МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:
на заседании кафедры теории языка и методики его преподавания
протокол от «29» мая 2018 г. № 10

Зав. кафедрой /Ямалетдинова А.М.

Согласовано:
Председатель УМК факультета
_____/Григорьева Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Лингвокультурология

Вариативная часть, дисциплина по выбору

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)
44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки
«Татарский язык и литература»,
«Русский язык»

Квалификация
бакалавр

Разработчик (составитель)
доцент, канд. филол. наук, доцент

Салимова Л.М.

Для приема: 2018 г.

Уфа 2018г.

Составитель / составители: доцент, канд. филол. наук, доцент Салимова Л.М.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры теории языка и методики его преподавания протокол от «29» мая 2018 г. № 10.

Заведующий кафедрой Ямалетдинова А.М.

Дополнения и изменения (обновили программное обеспечение и базы данных), внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры теории языка и методики его преподавания, протокол № 8 от «24» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой Ямалетдинова А.М.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры теории языка и методики его преподавания, протокол № __ от «___» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ямалетдинова А.М.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры теории языка и методики его преподавания, протокол №__ от «___» ____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры теории языка и методики его преподавания, протокол №__ от «___» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры теории языка и методики его преподавания, протокол №__ от «___» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____Ф.И.О./

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	6
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	6
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	12
4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)	15
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	23
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	23
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	23
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	24

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. Знать процесс историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества.	ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
	2. Знать: систему современного русского и иностранного языков; нормы словоупотребления; нормы русской грамматики и грамматики иностранного языка; орфографические нормы современного русского языка и изучаемого иностранного языка; нормы пунктуации и их возможную вариантность; литературный язык как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка; специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), разнообразные языковые средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста.	ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	3. Знать основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации.	ПК-11 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач	
Умения	1.Уметь определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии.	ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	

	2.Уметь создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде Интернет; свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.	ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	3Уметь: проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.	ПК-11 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач	
Владения (навыки / опыт деятельности)	Владеть: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума.	ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
	Владеть: различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности; культурой речи; иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.	ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	

	Владеть: навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	ПК-11 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач	

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Лингвокультурология» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

Цели изучения дисциплины: 1) получение основных сведений из области лингвострановедения, лингвокультурологии, необходимых для осуществления успешной коммуникации в устной и письменной формах; 2) познакомиться с совокупностью методов лингвокультурологического анализа текста, использование которых необходимо для систематизации теоретических и практических знаний в ходе постановки и решения исследовательских задач; 3) закрепить усвоение основных этических норм, регулирующих процесс человеческого взаимодействия и формирование нравственных гуманитарных ценностей, составляющих основу национальной и общечеловеческой картины мира; 4) рассмотреть группы языковых единиц, имеющих национально-культурную специфику, усвоение которых необходимо для осуществления эффективной межкультурной и межличностной коммуникации; 5) способствовать использованию полученных сведений в собственных научных исследованиях.

Курс опирается на знания, полученные бакалаврами в процессе освоения дисциплин «Современный русский язык (теоретический курс)», «Введение в языкознание», «Иностранный язык», «Введение в славянскую филологию», взаимодействует с курсами «Русское устное народное творчество», «История мировой (зарубежной) литературы», «История русской литературы», «История искусств».

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине.

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, написание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

Этап	Планируемые	Критерии оценивания результатов обучения

(уровень) освоения компетенции	результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	2 не зачтено	3 зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: процесс историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества.	Не знает процесса историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества.	Демонстрирует в целом верное, с некоторым количеством неточностей и ошибок, знание процесса историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества.
Второй этап (уровень)	Уметь: определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии.	Не умеет определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии.	На удовлетворительном уровне умеет определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии.

