


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Актуализировано:  
на заседании кафедры  
протокол №10 от «19» мая 2017 г.

И.о.зав. кафедрой  /Иткулова Л.А.

Согласовано:  
Председатель УМК факультета

 /Хабибуллина З.Н.

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

дисциплина Научный семинар


Вариативная часть

**программа бакалавриата**

Направление подготовки  
53.03.01 Культурология

Направленность (профиль) подготовки  
Управление в сфере культуры

Квалификация  
бакалавр

Разработчик (составитель) д.и.н., профессор Азнабаев Б.А.	 /Азнабаев Б.А.
--	--

Для приема: 2015 г.

Уфа – 2017

Составитель: д.и.н., профессор Азнабаев Б.А.

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью, протокол от «19» мая 2017 г. № 10

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью, протокол № 11 от «18» июня 2018 г.

И.о. зав. кафедрой  /\_Иткулова Л.А.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью, протокол № 11 от «18» июня 2018 г. Обновлено список основной и дополнительной литературы, перечень программного обеспечения, необходимого для освоения дисциплины.

И.о. зав. кафедрой  /\_Иткулова Л.А.

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) 5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
  - 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания 5
  - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций 8
  - 4.3. *Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)* 10
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
  - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 13
  - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины 14
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине 14

# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)
Знания	1.Основные понятия, идеи, методы, связанные с культурологическими дисциплинами 2.методологию построения современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;	-способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);
	методы получения, понимания, изучения, критического анализа теоретической и эмпирической научной информации по тематике исследований; 2.методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять результаты исследований;	-способность владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1)
	основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы успешной самопрезентации;	способностью осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3);
Умения	1.критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике; 2.оценивать возможность применения культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной практике;	способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);
	изучать и критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования;	способностью владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1)
	-осуществлять диалогическое взаимодействие участников научных коммуникации	способностью осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3);
Владения (навыки и/	-навыками применения культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной практике;	- способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);

опыт деятельности)	навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией;	способностью владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1)
	навыками реализации знаний об основных видах научных коммуникаций и принципов самопрезентации; способностью и готовностью использовать базовые принципы и установки научных коммуникаций, современные методы их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации;	способностью осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3)

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Научный семинар» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 8 семестре.

Цели изучения дисциплины: овладение обучающимися историко-антропологического подхода к изучению исторической действительности.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Теория культуры», «Социология культуры», «Философия культуры», «Культурная антропология», «Мифология», «Фольклор», «История повседневности».

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

✓ Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет: 108 часов/3 зет., из них: лекций - 12 ч., практических занятий – 24 ч., ФКР - 0,2 ч., СР – 71,8 ч..

✓ Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет: 108 часов/3 зет., из них: лекций - 6 ч., практических занятий – 12 ч., ФКР – 0,7 ч., СР – 85,5 ч., зачет – 3,8 ч.

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции: способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено
Первы	<b>Знать:</b>	Знает на	Не знает на

й этап (уровень)	1. основные понятия, идеи, методы, связанные с культурологическими дисциплинами;	удовлетворительном, хорошем или отличном уровне основные понятия, идеи, методы, связанные с культурологическими дисциплинами;	удовлетворительном уровне основные понятия, идеи, методы, связанные с культурологическими дисциплинами;
	2. методологию построения современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне методологию построения современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;	Не знает на удовлетворительном уровне методологию построения современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;
Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> 1. критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;	Не умеет на удовлетворительном уровне критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;
	2. критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;	Не умеет на удовлетворительном уровне критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> навыками применения культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной практике;	В целом успешное или достаточно успешное владение навыками применения культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной практике;	Отсутствие владения или фрагментарное владение навыками применения культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной практике;

Код и формулировка компетенции: ПК-1 – способность владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, способность получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований;

Этап (уровень)	Планируемые результаты обучения (показатели)	Критерии оценивания результатов обучения	

