


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:  
на заседании кафедры иностранных языков  
гуманитарных факультетов  
протокол № 10 от «22» мая 2017 г.  
Зав. кафедрой  / Мухтаруллина А.Р.

Согласовано:  
Председатель УМК филологического  
факультета

 / Григорьева Т. В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Дисциплина АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Вариативная часть. Дисциплины по выбору

**программа бакалавриата**


Направление подготовки (специальность)  
*45.03.01 Филология*

Направленность (профиль) подготовки  
*"Отечественная филология (русский язык и литература)"*

Квалификация  
*бакалавр*

Разработчики (составители):

профессор, доктор филологических наук, доцент

 / Мухтаруллина А.Р.

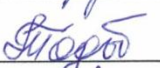
доцент, кандидат филологических наук, доцент

 / Тимошенко Л.О.

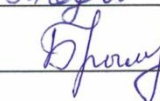
доцент, кандидат филологических наук, доцент

 / Хакимова Г.Ф.

доцент, кандидат филологических наук

 / Годосиенко З.В.

доцент, кандидат филологических наук

 / Брылева Р.Ф.

Для приема: 2017 г.

Уфа 2017 г.

Составители: д.ф.н., проф. Мухтаруллина А.Р., к.ф.н., доц. Хакимова Г.Ф.; к.ф.н., доц. Брылева Р.Ф., к.ф.н., доц. Тимошенко Л.О., к.ф.н., доц. Годосиенко З.В

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры иностранных языков гуманитарных факультетов, протокол № 10 от «22» мая 2017 г.

Дополнения и изменения (обновили программное обеспечение и базы данных), внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры иностранных языков гуманитарных факультетов, протокол № 10 от «22» мая 2018 г.

Дополнения и изменения (обновили программное обеспечение и базы данных), внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры иностранных языков гуманитарных факультетов, протокол № 9 от «23» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  / Мухтаруллина А.Р.

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	7
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	7
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	8
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	18
4.3. Рейтинг-план дисциплины	34
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	34
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	34
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	35
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	37

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
<b>Знания</b>	Знать: -базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовые нормы употребления лексики и фонетики – Основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом и литературном образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др.)	ОК-5 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	Знать: – Требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; правила организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения; основные способы работы над языковым и речевым материалом; средства создания речевой выразительности.	ПК-10 – Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.	
<b>Умения</b>	Уметь пользоваться основными типами компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др. для эффективного	ОК-5 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и	

	восполнения пробелов в языковом образовании	межкультурного взаимодействия	
	<p>Уметь:</p> <p>– Выполнять грамотный последовательный перевод письменных и устных текстов с языка на язык; воспринимать на слух, понимать и выделять основное и детальное содержание текстов, относящихся к различным типам речи; устно и письменно вести различные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета; делать сообщения и выстраивать различные типы монолога; заполнять формуляры и бланки прагматического характера.</p>	<p>ПК-10 – Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.</p>	
<b>Владения (навыки / опыт деятельности)</b>	<p>Владеть: иностранным языком на уровне В1 – пороговый уровень: «Понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т. д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Уметь составлять связное сообщение на известные или особо интересующие темы. Уметь описывать впечатления, события, надежды, стремления, излагать и обосновывать свое мнение и планы на будущее»</p>	<p>ОК-5 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	
	<p>Обладать навыками:</p> <p>– Выражения своих мыслей и мнения;</p>	<p>ПК-10 – Владение навыками перевода различных типов</p>	

	<p>извлечения необходимой информации из оригинального текста; стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; стратегиями проведения сопоставительного анализа факторов культур различных стран; приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы.</p>	<p>текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.</p>	
--	--	---	--

## **2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Английский язык» относится к вариативной части, Дисциплины по выбору.

Дисциплина изучается на 2-3 курсах в 4-6 семестрах ОФО, на 3 курсе 2,3 сессии, на 4 курсе 2,3 сессии ЗФО.

Цель изучения: сформировать навыки свободного владения английским языком в устной и письменной речи.

Эта дисциплина направлена на формирование компетенции ОК-5 и ПК-10.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Иностранный язык», «Введение в теорию коммуникации», «Современный русский язык (теоретический курс)», «Стилистика и культура речи русского языка».

## **3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции:

*ОК-5 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия*

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
Первый этап (уровень)	Знать: -базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовые нормы употребления лексики и фонетики – основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом и литературном образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др.)	Не знает базовые правила грамматики и (на уровне морфологии и синтаксиса); базовые нормы употребления лексики и фонетики; основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом и литературном образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др.)	Недостаточно знает базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовые нормы употребления лексики и фонетики; основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом и литературном образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др.)	В целом знает базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовые нормы употребления лексики и фонетики; основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом и литературном образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др.)	Демонстрирует целостные знания базовых правил грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовых норм употребления лексики и фонетики основных ресурсов, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом и литературном образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др.)



		словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др.)	Интернет, текстовых редакторов и др.)	Интернет, текстовых редакторов и др.)	ов, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др.)
Второй этап (уровень)	Уметь пользоваться основными типами компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др. для эффективного восполнения пробелов в языковом образовании	Не умеет пользоваться основными типами компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др. для эффективного восполнения пробелов в языковом образовании	Допускает значительные ошибки в умении пользоваться основными типами компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др. для эффективного восполнения пробелов в языковом образовании	Допускает незначительные ошибки в умении пользоваться основными типами компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др. для эффективного восполнения пробелов в языковом образовании	Демонстрирует навыки умения пользоваться основными типами компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др. для эффективного восполнения пробелов в языковом образовании
Третий этап (уровень)	Владеть: иностранным языком на уровне В1 – пороговый уровень: «Понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т. д.	Не владеет иностранным языком на уровне В1 – пороговый уровень: «Понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на	Допускает значительные ошибки в владении иностранным языком на уровне В1 – пороговый уровень: «Понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на	Допускает незначительные ошибки в владении иностранным языком на уровне В1 – пороговый уровень: «Понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на	Демонстрирует навыки владения иностранным языком на уровне В1 – пороговый уровень: «Понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на

	<p>Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Уметь составлять связное сообщение на известные или особо интересные темы. Уметь описывать впечатления, события, надежды, стремления, излагать и обосновывать свое мнение и планы на будущее»</p>	<p>ом языке на разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т. д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Уметь составлять связное сообщение на известные или особо интересные темы. Уметь описывать впечатления, события, надежды, стремления, излагать и обосновывать свое мнение и планы на будущее»</p>	<p>разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т. д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Уметь составлять связное сообщение на известные или особо интересные темы. Уметь описывать впечатления, события, надежды, стремления, излагать и обосновывать свое мнение и планы на будущее»</p>	<p>разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т. д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Уметь составлять связное сообщение на известные или особо интересные темы. Уметь описывать впечатления, события, надежды, стремления, излагать и обосновывать свое мнение и планы на будущее»</p>	<p>м языке на разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т. д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Уметь составлять связное сообщение на известные или особо интересные темы. Уметь описывать впечатления, события, надежды, стремления, излагать и обосновывать свое мнение и планы на будущее»</p>
--	---	---	---	---	--

Код и формулировка компетенции:

*ПК-10 – Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.*

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
Первый этап (уровень)	Знать: – Требования к речевому языковому оформлению устных письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; правила организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения; основные способы работы над языковым и речевым материалом; средства создания речевой выразительности.	Не знает требования к речевому языковому оформлению устных письменных высказываний с учетом специфики письменных высказываний с учетом специфики письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; правила организации речи в соответствии с ситуацией общения; основные способы работы над языковым и речевым материалом; средства создания речевой выразительности.	Недостаточно знает требования к речевому языковому оформлению устных письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; правила организации речи в соответствии с ситуацией общения; основные способы работы над языковым и речевым материалом; средства создания речевой выразительности.	В целом знает требования к речевому языковому оформлению устных письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; правила организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения; основные способы работы над языковым и речевым материалом; средства создания речевой выразительности.	Демонстрирует целостные знания требований к речевому языковому оформлению устных письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; правила организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения; основные способы работы над языковым и речевым материалом; средства создания речевой выразительности.

		создания речевой выразительности.			
Второй этап (уровень)	Уметь: – Выполнять грамотный последовательный перевод письменных и устных текстов с языка на язык; воспринимать на слух, понимать и выделять основное и детальное содержание текстов, относящихся к различным типам речи; устно и письменно вести различные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета; делать сообщения и выстраивать различные типы монолога; заполнять формуляры и бланки прагматического характера.	Не умеет выполнять грамотный последовательный перевод письменных и устных текстов с языка на язык; воспринимать на слух, понимать и выделять основное и детальное содержание текстов, относящихся к различным типам речи; устно и письменно вести различные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета; делать сообщения и выстраивать различные типы монолога; заполнять формуляры и бланки прагматического характера.	Допускает значительные ошибки в умении выполнять грамотный последовательный перевод письменных и устных текстов с языка на язык; воспринимать на слух, понимать и выделять основное и детальное содержание текстов, относящихся к различным типам речи; устно и письменно вести различные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета; делать сообщения и выстраивать различные типы монолога; заполнять формуляры и бланки прагматического характера.	Допускает незначительные ошибки в умении выполнять грамотный последовательный перевод письменных и устных текстов с языка на язык; воспринимать на слух, понимать и выделять основное и детальное содержание текстов, относящихся к различным типам речи; устно и письменно вести различные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета; делать сообщения и выстраивать различные типы монолога; заполнять формуляры и бланки прагматического характера.	Демонстрирует навыки умения выполнять последовательный перевод письменных и устных текстов с языка на язык; воспринимать на слух, понимать и выделять основное и детальное содержание текстов, относящихся к различным типам речи; устно и письменно вести различные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета; делать сообщения и выстраивать различные типы монолога; заполнять формуляры и бланки прагматического характера.