Третий этап (уровень)	Владеть: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума	Не владеет навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума	На удовлетворительном уровне, допуская отдельные негрубые ошибки, владеет навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума

Код и формулировка компетенции ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		2 не зачтено	3 зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: систему современного русского и иностранного языков; нормы словоупотребления; нормы русской грамматики и грамматики иностранного языка; орфографические	Не знает системы современного русского и иностранного языков; нормы словоупотребления; норм русской грамматики и грамматики иностранного языка; орфографических	Демонстрирует в целом верное, с некоторым количеством неточностей и ошибок, знание системы современного русского и иностранного языков; нормы словоупотребления; норм русской грамматики и грамматики иностранного языка; орфографических норм современного

	нормы современного русского языка и изучаемого иностранного языка; нормы пунктуации и их возможную вариантность; литературный язык как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка; специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), разнообразные языковые средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста.	норм современного русского языка и изучаемого иностранного языка; норм пунктуации и их возможную вариантность; литературного языка как особой высшей, обработанной формы общенародного (национального) языка; специфики различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), разнообразных языковых средств для обеспечения логической связности письменного и устного текста.	русского языка и изучаемого иностранного языка; норм пунктуации и их возможную вариантность; литературного языка как особой высшей, обработанной формы общенародного (национального) языка; специфики различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), разнообразных языковых средств для обеспечения логической связности письменного и устного текста.
Второй этап (уровень)	Уметь: создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде Интернет; свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.	Не умеет создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде Интернет; свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.	На удовлетворительном уровне умеет создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде Интернет; свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.

Третий этап (уровень)	Владеть: различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности; культурой речи; иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.	Не владеет различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности; культурой речи; иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.	На удовлетворительном уровне, допуская отдельные негрубые ошибки, владеет различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности; культурой речи; иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.

Код и формулировка компетенции ПК-11: <u>готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач</u>

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		2 не зачтено	3 зачтено

Первый этап (уровень)	Знать: основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации.	Не знает основ научно-исследовательской деятельности; основных методов педагогических исследований; особенностей использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современных информационных технологии; основ обработки и анализа научной информации.	Демонстрирует в целом верное, с некоторым количеством неточностей и ошибок, знание основ научно-исследовательской деятельности; основных методов педагогических исследований; особенностей использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современных информационных технологии; основ обработки и анализа научной информации.
Второй этап (уровень)	Уметь: проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.	Не умеет проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.	На удовлетворительном уровне уменет проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками сбора, обработки и использования современных	Не владеет навыками сбора, обработки и использования современных научных	На удовлетворительном уровне, допуская отдельные негрубые ошибки, владеет навыками сбора, обработки

	научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.

Показатели сформированности компетенции для всех форм обучения:

для дисциплины, формой итогового контроля которой является зачет:

«зачтено» выставляется, если студент усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки;

«не зачтено» выставляется, если студент не усвоил материал по программе дисциплины, не способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки.

При очной форме обучения в результате оценивания выставляются баллы за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины. Итоговый рейтинг успеваемости студентов складывается из суммы баллов, набранных студентом за всю работу в течение семестра (включая итоговый контроль).

Шкалы оценивания для очной формы обучения (зачет):

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов);

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1. Знать процесс историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества.	ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	Практическое задание, коллоквиум, контрольная работа, тестирование, собеседование (зачет)
	4. Знать: систему современного русского и иностранного языков; нормы	ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на	Практическое задание, коллоквиум,

	словоупотребления; нормы русской грамматики и грамматики иностранного языка; орфографические нормы современного русского языка и изучаемого иностранного языка; нормы пунктуации и их возможную вариантность; литературный язык как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка; специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), разнообразные языковые средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста.	русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	контрольная работа, тестирование, собеседование (зачет)
	5. Знать основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации.	ПК-11 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач	Практическое задание, коллоквиум, контрольная работа, тестирование, собеседование (зачет)
2-й этап Умения	1.Уметь определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии.	ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	Практическое задание, коллоквиум, контрольная работа, тестирование, собеседование (зачет)
	2.Уметь создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения,	ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и	Практическое задание, коллоквиум, контрольная работа, собеседование

	включая научное и деловое общение в среде Интернет; свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.	межкультурного взаимодействия	(зачет)
	3Уметь: проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.	ПК-11 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач	Практическое задание, коллоквиум, контрольная работа, тестирование, собеседование (зачет)
3-й этап Владеть навыками	Владеть: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно- типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума.	ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	Практическое задание, коллоквиум, контрольная работа, тестирование, собеседование (зачет)
	Владеть: различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; технологиями	ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач	Практическое задание, коллоквиум, контрольная работа,

	самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности; культурой речи; иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.	межличностного и межкультурного взаимодействия	тестирование, собеседование (зачет)
	Владеть: навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	ПК-11 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач	Практическое задание, коллоквиум, контрольная работа, тестирование, собеседование (зачет)

4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.