освоения компетенции	достижения заданного уровня освоения компетенций)	Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> 1.методы получения, понимания, изучения, критического анализа теоретической и эмпирической научной информации по тематике исследований;	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне методы получения, понимания, изучения, критического анализа теоретической и эмпирической научной информации по тематике исследований;	Не знает на удовлетворительном уровне методы получения, понимания, изучения, критического анализа теоретической и эмпирической научной информации по тематике исследований;
	2.методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять результаты исследований;	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять результаты исследований;	Не знает на удовлетворительном уровне методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять результаты исследований;
Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> изучать и критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования;	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне изучать и критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования;	Не умеет на удовлетворительном уровне изучать и критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования;
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией;	В целом успешное или достаточно успешное владение навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией;	Отсутствие владения или фрагментарное владение навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией;

Код и формулировка компетенции: ПК-3 – способность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере;

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижений заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено

енции			
Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы самопрезентации;	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы самопрезентации;	Не знает на удовлетворительном уровне основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы самопрезентации;
Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> осуществлять диалогическое взаимодействие участников научных коммуникации	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне осуществлять диалогическое взаимодействие участников научных коммуникации	Не умеет на удовлетворительном уровне - осуществлять диалогическое взаимодействие участников научных коммуникации
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> навыками реализации знаний об основных видах научных коммуникаций и принципов самопрезентации; способностью и готовностью использовать базовые принципы и установки научных коммуникаций, современные методы их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации;	В целом полная или достаточно сформированные навыки реализации знаний об основных видах научных коммуникаций и принципов самопрезентации; способность и готовность использовать базовые принципы и установки научных коммуникаций, современные методы их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации;	Отсутствие владения или частично сформированные навыки реализации знаний об основных видах научных коммуникаций и принципов самопрезентации; способность и готовность использовать базовые принципы и установки научных коммуникаций, современные методы их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации;

Показатели сформированности компетенции:

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкала оценивания для зачёта:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап	1.Основные понятия,	ОПК-1,ПК-1, ПК-3	устный опрос,



Знания	идеи, методы, связанные с культурологическими дисциплинами 2.методологию построения современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;		контрольная работа, реферат
	методы получения, понимания, изучения, критического анализа теоретической и эмпирической научной информации по тематике исследований; 2.методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять результаты исследований;	ОПК-1,ПК-1, ПК-3	устный опрос, контрольная работа, реферат
	основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы успешной самопрезентации;	ОПК-1,ПК-1, ПК-3	устный опрос, контрольная работа, реферат
2-й этап Умения	1.критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике; 2.оценивать возможность применения культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной практике;	ОПК-1,ПК-1, ПК-3	устный опрос, контрольная работа, реферат
	изучать и критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования;	ОПК-1,ПК-1, ПК-3	устный опрос, контрольная работа, реферат
	-осуществлять диалогическое	ОПК-1,ПК-1, ПК-3	устный опрос, контрольная

	взаимодействие участников научных коммуникации		работа, реферат
3-й этап Владеть навыками	-навыками применения культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной практике;	ОПК-1, ПК-1, ПК-3	устный опрос, контрольная работа, реферат
	навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией;	ОПК-1, ПК-1, ПК-3	устный опрос, контрольная работа, реферат
	навыками реализации знаний об основных видах научных коммуникаций и принципов самопрезентации; способностью и готовностью использовать базовые принципы и установки научных коммуникаций, современные методы их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации;	ОПК-1, ПК-1, ПК-3	устный опрос, контрольная работа, реферат

#### **4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)**

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.

#### **Примерный перечень вопросов для зачета:**

Историческая антропология - предмет исследования; место в структуре гуманитарных наук.

2. Источники и методы историко-антропологического исследования

3. Междисциплинарный подход в исторической антропологии

4. Школа Анналов и историческая антропология

5. Вклад М. Блока в становление нового направления исторической науки.

6. Л. Февр и проблема ментальности.

7. История становления исторической антропологии во Франции

8. История становления исторической антропологии в Великобритании, Германии,

Италии и США

9. История становления исторической антропологии в России

10. Работы А. Я Гуревича и развитие отечественной школы исторической антропологии.

11. Историческая антропология в поисках самоопределения. Дискуссии 70 – 80-х годов.

12. Историческая антропология как история ментальностей

13. Основные компоненты «картины мира»

14. История религиозности как компонента картины мира.

15. Историческая изменчивость категорий «пространство» и «время»

16. Историческая антропология как история повседневности.

