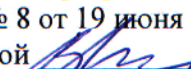
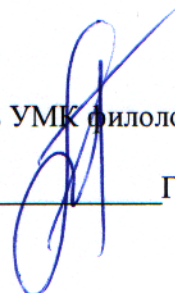


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Актуализировано
на заседании кафедры
протокол № 8 от 19 июня 2017 г.
Зав. кафедрой  Пугачев В.В.

Согласовано:
Председатель УМК филологического
факультета  Григорьева Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Культура и мифология

Дисциплина по выбору

программа бакалавриата

45.03.01 – Филология

«Отечественная филология (русский язык и литература)»

бакалавр

Разработчик (составитель)
доцент, кандидат филологических наук



/ Михайленко Е.Н.

Для приема 2015 года

Уфа 2017

Составитель: доцент, к.ф.н. Михайленко Е.Н.

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры русской литературы и издательского дела, протокол № 8 от «19» июня 2017 г.


Дополнения и изменения (обновили программное обеспечение и базы данных), внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры русской, зарубежной литературы и издательского дела, протокол № 9 от «25» мая 2018 г.

Заведующий кафедрой

 / Ишимбаева Г.Г.

Дополнения и изменения (обновили программное обеспечение и базы данных), внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры русской, зарубежной литературы и издательского дела, протокол № 6 от 24 апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой

 / Ишимбаева Г.Г.

Список документов и материалов

| | |
|--|-----|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы | 5 |
| 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) | 5 |
| 4. Фонд оценочных средств по дисциплине | 6 |
| 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания | 8 |
| 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций | 9 |
| 4.3. Рейтинг-план дисциплины | 10 |
| 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины | 12 |
| 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины | 12 |
| 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины | 12 |
| 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине | 112 |
| Приложение 1 | 14 |
| Приложение 2 | 17 |

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области – (ОПК - 1):

| Результаты обучения | | Формируемая компетенция (с указанием кода) | Примечание |
|---------------------|---|---|------------|
| Знать | <p><u>1.Иметь представление</u> об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии</p> <p><u>2.Знать</u> основные положения и методы современного литературоведения</p> | способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области (ОПК-1) | |
| Уметь | <p><u>1.Уметь</u> использовать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин</p> <p><u>2.Уметь</u> оперировать основными методами и положениями современного литературоведения</p> | способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области (ОПК - 1) | |
| Владеть | <u>Владеть</u> навыками практического применения знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития литературоведения при изучении явлений мировой и отечественной художественной культуры | способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области (ОПК - 1) | |

способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности – (ПК-1):

| Результаты обучения | | Формируемая компетенция (с указанием кода) | Примечание |
|---------------------|--|---|------------|
| Знать | <u>Знать</u> базовые (классические) филологические концепции, предлагаемые в их рамках методы работы с материалом разного типа | способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1) | |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| Уметь | <u>Уметь</u> осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятельно собранным материалом; самостоятельно делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их адекватность по сравнению с уже проведенными исследованиями | способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК- 1) | |
| Владеть | <u>Владеть</u> навыками анализа самостоятельно собранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологического материала разного типа | способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК- 1) | |

2. ЦЕЛЬ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Культура и мифология» относится к дисциплинам по выбору.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре ОДО и на 2 курсе ОЗО.

Цели освоения дисциплины: дать студентам представление о взаимодействии культуры и мифологии и о функционировании в культуре категорий мифологемы, архетипа и вечного образа.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «История мировой (зарубежной) литературы».

3. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ, ТИПЫ И ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ)

Содержание рабочей программы представлено в *Приложении № 1*.