Вопросы к зачёту

Для получения зачёта, кроме знания теоретических аспектов курса, студент должен представить для обсуждения научно-исследовательский проект, представляющий собой лингвокультурологический анализ самостоятельно подобранного текста.

1. Лингвокультурология как интегральная наука.
2. Лингвокультурология как новое и перспективное направление науки о языке.
3. Лингвокультурология как учебная дисциплина. Цель лингвокультурологии.
4. Структура и содержание курса «Лингвокультурология».
5. Основные понятия лингвокультурологии.
6. Понятие «языковая картина мира» как основная категория лингвокультурологии, многообразие определений и методов изучения.
7. Национальная и индивидуальная языковые картины мира.
8. Языковая личность: определение, история становления понятия, структура, методы изучения.

9. Специфика языковых и неязыковых знаний о мире.
10. Лингвокультурема и концепт как единицы лингвокультурологии.
11. Лингвокультурная ситуация, её определение, отражение в языковой картине народа и методы описания.
12. Понятие «концепт», подходы к определению. Специфика лингвокультурологического подхода к описанию концепта.
13. Аспекты изучения языка текста художественной литературы и СМИ.
14. Основные положения лингвокультурологического подхода к изучению текста.
15. Лингвокультурологическая концепция обучения языку.
16. Реализация лингвокультурологической концепции обучения языку в системе школьного и вузовского образования.
17. Лингвокультурологический анализ как реализация универсального подхода к изучению текста.
18. План лингвокультурологического анализа текста.
19. Лингвокультурологическая компетенция: определение понятия, значимость для будущих филологов.
20. Отражение языковой картины мира автора в тексте.
21. Возможные пути реконструкции языковой картины народа на материале текста художественной литературы и СМИ.
22. Методы выявления лингвокультурем в художественном тексте и их описание.
23. Концепты в языковой ткани художественного текста, их выявление, роль в языковой картине мира народа.
24. Лингвокультурологический анализ текста в диахроническом аспекте.
25. Лингвокультурологический анализ текста в синхроническом аспекте.
26. Понятие «лингвокультурография».
27. Теоретические аспекты лингвокультурографии.
28. Типология лексикографических трудов лингвокультурологической направленности.
29. Лингвострановедческие и лингвокультурологические словари и комментарии.
30. Словари русской и родной культуры.
31. Словари концептов культуры.
32. Практические аспекты лингвокультурографии.
33. Структура и содержание лексикографических трудов лингвокультурологической направленности.
34. Структура словарной статьи, источники и иллюстративные материалы к ней.
35. Место лингвокультурографии в лексикографии.
36. Роль лингвокультурографии в обучении языку.
37. Прецедентные феномены как отражение культурных знаний автора художественного текста, их место в языковой картине мира народа – носителя языка.
38. Явление прецедентности в языке текста СМИ.

Критерии оценки (в баллах*)*:

- 4 балла выставляется студенту, если он дал полный, развернутый ответ, продемонстрировал знание терминологии, культуры устного изложения материала, не допустил неточностей;

- 3 балла выставляется студенту, если он в целом раскрыл содержание вопроса, допустив несущественные ошибки или небольшие неточности, выказав средний уровень владения культурой устного изложения материала;

- 2 балла выставляется студенту, если он допустил несколько существенных ошибок в толковании основных понятий, в процессе устного изложения материала нарушил логику;

- 0-1 балл выставляется студенту, если его ответ показал непонимание и неполное знание базового материала, а также частичное или полное отсутствие культуры устного изложения материала.

Практические задания

Описание практических заданий

Практические задания представляют вид работы, при выполнении которых обучающиеся должны продемонстрировать знакомство с основной и рекомендуемой литературой по дисциплине, с соответствующими Интернет-источниками. От обучающихся требуется показать знание особенностей лингвокультурной ситуации, основных типов лингвокультурологических словарей, умение выявлять и анализировать лексику с национально-культурным компонентом значения, навыки составления лингвокультурологического комментария к текстам.