17. Понятие «микроистории» и «глобальной истории» в исторической антропологии.
18. Микроистория в работах Э. Ле Руа Ладюри, Г Гинзбурга, Н. Земон Дэвис.
19. Образ народной культуры
20. Исследования смеховой культуры
21. Праздник в контексте архаической и средневековой культуры.
22. История морали как объект историко-антропологических исследований.
23. Историческое развитие лаборально-этических систем
24. История чувственности и эмоций.
25. Историческая демография и историко-гендерные исследования.
26. Отношение к смерти в истории европейской культуры.
27. Восприятие возраста как проблема исследования.
28. Маргинальность в системе исторической антропологии
29. Город и село в европейской культуре
30. История городской повседневности как объект изучения

### **Вопросы для семинаров**

#### **Модуль 1. Теоретические проблемы исторической антропологии**

##### **Тема 1. Историческая антропология как наука.**

1. Области исторической антропологии.
2. Предмет и объект исторической антропологии.
3. Источники и методология исторической антропологии

##### **Тема 2. Классические исследования по исторической антропологии:**

1. Школа «Анналов» и ее вклад в изучение истории ментальности
2. Возникновение исторической антропологии в 60-е гг. XX в.
3. Кризис научных исследований в 70-е гг. XX в.

##### **Тема 3. Национальные школы исторической антропологии**

1. Зарождение исторической антропологии в Великобритании в 60-70-е гг. XX в.
2. Германская историческая антропология в конце 60-х гг. XX в.
3. Итальянская микроистория
4. Роль Клиффорда Гирца на развитие исторической антропологии Европы конца XX – начала XXI в.

##### **Тема 4. Историческая антропология в России.**

1. История ментальности в российской историографии.
2. Микроисторические исследования
3. История повседневности как новая концепция исторической антропологии

#### **Модуль 2. Современный этап развития исторической антропологии**

##### **Тема 5. Социальный процесс и жизненный опыт: индивиды, группы и идентичности**

1. Проблема социокультурной стратификации в исторической антропологии.
2. Проблема языка в изучении социальных групп.
3. Анализ представлений и понятие «культурный мир» при изучении общества.

##### **Тема 6. Проблема источника в исторической антропологии.**

1. Фольклор и письменный источник.
2. Судебный акт как нарративный источник, проблема герменевтики.
3. Нетрадиционные источники (слухи)

##### **Тема 7. Проблема микроисторического описания в работах американских историков Н.З. Дэвис и Р. Дарнтон**

1. Специфика формирования американской исследовательской школы культурной антропологии.
2. Классические исследования и их методология.
3. Критика американской исторической антропологии.

#### **Критерии оценки (в баллах)**

- 0 баллов выставляется студенту, если студент отказывается от ответа, не знает материал;
- 1 балл выставляется студенту, если ответ студента неполный, демонстрирующий поверхностное знание и понимание материала;

- 2 балла выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый с некоторыми несущественными погрешностями;
- 3 балла выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый, показана совокупность глубоких, осмысленных системных знаний объекта и предмета изучения.

### **Задания для контрольной работы (для очной формы обучения)**

Подготовка контрольной работы по курсу является одной из форм обучения, которая позволяет студенту проявить навыки самостоятельной работы. Выполнение контрольной работы преследует цель формирования специальных и общих навыков с учебниками, научной и справочной литературой, а также правовыми документами, среди которых следует выделить нормативно-правовые.

### **Пример варианта контрольной работы:**

#### **Вариант 1**

**Задание 1.** Категории «образ жизни» и «жизненный мир».

**Задание 2.** Выделение жизненной ситуации в качестве единицы анализа индивидуального образа жизни.

**Задание 3.** Категории «образ жизни» и «жизненный мир».

#### **Вариант 2**

**Задание 1.** Выделение физического и социокультурного пространства, в котором осуществляются процессы жизнедеятельности людей.

**Задание 2.** Факторы влияющие на модели поведения людей в конкретных ситуациях и на образ жизни в целом.

**Задание 3.** Смена структурных компонентов ситуации является показателем возможного перехода от одной ситуации к другой

#### **Описание методики оценивания:**

Контрольная работа, соответствующая всем предъявляемым требованиям, может быть оценена положительно и зачтена. Если работа не зачтена, она должна быть представлена на повторное рецензирование.

