

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ
КАФЕДРА ЭТИКИ, КУЛЬТУРОЛОГИИ И СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

СОГЛАСОВАНО

на заседании Учебно-методической
комиссии факультета
Протокол № 8 от «25» мая 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета



/Г.Г.Салихов

«25» мая 2017 г.

ПРОГРАММА ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Уровень высшего образования:

бакалавриат

Направление подготовки (специальность)

51.03.01. Культурология

Направленность (профиль) подготовки

Управление в сфере культуры

Форма обучения

Очная, заочная

Для приёма: 2016 г.

Уфа – 2017 г.

Составитель: к.филос.н.. доцент Л.А.Иткулова

Программа актуализирована ученым советом факультета философии и социологии, протокол от «27» июня 2017 г. № 11.

Дополнения и изменения, внесенные в программу практики, утверждены на заседании ученого совета факультета философии и социологии, «25» июня 2018 г. Протокол № 11

Декан ФФС



/ Салихов Г.Г./

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Вид и тип практики, способ, формы, место и организация ее проведения	4
2.	Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
3.	Место практики в структуре образовательной программы	9
4.	Объем практики	10
5.	Содержание практики	10
6.	Форма отчетности по практике	11
7.	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике	11
8.	Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики	39
9.	Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)	40
10.	Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики	40

1. Вид практики, способ, формы, место и организация ее проведения

1.1. Вид и тип практики:

Вид практики:

Производственная практика

Тип практики:

Преддипломная практика.

1.2. Способы проведения практики:

стационарная

Стационарной является практика, которая проводится в Университете (филиале) либо в профильной организации, расположенной на территории населенного пункта, в котором расположен Университет (филиал) или профильная организация.

выездная

Выездной является практика, которая проводится вне населенного пункта, в котором расположен Университет (филиал). Выездная практика может проводиться в полевой и иных формах. Конкретный способ проведения практики, предусмотренной ОПОП ВО, указывается с учетом требований ФГОС ВО.

1.3. Практика проводится в следующих формах:

непрерывно

непрерывно – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных ОПОП ВО.

1.4. Место проведения практики.

Организация проведения практики, предусмотренной настоящей программой, осуществляется БашГУ на основе договоров с профильными организациями, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках образовательной программы.

Практика может быть проведена непосредственно в учебных и иных подразделениях БашГУ.

Студенты, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить учебную, производственную, в том числе преддипломную практики, по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям к содержанию практики.

1.5. Руководство практикой.

Для руководства практикой, проводимой в БашГУ, назначается руководитель (руководители) практики от университета из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу БашГУ.

Для руководства практикой, проводимой в профильной организации, назначаются руководитель (руководители) практики из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу БашГУ, и руководитель (руководители) практики из числа работников профильной организации.

1.6. Организация проведения практики.

Направление на практику оформляется приказом БашГУ с указанием вида, срока, места прохождения практики, а также данных о руководителях практики из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу БашГУ.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Основной целью преддипломной практики является:

- закрепление и углубление студентом профессиональных знаний и практических навыков научно-исследовательской деятельности; применение в написании выпускной работы навыков, полученных в ходе прохождения практики.

2.2. Основными задачами преддипломной практики обучающихся являются:

- поиск и подбор литературы (учебники, монографии, статьи в периодических изданиях) по теме выпускной квалификационной работы;

- всесторонний анализ собранной информации с целью обоснования актуальности темы выпускной квалификационной работы;

- изучение и критический анализ методов решения научных задач по избранной теме выпускной квалификационной работы;

- поиск и изучение дополнительных источников, необходимых для написания выпускной квалификационной работы;

- оформление отчёта о прохождении преддипломной практики;

- приобретение навыков последовательного письменного изложения результатов проведённых научных исследований;

- приобретение навыков устных публичных выступлений.

2.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики:

Код компетенции по ФГОС	Формируемые компетенции	Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики
ОПК-4	способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии	Знать: 1.Способы поиска, обработки профессиональной информации, приобретения новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии 2.способы анализа и оценки профессиональной информации, способы использования современных образовательных и информационных технологий Уметь: 1.самостоятельно искать, обрабатывать профессиональную информацию, приобретать новые знания 2.самостоятельно анализировать и оценивать профессиональную информацию, приобретать новые знания с помощью образовательных технологий Владеть: 1.навыками самостоятельного поиска, обработке, анализа и оценке профессиональной информации с помощью информационных технологий 2.навыками приобретения новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии;
ПК-1	способностью владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также	Знать: 1.методы получения, понимания, изучения, критического анализа теоретической и эмпирической научной информации по тематике исследований; 2.методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять

	способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований	результаты исследований Уметь: 1.изучать и критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования; 2.предоставлять результаты анализа теоретической и эмпирической научной информации и исследований Владеть: 1.базовыми понятиями культурологии; 2.навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией
ПК-2	способностью применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, владением современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности	Знать: требования к оформлению научно – исследовательских работ и их результатов; современные методики и технологии презентации результатов исследовательской деятельности Уметь: применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок с учетом целевой аудитории и с применением современных способов научной презентации; использовать современные методики и технологии презентации результатов научно-исследовательской работы Владеть: навыками составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок по тематике проводимых исследований; навыками публичного выступления с ними
ПК-3	-способность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере	Знать: основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы успешной самопрезентации; Уметь: осуществлять диалогическое взаимодействие участников научных коммуникации Владеть: навыками реализации знаний об основных видах научных коммуникаций и принципов самопрезентации; способностью и готовностью использовать базовые принципы и установки научных коммуникаций, современные методы их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации
ПК-4	-готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе	Знать: 1. современное знание о культуре (концепций и инструментария) в организационно управленческой работе. 2. современное знание о социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе. Уметь: 1.ставить стратегическую цель в организационно-управленческой работе с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе 2.разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой

		<p>на теоретическое знание о культуре и обществе</p> <p>Владеть: 1.навыками разработки организационно-управленческих решений с опорой на теоретическое знание о культуре и социокультурной деятельности</p> <p>2.навыками использования современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе</p>
ПК-5	<p>-готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность</p>	<p>Знать: 1.теоретические основы управления в социокультурной сфере</p> <p>2. методы разработки управленческих решений в нестандартных ситуациях</p> <p>Уметь: 1.применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере</p> <p>2. находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p> <p>Владеть: 1.навыками применения на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере</p> <p>2.опыт нахождения управленческих решений в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p>
ПК-6	<p>-готовность к проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности, участию в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов</p>	<p>Знать: 1.основные понятия и методы проектной работы в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.методы планирования, разработки, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>Уметь: 1.оценивать возможность реализации инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности;</p> <p>2.организовать планирование, разработку, документационное обеспечение и запуск инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности;</p> <p>Владеть: 1.навыками анализа проектов в разных сферах социокультурной деятельности; 2.опыт деятельности в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов</p>
ПК-7	<p>- способность владеть навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений</p>	<p>Знать: 1.основные подходы к процедуре проведения экспертиз и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере</p> <p>2. методы проведения экспертизы форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере.</p>

	социокультурной сфере;	<p>Уметь: 1.проводить экспертизу и готовить экспертные заключения</p> <p>2. оценивать подготовки экспертных документов , сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере</p> <p>Владеть: навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений, связанных с социокультурной сферой</p>
ПК-8	-способность выполнять консультационные функции в социокультурной сфере	<p>Знать: 1.научное представление о социокультурной сфере, целостное представление о феномене культуры</p> <p>2.методы консультационной деятельности в сфере культуры</p> <p>Уметь:1. применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры;</p> <p>2. применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере.</p> <p>Владеть: 1.навыки аналитического анализа форм и практик социокультурной сферы для выполнения консультационных функций в сфере культуры</p> <p>2. навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры</p>
ПК-10	-готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности	<p>Знать: 1. нормативно-правовую базу культурной деятельности</p> <p>2.нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности;</p> <p>Уметь: 1.принимать решения с учетом нормативно-правовой базы культурной деятельности</p> <p>2.применять нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>Владеть: 1.навыки использования нормативно-правовых документов в культурной деятельности для принятия эффективных решений</p> <p>2.навыки применения нормативных документов, определяющих параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности.</p>
ПК-11	-готовность к участию	Знать:1.основные понятия, используемые в

	<p>в экспертно-консультационной работе</p>	<p>экспертно- консультационной работе, предмет, объект и субъектный состав экспертизы проектов 2.методы проведения экспертно-консультационной оценки форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере Уметь: 1.работать с социокультурными проектами на предмет экспертно-консультационной оценки 2.применять экспертно-консультационную работу в реализации проектов в сфере культуры владеть: навыками экспертно-консультационной работы в социокультурной сфере. Владеть: навыками экспертно-консультационной работы в социокультурной сфере.</p>
<p>ПК-15</p>	<p>-готовность к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия</p>	<p>Знать:1.основы законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику, связанную с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. Уметь:1.использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. 2.давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; Владеть:1.навыками оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. 2.навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия</p>

3. Место практики в структуре образовательной программы

Практика проводится в соответствии с календарным учебным графиком и ориентирована на закрепление изученных и осваиваемых дисциплин (модулей), а также, если это необходимо, подготавливает изучение последующих дисциплин (модулей) в соответствии с нижеприведенной таблицей.

Индекс и наименование предшествующей, текущий дисциплины (модуля)	Индекс и наименование последующей дисциплины (модуля)
Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Б3.Б.01 Подготовка и защита выпускной квалификационной работы
Б1.Б.18 Методы изучения культуры	
Б2.В.02(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (музейная)	
Б1.В.1.04 Управление учреждениями культуры	
Б1.В.1.20 Менеджмент в сфере культуры	
Б1.В.1.19 Маркетинг в сфере культуры	

4. Объем практики

Учебным планом по направлению подготовки (специальности) предусмотрено проведение преддипломной практики: общая трудоемкость составляет для всех форм обучения 6 зачетных единиц (216 академических часов). В том числе: в форме контактной работы 2 часа, в форме самостоятельной работы 214 часов.

5. Содержание практики

№	Разделы (этапы) практики	Виды и содержание работ, в т.ч. самостоятельная работа обучающегося	Форма текущего контроля и промежуточная аттестация
1.	Подготовительный этап.	-проведение собрания со студентами с целью ознакомления их с программой преддипломной практики; - лекция об этапах написания ВКР, оформления в соответствии с Положением БашГУ о ВКР, методах исследования;	проверка отчета по практике
2.	Основной этап.	- цели и задачи, объект и предмет исследования, подбор научной литературы, формируется библиографический список, определяется метод исследования, анализируется	проверка отчета по практике

		степень разработанности проблемы, определяются основные положения ВКР;	
3.	Заключительный этап.	- анализ результатов практики; - оформление отчёта по практике; - аудиторное представление отчета на итоговой конференции;	Защита отчёта по практике
	ИТОГО		дифференцированный зачет с оценкой

6. Форма отчетности по практике

В качестве основной формы и вида отчетности для всех форм обучения студентов устанавливается отчет по практике. По окончании практики студент в семидневный срок сдает корректно, полно и аккуратно заполненный отчет по практике руководителю практики от соответствующей кафедры.

Промежуточная аттестация по итогам преддипломной практики включает защиту отчета в зависимости от требований образовательного стандарта по направлению подготовки бакалавриата «Культурология».

Итоговой формой контроля знаний, умений и навыков по практике является дифференцированный зачет с оценкой.

Зачет по практике служит для оценки работы студента в течение всего периода прохождения практики и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения профессиональных умений и навыков, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. Вопросы предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность студентов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение практики.

По итогам дифференцированного зачета выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Случаи невыполнения программы практики, получения неудовлетворительной оценки при защите отчета, а также непрохождения практики признаются академической задолженностью.

