстрация видеоматериалов.
13. Групповая дискуссия: предлагается обсудить известные слушателям молодежные культуры, степень знакомства с ними, наиболее интересные и значимые аспекты их исследования.
14. Основания классификации молодежных культур: социальная активность; гендерные траектории (молодежные культуры рассматриваются в аспекте гендерной социализации); консолидирующие символы.

Тема 4. Отчуждение и самоотчуждение молодежи от ценностей культуры. Преемственность культурных ценностей и традиций в жизни разных поколений. Проблематизация идентичности: игра и реконструкция

1. Обсуждение проблемы «Субкультура и идентичность» (по материалам выполненного задания: репрезентация молодежных движений в Интернете).
2. Аспекты коллективной идентичности в субкультурных средах.
3. Принадлежность к сообществу и восприятие субкультуры.
4. Репрезентации идентичности. Смена имени, символические аспекты внешности и поведения.

Тема 5. Case study: Движение ролевых игр.

1. История ролевого движения на Западе и в России.
2. Толкиенисты и другие направления ролевого движения.
3. Локальные сообщества и транснациональные сети ролевиков.
4. Коммуникации: полигонные (полевые), настольные (кабинетные) и компьютерные игры.
5. Полигонные игры: их роль в самоорганизации сообществ

6. Символика и атрибутика: оружие, путь, пир, мертвятник.
7. Ген- дерные роли.
8. Ролевая игра и стратегии предбрачного поведения.
9. Фольклор.
10. Влияние хип-культуры.
11. Иерархия ролевого движения: мастера, игроки, наблюдатели (тусовщики).
12. Игровой статус и статус в ролевом сообществе.
13. По- ложение в иерархии, гендерный символизм и брачный статус.
14. Игра как средство конструирования социальных ролей, властных и гендерных отношений

Тема 6. Субкультура и сообщество: тусовка, сцена, клан, команда, клуб, крЮ.

1. Субкультура и сообщество: соотношение понятий.
2. Социальные и знаковые аспекты изучения субкультур.
3. Социальные формы, характерные для молодежной среды: тусовка, сцена, фан-клуб.
4. Тусовка: трансформации значений термина.
5. Сцена в панк-культуре. Фан-клуб (элементы организации и тусовки).
6. КрЮ (crew) – социальная организация силовых сообществ (на примере футбольных фанатов и бритоголовых).
7. Тусовка как символическое (воображаемое) сообщество: ее структура, способы самоопределения, терминология.
8. Сознание общности через символическую идентификацию.
9. Консолидирующие символы, их разновидности (музыка, спорт, исследовательская активность, ролевая игра, место собраний и т.д.).
10. Разновидности тусовок. Безличность общения, невербализованность структуры.
11. Проблема иерархии и ее презентации.
12. Внутритусовочные роли. Театрализация и ритуализация взаимодействий. Ритуально-символические механизмы социальной регуляции.

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 4 балла выставляется студенту, если в ответе допущены неточности при освещении основного содержания ответа, неточно используется специализированная терминология, понятия, не имеет определенной логической последовательности. Студент показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

- 3 балла выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии. *Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала*

- 2 балла выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. *Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.*

- 1 балл выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. *Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.*

- Критерии оценивания для заочной формы обучения:

- «Зачтено» выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком. Студент показал отличное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- «Незачтено» выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. *Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.*

### **Практические задания**

- Практические задания выполняются после чтения лекций, дающих теоретические основы для их выполнения. Выполнение практических заданий во время практических занятий – одна из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении студентами комплекса учебных заданий (переводы, выполнение упражнений и т.д.) под руководством преподавателя с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения умений и навыков, опыта творческой деятельности по изучаемой дисциплине, закрепление, углубление, расширение и детализация знаний студентов при решении конкретных задач; развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, творческой активности

- Практические задания также могут даваться на дом для закрепления пройденного материала и по подготовке к следующему практическому занятию.

### **Примерное задание**

#### *Цель исследования*

Выявление сущности, причин возникновения, роли субкультур в современном обществе.

#### *Задачи:*

- изучить материалы, посвященные молодежным движениям (литература, газетные и журнальные статьи, материалы Интернет-сайтов); проанализировать информацию
- ознакомиться с мнением сверстников о роли и значении молодежных движений и субкультур для подростков; (провести анкетирование)
- обобщить результаты исследования и оформить их в виде мультимедийного продукта.
- Провести классные часы в 9-х классах
- Написать статью в школьную газету

*Объект исследования* - молодежные движения.

*Предмет исследования* – роль молодежных движений в жизни человека.