Примеры

Задание 1. Обозначить терминологический статус лингвокультурологии на основе изучения рекомендуемой литературы.

Задание 2. Сформулировать цель и задачи лингвокультурологии на основе изучения рекомендуемой литературы.

Задание 3. Дать общую характеристику основным понятиям лингвокультурологии на основе изучения рекомендуемой литературы.

Задание 4. Дать описание понятия «лингвокультурологическая триада».

Задание 5. Дать описание общих и отличительных черт лингвистического, литературоведческого, лингвокультурологического подходов к изучению текста.

Задание 6. Сформулировать принципы лингвокультурологического подхода к изучению текста.

Задание 7. В данном ниже тексте выписать лексику с национально-культурным значением слова, определить ее вид, дать лингвокультурологический комментарий.

Они хранили в жизни мирной
Привычки милой старины;
У них на масленице жирной
Водились русские блины;
Два раза в год они говели;
Любили круглые качели,
Подблюдны песни, хоровод;
В день Троицын, когда народ
Зевая слушает молебен,
Умильно на пучок зари
Они роняли слезки три;
Им квас как воздух был потребен,
И за столом у них гостям
Носили блюда по чинам.

(А.С. Пушкин «Евгений Онегин»)

Задание 8. Выполнить анализ лингвокультурологического словаря (на выбор) по плану:

1) выходные данные словаря (автор, название, место и год издания и др.);
2) тип словаря (признаки лингвокультурологического словаря);
3) цель словаря;
4) материал описания;
5) количество единиц;
6) особенности словарной статьи;
7) значение словаря в процессе отражения в картине мира человека / народа взаимосвязи языковых и культурных фактов.

Лингвокультурологические словари

1. Давлетбаева Р.Г. Лингвокультурологический словарь для школьников: Диалог языков и культур. – Уфа, 2003.
2. Кобякова Т.И. Концепты духовности в русской языковой картине мира (лингвокультурологический словарь). – Уфа, 2004.
3. Кузьмина Г.Ш. «И образ мира, в слове явленный…»: Лингвокультурологический словарь-комментарий к произведениям С.Т. Аксакова. – Уфа, 2004.
4. Мигранова Л.Ш. «Полнота страдания и пустота счастья»: Лингвокультурологический словарь к роману Л.Н. Толстого «Анна Каренина». – Уфа: РИЦ БашГУ, 2009.
5. Салимова Л.М. Энциклопедия русской жизни: Лингвокультурологический комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин» / Под ред. проф. Саяховой Л.Г. – Уфа: Изд-во БИРО, 1999.
6. Салимова Л.М. Учебный словарь-комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». – М., 2005.

Задание 9. Выполнить лингвокультурологический анализ текста:

Зима!.. Крестьянин, торжествуя,
На дровнях обновляет путь;
Его лошадка, снег почуя,
Плетётся рысью как-нибудь;
Бразды пушистые взрывая,
Летит кибитка удалая;
Ямщик сидит на облучке
В тулупе, в красном кушаке.

(А.С. Пушкин «Евгений Онегин»)

Описание методики оценивания:

Выполнение каждого практического задания осуществляется отдельно. Процесс оценивания работы обучающегося включает в себя выявление фактических знаний, а также умение давать полные аргументированные ответы, соблюдая логику их построения. Метод оценки – экспертный.

Критерии оценки (в баллах*):*

- 4 балла выставляется студенту, если он дал полные, развернутые ответы, продемонстрировал знание функциональных возможностей средств русского языка;
- 3 балла выставляется студенту, если он в основном правильно выполнил задание, допустив несущественные ошибки и небольшие неточности;
- 2 балла выставляется студенту, если он выполнил задание, допустив несколько существенных ошибок, показав пробелы в знании материала, дав с нарушением логики ответы на вопросы;
- 0-1 балл выставляется студенту, если он дал ответ, свидетельствующий о непонимании базовых понятий дисциплины, показал частичное отсутствие навыков анализа фактов нарушения норм русского языка и их устранения в тексте.

Вопросы для подготовки к коллоквиуму

Тема 1. «Лингвокультурология» как учебная дисицплина. Цели и задачи курса. Структура и содержание курса.