Академическая задолженность подлежит ликвидации в установленные деканатом (дирекцией) срок.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
Общепрофессиональные компетенции		

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ОПК-4	способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии	<p>Знать: 1.Способы поиска, обработки профессиональной информации, приобретения новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии</p> <p>2.способы анализа и оценки профессиональной информации, способы использования современных образовательных и информационных технологий</p> <p>Уметь: 1.самостоятельно искать, обрабатывать профессиональную информацию, приобретать новые знания</p> <p>2.самостоятельно анализировать и оценивать профессиональную информацию, приобретать новые знания с помощью образовательных технологий</p> <p>Владеть: 1.навыками самостоятельного поиска, обработке, анализа и оценке профессиональной информации с помощью информационных технологий</p> <p>2.навыками приобретения новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии;</p>
Профессиональные компетенции		
ПК-1	-способность владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований	<p>Знать: 1.методы получения, понимания, изучения, критического анализа теоретической и эмпирической научной информации по тематике исследований; 2.методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять результаты исследований</p> <p>Уметь: 1.изучать и критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования;</p> <p>2.предоставлять результаты анализа теоретической и эмпирической научной информации и исследований</p> <p>Владеть: 1.базовыми понятиями культурологии;</p> <p>2.навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией</p>
ПК-2	способностью применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, владением современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности	<p>Знать: требования к оформлению научно – исследовательских работ и их результатов; современные методики и технологии презентации результатов исследовательской деятельности</p> <p>Уметь: применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок с учетом целевой аудитории и с применением современных способов научной презентации;</p> <p>использовать современные методики и технологии презентации результатов научно-исследовательской работы</p> <p>Владеть: навыками составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок по тематике проводимых исследований; навыками публичного выступления с ними</p>
ПК-3	-способность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере	<p>Знать: основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы успешной самопрезентации;</p> <p>Уметь: осуществлять диалогическое взаимодействие участников научных коммуникации</p> <p>Владеть: навыками реализации знаний об основных видах научных коммуникаций и принципов самопрезентации; способностью и готовностью использовать базовые принципы и установки научных коммуникаций, современные методы их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации</p>

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ПК-4	-готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе	<p>Знать: 1. современное знание о культуре (концепций и инструментария) в организационно управленческой работе. 2. современное знание о социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе.</p> <p>Уметь: 1. ставить стратегическую цель в организационно-управленческой работе с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе 2. разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе</p> <p>Владеть: 1. навыками разработки организационно-управленческих решений с опорой на теоретическое знание о культуре и социокультурной деятельности 2. навыками использования современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе</p>
ПК-5	-готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность	<p>Знать: 1. теоретические основы управления в социокультурной сфере 2. методы разработки управленческих решений в нестандартных ситуациях</p> <p>Уметь: 1. применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере 2. находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p> <p>Владеть: 1. навыками применения на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере 2. опыт нахождения управленческих решений в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p>
ПК-6	-готовность к проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности, участию в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов	<p>Знать: 1. основные понятия и методы проектной работы в разных сферах социокультурной деятельности 2. методы планирования, разработки, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>Уметь: 1. оценивать возможность реализации инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности 2. организовать планирование, разработку, документационное обеспечение и запуск инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>Владеть: 1. навыками анализа проектов в разных сферах социокультурной деятельности 2. опыт деятельности в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов</p>
ПК-7	- способность владеть навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений социокультурной сфере;	<p>Знать: 1. основные подходы к процедуре проведения экспертиз и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере 2. методы проведения экспертизы форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере.</p> <p>Уметь: 1. проводить экспертизу и готовить экспертные заключения 2. оценивать подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере</p> <p>Владеть: навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений, связанных с социокультурной сферой</p>

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ПК-8	-способность выполнять консультационные функции в социокультурной сфере	<p>Знать: 1.научное представление о социокультурной сфере, целостное представление о феномене культуры 2.методы консультационной деятельности в сфере культуры</p> <p>Уметь:1. применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры; 2. применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере.</p> <p>Владеть: 1.навыки аналитического анализа форм и практик социокультурной сферы для выполнения консультационных функций в сфере культуры 2. навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры</p>
ПК-10	-готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности	<p>Знать: 1. нормативно-правовую базу культурной деятельности 2.нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности;</p> <p>Уметь: 1.принимать решения с учетом нормативно-правовой базы культурной деятельности 2.применять нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>Владеть: 1.навыки использования нормативно-правовых документов в культурной деятельности для принятия эффективных решений 2.навыки применения нормативных документов, определяющих параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности.</p>
ПК-11	-готовность к участию в экспертно-консультационной работе	<p>Знать:1.основные понятия, используемые в экспертно-консультационной работе, предмет, объект и субъектный состав экспертизы проектов 2.методы проведения экспертно-консультационной оценки форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере</p> <p>Уметь: 1.работать с социокультурными проектами на предмет экспертно-консультационной оценки 2.применять экспертно-консультационную работу в реализации проектов в сфере культуры</p> <p>владеть: навыками экспертно-консультационной работы в социокультурной сфере.</p> <p>Владеть: навыками экспертно-консультационной работы в социокультурной сфере.</p>

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ПК-15	-готовность к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия	<p>Знать:1.основы законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;</p> <p>2.систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику, связанную с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.</p> <p>Уметь:1.использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.</p> <p>2.давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;</p> <p>Владеть:1.навыками оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.</p> <p>2.навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия</p>

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Коды компетенции	Содержание компетенции (результаты освоения образовательной программы)	Этапы формирования в процессе освоения дисциплины	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-4	-способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии	Знать:1.Способы поиска, обработки профессиональной информации, приобретения новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии 2.способы анализа и оценки профессиональной информации, способы использования	Глубоко и основательно знает 1.Способы поиска, обработки профессиональной информации, приобретения новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии 2.способы анализа и оценки профессиональной информации, способы использования современных образовательных и информационных технологий . Умеет успешно 1.самостоятельно искать, обрабатывать профессиональную информацию, приобретать новые знания 2.самостоятельно анализировать и	отлично

		<p>современных образовательных и информационных технологий</p> <p>Уметь:</p> <p>1.самостоятельно искать, обрабатывать профессиональную информацию, приобретать новые знания</p> <p>2.самостоятельно анализировать и оценивать профессиональную информацию, приобретать новые знания с помощью образовательных технологий</p> <p>Владеть:</p> <p>1.навыками самостоятельного поиска, обработке, анализа и оценке профессиональной информации с помощью информационных технологий</p> <p>2.навыками приобретения новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии;</p>	<p>оценивать профессиональную информацию, приобретать новые знания с помощью образовательных технологий</p>	
			<p>Хорошо знает 1.Способы поиска, обработки профессиональной информации, приобретения новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии</p> <p>2.способы анализа и оценки профессиональной информации, способы использования современных образовательных и информационных технологий .</p> <p>Умеет хорошо 1.самостоятельно искать, обрабатывать профессиональную информацию, приобретать новые знания</p> <p>2.самостоятельно анализировать и оценивать профессиональную информацию, приобретать новые знания с помощью образовательных технологий</p>	хорошо
			<p>Фрагментарно знает способы</p> <p>1.Способы поиска, обработки профессиональной информации, приобретения новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии</p> <p>2.способы анализа и оценки профессиональной информации, способы использования современных образовательных и информационных технологий .</p> <p>Слабо умеет 1.самостоятельно искать, обрабатывать профессиональную информацию, приобретать новые знания</p> <p>2.самостоятельно анализировать и оценивать профессиональную информацию, приобретать новые знания с помощью образовательных технологий</p>	удовлетворительно
			<p>Не знает1.Способы поиска, обработки профессиональной информации, приобретения новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии</p> <p>2.способы анализа и оценки профессиональной информации, способы использования современных образовательных и информационных технологий .</p> <p>Не умеет 1.самостоятельно искать, обрабатывать профессиональную информацию, приобретать новые знания</p>	неудовлетворительно