		я нормы речевого этикета; делать сообщения и выстраивать различные типы монолога; заполнять формулы и бланки прагматического характера		ого характера.	характера.
Третий этап (уровень)	Обладать навыками: – Выражения своих мыслей и мнения; извлечения необходимой информации из оригинального текста; стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; стратегиями проведения сопоставительного анализа факторов культур различных стран; приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой)	Не владеет, не обладает навыками, не применяет	Допускает значительные ошибки в владении навыками выражения своих мыслей и мнения; извлечения необходимой информации из оригинального текста; стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; стратегиями проведения сопоставительного анализа факторов культур различных стран; приемами	Допускает незначительные ошибки в владении навыками выражения своих мыслей и мнения; извлечения необходимой информации из оригинального текста; стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; стратегиями проведения сопоставительного анализа факторов культур различных стран;	Демонстрирует навыки владения выражением своих мыслей и мнения; извлечением необходимой информации из оригинального текста; стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; стратегиями проведения сопоставительного анализа факторов культур различных стран; приемами самостоятель

	использованием справочной и учебной литературы.		самостоятельно й работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы.	приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы.	ной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы.
--	---	--	--	--	---

Код и формулировка компетенции:

*ОК-5 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия*

Этап, уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		не зачтено	зачтено
Первый этап	Знать: -базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовые нормы употребления лексики и фонетики – Основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом и литературном образовании	Не знает базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовые нормы употребления лексики и фонетики – Основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом и литературном образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др.)	Знает базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовые нормы употребления лексики и фонетики – Основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом и литературном образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др.)

	(типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др.)		
Второй этап	Уметь: пользоваться основными типами компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др. для эффективного восполнения пробелов в языковом образовании	Не умеет пользоваться основными типами компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др. для эффективного восполнения пробелов в языковом образовании	Умеет пользоваться основными типами компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др. для эффективного восполнения пробелов в языковом образовании
Третий этап	Владеть: иностранным языком на уровне В1 – пороговый уровень: «Понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т. д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Уметь составлять связное сообщение на	Не владеет иностранным языком на уровне В1 – пороговый уровень: «Понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т. д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Уметь составлять связное сообщение на известные или особо интересные темы. Уметь описывать впечатления, события, надежды, стремления, излагать и обосновывать свое мнение и планы на будущее»	Владеет иностранным языком на уровне В1 – пороговый уровень: «Понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т. д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Уметь составлять связное сообщение на известные или особо интересные темы. Уметь описывать впечатления, события, надежды, стремления, излагать и обосновывать свое мнение и планы на будущее»

	известные или особо интересующие темы. Уметь описывать впечатления, события, надежды, стремления, излагать и обосновывать свое мнение и планы на будущее»		
--	--	--	--

Код и формулировка компетенции:

*ПК-10 – Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.*

Этап, уровень освоения компетен ции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		не зачтено	зачтено
Первый этап	Знать:  требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; правила организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения; основные способы работы над языковым и речевым	Не знает  – Требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; правила организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения; основные способы работы над языковым и речевым материалом; средства создания речевой выразительности.  – Требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; соответствии с видом и ситуацией	Знает– Требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; соответствии с видом и ситуацией общения; основные способы работы над языковым и речевым материалом; средства создания речевой выразительности



	материалом; средства создания речевой выразительности.	общения; основные способы работы над языковым и речевым материалом; средства создания речевой выразительности	
Второй этап	Уметь: выполнять грамотный последовательный перевод письменных и устных текстов с языка на язык; воспринимать на слух, понимать и выделять основное и детальное содержание текстов, относящихся к различным типам речи; устно и письменно вести различные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета; делать сообщения и выстраивать различные типы монолога; заполнять формуляры и бланки прагматического характера.	Не умеет выполнять грамотный последовательный перевод письменных и устных текстов с языка на язык; воспринимать на слух, понимать и выделять основное и детальное содержание текстов, относящихся к различным типам речи; устно и письменно вести различные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета; делать сообщения и выстраивать различные типы монолога; заполнять формуляры и бланки прагматического характера.	Умеет выполнять грамотный последовательный перевод письменных и устных текстов с языка на язык; воспринимать на слух, понимать и выделять основное и детальное содержание текстов, относящихся к различным типам речи; устно и письменно вести различные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета; делать сообщения и выстраивать различные типы монолога; заполнять формуляры и бланки прагматического характера.
Третий этап	Обладать навыками: – Выражения своих мыслей и мнения; извлечения необходимой информации из оригинального текста; стратегиями восприятия,	Не обладает навыками: – Выражения своих мыслей и мнения; извлечения необходимой информации из оригинального текста; стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; стратегиями проведения сопоставительного	обладает навыками: – Выражения своих мыслей и мнения; извлечения необходимой информации из оригинального текста; стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; стратегиями проведения сопоставительного анализа факторов культур различных

анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; стратегиями проведения сопоставительного анализа факторов культур различных стран; приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы.	анализа факторов культур различных стран; приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы.	стран; приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы.
--	--	---

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
<b>1-й этап</b>  <b>Знания</b>	Знать: -базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовые нормы употребления лексики и фонетики – Основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом и литературном образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых	ОК-5 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Тестирование

	редакторов и др.)		
	Знать: – Требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; правила организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения; основные способы работы над языковым и речевым материалом; средства создания речевой выразительности.	ПК-10 – Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.	Тестирование
<b>2-й этап</b>  <b>Умения</b>	Уметь пользоваться основными типами компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и др. для эффективного восполнения пробелов в языковом образовании	ОК-5 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Устный групповой опрос, контрольное задание, тестирование
	Уметь: – Выполнять грамотный последовательный перевод письменных и устных текстов с языка на язык; воспринимать на слух, понимать и выделять основное и детальное содержание текстов, относящихся к различным типам речи; устно и письменно вести различные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета; делать сообщения и выстраивать различные типы монолога; заполнять формуляры и бланки прагматического характера.	ПК-10 – Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.	Устный групповой опрос, контрольное задание
<b>3-й этап</b>	Владеть иностранным языком на уровне В1 –	ОК-5 – Способность к коммуникации в	Устный групповой опрос, контрольное

