

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждено:  
на заседании кафедры этики, культурологии  
и связей с общественностью  
протокол № 10 от «19» мая 2017 г.

И.о.Зав. кафедрой  /Л.А. Иткулова

Согласовано:  
Председатель УМК факультета философии  
и социологии

 /З.Н. Хабибуллина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

дисциплина

**История общественной мысли Башкортостана**


Вариативная часть

**программа бакалавриата**

Направление подготовки  
**51.03.01 Культурология**


Профиль подготовки  
Управление в сфере культуры

Квалификация  
бакалавр


Разработчик (составитель) к.филос.н., доцент Тукаева Р.А.		/ Тукаева Р.А.
--	---	----------------

Дата приема 2017 г.


Уфа - 2017 г.

Составитель / составители: Тукаева Роза Абдулхаевна 

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью протокол от «19» мая 2017 г. № 10.

И.о. Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  /Л.А. Иткулова

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью протокол № 11 от 18 июня 2018г.

И.о. Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  /Л.А. Иткулова

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью: протокол №11 от «25» апреля 2019 г.: обновлено программное обеспечение и список договоров ЭБС.

Зав. кафедрой / \_\_\_\_\_  Иткулова Л.А.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О./

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 8
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) 8
4. Фонд оценочных средств по дисциплине 9
  - 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания 9
  - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций 14
  - 4.3. *Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)* 19
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 28
  - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 28
  - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины 28
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине 28

# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

(с ориентацией на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	Знать: закономерности и этапы исторического процесса, основные исторические факты, даты, события и имена деятелей России и зарубежных стран; основные события и процессы отечественной и мировой истории для формирования гражданской позиции;	- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);	
	Знать: научное представление о социокультурной сфере, целостное представление о феномене культуры; методы консультационной деятельности в сфере культуры;	способность выполнять консультационные функции в социокультурной сфере (ПК -8) .	
	- основы законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.	готовностью к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК -15);	

Умения			
	Умение критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторической и социокультурной динамики.	- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);	
	- применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры; применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере;	способностью выполнять консультационные функции в социокультурной сфере (ПК -8).	
	- использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; типологическую характеристику памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;	готовностью к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК -15);	
Владени			

<p>я (навыки / опыт деятельности)</p>	<p>Владеть навыками анализа причинно-следственных связей в развитии общества и культуры в мировой истории; места человека в историческом процессе; навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.</p>	<p>- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);</p>	
	<p>Владеть навыками анализа форм и практик социокультурной сферы для выполнения консультационных функций в сфере культуры; навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры;</p>	<p>способностью выполнять консультационные функции в социокультурной сфере (ПК-8).</p>	
	<p>- навыками оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-исторического и</p>	<p>готовностью к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК-15);</p>	

	природного наследия.		
--	----------------------	--	--

## **2.Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «История общественной мысли Башкортостана» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе во 2 семестре по очной форме обучения, на 2 курсе 3 сессия заочной формы обучения.

Цель дисциплины – сформировать у студентов целостную картину общественной мысли Башкортостана. Проследить эволюцию взглядов башкирского народа и его мыслителей с тем, чтобы показать, как от эпохи к эпохе происходила трансформация представлений об обществе и человеке, в мире.

Формирование у студентов знаний и представлений о воздействии идей башкирских мыслителей на современное социальное развитие России и Республики Башкортостан.

Дисциплине «История общественной мысли Башкортостана» отводится большая роль в деле воспитания духовно богатых, гармонично развитых граждан современного Башкортостана.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: философия, этика, история науки, история культурологии, эстетика, культурная антропология, история повседневности, культура мира и ненасилия, логика, мифология, логика, теория культуры, философия культуры, введение в профессию, гендер и культура, биоэтика.

## **3.Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**

*Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.*



#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции: - способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: закономерности и этапы исторического процесса, основные исторические факты, даты, события и имена деятелей России и зарубежных стран; основные события и процессы отечественной и мировой истории для формирования гражданской позиции;	Не знает или имеет фрагментарные знания о закономерностях и этапах исторического процесса, основных исторических фактах, датах, событиях и именах деятелей России и зарубежных стран; основных событиях и процессах отечественной и мировой истории для формирования гражданской позиции;	Знает и умеет отлично применять закономерности и этапы исторического процесса, основные исторические факты, даты, события и имена деятелей России и зарубежных стран; основные события и процессы отечественной и мировой истории для формирования гражданской позиции;
Второй этап (уровень)	Умение критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторической и социокультурной динамики.	Не умеет или не способен критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторической и социокультурной динамики.	Умеет критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторической и социокультурной динамики.
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками анализа причинно-следственных связей в развитии общества и культуры в мировой истории; места человека в историческом процессе; навыками	Не владеет анализа причинно-следственных связей в развитии общества и культуры в мировой истории; места человека в историческом процессе; навыками уважительного и	Владеет профессиональными навыками анализа причинно-следственных связей в развитии общества и культуры в мировой истории; места человека в историческом процессе; навыками уважительного и

	уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.	бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.	бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.
--	--	--	--

Код и формулировка компетенции: - способностью выполнять консультационные функции в социокультурной сфере (ПК-8);

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: научное представление о социокультурной сфере, целостное представление о феномене культуры, методы консультационной деятельности в сфере культуры;	Не знает или имеет фрагментарные знания о социокультурной сфере, целостное представление о феномене культуры, методы консультационной деятельности в сфере культуры;	Знает и умеет отлично применять научные представления о социокультурной сфере, целостное представление о феномене культуры, методы консультационной деятельности в сфере культуры;
Второй этап (уровень)	Умение применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры; применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере;	Не умеет или не способен корректно применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры; применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере;	Умеет анализировать и корректно применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры; применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере;
Третий этап (уровень)	Владеть: навыки анализа форм и практик социокультурной сферы для выполнения	Не владеет навыками анализа форм и практик социокультурной сферы для выполнения консультационных	Владеет профессиональными способностями и навыками анализа форм и практик социокультурной сферы

	консультационных функций в сфере культуры; навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры;	функций в сфере культуры; навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры;	для выполнения консультационных функций в сфере культуры; навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры;.
--	--	---	--

Код и формулировка компетенции: - готовностью к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК-15);

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: основы законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного,	Не знает или имеет фрагментарные знания об основах законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику, связанной с сохранением и освоением художественно-	В целом знает основы законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.