			2.самостоятельно анализировать и оценивать профессиональную информацию, приобретать новые знания с помощью образовательных технологий	
ПК-1	-способность владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, способность получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований	Знать: 1.методы получения, понимания, изучения, критического анализа теоретической и эмпирической научной информации по тематике исследований; 2.методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять результаты исследований Уметь: 1.изучать и критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования; 2.предоставлять результаты анализа теоретической и эмпирической научной информации и исследований Владеть: 1.базовыми понятиями культурологии; 2.навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией	Отлично знает 1.методы получения, понимания, изучения, теоретической и эмпирической научной информации по тематике исследований; 2.методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять результаты исследований. Умеет успешно 1.изучать и критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования; 2.предоставлять результаты анализа теоретической и эмпирической научной информации и исследований. Владеет на высоком уровне 1.базовыми понятиями культурологии; 2.навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией. критического анализа	отлично
			Знает хорошо 1.методы получения, понимания, изучения, теоретической и эмпирической научной информации по тематике исследований; 2.методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять результаты исследований. Умеет хорошо 1.изучать и критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования; 2.предоставлять результаты анализа теоретической и эмпирической научной информации и исследований. Владеет хорошо 1.базовыми понятиями культурологии; 2.навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией. критического анализа	хорошо
			Слабо знает 1.методы получения, понимания, изучения, теоретической и эмпирической научной информации по тематике	удовлетворительно

			<p>исследований; 2.методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять результаты исследований.</p> <p>Слабо умеет критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования;</p> <p>2.предоставлять результаты анализа теоретической и эмпирической научной информации и исследований.</p> <p>Слабо владеет 1.базовыми понятиями культурологии;</p> <p>2.навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией.</p> <p>критического анализа</p>	
			<p>Не знает 1.методы получения, понимания, изучения, теоретической и эмпирической научной информации по тематике исследований; 2.методы самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией и предоставлять результаты исследований.</p> <p>Не умеет критически анализировать теоретическую и эмпирическую научную информацию по тематике исследования;</p> <p>2.предоставлять результаты анализа теоретической и эмпирической научной информации и исследований.</p> <p>Не владеет 1.базовыми понятиями культурологии;</p> <p>2.навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией.</p> <p>критического анализа</p>	<p>неудовлетворительно</p>

ПК-2	<p>способность применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, владением современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности</p>	<p>Знать: требования к оформлению научно – исследовательских работ и их результатов; современные методики и технологии презентации результатов исследовательской деятельности; Уметь: применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок с учетом целевой аудитории и с применением современных способов научной презентации; использовать современные методики и технологии презентации результатов научно-исследовательской работы</p>	<p>Знает и умеет отлично применять требования к оформлению научно – исследовательских работ и их результатов; современные методики и технологии презентации результатов исследовательской деятельности;</p>	отлично
			<p>Умеет применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок с учетом целевой аудитории и с применением современных способов научной презентации; использовать современные методики и технологии презентации результатов научно-исследовательской работы</p>	хорошо
			<p>Умеет самостоятельно составлять научные отчеты, обзоры, аналитических карт и пояснительных записок с учетом целевой аудитории и с применением современных способов научной презентации;</p>	удовлетворительно

			Не сформированы знания о требованиях к оформлению научно – исследовательских работ и их результатов; современные методики и технологии презентации результатов исследовательской деятельности	неудовлетворительно
ПК-3	- способность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере	Знать: основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы успешной самопрезентации; Уметь: осуществлять диалогическое взаимодействие участников научных коммуникаций; Владеть: навыками реализации знаний об основных видах научных коммуникаций и принципов самопрезентации; способностью и готовностью использовать базовые принципы и установки научных коммуникаций, современные методы их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации	Отлично знает основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы успешной самопрезентации. Умеет отлично осуществлять диалогическое взаимодействие участников научных коммуникаций. Отлично владеет базовыми принципами и установками научных коммуникаций, современными методами их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации.	отлично
			Хорошо знает основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы успешной самопрезентации. Умеет хорошо осуществлять диалогическое взаимодействие участников научных коммуникаций. Хорошо владеет навыками реализации знаний об основных видах научных коммуникаций и принципов самопрезентации; способностью и готовностью использовать базовые принципы и установки научных коммуникаций, современные методы их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации.	хорошо
			Слабо знает основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы успешной самопрезентации; Недостаточно умеет осуществлять диалогическое взаимодействие участников научных коммуникаций ; Слабо владеет навыками реализации знаний об основных видах научных коммуникаций и принципов самопрезентации; способностью и готовностью использовать базовые принципы и установки научных коммуникаций, современные методы их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации .	удовлетворительно
			Не знает основные виды научных коммуникаций, методы их ведения и принципы успешной	неудовлетворительно

			<p>самопрезентации; Не умеет осуществлять диалогическое взаимодействие участников научных коммуникации; Не владеет навыками реализации знаний об основных видах научных коммуникаций и принципов самопрезентации; способностью и готовностью использовать базовые принципы и установки научных коммуникаций, современные методы их ведения; базовые принципы успешной самопрезентации</p>	
ПК-4	-готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе	<p>Знать: 1. современное знание о культуре (концепций и инструментария) в организационно управленческой работе. 2. современное знание о социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе. Уметь: 1.ставить стратегическую цель в организационно-управленческой работе с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе 2.разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе</p>	<p>Отлично знает 1. современное знание о культуре (концепций и инструментария) в организационно управленческой работе. 2. современное знание о социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе. Успешно умеет 1.ставить стратегическую цель в организационно-управленческой работе с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе 2.разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе. Отлично владеет 1.навыками разработки организационно-управленческих решений с опорой на теоретическое знание о культуре и социокультурной деятельности 2.навыками использования современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе</p>	отлично
		<p>Владеть: 1.навыками разработки организационно-управленческих решений с опорой</p>	<p>Хорошо знает 1. современное знание о культуре (концепций и инструментария) в организационно управленческой работе. 2. современное знание о социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе. Хорошо умеет 1.ставить</p>	хорошо