*Методы исследования:* - теоретический, сравнительный, анкетирование

### **Критерии и методика оценивания:**

- 5 балла выставляется студенту, если он правильно выполнил задание, владеет содержанием практической работы. Студент показал отличное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении

профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 4 балла выставляется студенту, если он владеет содержанием практической работы, выполнил задание с небольшими неточностями. Студент показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

- 3 балла выставляется студенту, если он частично владеет содержанием практической работы; выполнил задание с существенными неточностями. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала

- 2 балл выставляются студенту, если он не выполнил или не полностью выполнил задание практической работы, при выполнении задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- Критерии оценивания для заочной формы обучения:

- **«Зачтено»** выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- **«Незачтено»** выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. *Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.*

### **Письменная контрольная работа.**

Основной задачей контрольной работы является контроль знаний по изучаемой учебной дисциплине.

В зависимости от поставленных задач, контрольная работа может выполняться в аудитории в присутствии преподавателя или в домашних условиях.

Как правило, задания преподаватель готовит по вариантам. Они могут включать вопросы на знание теории дисциплины, практические задачи, тесты и др.

Примерные вопросы

1. Неформальная молодежная субкультура как социально-философское понятие.
2. Неформальные молодежные объединения.
3. Соотношение понятий: «общество» – «культура», «общность» – «субкультура», «неформальное молодежное объединение» – «молодежная субкультура».
4. Понятие «культура». Структура культуры.
5. Понятие «субкультура».
6. Дифференциация культуры на субкультуры.
7. Типология культуры на основе этапов жизненного цикла: культура периодов детства, молодости, среднего и пожилого возраста.
8. Традиционалистские и инновационно-авангардные субкультуры.
9. Предпосылки, социокультурный контекст и философский смысл возникновения феномена неформальной молодежной субкультуры.



10.О. Тоффлер о скоротечности и эфемерности как новых качествах жизни современных индустриально-развитых обществ.

11. Молодежь как социально-философская категория периода индустриально-развитой и постиндустриальной стадий развития общества.

12. Неформальная молодежная субкультура как феномен техногенной цивилизации.

13. Контркультура как проблема философской рефлексии.

14. Контркультура и неформальная молодежная субкультура как различные культурные типы.

15. Динамические процессы в неформальной молодежной субкультуре на микроуровне.

16. Динамика неформальной молодежной субкультуры на личностном уровне.

17. Политизированные и аполитичные неформальные молодежные объединения.

18. Социально-исторические, политические, культурные особенности генезиса неформальной молодежной субкультуры в России.

19. Социокультурная интеграция и дифференциация неформалов.

20. Агрессивные неформальные молодежные объединения.

21. Символика, стилистика и атрибутика неформальной молодежной субкультуры.

22. Молодежный сленг.

23. Динамика изменений молодежного сленга как отражение изменений, происходящих в обществе.

Критерии и методика оценивания:

20-25 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания без ошибок или допустил незначительную (не грубую) ошибку, не повлиявшую на ответ, и продемонстрировал: систематизированные, глубокие и полные знания по разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; полное и глубокое усвоение основной, и дополнительной литературы, по изучаемой учебной дисциплине

15-19 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил незначительные ошибки, *не повлиявшие на ответ, а также частично выполнил одно из заданий или полностью его не выполнил. Студент* продемонстрировал: систематизированные, достаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине; достаточное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине

10-14 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил множество грубых ошибок, правильно выполнил только половину заданий и продемонстрировал неполные, недостаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине в объеме учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

5-9 выставляется студенту, если он частично владеет содержанием практической работы; выполнил задание с существенными неточностями. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала

Критерии и методика оценивания для заочной формы обучения:

Работа считается выполненной, если выполнены все задания без ошибок или допустил незначительную (не грубую) ошибку, не повлиявшую на ответ, и продемонстрировал:

систематизированные, глубокие и полные знания по разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; полное и глубокое усвоение основной, и дополнительной литературы, по изучаемой учебной дисциплине

Работа считается не выполненной, если он выполнил неверно задания, показал отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

### Тестирование

1. Как называется «особая сфера культуры, суверенное целостное образование внутри господствующей культуры, отличающееся собственным ценностным строем, обычаями, нормами»?

- а) материальная культура;
- б) духовная культура;
- в) профессиональная культура;
- г) контркультура;
- д) субкультура.

2. В какой стране ранее всех других впервые появился и проявился феномен молодежной субкультуры?

- а) в России;
- б) в США;
- в) в Германии;
- г) во Франции;
- д) в Японии.