	культурно-исторического и природного наследия.	культурного, культурно-исторического и природного наследия.	
Второй этап (уровень)	Уметь - использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; типологическую характеристику памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;	Не умеет или испытывает сложности использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; типологическую характеристику памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;	Может свободно и самостоятельно использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; типологическую характеристику памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;
Третий этап (уровень)	Владеть: - навыками оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; навыками применения теоретико-методологических	Не владеет приемами и навыками оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; навыками применения теоретико-методологических	Способен систематически применять навыки оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; навыками применения теоретико-методологических

	знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.	знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.	знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.
--	---	---	---

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена*: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; *для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

*(для экзамена:*

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

*для зачета:*

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап			
Знания	закономерности и этапы исторического процесса, основные исторические факты, даты, события и имена деятелей России и зарубежных стран; основные события и процессы отечественной и мировой истории для формирования гражданской позиции;	ОК -2 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Устный опрос, реферат
	Знать: научное представление о социокультурной сфере, целостное представление о феномене культуры и региональной (этнической) культуры в частности с целью выполнения консультационных функций; методы консультационной деятельности в сфере культуры;	ПК -8 способность выполнять консультационные функции в социокультурной сфере.	Устный опрос, тестирование
	Знать: основы законодательства РФ о сохранении и освоении художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику,	ПК-15 готовностью к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;	Устный опрос, презентации, тестирование

	связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.		
2-й этап			
Умения	критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторической и социокультурной динамики.	ОК -2 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Устный опрос, реферат
	Уметь: применять полученные теоретические знания о феномене культуры, выступать консультантом в вопросах культуры; применять методы получения и переработки информации, аналитический анализ форм и практик в социокультурной сфере для выполнения консультационных функций в социокультурной сфере;	способностью выполнять консультационные функции в социокультурной сфере (ПК -8).	Устный опрос, презентации, тестирование
	Уметь - использовать в своей профессиональной деятельности знание основных положений государственной культурной политики и нормативно-правовых основ ее реализации, связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; типологическую характеристику	ПК-15 готовностью к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;	Устный опрос, презентации, тестирование

	<p>памятникам культурного наследия; применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;</p>		
3-й этап			
Владеть навыками	<p>Владеть навыками анализа причинно-следственных связей в развитии общества и культуры в мировой истории; места человека в историческом процессе; навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.</p>	<p>ОК – 2 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции</p>	<p>Устный опрос, реферат</p>
	<p>Владеть навыками анализа форм и практик социокультурной сферы для выполнения консультационных функций в сфере культуры; навыками консультационной работы в органах государственного управления, рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры;</p>	<p>ПК-8 способностью выполнять консультационные функции в социокультурной сфере;</p>	<p>Устный опрос, презентации, тестирование</p>
	<p>Владеть: навыками оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;</p>	<p>ПК-15 готовностью к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и</p>	<p>Устный опрос, презентации, тестирование</p>



	<p>навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с сохранением и освоением культурного и природного наследия; навыками организации мероприятий, направленных на сохранение и освоение художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.</p>	<p>освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.</p>	
--	---	--	--

### **Контрольные работы для студентов заочного отделения**

Контрольная работа: во-первых, является важным этапом в изучении теории и приобретении навыков самостоятельной творческой работы студента-заочника; во-вторых, позволяет судить о степени усвоения теоретического курса и возможности применения и обобщения полученных знаний по вопросам контрольной работы; в-третьих, является научным исследованием студента и может быть рекомендована в качестве доклада на научно-практическую конференцию; в-четвертых, способствует повышению уровня профессиональной подготовки студента.

Контрольная работа как одна из форм контроля знаний студентов-заочников, позволяет проверить, насколько успешна и эффективна организация их самостоятельной работы по дисциплине **«История общественной мысли Башкортостана»**.

Подборка и анализ информационных материалов является одним из наиболее трудоемких этапов работы студента и служит началом постоянного совершенствования его профессиональной деятельности как юриста. В ходе сбора материалов для написания контрольной работы особенно важно ознакомиться с необходимыми нормативными документами, разнообразной учебной и научной литературой, а также различными направлениями научных школ, что дает возможность студенту определить свои взгляды и собственное видение проблем по вопросам работы. При ознакомлении с учебной и научной литературой, правовыми документами важно сравнить их содержание с уже известными для студента источниками, выявить взаимосвязь с рассматриваемыми проблемами и подчиненность одних материалов другим.

Контрольная работа представляет собой процесс, включающий в себя: выбор варианта; сбор научной информации и изучение литературы; изучение и изложение содержания вопросов; обработка материала в целом; оформление работы; представление ее на кафедру для регистрации; защита контрольной работы.

Контрольная работа имеет следующую структуру:

- 1) титульный лист;
- 2) содержание (вопросы);
- 3) основной текст включает в себя ответы на указанные в вариантах теоретические вопросы и выполнение практической части задания;
- 4) библиографический список.

### **Требования к оформлению контрольных работ:**

Работа должна быть аккуратно оформлена, написана грамотным, литературным языком и включать в себя: развернутый план, изложение содержания, список использованной литературы. В конце контрольной работы обязательно следует указать «Список использованной литературы» в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ.