<p><b>Владеть навыками</b></p>	<p>пороговый уровень: «Понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т. д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Уметь составлять связное сообщение на известные или особо интересующие темы. Уметь описывать впечатления, события, надежды, стремления, излагать и обосновывать свое мнение и планы на будущее»</p>	<p>устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>задание</p>
	<p>Обладать навыками: – Выражения своих мыслей и мнения; извлечения необходимой информации из оригинального текста; стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; стратегиями проведения сопоставительного анализа факторов культур различных стран; приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы.</p>	<p>ПК-10 – Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.</p>	<p>Устный групповой опрос, контрольное задание</p>

### Структура экзамена

Экзамен проводится по следующим направлениям:

- Работа с текстом по специальности
- Пересказ текста по специальности

- Монологическое высказывание по одной из изученных тем.

*Работа с текстом.* На экзамене предлагаются 2 текста на английском языке (750–1000 печатных знаков). На основе текстов проверяются следующие умения и навыки:

- фонетически правильное чтение отрывка из первого текста.
- адекватный перевод отрывка из первого текста.
- пересказ содержания второго текста на английском языке

На подготовку отводится 60 мин. Разрешается пользование словарем.

Для монологического высказывания на экзамене предлагаются следующие тематические блоки:

- 1) *Education*
- 2) *Media*
- 3) *Government*
- 4) *Holidays*
- 5) *Cinema, theatre*
- 6) *Travelling*
- 7) *Books and literature*
- 8) *Eating out*
- 9) *Hospitals*
- 10) *Languages*

### Образец экзаменационного билета

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
Кафедра иностранных языков гуманитарных факультетов

### ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

*по дисциплине «Английский язык»,  
направление «Отечественная филология (русский язык и литература)»  
Бакалавриат, III курс, 6 семестр*

1. Прочитать и перевести текст по специальности (с использованием словаря).
2. Передать содержание текста по специальности на иностранном языке (без использования словаря).
3. Собеседование по устной теме.

Зав. кафедрой иностр. яз. гум. ф-тов

А.Р.Мухтаруллина

### Вопрос 1

#### What is basic linguistic theory?

The expression "basic linguistic theory" (following R. M. W. Dixon) refers to the theoretical framework that is most widely employed in language description, particularly grammatical descriptions of entire languages. It is also the framework assumed by most work in linguistic typology. The status of basic linguistic theory as a theoretical framework is not often recognized.

People using basic linguistic theory often characterize their work as atheoretical or theory-neutral or theoretically eclectic. However, there is really no such thing as atheoretical or theory-neutral description, since one cannot describe anything without making some theoretical assumptions. The extent to which most descriptive work shares the same theoretical assumptions is actually rather striking, especially when one considers how much such work has in common in its assumptions compared to other theoretical frameworks. It is probably the most widely used and best known theoretical framework in the field, especially outside the United States. It is particularly popular among linguists who are more interested in languages than in language. Many linguists who are adherents of other theoretical frameworks assume it as a point of departure, as a framework they wish to improve on.

Unlike many theoretical frameworks in linguistics, which are often ephemeral and pass quickly into obsolescence, basic linguistic theory is a cumulative framework that has slowly developed over the past century as linguists have learned how to describe languages better. It is grounded in traditional grammar and can be seen as having evolved out of traditional grammar. It has also been heavily influenced by pre-generative structuralist traditions, particularly in emphasizing the need to describe each language in its own terms, rather than imposing on individual languages concepts whose primary motivation comes from other languages, in contrast to traditional grammar and many recent theoretical frameworks. It has taken analytic techniques from structuralist traditions, particularly in the areas of phonology and morphology. But it also contrasts with work that is more purely structuralist in attempting to describe languages in a more user-friendly fashion, in including semantic considerations in its analyses, and in employing terminology that has been used for similar phenomena in other languages.

## **Вопрос 2**

### **Linguistic competence**

Linguistic competence is the system of linguistic knowledge possessed by native speakers of a language. It is distinguished from linguistic performance, which is the way a language system is used in communication. Noam Chomsky introduced this concept in his elaboration of generative grammar, where it has been widely adopted and competence is the only level of language that is studied.

According to Chomsky, competence is the ideal language system that enables speakers to produce and understand an infinite number of sentences in their language, and to distinguish grammatical sentences from ungrammatical sentences. This is unaffected by “grammatically irrelevant conditions” such as speech errors. In Chomsky’s view, competence can be studied independently of language use, which falls under “performance”, for example through introspection and grammaticality judgments by native speakers.

Chomsky differentiates competence, which is an idealized capacity, from performance being the production of actual utterances. According to him, competence is the ideal speaker-hearer’s knowledge of his or her language and it is the ‘mental reality’ which is responsible for all those aspects of language use which can be characterized as ‘linguistic’. Chomsky argues that only under an idealized situation whereby the speaker-hearer is unaffected by grammatically irrelevant conditions such as memory limitations and distractions will performance be a direct reflection of competence. A sample of natural speech consisting of numerous false starts and other deviations will not provide such data. Therefore, he claims that a fundamental distinction has to be made between the competence and performance.