3. Кому из идеологов Студенческой революции 60-х годов XX столетия, предварившему теоретические разработки понятия «контркультура», принадлежит авторство понятия «диалектика культуры»? Суть его состоит в том, что производство играет двоякую роль в жизни человека. С одной стороны, благодаря ему создается и поддерживается мир культуры, но, с другой — оно повинно в подавлении человеческих влечений: производство повинно в дополнительном подавлении влечений и эксплуатации человека, что угрожает самой культуре, поскольку вызывает к жизни разрушительные противокультурные тенденции.

- а) Ч. Рейч;
- б) Т. Роззак;
- в) Г. Маркузе;
- г) Э. Фромм;
- д) К. Кенистон.

4. Что является главным для субкультурной молодежи?

- а) общение;
- б) разделяемая всеми внутри субкультуры система представлений;
- в) общий стиль жизни и, возможно, деятельности;
- г) нравы и быт тусовки;
- д) все перечисленное.

5. При исследовании молодежных субкультур используются понятия «peer group» и «неформальное молодежное объединение». В чем различие этих двух понятий?

- а) понятие «peer group» используется зарубежными (преимущественно) западными исследователями, а понятие «неформальное молодежное объединение» введено и используется отечественными авторами как русскоязычный аналог западному термину;
- б) понятие «peer group» более широкое, чем понятие «неформальное молодежное объединение», и включает в себя все: формальные и неформальные, а также молодежные и немолодежные группы, в то время как в понятии «неформальное молодежное объединение» четко указывается, с какими социальными группами работают исследователи;

в) понятие «peer group» относится лишь к формальным социальным объединениям, в то время как понятие «неформальное молодежное объединение» имеет дело с объединениями молодых людей, создаваемых ими самими для себя;

г) понятие «peer group» обходит стороной молодежные (возрастные) объединения, в то время как понятие «неформальное молодежное объединение» позволяет исследовать именно конкретное возрастное (молодежное) объединение;

д) понятие «peer group» изначально подчеркивает «чистоту» рядов данной группы (peer от англ. риге), в то время как понятие «неформальное молодежное объединение» допускает наличие разнородных «элементов» в рядах группы.

6. Молодежная субкультура — это:

а) культура, создаваемая старшим поколением для молодежи, рассчитанная на ее массовое потребление;

б) культура, создаваемая молодыми для себя, «для внутреннего пользования», то есть для собственной группы и не рассчитанная на ее массовое потребление;

в) культура, создаваемая молодыми для старшего поколения, «для их внутреннего пользования» и не рассчитанная на ее всеобщее потребление;

г) культура, создаваемая молодыми для всего общества, а потому рассчитанная на ее массовое потребление;

д) культура, создаваемая молодыми для подрастающего поколения, то есть для подростков, и не рассчитанная на ее массовое потребление.

7. В. Тернер в работе «Символ и ритуал» описал динамику формирующейся личности, отмеченную тремя фазами: разделением, гранью, или порогом, и восстановлением. Какая (какие) из фаз соответствует(ют) периоду пребывания молодого человека в молодежной субкультуре?

а) первая;

б) вторая;

в) третья;

г) первая и вторая;

д) вторая и третья.

8. Колебаниям экономических волн, выявленным и изученным Н. Д. Кондратьевым, соответствуют и колебания молодежной субкультуры. Эти колебания выражаются:

а) в увеличении или сокращении количества субкультурной молодежи вообще и соответственно peer groups и неформальных молодежных объединений;

б) в разрастании или в сокращении то «богатого», то «бедного» типа молодежной субкультуры;

в) в «перетекании» молодых людей из «богатого» в «бедный» тип молодежной субкультуры, и наоборот;

г) все перечисленное;

д) все перечисленное, кроме «б» и «г».

9. «Поколение X» — это поколение XX столетия:

а) 50-х годов;

б) 60-х годов;

в) 70-х годов;

г) 80-х годов;

д) 90-х годов.

10. В рамках молодежной субкультуры создаются нормы и символы, дальнейшая судьба которых для базовой культуры общества (вхождение в нее или отмирание вместе с уходом со сцены данной молодежной субкультуры) зависит от следующего фактора:

а) своевременность или несвоевременность этих норм и символов для базовой культуры общества;

б) соответствие или несоответствие потребностям этих норм и символов для базовой культуры общества;

- в) готовность или неготовность молодых людей и базовой культуры общества к их восприятию;
- г) все перечисленное;
- д) все перечисленное, кроме «в» и «г».