1. Что такое лингвокультурология?
2. Что понимается под лингвокультурологической компетенцией носителя языка?
3. Почему формирование лингвокультурологической компетенции можно рассматривать как одну из задач общей лингвистической подготовки филологов?

Тема 2. Основные положения лингвокультурологии.

1. Какие лингвокультурологические понятия наиболее значимы в лингвистической подготовке филологов?
2. Что такое «лингвокультурологическая триада»?
3. Что такое лингвокультурная ситуация, какова её роль в воссоздании языковой картины мира народа – носителя языка?

Тема 3.Основные положения лингвокультурологического подхода к изучению текста.

1. В чём заключается универсальность лингвокультурологического подхода к изучению текста?
2. Какие возможности для дальнейшего изучения языка художественного и публицистического текстов открывает лингвокультурологический подход?

Тема 4. Лексика с национально-культурным компонентом значения.

1. Что называют лексикой с национально-культурным компонентом значения?
2. Приведите примеры употребления безэквивалентной лексики в различных текстах.
3. Приведите примеры употребления фоновой лексики в различных текстах.
4. Приведите примеры употребления коннотативной лексики в различных текстах.

Тема 5. Лингвокультурография: теория и практика.

1. Что такое лингвокультурография?
2. Какие типы лингвокультурогических словарей Вы знаете?
3. Каковы общие принципы составления лингвокультурологических словарей?

Тема 6. Лингвокультурологический анализ текста.

1. Какие принципы лингвокультурологического подхода к изучению текста реализуются в рамках его лингвокультурологического анализа?
2. Какие типы прецедентных феноменов могут быть представлены в текстах?
3. Приведите примеры представления прецедентных феноменов в различных текстах.
4. Какова роль прецедентных феноменов в дискурсе языковой личности?

Критерии оценки (в баллах*)*:

- 3 балла выставляется студенту, если он дал полный, развернутый ответ, продемонстрировал знание терминологии, культуры устного изложения материала, не допустил неточностей;

- 2 балла выставляется студенту, если он в целом раскрыл содержание вопроса, допустив несущественные ошибки или небольшие неточности, выказав средний уровень владения культурой устного изложения материала;
- 1 балл выставляется студенту, если он допустил несколько существенных ошибок в толковании основных понятий, в процессе устного изложения материала нарушил логику;
- 0 баллов выставляется студенту, если его ответ показал непонимание и неполное знание базового материала, а также частичное или полное отсутствие культуры устного изложения материала.

Задания для контрольной работы

Описание контрольной работы:

Контрольная работа представляет собой форму осуществления рубежного контроля. Содержание предлагаемых контрольных работ в совокупности составляет научно-исследовательский проект, для выполнения которого следует обратиться к рекомендованному списку основной и дополнительной литературы, который нужно представить в завершенном виде ко времени сдачи зачета по курсу «Лингвокультурология».

Пример вариантов контрольной работы

Контрольная работа № 1.

1.Подобрать текст (или его фрагмент) художественной литературы или СМИ, нуждающийся в лингвокультурологическом описании.

2.Составить описание лингвокультурной ситуации, нашедшей отражение в анализируемом тексте.

Контрольная работа № 2.

1. Разработать структуру словарной статьи для будущего лингвокультурологического словаря, составить 3-4 примера словарной статьи из списка слов, выявленных ранее в исследуемом тексте и признанных нуждающимися в объяснении.

2.Выявить концепт (или концепты), представленные в анализируемом тексте, дать ему общую характеристику и предложить описание его места и роли в картине мира автора. Проанализировать представленные в тексте прецедентные феномены с точки зрения того, с какой целью они используются автором.

Описание методики оценивания:

Процесс оценивания качества выполненной студентом контрольной работы включает в себя анализ продемонстрированного уровня культуры письменного изложения материала (логичность, грамотность), культуры оформления работы (соответствие стандартным требования), знаний, умений и навыков на уровне стандарта дисциплины «Лингвокультурология». Метод оценки – экспертный.

Критерии оценивания (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если он выполнил контрольную работу полностью без неточностей и ошибок;
- 4 балла выставляется студенту, если он выполнил контрольную работу полностью, допустив несущественные ошибки, небольшие неточности;
- 2-3 балла выставляется студенту, если он выполнил контрольную работу, допустив грубые ошибки;
- 0-1 баллов выставляется студенту, если он при выполнении работы показал непонимание и незнание фактического материала, отсутствие умения выполнять задания по культуре речи, навыков применения знаний по дисциплине «Лингвокультурология».