		<p>на теоретическое знание о культуре и социокультурной деятельности</p> <p>2.навыками использования современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе</p>	<p>стратегическую цель в организационно-управленческой работе с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе</p> <p>2.разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе.</p> <p>Хорошо владеет 1.навыками разработки организационно-управленческих решений с опорой на теоретическое знание о культуре и социокультурной деятельности</p> <p>2.навыками использования современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе</p>	
			<p>Фрагментарно знает 1. современное знание о культуре (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе.</p> <p>2. современное знание о социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе.</p> <p>Недостаточно умеет 1.ставить стратегическую цель в организационно-управленческой работе с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе</p> <p>2.разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе</p> <p>Слабо владеет 1.навыками разработки организационно-управленческих решений с опорой на теоретическое знание о культуре и социокультурной деятельности</p> <p>2.навыками использования современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе.</p>	<p>удовлетворительно</p>

			<p>Не знает 1. современное знание о культуре (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе.</p> <p>2. современное знание о социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе.</p> <p>Не умеет 1. ставить стратегическую цель в организационно-управленческой работе с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе</p> <p>2. разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой разрабатывать организационно-управленческие программы с опорой на теоретическое знание о культуре и обществе.</p> <p>Не владеет 1. навыками разработки организационно-управленческих решений с опорой на теоретическое знание о культуре и социокультурной деятельности</p> <p>2. навыками использования современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе.</p>	неудовлетворительно
ПК-5	-готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность	<p>Знать:</p> <p>1. теоретические основы управления в социокультурной сфере</p> <p>2. методы разработки управленческих решений в нестандартных ситуациях</p> <p>Уметь: 1. применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере</p> <p>2. находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p> <p>Владеть:</p> <p>1. навыками</p>	<p>Отлично знает 1. теоретические основы управления в социокультурной сфере</p> <p>2. методы разработки управленческих решений в нестандартных ситуациях.</p> <p>Отлично умеет 1. применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере</p> <p>2. находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p> <p>Успешно владеет 1. навыками применения на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере;</p> <p>2. опыт нахождения управленческих решений в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p>	отлично
			<p>Хорошо знает 1. теоретические основы управления в социокультурной сфере</p> <p>2. методы разработки</p>	хорошо

		<p>применения на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере;</p> <p>2.опыт нахождения управленческих решений в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p>	<p>управленческих решений в нестандартных ситуациях. Хорошо умеет 1.применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере</p> <p>2. находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p> <p>Хорошо владеет 1.навыками применения на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере;</p> <p>2.опыт нахождения управленческих решений в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p>	
			<p>Слабо знает1.теоретические основы управления в социокультурной сфере</p> <p>2. методы разработки управленческих решений в нестандартных ситуациях</p> <p>Слабо умеет1.применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере</p> <p>2. находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p> <p>Слабо владеет 1.навыками применения на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере;</p> <p>2.опыт нахождения управленческих решений в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p>	удовлетворительно
			<p>Не знает 1.теоретические основы управления в социокультурной сфере</p> <p>2. методы разработки управленческих решений в нестандартных ситуациях.</p> <p>Не умеет 1.применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере;</p> <p>2. находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.</p> <p>Не владеет 1.навыками применения на практике знание теоретических основ управления в</p>	неудовлетворительно

			социокультурной сфере; 2.опыт нахождения управленческих решений в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность.	
ПК-6	-готовность к проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности, участию в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов	<p>знать 1.основные понятия и методы проектной работы в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.методы планирования, разработки, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>Уметь: 1.оценивать возможность реализации инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.организовать планирование, разработку, документационное обеспечение и запуск инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p>	<p>Отлично знает 1.основные понятия и методы проектной работы в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.методы планирования, разработки, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>Успешно умеет 1.оценивать возможность реализации инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.организовать планирование, разработку, документационное обеспечение и запуск инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>Отлично владеет 1.навыками анализа проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.опыт деятельности в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов</p>	отлично
		<p>2.организовать планирование, разработку, документационное обеспечение и запуск инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>Владеть:</p> <p>1.навыками анализа проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.опыт деятельности в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов</p>	<p>Хорошо знает 1.основные понятия и методы проектной работы в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.методы планирования, разработки, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>Хорошо умеет 1.оценивать возможность реализации инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.организовать планирование, разработку, документационное обеспечение и запуск инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>Хорошо владеет 1.навыками анализа проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.опыт деятельности в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов</p>	хорошо

			<p>Фрагментарно знает 1.основные понятия и методы проектной работы в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.методы планирования, разработки, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>Фрагментарно умеет 1.оценивать возможность реализации инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.организовать планирование, разработку, документационное обеспечение и запуск инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>Фрагментарно владеет 1.навыками анализа проектов в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.опыт деятельности в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов</p>	удовлетворительно
			<p>Не знает 1.основные понятия и методы проектной работы в разных сферах социокультурной деятельности</p> <p>2.методы планирования, разработки, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>Не умеет 1.оценивать возможность реализации инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности;</p> <p>2.организовать планирование, разработку, документационное обеспечение и запуск инновационных проектов в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>Не владеет 1.навыками анализа проектов в разных сферах социокультурной деятельности;</p> <p>2.опыт деятельности в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов</p>	неудовлетворительно
ПК-7	- способность владеть навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов,	Знать: 1.основные подходы к процедуре проведения экспертиз и подготовки экспертных	Отлично знает 1.основные подходы к процедуре проведения экспертиз и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере	отлично
			2. методы проведения экспертизы	