## **Вопрос 3**

## «Education»

### Критерии оценивания результатов экзамена для очной формы обучения:

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- **10-16 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- **1-10 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос

В ходе проведения процедуры экзамена учитываются баллы, перечисленные в рейтинг-плане дисциплины: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.

В конечном итоге устанавливается следующая градация перевода оценки из многобалльной в четырехбалльную:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

### Шкала оценивания для зачета (очная форма обучения):

зачтено - от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено - от 0 до 59 рейтинговых баллов.

### Критерии оценивания результатов экзамена для заочной формы обучения:

- оценка **отлично** выставляется, если студент: а) прочитал текст по специальности на иностранном языке с учетом всех фонетических норм языка, без ошибок; б) перевел текст по специальности в соответствии со всеми грамматическими и стилистическими нормами, без ошибок; в) грамотно составил резюме текста газетной статьи на иностранном языке в соответствии со всеми грамматическими и стилистическими нормами языка, без ошибок; передал основное содержание, не искажая фактов; пересказал текст на иностранном языке; г) грамотно рассказал основные моменты устной темы и смог ответить на вопросы

преподавателя по устной теме на иностранном языке, фонетически и грамматически правильно оформив свою речь, без ошибок;

- оценка *хорошо* выставляется, если студент: а) прочитал текст по специальности на иностранном языке с учетом всех фонетических норм языка, но допустил ошибки, не искажающие смысл прочитанного; б) перевел текст по специальности в соответствии со всеми грамматическими и стилистическими нормами, но допустил ошибки в переводе, не искажающие смысл оригинального текста; в) грамотно составил резюме текста газетной статьи на иностранном языке в соответствии со всеми грамматическими и стилистическими нормами языка, но допустил незначительные ошибки, не мешающие восприятию текста и не искажающие смысл оригинального текста; пересказал текст на иностранном языке; г) грамотно рассказал основные моменты устной темы на иностранном языке и смог ответить на вопросы преподавателя по теме на иностранном языке, фонетически и грамматически правильно оформив свою речь, но допустил ряд ошибок, не мешающие общему восприятию речи на иностранном языке;

- оценка *удовлетворительно* выставляется, если студент: а) прочитал текст по специальности на иностранном языке, и допустил ошибки, искажающие смысл прочитанного; б) перевел текст по специальности и допустил ряд ошибок в переводе, искажающие смысл оригинального текста; в) составил резюме текста по специальности на иностранном языке и допустил ошибки, мешающие восприятию текста и искажающие смысл оригинального текста; пересказал текст на иностранном языке; г) рассказал устную тему без ошибок на иностранном языке и смог ответить на вопросы преподавателя по устной теме, но допустил ряд ошибок, мешающие общему восприятию речи на иностранном языке;

- оценка *неудовлетворительно* выставляется, если студент: а) прочитал текст по специальности на иностранном языке, и допустил ошибки, полностью искажающие смысл прочитанного; б) не смог перевести текст по специальности или допустил ошибки в переводе, полностью искажающие смысл оригинального текста; в) не смог составить резюме газетной статьи на иностранном языке или допустил ошибки, мешающие восприятию текста и искажающие смысл всего оригинального текста; не смог пересказать текст на иностранном языке; г) не смог пересказать устную тему и выводы на иностранном языке или не смог ответить на вопросы преподавателя по теме своей диссертации на иностранном языке.

### **Допуск к экзамену (заочная форма обучения).**

Для получения допуска к экзамену студент должен:

- 1) выполнить задания для устного группового опроса (из фонда оценочных средств) и получить за выполнение не менее 3 баллов за каждое;
- 2) выполнить контрольные задания (из фонда оценочных средств) и получить за выполнение не менее 3 баллов за каждое;
- 3) выполнить тесты (из фонда оценочных средств) и получить за выполнение не менее 3 баллов за каждый.
- 4) защитить контрольную работу (получить от 4 до 5 баллов)

### **Критерии проставления зачета (заочная форма обучения):**

**Зачет** проставляется студенту если он:



- 1) выполнил задания для устного группового опроса (из фонда оценочных средств) и получил за выполнение не менее 3 баллов за каждое;
- 2) выполнил контрольные задания (из фонда оценочных средств) и получил за выполнение не менее 3 баллов за каждое;
- 3) выполнил тесты (из фонда оценочных средств) и получил за выполнение не менее 3 баллов за каждый.

### Задания для устного группового опроса

#### Описание задания для устного группового опроса

Студентам предлагается текст для самостоятельного ознакомления и дальнейшего группового опроса на предмет его понимания на английском языке. На выполнение задания отводится 25-30 минут. При выполнении данного вида заданий у студентов формируется **умение** использовать иностранный язык для выражения мнения и мыслей в межличностном и деловом общении, извлекать информацию из аутентичных текстов, а также **навыками** владения иностранным языком на базовом и профессиональном уровне.

#### Критерии оценивания

**5 баллов (выполнение 81-100% задания)** выставляется студенту, если студент без ошибок прочитал текст для устного группового опроса, составил полный глоссарий незнакомой лексики (допускается 15% незнакомой лексики), дал адекватный правильный перевод текста. Данное количество баллов выставляется студенту, если ответ на вопросы после текста составлены по грамматическим правилам. Также студент должен продемонстрировать безупречное владение необходимыми языковыми средствами. Речь лексически и грамматически разнообразна, допускается 1-2 ошибки.