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области – (ОПК - 1):

| Этап (уровень) освоения компетенции | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций) | Критерии оценивания результатов обучения | |
|-------------------------------------|---|---|---|
| | | 2 не зачтено | 3 зачтено |
| Первый этап (уровень) | <p><u>1.Иметь</u> представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии</p> <p><u>2.Знать</u> основные положения и методы современного литературоведения</p> | <p>1.Не имеет представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии</p> <p>2.Не знает основных положений и методов современного литературоведения</p> | <p>1.Имеет достаточное представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии</p> <p>2.Знает основные положения и методы современного литературоведения</p> |
| Второй этап (уровень) | <p><u>1.Уметь</u> использовать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин</p> <p><u>2.Уметь</u> оперировать основными методами и положениями современного литературоведения</p> | <p>1.Не умеет использовать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин</p> <p>2.Не умеет оперировать основными методами и положениями современного литературоведения</p> | <p>1.Умеет использовать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин</p> <p>2.Умеет оперировать основными методами и положениями современного литературоведения</p> |
| Третий этап (уровень) | <p><u>Владеть</u> навыками практического применения знаний об истории, современном состоянии и перспективах</p> | <p><u>Не владеет</u> навыками практического применения знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития</p> | <p><u>Владеет</u> навыками практического применения знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития литературоведения при изучении явлений мировой</p> |

| | | |
|---|--|---|
| развития литературоведения при изучении явлений мировой и отечественной художественной культуры | литературоведения при изучении явлений мировой и отечественной художественной культуры | и отечественной художественной культуры |
|---|--|---|

способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности — (ПК-1)

| Этап (уровень) освоения компетенции и | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций) | Критерии оценивания результатов обучения | |
|---------------------------------------|--|---|--|
| | | 2 не зачтено | 3 зачтено |
| Первый этап (уровень) | <u>Знать</u> базовые (классические) филологические концепции, предлагаемые в их рамках методы работы с материалом разного типа | <u>Не знает</u> базовых (классических) филологических концепций, предлагаемых в их рамках методов работы с материалом разного типа | <u>Знает</u> базовые (классические) филологические концепции, предлагаемые в их рамках методы работы с материалом разного типа |
| Второй этап (уровень) | <u>Уметь</u> осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятельно собранным материалом; самостоятельно делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их | <u>Не умеет</u> осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятельно собранным материалом; самостоятельно делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их | <u>Умеет</u> осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятельно собранным материалом; самостоятельно делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их |

| | | | |
|-----------------------|--|---|--|
| | адекватность по сравнению с уже проведенными исследованиями | сравнению с уже проведенными исследованиями | |
| Третий этап (уровень) | <u>Владеть</u> навыками анализа самостоятельно собранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологического материала разного типа | <u>Не владеет</u> навыками анализа самостоятельно собранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологического материала разного типа | <u>Владеет</u> навыками анализа самостоятельно собранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологического материала разного типа |

Показатели сформированности компетенции:

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины «Культура и мифология» (текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

от 0 до 59 баллов – незачет;

от 60 до 110 баллов – зачет

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной – (ОПК - 1):

| Этапы освоения | Результаты обучения | Компетенция | Оценочные средства |
|--------------------|---|-------------|--------------------|
| 1-й этап Знания | <u>1.Иметь представление</u> об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии <u>2.Знать</u> основные положения и методы современного литературоведения | ОПК - 1 | Научный доклад |
| 2-й этап Умения | <u>1.Уметь</u> использовать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и | ОПК - 1 | Научный доклад |

| | | | |
|----------------------------------|--|---------|----------------|
| | литературоведческих дисциплин <u>2. Уметь</u> оперировать основными методами и положениями современного литературоведения | | |
| 3-й этап Владеть навыками | <u>Владеть</u> навыками практического применения знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития литературоведения при изучении явлений мировой и отечественной художественной культуры | ОПК - 1 | Научный доклад |

способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности — (ПК-1)

| Этапы освоения | Результаты обучения | Компетенция | Оценочные средства |
|----------------------------------|--|-------------|--------------------|
| 1-й этап Знания | <u>Знать</u> базовые (классические) филологические концепции, предлагаемые в их рамках методы работы с материалом разного типа | ПК - 1 | Научный доклад |
| 2-й этап Умения | <u>Уметь</u> осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятельно собранным материалом; самостоятельно делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их адекватность по сравнению с уже проведенными исследованиями | ПК - 1 | Научный доклад |
| 3-й этап Владеть навыками | <u>Владеть</u> навыками анализа самостоятельно собранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологического материала разного типа | ПК - 1 | Научный доклад |

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг-план дисциплины представлен в *Приложении 2*.