#### **Критерии оценки (в баллах)**

- 0 баллов выставляется студенту, если он отказывается от написания контрольной работы, не знает материал;
- 1 балл выставляется студенту, если ответ по контрольной работе неполный, демонстрирующий поверхностное знание и понимание материала;
- 2 балла выставляется студенту, если ответ по контрольной работе полный, развернутый с некоторыми несущественными погрешностями;
- 3 балла выставляется студенту, если ответ по контрольной работе полный, развернутый, показана совокупность глубоких, осмысленных системных знаний объекта и предмета изучения.

### **Реферат (для заочной формы обучения)**

Реферат – творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования. Достаточным является работа с литературными источниками и собственные размышления, связанные с темой. Цель написания реферата – привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям.

### **Примерные темы рефератов:**

1. Социальная обусловленность рождаемости, смертности, брачности и прекращения брака,

воспроизводства супружеских пар и семей.

2. История семьи и матримониального поведения. Историческое изменение институтов брака
3. Половозрастные роли в истории Европы. История сексуальности и любви.
4. Восприятие возраста.
5. Восприятие детства и старости.
6. Открытие «мира детства».
7. Историческая подвижность возрастных рамок категории
8. Труд и праздности в истории европейской культуры. Влияние ценностных установок античной культуры на отношение к труду.
9. Иерархия трудовых занятий.
10. Представления о труде и богатстве.
11. Восприятия отношений собственности.
12. Работа М. Вебера протестантская этика и дух капитализма

### **Критерии оценки реферата:**

- Актуальность темы
- Соответствие содержания теме
- Глубина проработки материала
- Правильность и полнота использования источников
- Соответствие оформления реферата стандартом.

Описание методики оценивания:

Реферат, соответствующий всем предъявляемым требованиям, может быть оценен положительно и зачтен. Если работа не зачтена, она должна быть представлена на повторное рецензирование.

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература:**

1. Кром М. М. Историческая антропология / М. М. Кром ; Европейский Университет в Санкт-Петербурге .— 2-е изд., испр., доп. — СПб. : Дмитрий Буланин, 2004 .— 168 с.
2. Клягин Н. В. Современная антропология [Электронный ресурс] : учеб. пособие .— М. : Логос, 2014 .— 624 с. — (Новая университетская библиотека) .— Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .

#### **Дополнительная литература:**

1. Орлова Э. А. История антропологических учений : учебник / Э. А. Орлова .— М. : Академический Проект : Альма Матер, 2010 .— 621 с.
2. Лукьянова И. Е. Антропология : учеб. пособие / И. Е. Лукьянова, В. А. Овчаренко .— М. : ИНФРА-М, 2011 .— 240 с.
3. Поздьева С.М. Социальная антропология [Электронный ресурс] : учеб. пособие .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2011 .— Электрон. версия печ. публикации .— <URL:<https://elib.bashedu.ru/dl/read/PozdyaevaSotsAntropologiya-2011.pdf>>.

### **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

Перечень программного обеспечения:

1. Windows 8 Russian.Windows Professional 8 Russian Upgrade.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian.

- Перечень информационных справочных систем:
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
  - ЭБС издательства «Лань»;
  - ЭБС «Электронный читальный зал»;
  - Справочная система «Культура»: <http://vip.1.ru>
  - Полнотекстовая база данных «Культура России»: <http://infoculture.rst.ru>
  - Портал открытых данных Министерства культуры РФ: <http://opendata.mkrf.ru>
  - Базы данных ЮНЕСКО: <http://unesco.org/new/ru/unesco/resoursers/publications/unesdoc-database>

**6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	2	3
<p><b>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 407 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p><b>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 407 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p><b>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</b> аудитория № 407 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), Аудитория № 419 Лаборатория ИТ (помещение, ул. Карла</p>	<p><b>Аудитория № 316</b> Учебная мебель, доска</p> <p><b>Аудитория № 407</b> Учебная мебель, доска</p> <p><b>Аудитория № 419</b> <b>Лаборатория ИТ</b> Учебная мебель, шкафы, моноблоки. МоноблокLenovoThinkCentreAll-in-One 2048MB 320GB, инв. номер 410134000000704-410134000000718 (15 штук).</p> <p><b>Читальный зал №5</b> Учебная мебель, принтер KyoceraM130 – 1 шт., сканер EpsonV33 – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom, 20.0”, 2 GB, Моноблок IRu 502, 21.5”, Intel Pentium, 4 GB, огнетушитель – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер – 1 шт.</p>	<p>1.Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор № 104 от 17.06.2013 г.</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №114 от 12.11.2014 г.</p>