**4 балла (выполнение 61-80% задания)** выставляется студенту, если он допустил 3-4 ошибки при чтении и переводе текста устного группового опроса, составил достаточный глоссарий незнакомой лексики. Речь студента упрощенная, ответы на вопросы преподавателя по тексту неточные, однако не препятствующие пониманию смысла. Ответы на вопросы после текста содержат ошибки (3-4 лексические или грамматические), не искажающие общего смысла ответа. Содержание высказываний соответствует заданной теме и знакомой ситуации общения. Высказывания логичны и связаны между собой на основе известных алгоритмов.

**3 балла (выполнение 41-60% задания)** выставляется студенту, если допущены 5-6 ошибок при чтении и переводе (недостаточные фонетические навыки) текста устного группового, составлен недостаточный глоссарий незнакомой лексики. 3 балла выставляется студенту, если при ответе на вопросы после текста допущены фонетические, лексические, грамматические и стилистические ошибки (не более 6) и незначительно искажены факты, не препятствующие восприятию смысла. При ответе на вопросы владеет языковыми средствами и излагает ответ на вопросы преподавателя с несущественными грамматическими ошибками. Демонстрирует трудности в общении на иностранном языке и неполное воспроизведение на уровне памяти.

**2 балла (выполнение 21-40% задания)** выставляется студенту, если при чтении и переводе текста устного группового опроса допущены ошибки (более 8), студент не владеет элементарными фонетическими навыками, составлен недостаточный глоссарий незнакомой лексики по тексту. 2 балла выставляется студенту, если при ответе на вопросы по тексту использует язык на уровне отдельных словосочетаний.

**1 балл (выполнение 5-20% задания)** выставляется студенту если при чтении и переводе текста устного группового опроса допущены множественные ошибки (более 9) не

составлен глоссарий незнакомой лексики по тексту. 1 балл выставляется студенту, если он при ответе на вопросы по тексту использует язык на уровне отдельных слов.

**0 баллов (выполнение 0-20% задания)** выставляется студенту, если он допускает грубые фонетические, лексические, грамматические и стилистические ошибки при чтении и переводе текста устного группового опроса, полностью искажает его смысл, используется язык на уровне отдельных слов или словосочетаний, отвечает на вопросы преподавателя с грубыми грамматическими ошибками, не владеет навыками элементарного общения на иностранном языке.

### **Пример текста и вопросов для устного группового опроса**

## **Poetry and prose**

Poetry is a form of literary art which uses the aesthetic qualities of language (including music, and rhythm) to evoke meanings beyond a prose paraphrase. Poetry has traditionally been distinguished from prose by its being set in verse; prose is cast in sentences, poetry in lines; the syntax of prose is dictated by meaning, whereas that of poetry is held across meter or the visual aspects of the poem. This distinction is complicated by various hybrid forms such as the prose poem and prosimetrum, and more generally by the fact that prose possesses rhythm. Abram Lipsky refers to it as an "open secret" that "prose is not distinguished from poetry by lack of rhythm".

Prior to the 19th century, poetry was commonly understood to be something set in metrical lines; accordingly, in 1658 a definition of poetry is "any kind of subject consisting of Rhythm or Verses". Possibly as a result of Aristotle's influence (his Poetics), "poetry" before the 19th century was usually less a technical designation for verse than a normative category of fictive or rhetorical art. As a form it may pre-date literacy, with the earliest works being composed within and sustained by an oral tradition; hence it constitutes the earliest example of literature.

Prose is a form of language that possesses ordinary syntax and natural speech, rather than a regular metre; in which regard, along with its presentation in sentences rather than lines, it differs from most poetry. However, developments in modern literature, including free verse and prose poetry have tended to blur any differences, and American poet T.S. Eliot suggested that while: "the distinction between verse and prose is clear, the distinction between poetry and prose is obscure".

On the historical development of prose, Richard Graff notes that "[In the case of Ancient Greece] recent scholarship has emphasized the fact that formal prose was a comparatively late development, an "invention" properly associated with the classical period".

Philosophical, historical, journalistic, and scientific writings are traditionally ranked as literature. They offer some of the oldest prose writings in existence; novels and prose stories earned the names "fiction" to distinguish them from factual writing or nonfiction, which writers historically have crafted in prose.

### **Вопросы:**

1. What is poetry?
2. How is poetry distinguished from poetry?
3. What is prose?
4. What kind of writings can be considered as literature?

## Контрольное задание

Описание контрольного задания:

Контрольное задание состоит из 5 вопросов по грамматике и лексике английского языка. На выполнение отводится 45 мин. Данный вид задания способствует формированию *умения* применять иностранный язык на практике, а также самостоятельно строить процесс овладения информацией. Студент учится владеть *навыками* владения иностранным языком на базовом и профессиональном уровне

### Критерии оценки (в баллах):

**5 баллов (выполнение 81-100% задания)** выставляется студенту при выполнении всех заданий по грамматике и лексике (допускается 1 ошибка в одном из задания)

**4 балла (выполнении 61-80% задания)** выставляется студенту при выполнении 4-х заданий по грамматике и лексике из 5

**3 балла (выполнение 41-60% задания)** выставляется студенту при выполнении от 3-х заданий по грамматике и лексике из 5.

**2 балла (выполнение 21-40% задания)** выставляется студенту при выполнении от 2-х заданий по грамматике и лексике из 5.