Тесты

Описание

Тест рассматривается как одна из форм текущего контроля, позволяющая оценить уровень знаний обучающегося путем выбора одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Метод оценки – экспертный и электронный.

Примеры тестовых заданий

Задание 1. Найдите верное утверждение. Лингвокультурология – это …

1. Наука, изучающая язык культуры.
2. Антропоцентрическая научная парадигма.
3. Научное направление, изучающее язык как феномен культуры.
4. Учебная дисциплина, в процессе изучения которой можно получить представление о культуре языка.

Задание 2. Найдите верное утверждение. Комплексная научная дисциплина синтезирующего типа, изучающая взаимосвязь и взаимодействие культуры и языка, называется …

1. Лингвокультурологией.
2. Лингвокогнитологией.
3. Лингвоперсонологией.
4. Психолингвистикой.

Задание 3. Найдите верное утверждение. Лингвокультурология – научная дисциплина, возникшая на стыке двух наук – …

1. Лингвистики и культурологии.
2. Языка и культуры.
3. Языкознания и культуры.
4. Языка и культурологии.

Задание 4. Найдите неверное утверждение. Для лингвокультурологического подхода к изучению языка характерно …

1. Рассмотрение языка как выразителя особой национальной ментальности.
2. Описание роли языка в социуме.
3. Видение мира сквозь призму национального языка.
4. Отношение к культуре как к специфической для данного народа системе способов видения, понимания и преобразования мира.

Задание 5. Найдите верное утверждение. Выраженное с помощью языковых средств видение мира, система знаний человека о действительности, формирующаяся в результате его контактов с окружающей реальностью и имеющая национальный характер, называется …

1. Языковой картиной мира.
2. Языковой моделью мира.
3. Лингвокультурологией.
4. Языковым отражением мира.

Задание 6. Найдите верное утверждение. Безэквивалентная лексика – это …

1. Лексические единицы, не имеющие семантического эквивалента в другом языке.
2. Слова, которые свидетельствуют об идеологической, политической направленности публицистики того или иного периода.
3. Лексические единицы, обладающие коннотативным значением.
4. Осознанные или неосознанные, точные или преобразованные цитаты или иного рода отсылки к более или менее известным ранее произведённым текстам в составе более позднего текста.

Задание 7. Найдите верное утверждение. Ключевые слова – это …

1. Лексические единицы, не имеющие семантического эквивалента в другом языке.
2. Слова, которые свидетельствуют об идеологической, политической направленности публицистики того или иного периода.
3. Лексические единицы, обладающие коннотативным значением.
4. Осознанные или неосознанные, точные или преобразованные цитаты или иного рода отсылки к более или менее известным ранее произведённым текстам в составе более позднего текста.

Задание 8. Найдите верное утверждение. Коннотативная лексика – это …

1. Лексические единицы, не имеющие семантического эквивалента в другом языке.
2. Слова, которые свидетельствуют об идеологической, политической направленности публицистики того или иного периода.
3. Лексические единицы, обладающие коннотативным значением.
4. Осознанные или неосознанные, точные или преобразованные цитаты или иного рода отсылки к более или менее известным ранее произведённым текстам в составе более позднего текста.

Задание 9. Найдите верное утверждение. Текстовые реминисценции – это …

1. Лексические единицы, не имеющие семантического эквивалента в другом языке.
2. Слова, которые свидетельствуют об идеологической, политической направленности публицистики того или иного периода.
3. Лексические единицы, обладающие коннотативным значением.
4. Осознанные или неосознанные, точные или преобразованные цитаты или иного рода отсылки к более или менее известным ранее произведённым текстам в составе более позднего текста.

Задание 10. Найдите неверное утверждение. Прецедентный текст – это …

1. Законченный и самодостаточный продукт речемыслительной деятельности.
2. (Поли)предикативная единица.
3. Текст, хорошо знакомый любому среднему члену национально-культурного сообщества.
4. Текст, обращение к которому не наблюдается в процессе коммуникации.