Критерии и методика оценивания:

20-25 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания без ошибок или допустил незначительную ( не грубую) ошибку, не повлиявшую на ответ, и продемонстрировал: систематизированные, глубокие и полные знания по разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; полное и глубокое усвоение основной, и дополнительной литературы, по изучаемой учебной дисциплине

11-15 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил незначительные ошибки, *не повлиявшие на ответ, а также частично выполнил одно из заданий или полностью его не выполнил. Студент* продемонстрировал: систематизированные, достаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине; достаточное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине

6-10 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил множество грубых ошибок, правильно выполнил только половину заданий и продемонстрировал неполные, недостаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине в объеме учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

1-5 баллов выставляется студенту, если он выполнил задания с недочетами, показал отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

Критерии и методика оценивания дл заочной формы обучения:

Работа считается выполненной, если выполнены все задания без ошибок или допустил незначительную ( не грубую) ошибку, не повлиявшую на ответ, и продемонстрировал: систематизированные, глубокие и полные знания по разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; полное и глубокое усвоение основной, и дополнительной литературы, по изучаемой учебной дисциплине

Работа считается не выполненной, если он выполнил неверно задания, показал отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **а) основная литература**

1. Абрарова З.Ф., Хакимова О.Б., Ямалова Э.Н. Молодежные субкультуры. Учебное пособие. Уфа: РИЦ БашГУ, 2017. 178 с.(печатная )

2. Левикова С. И. Молодежная субкультур и объединения [Электронный ресурс]

[http://www.civisbook.ru/files/File/Levikova\\_Molodezhnie.pdf](http://www.civisbook.ru/files/File/Levikova_Molodezhnie.pdf)

3. Организация работы с молодежью [Электронный ресурс] - М. |Берлин: Директ-Медиа, 2015 - 738 с.

[4. Чупров В. И. Социология молодежи: учебник / В. И. Чупров, Ю. А. Зубок; Российская академия наук, Институт социально-политических исследований - Москва: НОРМА, 2017 - 336 с.](#)

5.Иванова, А.В. Культурно-образовательное пространство как фактор формирования духовно-нравственных ценностей молодежи : учебное пособие / А.В. Иванова ; науч. ред. Д.В. Шамсутдинова, Р.И. Турханова ; Министерство культуры Российской Федерации, Казанский государственный институт культуры. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 85 с. : схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9009-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455041>

6.Основы социокультурной интеграции и адаптации : учебное пособие / сост. М.Е. Попов, С.В. Попова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 121 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458190>

#### **б) дополнительная литература**

1.Орлова, В.В. Методы комплексного исследования и оценки положения молодежи в обществе: учебное пособие/В.В. Орлова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : ТУСУР, 2013. - 224 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-86889-639-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480660>

2.Аргентова, Т.Е. Социальная психология молодежи : учебное пособие / Т.Е. Аргентова; Министерство образования и науки РФ, Кемеровский государственный университет. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2015. - 180 с. - ISBN 978-5-8353-1860-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481422>

3. Ювенология в XXI веке: комплексное междисциплинарное знание о молодом поколении. – М.: Издательский дом «Петрополис», 2007. – 216 с. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=255796](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=255796)

#### **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

1. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» - <http://lib.bashedu.ru/>
2. Электронная библиотечная система издательства «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
3. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
4. Сайт научной электронной библиотеки <http://elibrary.ru/>
5. ЭБС «Университетская библиотека online» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
6. Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi/>
7. <http://www.fom.ru>
8. <http://www.wciom.ru>
9. <http://www.altruism.ru>
10. <http://www.minjust.ru/ru/activity/nko/perechen/>
11. <http://www.scout.org.ru/archives/exchange>
12. <http://psyfactor.org/lybr.htm>
13. <http://www.eartist.narod.ru>

#### **Программное обеспечение**

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от

17.06.2013 г.

Лицензии – бессрочные.

2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г.

Лицензии – бессрочные.

3. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle). GNU General Public License

**6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

<b>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</b>	<b>Вид занятий</b>	<b>Наименование оборудования, программного обеспечения</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<p>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 315 (помещение, ул. Карла Маркса, д. 3, корп. 4),</p> <p>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 315 (помещение, ул. Карла Маркса, д. 3, корп. 4),</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, аудитория № 309 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 310 (помещение, ул. Карла Маркса, д. 3, корп.4),</p> <p>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 419 Лаборатория ИТ (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4),</p> <p>5. помещения для самостоятельной работы: читальный зал № 5 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)</p>	<p><i>Лекция</i></p> <p><i>Семинарские занятия</i></p> <p><i>Групповые и индивидуальные консультации</i></p> <p><i>текущий контроль и промежуточная аттестация</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p><b>Аудитория № 315</b> Учебная мебель, доска.</p> <p><b>Аудитория № 310</b> Учебная мебель, доска.</p> <p><b>Аудитория № 309</b> Учебная мебель, доска.</p> <p><b>Аудитория № 419</b> <b>Лаборатория ИТ</b> Учебная мебель, шкафы, моноблоки МоноблокLenovoThinkCentreAll-in-One 2048MB 320GB, (15 штук).</p> <p><b>Читальный зал № 5</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, принтер KyoceraM130 – 1 шт., сканер EpsonV33 – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom, 20.0”, 2 GB, МоноблокIRu 502, 21.5”, Intel Pentium, 4 GB, огнетушитель – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер – 1 шт. (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Молодежные субкультуры на 7 семестр 4 курса

очная

форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 ЗЕТ / 108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	54,2
лекций	18
практических/ семинарских	36
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0.2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	53.8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	-

Форма(ы) контроля:

зачет 7 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Неформальная молодежная субкультура как социально-философское понятие. Неформальные молодежные объединения	2	4		7	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование), Выполнение практического задания	устный опрос
2.	Социокультурные смыслы и содержание феномена неформальной молодежной субкультуры (неформального молодежного объединения).	4	4		7	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование).	устный опрос
3.	Молодежная контркультура и неформальная	4	4		7	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой	практические задания



	молодежная субкультура Динамика неформальной молодежной субкультуры						основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	письменная контрольная работа
4.	Политизированные и аполитичные неформальные молодежные объединения как две исторические формы неформальных молодежных субкультур (на примере «новых левых» и хиппи)	2	6		9.8	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	практические задания
5	Неформальные молодежные субкультуры СССР и России	2	6		7	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	устный опрос
6	Символика, стилистика и атрибутика неформальной	2	6		8	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и	устный опрос

	молодежной субкультуры.						дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	
7	Молодежный сленг. Программные тексты молодежной субкультуры	2	6		8	1,2,3,4		тестирование
	Всего	18	36		53.8			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Молодежные субкультуры на 9 семестр 5 курса

заочная  
форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 ЗЕТ / 108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	20,2
лекций	10
практических/ семинарских	10
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0.2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	84
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	3,8

Форма(ы) контроля:  
зачет   9   семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Неформальная молодежная субкультура как социально-философское понятие. Неформальные молодежные объединения	2	1		12	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование), Выполнение практического задания	устный опрос
2.	Социокультурные смыслы и содержание феномена неформальной молодежной субкультуры (неформального молодежного объединения).	1	2		12	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование).	устный опрос
3.	Молодежная контркультура и неформальная	1	2		12	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой	практические задания

	молодежная субкультура Динамика неформальной молодежной субкультуры						основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	письменная контрольная работа
4.	Политизированные и аполитичные неформальные молодежные объединения как две исторические формы неформальных молодежных субкультур (на примере «новых левых» и хиппи)	1	2		12	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	практические задания
5	Неформальные молодежные субкультуры СССР и России	1	1		12	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	устный опрос
6	Символика, стилистика и атрибутика неформальной	2	1		12	1,2,3,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и	устный опрос

	молодежной субкультуры.						дополнительной литературы (конспектирование). Выполнение практического задания	
7	Молодежный сленг. Программные тексты молодежной субкультуры	2	1		12	1,2,3,4		тестирование
	Всего	10	10		84			

## Рейтинг-план дисциплины

Молодежные субкультурыНаправление 39.03.03 «Организация работы с молодежью»Курс 4, семестр 1

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Устный опрос	5	3	0	15
2. Выполнение практических заданий	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
1. Письменная контрольная работа	25	1	0	25
<b>Модуль 2</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Устный опрос	5	3	0	15
2. Выполнение практических заданий	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
Тестирование	<b>25</b>	<b>1</b>		<b>25</b>
<b>Поощрительные баллы</b>				
1. Участие в студенческих олимпиадах, конкурсах и т.д.			0	2
2. Выступление на студенческих научных конференциях			0	3
3. Публикация научных статей			<b>0</b>	5
<b>Посещаемость (баллы вычитываются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных занятий			<b>0</b>	<b>-6</b>
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных) занятий			<b>0</b>	<b>-10</b>
<b>Итоговый контроль</b>				
Зачет				
<b>ИТОГО</b>			<b>0</b>	<b>110</b>