В список литературы включаются только те литературные источники, которые были использованы при написании работы и упомянуты в тексте или сносках. Список составляется по разделам с учетом требований государственного стандарта. Титульный лист контрольной работы оформляется по установленному образцу. Работа должна быть выполнена в текстовом редакторе Microsoft Office Word с соблюдением следующих требований: шрифт Times New Roman; поля: левое – 25 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; размер шрифта основного текста – 14 пт.; размер шрифта ссылок – 10 пт.; межстрочный интервал – полуторный; межстрочный интервал ссылок – 1 см.; абзацный отступ – 1,25 см. Работа по объему, как правило, не должна быть менее 15 и более 25 страниц. Текст должен быть выровнен по ширине страницы.

Главы и параграфы в работе должны быть относительно равномерны по объему. Материал должен излагаться логично, последовательно и соответствовать плану работы. В тексте недопустимо сокращение слов, терминологических оборотов, наименований органов и организаций, если такие сокращения не являются общепринятыми в литературе.

Работа должна содержать: введение, основной текст (главы и параграфы), заключение, список использованной литературы.

Вводная часть отражает значение и актуальность темы, а также цели и задачи работы. В основной части излагаются и последовательно анализируются рассматриваемые проблемы, дается аргументация научных точек зрения, задачи выполняются с кратким пояснением.

В заключении приводятся собственные выводы автора по итогам работы, а также ее практическая значимость. В список использованной литературы могут быть включены учебники, монографии и статьи.

### **Тематика контрольных работ для студентов заочной формы обучения**

1. Особенности мировоззрения башкирского народа
2. Этническая и религиозная самобытность башкирского народа, особенности его мироощущения и миропонимания.
3. Национальная культура башкир как совокупность обыденных и специализированных областей жизнедеятельности людей.
4. Духовная жизнь башкирского общества: обыденное сознание, теоретическое сознание.
5. Общественное сознание башкир и типы обществ: примитивное, традиционное, индустриальное, постиндустриальное общество.
6. Национальное сознание (самосознание) как социальный феномен. Генезис национального самосознания.
7. Общественная мысль башкир как социально-философская проблема.
8. Социально-политическое развитие башкирского общества и формирование духовной культуры.
9. Мифы, традиции, обычаи, религия.
10. Эпос как форма выражения исторического самосознания народа. Эпосы «Урал-батыр», «Акбузат» и др.
11. Истоки башкирского просветительства, его особенности.
12. Просвещение и печать: издательское и библиотечное дело в Башкортостане. Развитие башкирской письменности.
13. Значение принятия ислама для общественной мысли Башкортостана.

14. Объективное и субъективное в социально-историческом процессе.
15. Научная мысль Республики Башкортостан
16. Научные организации, высшие учебные заведения, научно-исследовательские институты.
17. Инновационная деятельность в Республике Башкортостан.
18. Основные направления развития общественно-политической и философской мысли.
19. VII Российского Философского Конгресса «Философия. Толерантность. Глобализация: Восток и Запад – диалог мировоззрений». Уфа.

#### **Критерии оценки:**

По результатам проверки контрольной работы выставляется оценка «зачтено» - «не зачтено».

Оценка «**зачтено**» ставится, если контрольная работа отвечает следующим критериям: работа написана студентом самостоятельно и ней в полном объеме раскрыты вопросы контрольных заданий; использована монографическая и специальная литература; работа содержит правильную формулировку понятий и категорий; в освещении вопросов заданий не содержится грубых ошибок; при решении задач сделаны правильные и аргументированные выводы.

Оценка «**не зачтено**» ставится, если студент не справился с заданиями, в работе не раскрыто основное содержание вопросов, имеются ошибки в решении задач и освещении вопросов заданий, а так же имеются явные признаки плагиата. Оформление работы не соответствует предъявляемым требованиям.

Работа, по результатам проверки которой выставлена оценка «незачтено» возвращается студенту на доработку, причем, до тех пор пока студент не предоставит контрольную работу с доработанными недочетами и исправленными ошибками, он не может быть допущен к сдаче зачета.

Выполнение контрольной работы является обязательным условием для допуска студента к зачету. Контрольные работы предъявляются на проверку не позднее, чем за две недели до начала сессии

#### **4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)**

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.

#### **Вопросы для зачета: по дисциплине История общественной мысли Башкортостана**

1. Культура и цивилизация.
2. Мировоззрение и его исторические формы: мифология, религия, философия.
3. Формы общественного сознания.
4. Особенности мировоззрения башкирского народа
5. Важнейшие памятники – мавзолеи: Тура-Хана, Хусейн-бека, Бэндэбикэ.
6. Основные занятия башкир: скотоводство, земледелие, бортничество, лесные промыслы
7. Из истории башкирской письменности
8. Мусульманские учебные заведения.
9. Успехи мусульманского образования. Медресе «Галия» (1906 г.).

10. Образ Салавата Юлаева в фольклоре, литературе и искусстве
11. Жизнь и творчество Загира Исмагилова
12. Творчество художников Республики Башкортостана
13. Национальный костюм башкир
14. Развитие физкультуры и спорта в РБ
15. Национальная спортивная борьба башкир
16. Музыкальные инструменты башкирского народа
17. Религии народов Республики Башкортостан: христианство, ислам.
18. Ислам, религиозные праздники башкир
19. С.Т. Аксаков. Жизнь и творчество.
20. Творческий путь М. Акмуллы
21. Современное образование Республики Башкортостан
22. Музей археологии и этнографии народов Башкортостана
23. Основные функции культуры
24. Творческий коллектив Башкирского академического театра драмы им. Мажита Гафури
25. Актуальные проблемы современной культуры Башкортостана
26. Культура Башкортостана начала XX в.
27. Нравственная культура башкирского народа
28. Башкирское танцевальное и хореографическое искусство
29. Жизнь и творчество Ахмата Лутфуллина
30. Жизнь и творчество Рашида Нурмухаметова
31. Современное состояние башкирского балета
32. Современная музыкальная культура РБ
33. Народный поэт Башкортостана Мустай Карим
34. Башкирское хореографическое училище им. Рудольфа Нуреева
35. Литературное наследие Башкортостана
36. Демографическая ситуация в Республике Башкортостан
37. Этнокультурные особенности Башкирии
38. Сферы межэтнического взаимодействия в Республике Башкортостан на современном этапе
39. VII саммит БРИКС. УФА – 2015.
40. Место и роль культуры Республики Башкортостан в России и в мире

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ:**

В настоящее время проверка качества подготовки студентов на зачетах заканчивается выставлением баллов по принятой шкале) (от 60 баллов - зачет)

Критерии оценки знаний должны устанавливаться в соответствии с требованиями к профессиональной подготовке, исходя из действующих учебных планов и программ, с учётом характера конкретной дисциплины, а также будущей практической деятельности выпускника.