Критерии оценки (в баллах):

- 10 баллов выставляется студенту, если он дал правильные ответы на все предложенные задания, продемонстрировав глубокие теоретические знания;
- 9 баллов выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 1 ошибку, показав в целом высокий уровень знаний;
- 8 баллов выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 2 ошибки, продемонстрировав наличие отдельных, в целом несущественных, пробелов в знаниях;
- 7 баллов выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 3 ошибки, продемонстрировав наличие отдельных пробелов в знаниях;
- 6 баллов выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 4 ошибки, продемонстрировав наличие существенных пробелов в знаниях;
- 5 баллов выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 5 ошибок, продемонстрировав незнание базовых категорий изучаемой дисциплины;
- 4 балла выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 6 ошибок, продемонстрировав незнание отдельного раздела изучаемой дисциплины;

- 3 балла выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 7 ошибок, продемонстрировав незнание базовых категорий и основных понятий изучаемой дисциплины;
- 2 балла выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 8 ошибок, продемонстрировав поверхностное представление об основах изучаемой дисциплины;
- 1 балл выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 9 ошибок, продемонстрировав непонимание основ изучаемой дисциплины;
- 0 баллов выставляется студенту, если он дал неправильные ответы на все предложенные задания, показав непонимание и неполное знание базового материала.

5.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература:

1. Алефиренко, Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка: учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. – 5-е изд., стер. – М.: Флинта, 2016. – 289 с. – ISBN 978-5-9765-0813-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57619
2. Лингвокультурология: учеб. пособие / В. А. Маслова. – М.: Академия, 2004.
3. Лингвокультурология [Электронный ресурс]: учеб.пособие / Р.Р. Янмурзина; Башкирский государственный университет; отв. ред. Р.Я. Хуснетдинова. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2016. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Janmurzina_Lingvokulturologija_up-2016.pdf

Дополнительная литература:

1. Лингвокультурология: практикум / авт.-сост. Н.Г. Пелевина, Т.И. Зуева; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь СКФУ, 2015. – 103 с. – Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458064
2. Лингвокультурология: проблемы, поиски, решения [Электронный ресурс]: монография / С. В. Иванова. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. — Электрон. версия печ. публикации.— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Chanisheva.2010.pdf>
3. Лингвокультурология и межкультурная коммуникация. [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л.Г. Саяхова; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Lingvokultorolog.pdf>.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - https://biblioclub.ru/

2. Электронная библиотечная система издательства «Лань» - https://e.lanbook.com/
3. Электронный каталог Библиотеки БашГУ - http://www.bashlib.ru/catalogi/
4. Универсальная Базы данных EastView (доступ к электронным научным журналам) - https://dlib.eastview.com/browse
5. Научная электронная библиотека - elibrary.ru (доступ к электронным научным журналам) - https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp
6. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» - http://www.consultant.ru/

6.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	***Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы***	**Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы**	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
58.	Лингвокультурология	1. ***учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:*** аудитория № 425 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 213 (главный корпус). 2. ***учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:*** аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус). 3. ***учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:*** аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус). 4. ***учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:*** аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 312	**Аудитория № 401** Учебная мебель, доска; шкаф **Аудитория № 425** Учебная мебель, доска **Аудитория № 419** Учебная мебель, доска, шкаф **Аудитория № 417** Учебная мебель, доска; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.) **Аудитория № 415** Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.). **Аудитория № 414** Учебная мебель, экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.), проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт) **Аудитория № 312** Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5″ / Vin 10 Pro.	1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г., лицензия - бессрочная 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г., лицензия – бессрочная. 3. Windows 10. Предустановленная. Договор № 007 от 19.03.2019 г., лицензия – бессрочная. 4. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle) http://www.gnu.org/licenses/gpl.html http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf

		(главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус). **5. *помещения для самостоятельной работы:*** Читальный зал № 1 (главный корпус) **6. *помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования:*** аудитория № 334 (главный корпус)	**Аудитория № 410** **Лаборатория информационных технологий** Учебная мебель, доска, 12 компьютеров в комплекте Моноблок iRU 502 21.5″/ клавиатура USB / мышь USB. **Аудитория № 422** **Лаборатория информационных технологий** Учебная мебель, 10 компьютеров – системный блок PowerCool 4ядра 3,5 GHz/ DDR4 8 Gb/ HDD 1Tb/ DVD-RW 450W/ клавиатура USB/ мышь USB /LCD монитор 21,5″. **Аудитория № 213** Учебная мебель, доска, мультимедиа проектор Aser P7500 **Читальный зал № 1** Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт. **Аудитория № 334** Учебная мебель, доска; шкаф	