	сопровожающих принятие решений социокультурной сфере;	<p>документов, сопровожающих принятие решений в социокультурной сфере 2. методы проведения экспертизы форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере. Уметь: 1. проводить экспертизу и готовить экспертные заключения 2. оценивать подготовки экспертных документов , сопровожающих принятие решений в социокультурной сфере Владеть: навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровожающих принятие решений, связанных с социокультурной сферой</p>	<p>форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере. Отлично умеет 1. проводить экспертизу и готовить экспертные заключения 2. оценивать подготовки экспертных документов , сопровожающих принятие решений в социокультурной сфере Отлично владеет навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений, связанных с социокультурной сферой</p>	
			<p>Хорошо знает 1. основные подходы к процедуре проведения экспертиз и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере 2. методы проведения экспертизы форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере. Хорошо умеет 1. проводить экспертизу и готовить экспертные заключения 2. оценивать подготовки экспертных документов , сопровожающих принятие решений в социокультурной сфере Хорошо владеет навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений, связанных с социокультурной сферой</p>	хорошо
			<p>Фрагментарно знает 1. основные подходы к процедуре проведения экспертиз и подготовки экспертных документов, сопровожающих принятие решений в социокультурной сфере 2. методы проведения экспертизы форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере. Слабо умеет 1. проводить экспертизу и готовить экспертные заключения 2. оценивать подготовки экспертных документов , сопровожающих принятие решений в социокультурной сфере Слабо владеет навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений, связанных с социокультурной сферой</p>	удовлетворите льно

			<p>Не знает 1.основные подходы к процедуре проведения экспертиз и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере</p> <p>2. методы проведения экспертизы форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере.</p> <p>Не умеет 1.проводить экспертизу и готовить экспертные заключения</p> <p>2. оценивать подготовки экспертных документов , сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере</p> <p>Не владеет навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений, связанных с социокультурной сферой.</p>	неудовлетворительно
ПК-8	-способность выполнять консультационные функции в социокультурной сфере	<p>Знать: 1.научное представление о социокультурной сфере, целостное представление о феномене культуры</p> <p>2.методы консультационной деятельности в сфере культуры</p> <p>Уметь: 1. применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры;</p> <p>2. применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере.</p>	<p>Имеет целостное 1.научное представление о социокультурной сфере, целостное представление о феномене культуры;</p> <p>2.методы консультационной деятельности в сфере культуры. Отлично умеет :</p> <p>1. применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры;</p> <p>2. применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере.</p> <p>Отлично владеет 1.навыки аналитического анализа форм и практик социокультурной сферы для выполнения консультационных функций в сфере культуры;</p> <p>2. навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры.</p>	отлично
		<p>Владеть: 1.навыки аналитического анализа форм и практик социокультурной сферы для</p>	<p>Имеет в основном сформированное 1.научное представление о социокультурной сфере, целостное представление о феномене культуры;</p> <p>2.методы консультационной деятельности в сфере культуры.</p>	хорошо

		<p>выполнения консультационных функций в сфере культуры</p> <p>2. навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры</p>	<p>Хорошо умеет 1. применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры; 2. применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере. Хорошо владеет 1.навыки аналитического анализа форм и практик социокультурной сферы для выполнения консультационных функций в сфере культуры; 2. навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры.</p>	
			<p>Имеет фрагментарное 1.научное представление о социокультурной сфере, целостное представление о феномене культуры; 2.методы консультационной деятельности в сфере культуры .</p> <p>Недостаточно умеет 1. применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры;</p> <p>2. применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере.</p> <p>Слабо владеет 1.навыки аналитического анализа форм и практик социокультурной сферы для выполнения консультационных функций в сфере культуры; 2. навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры.</p>	удовлетворительно
			<p>Не имеет 1.научное представление о социокультурной сфере, целостное представление о</p>	неудовлетворительно

			<p>феномене культур; 2.методы консультационной деятельности в сфере культуры .</p> <p>Не умеет 1. применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры; 2. применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере.</p> <p>Не владеет 1.навыки аналитического анализа форм и практик социокультурной сферы для выполнения консультационных функций в сфере культуры; 2. навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры.</p>	
ПК-10	-готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности	<p>знать 1. нормативно-правовую базу культурной деятельности</p> <p>2.нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности;</p> <p>уметь 1.принимать решения с учетом нормативно-правовой базы культурной деятельности;</p> <p>2.применять нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>владеть 1.навыки использования</p>	<p>Отлично знает нормативно-правовую базу культурной деятельности;2.нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности;</p> <p>Отлично умеет 1.принимать решения с учетом нормативно-правовой базы культурной деятельности; 2.применять нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности.</p>	отлично
		<p>нормативно-правовой базы культурной деятельности;</p> <p>2.применять нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>2.навыки применения нормативных документов, определяющих параметры и стоимость проведения работ в</p>	<p>Хорошо знает нормативно-правовую базу культурной деятельности</p> <p>2.нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности;</p> <p>Хорошо умеет 1.навыки использования нормативно-правовых документов в культурной деятельности для принятия эффективных решений</p> <p>2.навыки применения нормативных документов, определяющих параметры и стоимость проведения работ в</p>	хорошо

		<p>нормативно-правовых документов в культурной деятельности для принятия эффективных решений; 2.навыки применения нормативных документов, определяющих параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности.</p>	<p>разных сферах социокультурной деятельности. Хорошо владеет 1.навыки использования нормативно-правовых документов в культурной деятельности для принятия эффективных решений; 2.навыки применения нормативных документов, определяющих параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности.</p>	
			<p>Недостаточно знает 1.нормативно-правовую базу культурной деятельности; 2.нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности; Недостаточно умеет 1.принимать решения с учетом нормативно-правовой базы культурной деятельности; 2.применять нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности.</p>	удовлетворительно
			<p>Не знает нормативно-правовую базу культурной деятельности; 2.нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности; Не умеет 1.принимать решения с учетом нормативно-правовой базы культурной деятельности; 2.применять нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности.</p>	неудовлетворительно
ПК-11	-готовность к участию в экспертно-консультационной работе	<p>Знать: 1.основные понятия, используемые в экспертно-консультационной работе, предмет, объект и субъектный состав экспертизы проектов 2.методы проведения экспертно-консультационной оценки форм и практик современной культуры для</p>	<p>Отлично знает 1.основные понятия, используемые в экспертно-консультационной работе, предмет, объект и субъектный состав экспертизы проектов 2.методы проведения экспертно-консультационной оценки форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере. Умеет успешно 1.работать с социокультурными проектами на предмет экспертно-консультационной оценки 2.применять экспертно-консультационную работу в реализации проектов в сфере</p>	ОТЛИЧНО