#### **В качестве исходных рекомендуется общие критерии оценок:**

1. Оценка «зачтено» выставляется студенту, который
  - прочно усвоил предусмотренный программный материал;
  - правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров;
  - показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов
  - без ошибок выполнил практическое задание.

Обязательным условием выставленной оценки является правильная речь в быстром или умеренном темпе.

Дополнительным условием получения оценки «зачтено» могут стать хорошие успехи при выполнении самостоятельной и контрольной работы, систематическая активная работа на семинарских занятиях.

2. Оценка «не зачтено» Выставляется студенту, который не справился с 50% вопросов и заданий билета, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки. Не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем. Целостного представления о взаимосвязях, компонентах, этапах развития культуры у студента нет

Согласно Положению БашГУ о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов от 26.09.2014 г. устанавливается следующая градация: зачтено – от 60 до 110 баллов (с учетом 10 поощрит. баллов) не зачтено – от 0 до 59 баллов

## **Вопросы для семинаров**

### **Модуль 1. Эволюция взглядов башкирского народа**

**Тема 1.** Общественное сознание и его формы.

1. Мировоззрение как социокультурный феномен.
2. Мировоззрение и его исторические формы: мифология, религия, философия.
3. Формы общественного сознания: политическая, правовая, этическая, эстетическая, религиозная, научная, философская, экономическая.
4. Философия как форма общественного сознания.
5. Функции философии и её роль в жизни и профессиональной деятельности людей.

**Тема 2.** Особенности мировоззрения башкирского народа

1. Этническая и религиозная самобытность башкирского народа, особенности его мироощущения и миропонимания.
2. Национальная культура башкир как совокупность обыденных и специализированных областей жизнедеятельности людей.
3. Духовная жизнь башкирского общества: обыденное сознание, теоретическое сознание.
4. Общественное сознание башкир и типы обществ: примитивное, традиционное, индустриальное, постиндустриальное общество.
5. Национальное сознание (самосознание) как социальный феномен. Генезис национального самосознания.

**Тема 3.** Зарождение общественной мысли Республики Башкортостан

1. Общественная мысль башкир как социально-философская проблема.
2. Социально-политическое развитие башкирского общества и формирование духовной культуры.
3. Мифы, традиции, обычаи, религия.
4. Эпос как форма выражения исторического самосознания народа.
5. Эпосы «Урал-батыр», «Акбузат» и др.
6. Значение принятия ислама для общественной мысли Башкортостана.
7. Объективное и субъективное в социально-историческом процессе.

**Тема 4.** Общественная мысль Башкортостана в XIX-XX вв.

1. Истоки башкирского просветительства, его особенности.
2. Просвещение и печать: издательское и библиотечное дело в Башкортостане. Развитие башкирской письменности.

3. Становление башкирской философской и общественно-политической мысли. М. Уметбаев, М. Акмулла.

4. Философские и общественно-политические взгляды Р. Фахретдинова.

**Модуль 2. Современная общественная мысль Республики Башкортостан**

### **Тема 5.** Научная мысль Республики Башкортостан

1. Научные организации, высшие учебные заведения, научно-исследовательские институты.
2. Инновационная деятельность в Республике Башкортостан.

### **Тема 6.** Социально-политическая и философская мысль современного Башкортостана.

1. Основные направления развития общественно-политической и философской мысли.
2. VII Российского Философского Конгресса «Философия. Толерантность. Глобализация: Восток и Запад – диалог мировоззрений». Уфа.

### **Тема 7.** Общественная мысль в социально-культурном опыте в эпоху глобализации и модернизации.

1. Глобализация. Исторические корни глобализации. Глобализация и модернизация
2. Основные черты современного Башкортостана. Культура Башкортостана в эпоху глобализации.
3. Культура межнационального общения
4. Социокультурная модернизация в Республике Башкортостан.
5. Социально-культурные проблемы, способы их решения
6. VII саммит БРИКС. УФА – 2015.

### **Тема 8.** Духовно-культурное наследие отечественных мыслителей в контексте современности.

1. Уникальность Башкортостана: многонациональность, многофункциональность, многоконфессиональность.
2. Миссия общественной мысли в Республике Башкортостан.

### **Критерии оценки (в баллах):**

- 5 баллов выставляется студенту, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, способен выразить собственное отношение к данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы.
- 4-3 балла выставляется студенту, если студент работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события.. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям или допущены пару логических ошибок.
- 2-1 балла выставляется студенту, если ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала. Студент проявил несостоятельность осветить вопрос, вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы. Неточность, нечеткость в освещении вопросов.

### **Тематика рефератов:**

**Реферат** (от лат. *referre* – докладывать, сообщать) – это аналитический обзор или развернутая рецензия, в которой обосновывается актуальность исследуемой темы, кратко излагаются и анализируются содержательные и формальные позиции изучаемых текстов,

формулируются обобщения и выводы.

Композиция реферата – это последовательность расположения его основных частей, к которым относят основной текст, а также части его справочно-сопроводительного аппарата.