**1 балл (выполнение 5-20% задания)** выставляется студенту при выполнении от 1 –ого задания из 5

**0 баллов (выполнение 0-4% задания)** выставляется студенту при выполнении 0 заданий

### Пример контрольного задания

**1. Complete the text. Put the verbs in brackets into the past simple or the past continuous.**

**1. Complete the sentences with the correct form of the words in brackets. Be careful! Sometimes you will need the negative form.**

What I like about magicians is that they do the most \_\_\_\_\_ (*probable*) things with such \_\_\_\_\_ (*certain*) and confidence.

I think it's \_\_\_\_\_ (*likely*) that we'll arrive on time, but we should try. Come on!

What's the \_\_\_\_\_ (*likely*) that the knife is real? I bet it's a fake.

I'm really \_\_\_\_\_ (*certain*) about this, but I'll \_\_\_\_\_ (*definite*) give it a go.

What's the \_\_\_\_\_ (*possible*) that I can learn that card trick? I'd really like to impress my friends by being able to do some magic.

That trick is \_\_\_\_\_ (*possible*). How does he do it?

**2. Complete the sentences with the words in the box. There are two extra words.**

vanish	trick	spoilt	revealed	refused
pretended	managed	fake	deserved	

Great news! I've (1) \_\_\_\_\_ to buy tickets for tonight's performance.  
 Did you see that man? He (2) \_\_\_\_\_ to swallow a knife, but I'm sure it was a  
 (3) \_\_\_\_\_. The audience (4) \_\_\_\_\_ to believe the (5) \_\_\_\_\_  
 was real and demanded their money back. She (6) \_\_\_\_\_ the secret to me and  
 (7) \_\_\_\_\_ the whole show.

**3. Choose the correct (best?) modal verb to complete each sentence.**

- 1) The story was so unbelievable it *couldn't / mustn't* be true, but then nothing's impossible.
- 2) He *can't / might* be using a special pack of cards, but they look so real to me.
- 3) A: Did you know, David Blaine's brother is doing a magic show in town?  
 B: Sorry, but it *can't / might* be true. He hasn't got a brother.
- 4) There *could / must* be another explanation. I just don't believe in aliens!
- 5) You *must / may* have been practising for a long time to be able to do that trick so well.
- 6) You *could / must* do magic if you practised enough.
- 7) It's amazing! You *could / must* have used a fake knife to do that!
- 8) It *can / can't* have been a surprise.
- 9) He *might not / mustn't* be able to do that trick again.

**4. Complete the three conversations with words and phrases from the box.**

all right      Can I      Do you want me      it's OK  
 Shall I      would be great      Would you like

Conversation 1

Dad: Oh dear!  
 Brenda: What is it, Dad?  
 Dad: I'm just so tired.  
 Brenda: 1) \_\_\_\_\_ get anything for you?  
 Dad: No, 2) \_\_\_\_\_, thanks.  
 Brenda: Are you sure? 3) \_\_\_\_\_ make some coffee?  
 Dad: Yes, OK. That would be lovely.

Conversation 2

Brenda: Oh no! I should be at the swimming pool soon.  
 Dad: Is it your competition?  
 Brenda: Yes, it is.  
 Dad: 4) \_\_\_\_\_ me to drive you there?  
 Brenda: Would you? That 5) \_\_\_\_\_.

Conversation 3

Police officer: Excuse me, sir!

Man: Yes?  
 Police officer: I'm afraid you were driving too fast.  
 Man: 6) \_\_\_\_\_ to show you my driving licence?  
 Police officer: No, that's 7) \_\_\_\_\_. Just don't drive so fast again.  
 Man: I won't. Thank you.

**5. Underline the word, a, b, or c that doesn't belong with the container.**

- (1) a box of      a) tissues      b) eggs      c) jam  
 (2) a bottle of      a) milk      b) tomato soup      c) beer  
 (3) a can of      a) peanuts      b) cola      c) lemonade  
 (4) a tub of      a) margarine      b) crisps      c) ice cream  
 (5) a jar of      a) jam      b) coffee      c) lemonade  
 (6) a packet of      a) orange juice      b) biscuits      c) crisps

**Тестирование**

Описание тестирования:

Тест состоит из 10 заданий по грамматике и по лексике английского языка. Дается 3-4 варианта ответов. На выполнение теста отводится 20 мин. Данный вид задания способствует развитию **знания** основных лексических и грамматических норм иностранного языка: лексический минимум в объеме, необходимом для работы с профессиональной литературой и осуществления взаимодействия на иностранном языке

**Критерии оценивания**

**5 баллов (выполнение 81-100% теста)** выставляется студенту при выполнении от 16-20 вопросов.

**4 балла (выполнение 61-80% теста)** выставляется студенту при выполнении от 14-15 вопросов

**3 балла (выполнение 41-60% теста)** выставляется студенту при выполнении от 12-13 вопросов

**2 балла (выполнение 21-40% теста)** выставляется студенту при выполнении от 10-11 вопросов

**1 балл (выполнение 5-20% теста)** выставляется студенту при выполнении от 14-9 вопросов

**0 баллов (выполнение 0-4 % теста)** выставляется студенту при выполнении 0 -3 вопросов.

**Вариант теста**

1. Alex has saved enough money \_\_\_\_\_ a new computer.  
 A) and bought      B) to buy      C) to have bought      D) to will buy
2. Henry's boss made him \_\_\_\_\_ his report because it was not good.  
 A) rewrite      B) to rewrite      C) rewrote      D) will rewrite
3. I'm surprised to hear \_\_\_\_\_ that.  
 A) that you said      B) you say      C) you to say      D) you will say
4. They insisted \_\_\_\_\_ the manager.