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП**)**		
Учебный год	**Наименование документа с указанием реквизитов**	**Срок действия документа**
2018/2019	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 133-П1650 от 03.07.2018	С 01.07.2018 до 30.06.2019
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 961 от 01.10.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018	С 11.12.2018 по 31.12.2019
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095040040 от 27.02.2019	С 27.02.2019 по 26.02.2020

Приложение 1

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Лингвокультурология» на 1 семестр
(наименование дисциплины)
очная форма обучения
форма обучения

Вид работы	**Объем дисциплины**
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	18,2
лекций	8
практических/ семинарских	10
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС) включая подготовку к экзамену/зачету	53,8

Форма контроля:
зачет 1 семестр

п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	Пр/Сем	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	«Лингвокультурология» как учебная дисциплина. Цели и задачи курса. Структура и содержание курса.	2			7	А – 1, 2, 3 Б – 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет-источниками. Выполнение практических заданий. Подготовка к коллоквиуму, тестированию, собеседованию (зачету).	Практические задания, коллоквиум, тестирование, собеседование (зачет)
2.	Основные понятия лингвокультурологии.	2	2		9	А – 1, 2, 3 Б – 2	Чтение и конспектирование	Практические задания,

							обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет-источниками. Выполнение практических заданий. Подготовка к коллоквиуму, тестированию, собеседованию (зачету).	коллоквиум, тестирование, собеседование (зачет)
3.	Основные положения лингвокультурологического подхода к изучению текста.	2	2		9	А – 1, 2, 3 Б – 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет-источниками. Выполнение практических заданий. Подготовка к коллоквиуму, тестированию, собеседованию (зачету).	Практические задания, коллоквиум, тестирование, собеседование (зачет)
4.	Лексика с национально-	2	2		9	А – 1, 2, 3	Чтение и	Практические

	культурным компонентом значения.					Б – 2, 3, 4	конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет-источниками. Выполнение практических заданий. Подготовка к контрольной работе. Подготовка к коллоквиуму, тестированию, собеседованию (зачету).	задания, коллоквиум, контрольная работа, тестирование, собеседование (зачет)
5	Лингвокультурография: теория и практика.		2		9	А – 1, 2, 3 Б – 1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет-источниками. Выполнение практических заданий. Подготовка к контрольной работе. Подготовка к	Практические задания, коллоквиум, контрольная работа, тестирование, собеседование (зачет)

							коллоквиуму, тестированию, собеседованию (зачету).	
6	Лингвокультурологический анализ текста.		2		10,8	А – 1, 2, 3 Б – 2	Выполнение практических заданий. Подготовка к коллоквиуму, контрольной работе, тестированию, собеседованию (зачету).	Практические задания, коллоквиум, контрольная работа, тестирование, собеседование (зачет)
	Всего часов	8	10		53,8			

Приложение 2.

Рейтинг – план дисциплины
«Лингвокультурология»
(название дисциплины согласно рабочему учебному плану)
направление 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность «Татарский язык и литература», «Русский язык и литература»
курс _____1_____, семестр_____1___

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1			**0**	**45**
Текущий контроль			**0**	**25**
1. Выполнение практических заданий	4	4	0	16
2. Коллоквиум	3	3	0	9
Рубежный контроль			**0**	**30**
1. Письменная контрольная работа	5	2	0	10
2. Тестирование	10	1	0	10
Модуль 2			**0**	**55**
Текущий контроль			**0**	**25**
1. Выполнение практических заданий	4	4	0	16
2. Коллоквиум	3	3	0	9
Рубежный контроль			**0**	**30**
1. Письменная контрольная работа	5	2	0	10
2. Собеседование	4	5	0	20
Поощрительные баллы			**0**	**10**
1. Выступление на студенческой научной конференции			0	5
2. Публикация статьи			0	5
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	–6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	–10
Итоговый контроль			**0**	**0**
Зачет			0	0