1. Древний Башкортостан. Археологические культуры на территории Башкортостана.
2. Древнейшее население Южного Урала.
3. Источники и исследователи о башкирах
4. Каменный век. Бронзовый век. Ранний железный век
5. Древнейшие государства на Южном Урале. Этноним «Башкорт».
6. Культура древних башкир
7. Формирование башкирской народности, его этапы.
8. Основание города Уфы
9. Проникновение ислама в Башкортостан
10. Историография вопроса вхождения Башкирии в состав Русского государства: дореволюционная, советская, постсоветская.
11. Основные концепции присоединения башкирских племен к Русскому государству: добровольная (В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, М.И. Уметбаев, А.Н. Усманов); насильственная (В.Н. Витевский, В.И. Филоненко, Ш.И. Типеев, А. Донелли, А.З. Валидов), вынужденная (Н. А. Мажитов, А.Н. Султанова, Р.Н. Зунуров, Д.А. Сафонов).
12. Общественно-политическая ситуация в крае в 1900- 1916 гг. Южный Урал как место политической и административной ссылки. Складывание в Уфе социал-демократической группы (А.Д.Цюрупа, О.В. Аптекман, А.И. Свицерский, И.С. Якутов и др.).
13. Материальная культура башкир. Быт башкир: устройство домов, домашняя утварь, одежда, пища. Воздействие пришлых народов на материальную культуру башкир.
14. Башкирские писатели-просветители М.Акмулла, М.Уметбаев.
15. Русские ученые – Д.П. Никольский, Р.Г. Игнатъев, В.А. Новиков, А.Е. Алекторов.
16. Русские писатели о Башкортостане и башкирах.
17. Башкирские этнографы М. Куватов, Б. Юлуев, П. Назаров.
18. Первый башкирский художник К. Давлеткильдеев и его творчество
19. Современная культура Башкортостана
20. Профессиональная музыка РБ
21. Современные обычаи и обряды башкир
22. Мусульманские праздники в Башкортостане
23. Народная философия башкир
24. Знаменитые кураисты Башкортостана
25. Башкортостан и ЮНЕСКО
26. Демографическая ситуация в Республике Башкортостан.
27. Этнокультурные особенности Башкирии.
28. Сферы межэтнического взаимодействия в Республике Башкортостан на современном этапе.
29. Глобализация. Исторические корни глобализации. Глобализация и модернизация
30. Основные черты современного Башкортостана. Культура Башкортостана в эпоху глобализации.
31. Культура межнационального общения
32. Социокультурная модернизация в Республике Башкортостан.
33. Социально-культурные проблемы, способы их решения
34. VII саммит БРИКС. УФА – 2015.
35. VII Российского Философского Конгресса «Философия. Толерантность. Глобализация: Восток и Запад – диалог мировоззрений». Уфа.

### Требования к оформлению работы:

Реферат печатается на листах формата А 4. Печатный текст должен соответствовать следующим требованиям:

Шрифт Times New Roman, кегль №14, полуторный интервал, отступ 1,25 (абзац)

Поля: левое – 2,5 см, правое, верхнее и нижнее по 2 см.

Страницы нумеруются, начиная со второй (оглавление) по центру на нижнем поле.

Все заголовки по центру.

Соответствующее соотношение между частями работы Объем работы – 16-22 стр., за исключением библиографического списка литературы

(вступление -10% от объема всей работы; основная идея -70% от объема всей работы;

примеры, подтверждающие основную идею – не менее 10% от объема всей работы;

заключение -10% от объема всей работы)

Структура реферата:

1. Оглавление или содержание.
2. Введение (подробное обоснование темы, ее практическая значимость).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на используемые источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация, эмпирические данные, организация и результаты собственного исследования (если проводилось).
4. Основная часть работы должна быть разделена на главы, которые могут быть разбиты на параграфы, причем у каждого раздела и подраздела должно быть содержательное название.
5. Заключение.
6. Список использованной научной литературы (приветствуется литература на иностранном языке).

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

### Критерии оценивания:

**12 баллов**, если во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме реферата, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи; демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.

**10 баллов**, если во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме реферата, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; уместно используются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощенно-примитивным языком.

**5-3 балла**, если во введении тезис отсутствует или не соответствует теме реферата; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный».



- **Тест** – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

**Тесты по дисциплине:**

- Мыслителем, отрицавшим существование в обществе объективного развития, является ...
  - 1)Поппер;
  - 2)Конт;
  - 3)Юнг.
- Наука, изучающая проблемы взаимодействия общества и окружающей среды – это ...
  - 1)Социальное природопользование;
  - 2)Социальная философия;
  - 3)Социальная экология.
- Тип мировоззрения, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания – это ...
  - 1)Геоцентризм;
  - 2)Антропоцентризм;
  - 3)Натуроцентризм.
- Что не относится к формам общественного сознания?
  - 1)Искусство;
  - 2)Религия;
  - 3)Астрология.
- Мыслитель, который первым ввел в науку термин «социология» - это ...
  - 1)Конт;
  - 2)Кант;
  - 3)Каган.

**Критерии оценки тестирования:**

Один тестовый вопрос (25 вопросов).

- 1 балл выставляется студенту, если ответ правильный;
- 0 баллов выставляется студенту, если ответ неправильный.

**Примерные темы презентаций:**

1. Культура древних башкир
2. Формирование башкирской народности, его этапы.
3. Основание города Уфы
4. Ислам в Башкортостан
5. Историография вопроса вхождения Башкирии в состав Русского государства: дореволюционная, советская, постсоветская.
6. Основные концепции присоединения башкирских племен к Русскому государству: добровольная (В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, М.И. Уметбаев, А.Н. Усманов); насильственная (В.Н. Витевский, В.И. Филоненко, Ш.И. Типеев, А. Донелли, А.З. Валидов), вынужденная (Н. А. Мажитов, А.Н. Султанова, Р.Н. Зунуров, Д.А. Сафонов).
7. Общественно-политическая ситуация в крае в 1900- 1916 гг. Южный Урал как место политической и административной ссылки. Складывание в Уфе социал-демократической группы (А.Д.Цюрупа, О.В. Аптекман, А.И. Свидерский, И.С. Якутов и др.).
8. Материальная культура башкир. Быт башкир: устройство домов, домашняя утварь, одежда, пища. Воздействие пришлых народов на материальную культуру

башкир.