Текущий контроль осуществляется на основе индивидуального /группового опроса

Примерные вопросы:

1. Понятие культуры.
2. Сущность и функции культуры.
3. Понятие мифа и мифологии.
4. Категории мифа.
5. Принципы мифологического мышления.
6. Мифология и религия.
7. Культурный герой, трикстер.
8. Понятие мифологема.
9. Понятие архетипа.
10. Литературный архетип.
11. Вечный образ.
12. Мифы современного общества.
13. Общекультурные мифы, социально-политические, идеологические и исторические мифы.
14. «Научные» мифы.
15. Мифы массовой культуры

Критерии оценки (в баллах):

– 10 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком. Студент показал отличное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

– 8 баллов выставляется студенту, если в ответе допущены неточности при освещении основного содержания ответа, неточно используется специализированная терминология, понятия, не имеет определенной логической последовательности. Студент показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

– 5 баллов выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

– 3 балла выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

– 0 баллов выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

Рубежный контроль успеваемости осуществляется на основе научного доклада.

Примерные темы докладов:

1. Вечный образ Фауста, Гамлета, Дон Кихота и пр. (выбрать по аналогии)
2. Архетип Грааля, Потопа, Мирового древа и пр. (выбрать по аналогии)
3. Культурный герой: Прометей, Персей, Геракл и пр. (выбрать по аналогии)
4. Образ трикстера: Дионис, Гермес, Прометей и пр. (выбрать по аналогии)

Критерии оценки (в баллах):

- **40-50** баллов выставляется студенту, если раскрыта суть рассматриваемого аспекта и причина его рассмотрения; описание существующих для данного аспекта проблем и предлагаемые пути их решения; доклад имеет презентацию; соблюден регламент при представлении доклада; представление, а не чтение материала; использованы нормативные, монографические и периодические источники литературы; четкость дикции; правильность и своевременность ответов на вопросы; оформление доклада в соответствии с требованиями сдачи его преподавателю;
- **20-39** баллов выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;
- **10-19** баллов выставляется студенту, если не выполнены любые четыре из вышеуказанных условий;
- **0-9** баллов выставляется студенту, если не выполнены любых шесть из указанных условий

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Г.В. Драч, О.М.Штомпель, Л.А.Штомпель, В.К.Королев. Культурология. — СПб.: Питер. 2011. (53 экз., абонемент №1 библиотеки БашГУ)
2. Н.Г. Багдасарьян. Культурология. — М.: Юрайт. 2012. 549 с. (78 экз., абонемент № 1 библиотеки БашГУ)

б) дополнительная литература:

1. Д.Х. Акбашева. Культурология. — Уфа.: РИЦ БашГУ. 2008. (47 экз., абонемент № 1 библиотеки БашГУ)
2. В.М. Розин. Культурология. — М.: Гардарики. 2003. 462 с. (51 экз., абонемент № 1 библиотеки БашГУ)

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

<http://lib.ru> – Библиотека Максима Мошкова

<http://aldebaran.ru> – Альдебаран (Электронная библиотека)

<http://sci-lib.com> – Библиотека научных книг и журналов

<http://biblioclub.ru> – ЭБС «Университетская библиотека»

<http://www.litportal.ru> – Электронная библиотека

<http://www.gutenberg.org> – Проект «Гуттенберг» (Электронный архив литературы (преимущественно на английском языке) для свободного скачивания)

<http://www.knigafund.ru> – ЭБС «КнигаФонд» (Учебная и учебно-методическая литература для высших учебных заведений)