		<p>принятия решений в социокультурной сфере</p> <p>Уметь: 1.работать с социокультурными проектами на предмет экспертно-консультационной оценки</p> <p>2.применять экспертно-консультационную работу в реализации проектов в сфере культуры</p> <p>Владеть: навыками экспертно-консультационной работы в социокультурной сфере.</p>	<p>культуры.</p> <p>Успешно владеет навыками экспертно-консультационной работы в социокультурной сфере</p>	
			<p>Хорошо знает 1.основные понятия, используемые в экспертно-консультационной работе, предмет, объект и субъектный состав экспертизы проектов</p> <p>2.методы проведения экспертно-консультационной оценки форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере.</p> <p>Хорошо умеет 1.работать с социокультурными проектами на предмет экспертно-консультационной оценки</p> <p>2.применять экспертно-консультационную работу в реализации проектов в сфере культуры.</p> <p>Хорошо владеет навыками экспертно-консультационной работы в социокультурной сфере.</p>	хорошо
			<p>Недостаточно знает 1.основные понятия, используемые в экспертно-консультационной работе, предмет, объект и субъектный состав экспертизы проектов</p> <p>2.методы проведения экспертно-консультационной оценки форм и практик современной культуры для принятия решений в социокультурной сфере.</p> <p>На невысоком уровне умеет 1.работать с социокультурными проектами на предмет экспертно-консультационной оценки</p> <p>2.применять экспертно-консультационную работу в реализации проектов в сфере культуры.</p> <p>Слабо владеет навыками экспертно-консультационной работы в социокультурной сфере.</p>	удовлетворительно
			<p>Не знает 1.основные понятия, используемые в экспертно-консультационной работе, предмет, объект и субъектный состав экспертизы проектов</p> <p>2.методы проведения экспертно-консультационной оценки форм и практик современной культуры для принятия решений в</p>	неудовлетворительно

			<p>социокультурной сфере. Не умеет 1.работать с социокультурными проектами на предмет экспертно-консультационной оценки 2.применять экспертно-консультационную работу в реализации проектов в сфере культуры. Не владеет навыками экспертно-консультационной работы в социокультурной сфере.</p>	
ПК-15	<p>-готовность к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия</p>	<p>Знать 1.основы законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику, связанную с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.</p> <p>Уметь: 1.использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и</p>	<p>Отлично знает 1.основы законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику, связанную с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. Отлично умеет 1.использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. Отлично владеет 1.навыками оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-</p>	отлично

		природного наследия; 2.давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; Владеть: 1.навыками оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.	исторического и природного наследия. Хорошо знает 1.основы законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику, связанную с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. Хорошо умеет 1.использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. Хорошо владеет 1.навыками оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.	хорошо
			Фрагментарно знает 1.основы законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.систему, структуру,	удовлетворительно

			<p>нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику, связанную с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. Недостаточно умеет 1.использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. Слабо владеет 1.навыками оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.</p>	
			<p>Не знает 1.основы законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику, связанную с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и</p>	<p>неудовлетворительно</p>

			<p>природного наследия. Не умеет 1.использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. Не владеет 1.навыками оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2.навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.</p>	
--	--	--	--	--

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Структура выбора и работы над индивидуальным заданием.

Структура оформления индивидуального задания.

Введение - вступительная часть отчета о прохождении практики, в которой дается краткая характеристика организации на базе которой проводится практика, формулируется цель и задачи практики, указываются сроки проведения практики.

Раздел 1 посвящен раскрытию вопросов индивидуального теоретического задания, оценке степени изученности исследуемой темы в научной литературе, профильных научных статьях, официальных сайтах.

Раздел 2 посвящен апробации теоретических аспектов на практике.

С помощью метода наблюдения, опроса, анализа документов и беседы с сотрудниками учреждений культуры, интервью с руководителями структурных подразделений необходимо:

1. знакомство с информационными, справочными и реферативными изданиями по теме ВКР;
2. определение степени разработанности темы ВКР;
3. определение целей, задач и методов ВКР;
4. подбор источников и научной литературы по избранной проблеме;
5. умение работать с интернет-ресурсами;
6. консультация с руководителем практики по содержанию ВКР;

Заключение – итоговая часть отчета, посвященная формулировке выводов, характеризующих итоги работы обучающегося в решении поставленных во введении задач. В заключении так же могут быть приведены рекомендации по решению выявленных проблем, решение которых может быть сформулирована в ВКР.

Список использованных источников помещается после заключения.

При необходимости, отчет может завершаться приложением (сводные таблицы, документы и т. д.);

Выбор темы индивидуального теоретического задания на преддипломную практику зависит от вида деятельности базы практики, от выбранной темы ВКР.

Тематика индивидуальных теоретических заданий на практику зависит от темы выпускной квалификационной работы студента.

Вопросы для защиты отчета:

1. какие методы культурологии, категории и концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик, применяются ими;
2. роль в обработке, анализе и оценке профессиональной информации, играют современные образовательные и информационные технологии;
3. навыки работы с теоретической и эмпирической научной информацией применялись в процессе преддипломной практики;
4. приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок используются;
5. современные способы научной презентации результатов исследовательской деятельности можете назвать;
6. научные коммуникации в профессиональной сфере;
7. применение при написании ВКР знание теоретических основ управления в социокультурной сфере;

Примерные вопросы к зачету:

1. Методологический аппарат ВКР;
2. Использование цитат и оформление заимствований;
3. Работа над библиографическим аппаратом;
4. Оформление библиографической записи нормативно-правовых документов;
5. Оформление библиографической записи монографии;
6. Оформление библиографической записи статьи на электронном ресурсе;
7. Оформление библиографической записи статьи в журнале или научном сборнике;
8. Составление приложений и примечаний;
9. Правила оформления табличного материала;

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Критерии оценивания отчёта по практике:

1. обоснованность выбора научно-исследовательской задачи, точность формулировок цели и задач.
2. логичность и структурированность текста отчета, наличие всех структурных частей.
3. качество анализа и решения поставленных задач.
4. качество выбора методов решения, адекватность применяемых подходов.
5. презентация работы – умение представить работу, изложив основные задачи и полученные результаты в отведенное время.