9. Башкирские писатели-просветители М. Акмулла, М. Уметбаев.
10. Русские ученые – Д.П. Никольский, Р.Г. Игнатъев, В.А. Новиков, А.Е. Алекторов.
11. Русские писатели о Башкортостане и башкирах.
12. Башкирские этнографы М. Куватов, Б. Юлуев, П.Н. азаров.
13. Современная культура Башкортостана
14. Современные обычаи и обряды башкир
15. Мусульманские праздники в Башкортостане
16. Народная философия башкир
17. Башкортостан и ЮНЕСКО
18. Этнокультурные особенности Башкирии.
19. Сферы межэтнического взаимодействия в Республике Башкортостан на современном этапе.
20. Глобализация. Исторические корни глобализации. Глобализация и модернизация
21. Основные черты современного Башкортостана. Культура Башкортостана в эпоху глобализации.
22. Культура межнационального общения
23. Социокультурная модернизация в Республике Башкортостан.
24. Социально-культурные проблемы, способы их решения
25. VII саммит БРИКС. УФА – 2015.
26. VII Российского Философского Конгресса «Философия. Толерантность. Глобализация: Восток и Запад – диалог мировоззрений». Уфа.

#### **Критерии, оцениваемые параметры:**

- Тема презентации. Соответствие темы программе учебного предмета, раздела
- Содержание. Достоверная информация об исторических справках и текущих событиях
- Язык изложения материала понятен аудитории
- Актуальность, точность и полезность содержания
- Графические иллюстрации
- Статистика
- Диаграммы
- Графики
- Экспертные оценки
- Ресурсы Интернет
- Цитаты
- Графическая информация
- Графический дизайн
- Техническая часть
- Эффективность применения презентации в учебном процессе
- Заключение

#### **Критерии оценивания презентации:**

От 23 -20 баллов Высокий уровень

От 19-10 баллов Средний уровень

9-5 баллов Низкий уровень

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### Основная литература:

1. Валеев, Д. Ж. История общественной мысли Башкортостана : учеб. пособ. для высш. учеб. заведений / Д. Ж. Валеев .— Уфа : Изд-во БашГУ, 1994 .— 244 с. — ISBN 5-7477-0009 : 5 000 р.
2. Лишаев, С. А. История русской философии : Курс лекций : учеб. пособие / С. А. Лишаев .— Изд. 2-е, испр. — Москва : Директ-Медиа, 2013 . Ч. 2. Кн. 1: Вторая половина XIX века (Философская мысль в пореформенной России) [Электронный ресурс] : Курс лекций : учеб. пособие / С. А. Лишаев .— Изд. 2-е, испр. — 2013 .— 275 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .— ISBN 978-5-4458-4171-5 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214406>>.
3. Стенник, Юрий Владимирович. Идея "древней" и "новой" России в литературе и общественно-исторической мысли XVIII-XIX века / Ю. В. Стенник ; РАН ; Ин-т русской лит-ры ; отв.ред. В. Е. Ветловская .— СПб. : Наука, 2004 .— 277 с. — Имен. указ.: с. 270-276 .— ISBN 5-02-027144-6 : 262 р. .

#### Дополнительная литература:

1. Акназаров, З. Ш. Время. Люди. Мысли / З. Ш. Акназаров .— Уфа : Китап, 1995 .— 192 с. — ISBN 5-295-017826-6 : 500 р. : 2 р.
2. Валеев, Дамир Жаватович. История башкирской философской и общественно-политической мысли : Основные тенденции развития / Д.Ж.Валеев .— Уфа : Китап, 2001 .— 352с. — ISBN 5295028836 : 50.00.
3. Флоровский, Г.В. Из прошлого русской мысли [Электронный ресурс] / Флоровский Г. В. ; Г.В. Флоровский .— М. : Директ-Медиа, 2008 .— 418 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .— ISBN 978-5-94865-389-1 .— <URL:<http://www.biblioclub.ru/book/7379/>>.

### 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Федеральный портал. Российское образование. <http://www.edu.ru/>
2. Российский образовательный портал. <http://www.school.edu.ru/default.asp>
3. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. <http://www.ict.edu.ru>
4. Федеральный образовательный портал. Социально-гуманитарное и политическое образование. <http://www.humanities.edu.ru/>
5. Российский портал открытого образования. <http://www.openet.edu.ru/>
6. Федеральный образовательный портал. Международное образование. <http://www.international.edu.ru/>
7. Федеральный образовательный портал. Непрерывная подготовка преподавателей. <http://www.neo.edu.ru/wps/portal> - Зарубежные сетевые ресурсы
8. Система электронного тестирования на базе Moodle <http://moodle.bashedu.ru/course/view.php?id=2607>

**6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4),	<i>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</i>	1. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №114 от 12.11.2014 г. 2. Windows 10. Предустановленная. Бессрочная лицензия. Договор № 004 от 19.03.2019 г. 3. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №104 от 17.06.2013 г. <b>Аудитория № 406</b> Учебная мебель, доска
аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).	<i>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</i>	1. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №114 от 12.11.2014 г.  2. Windows 10. Предустановленная. Бессрочная лицензия. Договор № 004 от 19.03.2019 г.  3. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №104 от 17.06.2013 г.  <b>Аудитория № 406</b> Учебная мебель, доска <b>Аудитория № 421</b> <b>Лаборатория ИТ</b> Учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор BenQ MX660, экран настенный Classic Norma 244*183. Учебная мебель, шкафы, компьютер (Системный блок Power Cool\ Core i3-8100 (3,6)\8Gb\HDD 1 Tb\DVD-RW\450W\ Win 10 Pro\ кл-ра USB\ Мышь USB\ LCD Монитор 21,5 (15 штук))