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| | | |
|---|---|---|
| <p>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 425 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 213 (главный корпус).</p> <p>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 425 (главный корпус), аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус).</p> <p>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 312 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус).</p> <p>5. помещения для самостоятельной работы: Читальный зал № 1 (главный корпус)</p> <p>6. помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: аудитория № 334 (главный корпус)</p> | <p style="text-align: center;">Аудитория № 401</p> <p>Учебная мебель, доска; шкаф</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 425</p> <p>Учебная мебель, доска</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 419</p> <p>Учебная мебель, доска, шкаф</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 417</p> <p>Учебная мебель, доска; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 415</p> <p>Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 414</p> <p>Учебная мебель, экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.), проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт)</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 312</p> <p>Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 410 Лаборатория информационных технологий</p> <p>Учебная мебель, доска, 12 компьютеров в комплекте Моноблок iRU 502 21.5"/ клавиатура USB / мышь USB.</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 422 Лаборатория информационных технологий</p> <p>Учебная мебель, 10 компьютеров – системный блок PowerCool 4ядра 3,5 GHz/ DDR4 8 Gb/ HDD 1Tb/ DVD-RW 450W/ клавиатура USB/ мышь USB /LCD монитор 21,5".</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 213</p> <p>Учебная мебель, доска, мультимедиа проектор Aser P7500</p> <p style="text-align: center;">Читальный зал № 1</p> <p>Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 334</p> <p>Учебная мебель, доска; шкаф</p> | <p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г., лицензия - бессрочная</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>3. Windows 10. Предустановленная. Договор № 007 от 19.03.2019 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>4. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle) http://www.gnu.org/licenses/gpl.html http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf</p> |
|---|---|---|

| Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП) | | |
|---|---|--------------------------------|
| Учебный год | Наименование документа с указанием реквизитов | Срок действия документа |
| 2015/2016 | Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online», договор с ООО «Нексмедиа» № 587 от 29.07.2015 г. | С 01.10.2015 по 30.09.2016 г. |
| | Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online», договор с ООО «Нексмедиа» №690 от 26.07.2016 г. | С 01.10.2016 по 30.09.2017 г. |
| | Электронно-библиотечная система издательства «Лань», договор с ООО «Издательство «Лань» № 586 от 29.07.2015 г. | С 01.10.2015 по 30.09.2016 г. |
| | Электронно-библиотечная система издательства «Лань», договор с ООО «Издательство «Лань» №691 от 01.08.2016 г. | С 01.10.2016 по 30.09.2017 г. |
| | Электронная база данных диссертаций РГБ, Договор с ФГБУ «РГБ» № 095/04/0496 от 19.10.2015 г. | С 19.10.2015 по 18.10.2016 г. |
| | База данных периодических изданий (на платформе East ViewEBSCO), договор с ООО «ИВИС» № 381 от 08.06.2015 г. | С 08.06.2015 по 30.06.2016 г. |
| | База данных периодических изданий (на платформе East ViewEBSCO), договор с ООО «ИВИС» №85-П от 10.06.2016 г. | С 10.06.2016 по 30.06.2017 г. |
| | База данных периодических изданий на платформе Научной электронной библиотеки (eLibrary), Договор с ООО «РУНЭБ» № 1051 от 18.11.2015 г. | С 01.01.2015 до 31.12.2016 г. |
| | База данных международных индексов научного цитирования SCOPUS, договор с ГПНТБ России №2/БП/32 от 01.06.2015 г. | С 01.06.2015 по 31.12.2015 г. |
| | База данных международных индексов научного цитирования Web of Science, договор с ГПНТБ России №1/БП/5 от 01.06.2015 г. | С 01.06.2015 по 31.12.2015 г. |
| | База данных компании Annual Rewievs, договор с ГПНТБ России №AR 593/004 от 01.03.2016 г. | С 01.03.2016 по 31.12.2016 г. |
| | База данных издательства Taylor&Francis, договор с ГПНТБ России №T&F/593/004 от 01.03.2016 г. | С 01.03.2016 по 31.12.2016 г. |
| 2016/2017 | Договор на БД Annual Reviews между БашГУ и ГПНТБ России № AR 593/004 от 01.03.2016 | С 01.03.2016 по 31.12.2016 г. |
| | Договор на БД Taylor&Francis между БашГУ и ГПНТБ России № T&F 593/004 от 01.03.2016 | С 01.03.2016 по 31.12.2016 г. |
| | Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/043 от 20.07.2016 | С 20.07.2016 по 31.12.2016 |
| | Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/7 от 20.09.2016 | С 20.09.2016 по 31.12.2016 |
| | Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 691 от 01.08.2016 | С 01.10.2016 по 30.09.2017 |
| | Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 690 от 26.07.2016 | С 01.10.2016 по 30.09.2017 |
| | Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 1067/095/04/0368 от 25.11.2016 | С 25.11.2016 по 24.11.2017 |
| | Договор на БД Wiley Journals между БашГУ и ГПНТБ России № Wiley /6 от 01.12.2016 | С 01.12.2016 по 31.12.2017 |
| | Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1051 от 11.11.2016 | С 01.01.2017 по 31.12.2017 |
| | Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 85-П от 10.06.2016 | С 01.07.2016 по 30.06.2017 |
| Договор на БД Annual Reviews между БашГУ и ГПНТБ России № AR/6 от 09.01.2017 | С 01.12.2016 по 31.12.2017 | |