<p>Маркса, д.3, корп.4).</p> <p><b>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b></p> <p>аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4),</p> <p>аудитория № 407 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4),</p> <p>Аудитория № 419 Лаборатория ИТ (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p><b>5.помещения для самостоятельной работы:</b></p> <p>читальный зал № 5 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)</p>		
---	--	--

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплины Научный семинар на 8 семестр  
 (наименование дисциплины)

очная

форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	108/3
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	12
практических/ семинарских	24
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) включая подготовку к экзамену/зачету (Контроль)	71,8

Форма контроля: зачет, 8 семестр



№п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>МОДУЛЬ 1. Теоретические проблемы исторической антропологии</b>								
1.	<b>Тема 1. Историческая антропология как наука.</b> 1. Области исторической антропологии. 2. Предмет и объект исторической антропологии. 3. Источники и методология исторической антропологии	2	2		8,2	Основная литература: 1-2 Дополнительная литература: 1-3	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;	Текущий контроль: 1.устный опрос,
2.	<b>Тема 2. Классические исследования по исторической антропологии:</b>	2	4		9	Основная литература:	1. изучение вопросов темы;	Текущий контроль:

	<p>1.Школа «Анналов» и ее вклад в изучение истории ментальности</p> <p>2.Возникновение исторической антропологии в 60-е гг. XX в.</p> <p>3.Кризис научных исследований в 70-н гг. XX в.</p> <p>.</p>					<p>1-2 Дополнительная литература: 1-3</p>	<p>2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;</p>	<p>1.устный опрос,</p>
3.	<p><b>Тема 3. Национальные школы исторической антропологии</b></p> <p>1.Зарождение исторической антропологии в Великобритании в 60-70-е гг. XX в.</p> <p>2. Германская историческая антропология в конце 60-х гг. XX в.</p> <p>3. Итальянская микроистория</p> <p>4. Роль Клиффорда Гирца на развитие исторической антропологии Европы конца XX – начала XXI в.</p>	2	4		9	<p>Основная литература: 1-2 Дополнительная литература: 1-3</p>	<p>1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с</p>	<p>Текущий контроль: 1.устный опрос,</p>

							дисциплиной;	
4.	<b>Тема 4. Историческая антропология в России.</b> 1.История ментальности в российской историографии. 2. Микроисторические исследования 3. История повседневности как новая концепция исторической антропологии	2	2		9	Основная литература: 1-2 Дополнительная литература: 1-3		Текущий контроль: 1.устный опрос, 2.контрольная работа,
<b>Модуль 2. Современный этап развития исторической антропологии</b>								
5.	<b>Тема 5. Социальный процесс и жизненный опыт: индивиды, группы и идентичности</b> 1.Проблема социокультурной стратификации в исторической антропологии. 2.Проблема языка в изучении социальных групп. 3.Анализ представлений и понятие «культурный мир» при изучении общества. .	2	4		9	Основная литература: 1-2 Дополнительная литература: 1-3	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;	Текущий контроль: 1.устный опрос,
6.	<b>Тема 6. Проблема источника в исторической антропологии.</b> 1.Фольклор и письменный источник. 2. Судебный акт как нарративный источник,	1	2		9	Основная литература: 1-2 Дополнительная	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и	Текущий контроль: 1.устный опрос,

	проблема герменевтики. 3. Нетрадиционные источники (слухи)					литература: 1-3	дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;	
7.	<b>Тема 7. Проблема микроисторического описания в работах американских историков Н.З. Дэвис и Р. Дарнтона</b> 1. Специфика формирования американской исследовательской школы культурной антропологии. 2. Классические исследования и их методология. 3. Критика американской исторической антропологии.	1	2		9	Основная литература: 1-2 Дополнительная литература: 1-3	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;	Текущий контроль: 1.устный опрос, 2.контрольная работа
	<b>Всего часов:</b>	12	24	-	71,8			



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплины Научный семинар на 5 курс, сессия 3  
(наименование дисциплины)

заочная  
форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	108/3
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	6
практических/ семинарских	12
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) включая подготовку к экзамену/зачету (Контроль)	85,5