<p>аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 421 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p>аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 421 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p>	<p><b>учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций</b></p> <p><b>учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b></p>	<p>1. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №114 от 12.11.2014 г.</p> <p>2. Windows 10. Предустановленная. Бессрочная лицензия. Договор № 004 от 19.03.2019 г. 3. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №104 от 17.06.2013 г.</p> <p><b>Аудитория № 406</b> Учебная мебель, доска</p> <p><b>Аудитория № 421</b> Лаборатория ИТ Учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор BenQ MX660, экран настенный Classic Norma 244*183. Учебная мебель, шкафы, компьютер (Системный блок Power Cool\ Core i3-8100 (3,6)\8Gb\HDD 1 Tb\DVD-RW\450W\ Win 10 Pro\ кл-ра USB\ Мышь USB\ LCD Монитор 21,5 (15 штук)).</p>
<p>читальный зал № 5 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)</p>	<p><b>Помещения для самостоятельной работы</b></p>	<p>1. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №114 от 12.11.2014 г.</p> <p>2. Windows 10. Предустановленная. Бессрочная лицензия. Договор № 004 от 19.03.2019 г.</p> <p>3. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №104 от 17.06.2013 г.</p> <p><b>Читальный зал №5</b> Учебная мебель, принтер Kyocera M130 – 1 шт., сканер Epson V33 – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom, 20.0”, 2 GB, Моноблок IRu 502, 21.5”, Intel Pentium, 4 GB, огнетушитель – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер – 1 шт.</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины История общественной мысли Башкортостана на 1 курсе (2 семестр)  
очная  
форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	108/3
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	32,7
лекций	16
практических/ семинарских	16
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	75,3
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	Зачет

Форма контроля:  
зачет курс 1, семестр 2

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная (1) и дополнительная (2) литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	<p><b>Модуль 1. Эволюция взглядов башкирского народа</b></p> <p><b>Тема 1.Общественное сознание и его формы.</b>  Мировоззрение как социокультурный феномен.  Мировоззрение и его исторические формы: мифология, религия, философия.  Формы общественного сознания: политическая, правовая, этическая, эстетическая, религиозная, научная, философская, экономическая.  Философия как форма общественного сознания.  Функции философии и её роль в жизни и профессиональной деятельности людей.</p>	2	2		9	<p>Основная лит.:1-3  Доп.лит.:1-3</p>	<p>1.изучение вопросов темы;  2.конспектирование основной и доп.литературы;  3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>Устный опрос,  реферат</p>
2.	<p><b>Тема 2. Особенности мировоззрения башкирского народа</b></p>					<p>Основная лит.:1-3</p>	<p>1.изучение вопросов темы;</p>	<p>Устный опрос,  реферат</p>

	<p>Этническая и религиозная самобытность башкирского народа, особенности его мироощущения и миропонимания.</p> <p>Национальная культура башкир как совокупность обыденных и специализированных областей жизнедеятельности людей.</p> <p>Духовная жизнь башкирского общества: обыденное сознание, теоретическое сознание.</p> <p>Общественное сознание башкир и типы обществ: примитивное, традиционное, индустриальное, постиндустриальное общество.</p> <p>Национальное сознание (самосознание) как социальный феномен.</p> <p>Генезис национального самосознания.</p>	2	2	9	Доп.лит.:1-3	2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
3.	<p><b>Тема 3. Зарождение общественной мысли Республики Башкортостан</b></p> <p>Общественная мысль башкир как социально-философская проблема.</p> <p>Социально-политическое развитие башкирского общества и формирование духовной культуры.</p> <p>Мифы, традиции, обычаи, религия.</p> <p>Эпос как форма выражения исторического самосознания народа.</p> <p>Эпосы «Урал-батыр», «Акбузат» и др.</p> <p>Значение принятия ислама для общественной мысли Башкортостана.</p>	2	2	9	Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование	Устный опрос, Презентация



							ресурсов интернет.	
4.	<p><b>Тема 4. Общественная мысль Башкортостана в XIX-XX вв.</b> Источники башкирского просветительства, его особенности. Просвещение и печать: издательское и библиотечное дело в Башкортостане. Развитие башкирской письменности.</p> <p>Становление башкирской философской и общественно-политической мысли. М. Уметбаев, М. Акмулла. Философские и общественно-политические взгляды Р. Фахретдинова.</p>	2	2		9	Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	Устный опрос
5.	<p><b>Модуль 2. Современная общественная мысль Республики Башкортостан</b> <b>Тема 5. Научная мысль Республики Башкортостан</b> Научные организации, высшие учебные заведения, научно-исследовательские институты. Инновационная деятельность в Республике Башкортостан.</p>	2	2		9	Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	Устный опрос, реферат

6.	<p><b>Тема 6. Социально-политическая и философская мысль современного Башкортостана.</b></p> <p>Основные направления развития общественно-политической и философской мысли. VII Российского Философского Конгресса «Философия. Толерантность. Глобализация: Восток и Запад – диалог мировоззрений». Уфа.</p>	2	2	10	<p>Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3</p>	<p>1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>Устный опрос, Презентация</p>
7.	<p><b>Тема 7. Общественная мысль в социально-культурном опыте в эпоху глобализации и модернизации.</b></p> <p>Глобализация. Исторические корни глобализации. Глобализация и модернизация Основные черты современного Башкортостана. Культура Башкортостана в эпоху глобализации. Культура межнационального общения Социокультурная модернизация в Республике Башкортостан. Социально-культурные проблемы, способы их решения.</p>	2	2	10	<p>Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3</p>	<p>1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>Устный опрос, тестирование</p>
8.	<p><b>Тема 8. Духовно-культурное наследие отечественных мыслителей в контексте</b></p>				<p>Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3</p>	<p>1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование</p>	<p>Устный опрос, тестирование.</p>