| | | |
|-----------|--|----------------------------|
| | Договор на БД ProQuest между БашГУ и ГПНТБ России № ProQuest/6 от 01.04.2017 | С 01.04.2017 по 31.12.2017 |
| | Договор на БД Taylor&Francis между БашГУ и ГПНТБ России № T&F/6 от 09.01.2017 | С 09.01.2017 по 31.03.2017 |
| | Договор на БД Taylor&Francis между БашГУ и ГПНТБ России № T&F/6 от 01.04.2017 | С 01.04.2017 по 31.12.2017 |
| 2017/2018 | Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 838 от 29.08.2017 | С 01.10.2017 по 30.09.2018 |
| | Соглашение о сотрудничестве на бесплатные коллекции ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 16/17 от 28.08.2017 | С 28.08.2017 по 30.09.2018 |
| | Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 836 от 29.08.2017 | С 01.10.2017 по 30.09.2018 |
| | Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095/04/0220 от 06.12.2017 | С 06.12.2017 по 05.12.2018 |
| | Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1256 от 13.12.2017 | С 18.12.2017 по 17.12.2018 |
| | Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 136-П от 03.07.2017 | С 01.07.2017 по 30.06.2018 |
| | Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/39 от 08.08.2017 | С 08.08.2017 по 31.12.2017 |
| | Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/43 от 01.04.2017 | С 01.04.2017 по 31.03.2018 |
| | Договор на БД SpringerNature между БашГУ и ГПНТБ России № Springer/6 от 25.12.2017 | С 25.12.2017 по 31.12.2018 |
| | Договор на БД Annual Reviews между БашГУ и ГПНТБ России № AR/6 от 09.01.2018 | С 09.01.2018 по 30.06.2018 |
| | Договор на БД ProQuest между БашГУ и ГПНТБ России № ProQuest/6 от 09.01.2018 | С 09.01.2018 по 30.06.2018 |
| | Договор на БД Taylor&Francis между БашГУ и ГПНТБ России № T&F/6 от 09.01.2018 | С 09.01.2018 по 30.06.2018 |
| | Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/6 от 09.01.2018 | С 09.01.2018 по 31.12.2018 |
| | Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/39 от 02.04.2018 | С 02.04.2018 по 31.12.2018 |
| | Договор на БД Wiley Journals между БашГУ и ГПНТБ России № Wiley /6 от 09.01.2018 | С 09.01.2018 по 30.06.2018 |
| 2018/2019 | Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 133-П1650 от 03.07.2018 | С 01.07.2018 до 30.06.2019 |
| | Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018 | С 01.10.2018 по 30.09.2019 |
| | Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018 | С 01.10.2018 по 30.09.2019 |
| | Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 961 от 01.10.2018 | С 01.10.2018 по 30.09.2019 |
| | Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018 | С 11.12.2018 по 31.12.2019 |
| | Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095040040 от 27.02.2019 | С 27.02.2019 по 26.02.2020 |

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины **Культура и мифология**
на **1 семестр**

Очная форма обучения

| Вид работы | Объем дисциплины |
|---|-------------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов) | 2 / 72 |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем: | 18,2 |
| лекций | 8 |
| практических/ семинарских | 10 |
| лабораторных | - |
| других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР) | 0,2 |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) | 53,8 |
| Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль) | 0 |