Описание шкалы оценивания:

Оценка **«отлично»** ставится за самостоятельную работу обучающегося по заявленному плану прохождения практики; соответствие и раскрытие индивидуального задания по теме; умение излагать материал последовательно и грамотно, делать необходимые обобщения и выводы; сформированность компетенций: способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4); способность владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, способность получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1); способность применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, владением современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-2); способность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3); готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-4); способность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ПК-5); готовностью к проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности, участию в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов (ПК-6);

способность владеть навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере (ПК-7); способностью выполнять консультационные функции в социокультурной сфере (ПК-8); готовностью пользоваться нормативными документами, определяющими параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности (ПК-10); готовностью к участию в экспертно-консультационной работе (ПК-11); готовностью к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК-15);

Оценка **«хорошо»** ставится, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «хорошо», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание; допущены один – два недочета при освещении основного содержания темы индивидуального задания, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя. В работе может быть недостаточно полно развернута аргументация.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после замечаний преподавателя; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить практику в новой ситуации.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если: не раскрыто основное содержание полученного практического материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части практического материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких замечаний преподавателя; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки письменной речи; не сформированы умения и компетенции.

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

8.1. Основная литература

1. Азарская, М.А. Научно-исследовательская работа в вузе: учебное пособие / М.А. Азарская, В.Л. Поздеев ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола: ПГТУ, 2016. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461553>
2. Методические рекомендации по оформлению выпускных квалификационных работ для бакалавров факультета философии и социологии. – Уфа: РИЦ БашГУ. 2018 .
3. Мурзина И.Я. Теория и практика культурологических исследований : сборник статей / И.Я. Мурзина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 187 с. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272311>
4. Родионова Д.Д., Сергеева Е.Ф. Основы научно-исследовательской работы (студентов). – Кемерово: КемГУКИ. – 2010. Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online». http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=227895

8.2. Дополнительная литература

1. Методология исследований культуры: учебно-методический комплекс по специальности 031401 «Культурология», специализации «Художественная культура», квалификации «Культуролог» / сост. Г.Н. Миненко ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Кемеровский государственный университет культуры и искусств", Социально-гуманитарный институт и др. - Кемерово : КемГУКИ, 2012. - 78 с. : табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274216> (03.01.2019).
2. Директ-Медиа, 2015. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278882>.
3. Петрашкевич-Тихомирова О.М. Культурология как теория культуры. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Петрашкевич-Тихомирова О. М. - М.: «Академический проект», 2012 - 278 с. Доступ к тексту электронного издания возможен через ЭБС «Университетская библиотека online» .
4. Философия и культурология в современной экспертной деятельности : коллективная монография / Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2011.

– 509с. [Электронный ресурс].
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428286>

8.3. Информационно-образовательные ресурсы в сети «Интернет»

1. Федеральный портал. Российское образование. <http://www.edu.ru/>
2. Российский образовательный портал. <http://www.school.edu.ru/default.asp>
3. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. <http://www.ict.edu.ru/>
4. Федеральный образовательный портал. Социально-гуманитарное и политическое образование. <http://www.humanities.edu.ru/>
5. Российский портал открытого образования. <http://www.openet.edu.ru/>
6. Федеральный образовательный портал. Международное образование. <http://www.international.edu.ru/>
7. Федеральный образовательный портал. Непрерывная подготовка преподавателей. <http://www.neo.edu.ru/wps/portal> - Зарубежные сетевые ресурсы
8. Архив научных журналов издательства <http://iopscience.iop.org/>

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики:

Перечень программного обеспечения:

1. Windows 8 Russian.
2. Windows Professional 8 Russian Upgrade.
3. Microsoft Office Standard 2013 Russian.

Перечень информационных справочных систем:

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
 - ЭБС издательства «Лань»;
 - ЭБС «Электронный читальный зал»;
 - БД периодических изданий на платформе EastView: «Вестники Московского университета», «Издания по общественным и гуманитарным наукам»;
 - Научная электронная библиотека;
 - БД диссертаций Российской государственной библиотеки.
- Также доступны следующие зарубежные научные ресурсы баз данны:
- Web of Science;
 - Scopus;
 - Издательство «Taylor&Francis»;
 - Издательство «Annual Reviews»;
 - «Computers & Applied Sciences Complete» (CASC) компании «EBSCO»
 - Архивы научных журналов на платформе НЭИКОН (Cambridge University Press, SAGE Publications, Oxford University Press);
 - Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru>);
 - справочно-правовая система Консультант Плюс;
 - справочно-правовая система Гарант.

10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Место прохождения практики должно соответствовать действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям, противопожарным правилам и нормам охраны здоровья обучающихся.

Место практики должно быть оснащено техническими и программными средствами, необходимыми для выполнения целей и задач практики: портативными и/или стационарными компьютерами с необходимым программным обеспечением и выходом в сеть «Интернет», в том числе предоставляется возможность доступа к информации, размещенной в открытых и закрытых специализированных базах данных.

Конкретное материально-техническое обеспечение практики и права доступа студента к информационным ресурсам определяются руководителем конкретного студента, исходя из задания на практику.

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
<p>1. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 319 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p>	<p>групповые и индивидуальные консультации</p>	<p>Аудитория № 319 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедиа-проектор MitsubishiElectric ex320 UIEW 330U, экран настенный. Программное обеспечение: 1. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №114 от 12.11.2014 г. 2. Windows 10. Предустановленная. Бессрочная. № 004 от 19.03.2019 г.</p>
<p>2. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), Аудитория № 421 Лаборатория ИТ (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p>	<p>текущий контроль и промежуточная аттестация</p>	<p>Аудитория № 406 Учебная мебель, доска Аудитория № 421 Лаборатория ИТ Учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор BenQ MX660, экран настенный Classic Norma 244*183. Учебная мебель, шкафы, компьютер (Системный блок Power Cool\ Core i3-8100 (3,6)\8Gb\HDD 1 Tb\DVD-RW\450W\ Win 10 Pro\ кл-ра USB\ Мышь USB\ LCD Монитор 21,5 (15 штук)). Программное обеспечение: 1. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №114 от 12.11.2014 г. 2. Windows 10. Предустановленная. Бессрочная. № 004 от 19.03.2019 г.</p>
<p>3. помещения для самостоятельной работы: читальный зал № 5 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)</p>	<p>самостоятельная работа</p>	<p>Читальный зал №5 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, принтер KyoceraM130 – 1 шт., сканер EpsonV33 – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom, 20.0”, 2 GB,</p>

		<p>Моноблок IRu 502, 21.5", Intel Pentium, 4 GB, огнетушитель – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер – 1 шт.</p> <p>Программное обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Windows 8 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №104 от 17.06.2013 г.2. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №104 от 17.06.2013 г.3. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №114 от 12.11.2014 г.
--	--	---