	<b>современности.</b> Уникальность Башкортостана: многонациональность, многофункциональность, многоконфессиональность. Миссия общественной мысли в Республике Башкортостан.	2	2		10,3		основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
	<b>Всего часов:</b>	16	16		75,3			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины История общественной мысли Башкортостана на 1 курсе, сессия 3  
заочная  
форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	108/3
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	16,7
лекций	6
практических/ семинарских	10
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	87,5
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	3,8

Форма контроля:  
Зачет курс 1, сессия 3

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная (1) и дополнительная (2) литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	<p><b>Модуль 1. Эволюция взглядов башкирского народа</b></p> <p><b>Тема 1. Общественное сознание и его формы.</b>  Мировоззрение как социокультурный феномен.  Мировоззрение и его исторические формы: мифология, религия, философия.  Формы общественного сознания: политическая, правовая, этическая, эстетическая, религиозная, научная, философская, экономическая.  Философия как форма общественного сознания.  Функции философии и её роль в жизни и профессиональной деятельности людей.</p>	1	2		11	<p>Основная лит.: 1-3  Доп. лит.: 1-3</p>	<p>1. изучение вопросов темы;  2. конспектирование основной и доп. литературы;  3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>Устный опрос,  реферат</p>
2.	<p><b>Тема 2. Особенности мировоззрения башкирского народа</b></p>					<p>Основная лит.: 1-3</p>	<p>1. изучение вопросов темы;</p>	<p>Устный опрос,  реферат</p>

	<p>Этническая и религиозная самобытность башкирского народа, особенности его мироощущения и миропонимания.</p> <p>Национальная культура башкир как совокупность обыденных и специализированных областей жизнедеятельности людей.</p> <p>Духовная жизнь башкирского общества: обыденное сознание, теоретическое сознание.</p> <p>Общественное сознание башкир и типы обществ: примитивное, традиционное, индустриальное, постиндустриальное общество.</p> <p>Национальное сознание (самосознание) как социальный феномен.</p> <p>Генезис национального самосознания.</p>	0.5	2	11	Доп.лит.:1-3	2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
3.	<p><b>Тема 3. Зарождение общественной мысли Республики Башкортостан</b></p> <p>Общественная мысль башкир как социально-философская проблема.</p> <p>Социально-политическое развитие башкирского общества и формирование духовной культуры.</p> <p>Мифы, традиции, обычаи, религия.</p> <p>Эпос как форма выражения исторического самосознания народа.</p> <p>Эпосы «Урал-батыр», «Акбузат» и др.</p> <p>Значение принятия ислама для общественной мысли Башкортостана.</p>	0,5	1	11	Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование	Устный опрос, Презентация

							ресурсов интернет.	
4.	<p><b>Тема 4. Общественная мысль Башкортостана в XIX-XX вв.</b> Истоки башкирского просветительства, его особенности. Просвещение и печать: издательское и библиотечное дело в Башкортостане. Развитие башкирской письменности.</p> <p>Становление башкирской философской и общественно-политической мысли. М.Уметбаев, М. Акмулла. Философские и общественно-политические взгляды Р. Фахретдинова.</p>	0,5	1		11	Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	Устный опрос
5.	<p><b>Модуль 2. Современная общественная мысль Республики Башкортостан</b> <b>Тема 5. Научная мысль Республики Башкортостан</b> Научные организации, высшие учебные заведения, научно-исследовательские институты. Инновационная деятельность в Республике Башкортостан.</p>	1	1		11	Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	Устный опрос, реферат

6.	<p><b>Тема 6. Социально-политическая и философская мысль современного Башкортостана.</b></p> <p>Основные направления развития общественно-политической и философской мысли. VII Российского Философского Конгресса «Философия. Толерантность. Глобализация: Восток и Запад – диалог мировоззрений». Уфа.</p>	1	1	11	<p>Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3</p>	<p>1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>Устный опрос, Презентация</p>
7.	<p><b>Тема 7. Общественная мысль в социально-культурном опыте в эпоху глобализации и модернизации.</b></p> <p>Глобализация. Исторические корни глобализации. Глобализация и модернизация Основные черты современного Башкортостана. Культура Башкортостана в эпоху глобализации. Культура межнационального общения Социокультурная модернизация в Республике Башкортостан. Социально-культурные проблемы, способы их решения.</p>	0,5	1	11	<p>Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3</p>	<p>1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>Устный опрос, тестирование</p>
8.	<p><b>Тема 8. Духовно-культурное наследие отечественных мыслителей в контексте</b></p>				<p>Основная лит.:1-3 Доп.лит.:1-3</p>	<p>1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование</p>	<p>Устный опрос, тестирование.</p>



	<b>современности.</b> Уникальность Башкортостана: многонациональность, многофункциональность, многоконфессиональность. Миссия общественной мысли в Республике Башкортостан.	1	1		10,3		основной и доп. литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
	<b>Всего часов:</b>	6	10		87,5			

Приложение № 3.2  
Макет рабочей программы  
дисциплины (модуля)

**Рейтинг – план дисциплины**  
**История общественной мысли Башкортостана**

51.03.01 Культурология  
курс 1, семестр 2

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа	5	4		20
<b>Рубежный контроль</b>				
Презентация	23	1		23
Реферат	12	1		12
<b>Модуль 2</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа	5	4		20
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Тестовые задания	1	25		25
<b>Поощрительные баллы</b>				
1. Студенческая олимпиада				
2. Публикация статей				
3. Работа со школьниками (кружок, конкурсы, олимпиады)				
4 ...				
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных занятий			<b>0</b>	<b>-6</b>
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			<b>0</b>	<b>-10</b>
<b>Итоговый контроль</b>				
1. Зачет (дифференцированный зачет)				100