Форма контроля:
Зачет – 1 семестр

| № п/п | Тема и содержание | Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах) | | | | Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка) | Задания по самостоятельной работе студентов | Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.) |
|-------|---|---|----------------|----|------|---|---|--|
| | | ЛК | ПР/ СЕ М | ЛР | СР | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. | Понятие культуры. Сущность и функции культуры. | 2 | 4 | - | 15 | А-1-2 Б-1-2 | Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы | Индивидуальный/ групповой опрос Научный доклад |
| 2. | Понятие мифа и мифологии. Категории мифа. Принципы мифологического мышления. Мифология и религия. | 2 | 2 | - | 15 | А-1-2 Б-1-2 | Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к научному докладу | Индивидуальный/ групповой опрос Научный доклад |
| 3. | Культурный герой, трикстер. Понятие мифологема. Понятие архетипа. Концепция Юнга. Литературный архетип. Вечный образ. | 2 | 2 | - | 10 | А-1-2 Б-1-2 | Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы. Подготовка к научному докладу | Индивидуальный/ групповой опрос Научный доклад |
| 4. | Мифы современного общества. Общекультурные мифы, социально-политические, идеологические и исторические мифы. «Научные» мифы. Мифы массовой культуры | 2 | 2 | - | 13,8 | А-1-2 Б-1-2 | Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к научному докладу | Индивидуальный/ групповой опрос Научный доклад |
| | Всего часов: 72 | 8 | 10 | | 53,8 | | | |

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины **Культура и мифология**

Заочная форма обучения

| Вид работы | Объем дисциплины |
|---|-------------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов) | 72 |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем: | 12,2 |
| лекций | 6 |
| практических/ семинарских лабораторных | 6 |
| других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР) | 0,2 |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) | 55,8 |
| Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль) | 4 |

Форма контроля:

Зачет – 2 курс 2 сессия

| № п/п | Тема и содержание | Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах) | | | | Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка) | Задания по самостоятельной работе студентов | Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.) |
|----------|---|--|------------|----|------|---|--|--|
| | | ЛК | ПР/ СЕМ | ЛР | СР | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. | Понятие культуры. Сущность и функции культуры. | 2 | 2 | - | 15 | А-1-2 Б-1-2 | Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к индивидуально-групповому опросу и научному докладу | Индивидуальный/ групповой опрос Научный доклад |
| 2. | Понятие мифа и мифологии. Категории мифа. Принципы мифологического мышления. Мифология и религия. | 2 | 2 | - | 15 | А-1-2 Б-1-2 | Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к научному докладу | Индивидуальный/ групповой опрос Научный доклад |
| 3. | Культурный герой, трикстер. Понятие мифологемы. Понятие архетипа. Концепция Юнга. Литературный архетип. Вечный образ. | 2 | 2 | - | 25,8 | А-1-2 Б-1-2 | Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы. Подготовка к научному докладу | Индивидуальный/ групповой опрос Научный доклад |
| | Всего часов: 72 | 6 | 6 | | 55,8 | | | |

Рейтинг-план дисциплины «Культура и мифология»

45.03.01 – Филология
 «Отечественная филология (русский язык и литература)»
 курс 1, семестр 1

| Виды учебной деятельности студентов | Балл за конкретное задание | Число заданий за семестр | Баллы | |
|--|----------------------------|--------------------------|-------------|--------------|
| | | | Минимальный | Максимальный |
| Текущий контроль | 10 | 5 | 0 | 50 |
| Индивидуальный /групповой опрос. | 10 | 5 | | 50 |
| | | | | |
| Рубежный контроль | 0-50 | 1 | 0 | 50 |
| Научный доклад | 0-50 | 1 | 0 | 50 |
| | | | | |
| Поощрительные баллы | | | | |
| 1. Студенческая олимпиада | | | | |
| 2. Публикация статей | | | | |
| 3. Работа со школьниками (кружок, конкурсы, олимпиады) | | | | |
| 4 ... | | | | |
| Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов) | | | | |
| 1. Посещение лекционных занятий | | | 0 | -6 |
| 2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий) | | | 0 | -10 |
| Итоговый контроль | | | | 100 |
| 1. Зачет (дифференцированный зачет) | | | | + |
| 2. Экзамен | | | | |