Форма контроля: зачет, 5 курс, сессия 3

№п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	<p><b>Тема 1. Историческая антропология как наука.</b></p> <p>4. Области исторической антропологии.</p> <p>5. Предмет и объект исторической антропологии.</p> <p>6. Источники и методология исторической антропологии</p>	1	1		12	<p>Основная литература: 1-2</p> <p>Дополнительная литература: 1-3</p>	<p>1. изучение вопросов темы;</p> <p>2. конспектирование основной и дополнительной литературы;</p> <p>3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>1.устный опрос,</p> <p>2.реферат</p>
2	<p><b>Тема 2. Классические исследования по исторической антропологии:</b></p> <p>1.Школа «Анналов» и ее вклад в изучение истории ментальности</p> <p>2.Возникновение исторической антропологии в 60-е гг. XX в.</p>	2	1		12	<p>Основная литература: 1-2</p> <p>Дополнительная литература: 1-3</p>	<p>1. изучение вопросов темы;</p> <p>2. конспектирование основной и дополнительной</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>1.устный опрос,</p> <p>2.реферат</p>

	3.Кризис научных исследований в 70-н гг. XX в. .						литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;	
3	<b>Тема 3. Национальные школы исторической антропологии</b> 1.Зарождение исторической антропологии в Великобритании в 60-70-е гг. XX в. 2. Германская историческая антропология в конце 60-х гг. XX в. 3. Итальянская микроистория 4. Роль Клиффорда Гирца на развитие исторической антропологии Европы конца XX – начала XXI в.	-	2		12	Основная литература: 1-2 Дополнительная литература: 1-3	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;	Текущий контроль: 1.устный опрос, 2.реферат
4	<b>Тема 4. Историческая антропология в России.</b> 1.История ментальности в российской историографии.	1	2		12	Основная литература: 1-2 Дополнительная		Текущий контроль: 1.устный опрос,



	2. Микроисторические исследования 3. История повседневности как новая концепция исторической антропологии					литература: 1-3		2.реферат
5	<b>Тема 5. Социальный процесс и жизненный опыт: индивиды, группы и идентичности</b> 1.Проблема социокультурной стратификации в исторической антропологии. 2.Проблема языка в изучении социальных групп. 3.Анализ представлений и понятие «культурный мир» при изучении общества. .	1	2		12	Основная литература: 1-2 Дополнительная литература: 1-3	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;	Текущий контроль: 1.устный опрос, 2.реферат
6	<b>Тема 6. Проблема источника в исторической антропологии.</b> 1.Фольклор и письменный источник. 2. Судебный акт как нарративный источник, проблема герменевтики. 3. Нетрадиционные источники (слухи)	1	2		12	Основная литература: 1-2 Дополнительная литература: 1-3	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование	Текущий контроль: 1.устный опрос, 2.реферат

							Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;	
7	<p><b>Тема 7. Проблема микроисторического описания в работах американских историков Н.З. Дэвис и Р. Дарнтона</b></p> <p>1. Специфика формирования американской исследовательской школы культурной антропологии.</p> <p>2. Классические исследования и их методология.</p> <p>3. Критика американской исторической антропологии.</p>	-	2		13,5	<p>Основная литература: 1-2</p> <p>Дополнительная литература: 1-3</p>	<p>1. изучение вопросов темы;</p> <p>2. конспектирование основной и дополнительной литературы;</p> <p>3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>1. устный опрос,</p> <p>2. реферат</p>
	<b>Всего часов:</b>	12	24	-	85,5			

**Рейтинг-план дисциплины**  
**Научный семинар**

Направление 53.03.01 Культурология  
курс 3, семестр 6

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа	3	6	0	18
2. Реферат	7	1	0	6
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Письменная контрольная работа	1	1	0	25
<b>Модуль 2</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа	3	6	0	18
2. Конспектирование научной литературы	7	1	0	7
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Письменная контрольная работа	25	1	0	25
<b>Поощрительные баллы</b>				
1. Студенческая олимпиада	10	1		10
2. Публикация статей	5	2		10
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных занятий			<b>0</b>	<b>-6</b>
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			<b>0</b>	<b>-10</b>
<b>Итоговый контроль</b>				
1. Зачет				

Утверждено на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью

Протокол № 11 от «30» июня 2017 г.

И.о. зав. кафедрой \_\_\_\_\_ /Л.А.Иткулова/

Преподаватель: \_\_\_\_\_ /Б.А. Азнабаев/