- A) to see                      B) on seeing                      C) seeing                      D) to seeing
5. The children love \_\_\_\_\_ with Mark.  
A) playing                      B) to play                      C) play                      D) to have been played
6. Do you mind \_\_\_\_\_ ?  
A) me to smoke                      B) my smoking                      C) me smoke                      D) smoking
7. My teacher encouraged \_\_\_\_\_ the violin every day.  
A) me to practise                      B) my practising                      C) to practice                      D) being practised
8. I tried \_\_\_\_\_ the door, but it was locked.  
A) opening                      B) and opened                      C) to open                      D) have opened
9. I'm looking forward \_\_\_\_\_ the programme.  
A) to see                      B) seeing                      C) to seeing                      D) to have seen
10. I regret \_\_\_\_\_ that I won't be able to come to the party.  
A) saying                      B) to say                      C) about saying                      D) have been said

### **Контрольная работа**

#### **Описание контрольной работы**

Контрольная работа состоит из двух вариантов. В каждом варианте 5 заданий. Данный вид задания способствует формированию **умения** применять иностранный язык на практике, а также самостоятельно строить процесс овладения информацией. Студент учится владеть **навыками** владения иностранным языком на базовом и профессиональном уровне.

#### **Критерии оценивания**

Для успешного прохождения зачета и допуска к экзамену студент должен защитить контрольную работу. Защита контрольной работы оценивается по 5 балльной шкале.

**5 баллов** выставляется студенту при выполнении 5 заданий по грамматике/ лексике (допускается 1 ошибка в одном из задания)

**4 балла** выставляется студенту при выполнении 4-х заданий по грамматике/ лексике из 5 (допускается по 1 ошибке в двух заданиях)

**3 балла** выставляется студенту при выполнении от 3-х заданий по грамматике/ лексике из 5 (или допускается по 1 негрубой (не искажающей смысл) ошибке в каждом задании или 3 грубые ошибки в совокупности заданий)

**2 балла** выставляется студенту при выполнении от 2-х заданий по грамматике/ лексике из 5.

**1 балл** выставляется студенту при выполнении от 1 –ого задания из 5

**0 баллов** выставляется студенту при выполнении 0 заданий

#### **Пример контрольной работы**

##### **Вариант 1 (нечетный шифр)**

**I. Перепишите следующие предложения, переведите их, выпишите местоимения и укажите их разряд:**

1. Anyone who wants to do the exam must give me their names today.
2. What's wrong? Have you got something in your eye?
3. We left the door unlocked. Anybody could have come in.
4. Some poets felt themselves attracted to the exotic.
5. He invited us both, but I knew he felt it irregular; he wanted neither of us at a family party.
6. The actor could make you hear every word in the last row of the gallery.
7. Sue is very secretive. She never tells anybody anything.

**II. Перепишите словосочетания и переведите их, обращая внимание на способы передачи притяжательного падежа при помощи предлога "of" или апострофа.**

1. A professor's life is little better than a high- grade clerk's nowadays.
2. The street didn't change. There was the baker's at the corner, and there was the butcher's with the gilt ox head on the signboard.
3. What is the name of the man who lent us the money?
4. He didn't want to impose his sorrow on his friend's pleasure.
5. It was the habit of John not to tell you things and then assume that you knew all about them.
6. In stressing her mother- in- law's peasant origin she found it easier to disregard her.
7. Otto turned up at Andrew's about a week later.

**III. Перепишите следующие предложения, содержащие разные формы сравнения и переведите на русский язык.**

1. I'd like to have a more reliable car. The one I've got keeps breaking down.
2. The most striking thing about Milton is perhaps his incredible determination to become a great poet.
3. Petrol is twice as expensive as it was a few years ago.
4. The city center was less crowded than usual.
5. The instructions were very complicated. They could be simpler.
6. These works are less lyrical in comparison with the earlier plays.
7. Why does he always come to see me at the worst possible moment?

**IV. Перепишите следующие предложения, определите в них видовременные формы глаголов и укажите их инфинитив; предложения письменно переведите на русский язык.**

1. Then a bomb hit close by. He felt himself being lifted. Then he was out. Later, he opened his eyes. He began to hurt and he didn't think about anything for a long time.

2. The religious and moral themes of medieval drama, under the influence of Renaissance humanism, began to give way to closer attention to ordinary human characters.
3. She stood at the door to allow Kitty to pass and together, followed by Sister St. Joseph and Waddington, they walked along cool white corridors.
4. There is no need to take an umbrella with you. It won't rain.
5. "If you want the truth, you can have it. Dorothy Townsend wants to divorce him and we shall be married the moment we are free".
6. Metaphysical poets wrote on classical themes and in classical metres' and their poetry retains a sophisticated charms.
7. The bitterness of wearing your enemies' cast-off clothes eats into your soul.

#### **V. Перепишите и письменно переведите текст.**

##### **British character**

The British are often viewed as the most boring people in the world. They wear unimaginative formal clothes, eat tasteless food, have a peculiar sense of humor which is usually not understood by foreigners. They are also said to be conservative, reserved and cool. Indeed, the British are not very open or spontaneous. They do not kiss or embrace by way of greeting so as not to allow familiarity. They always keep a certain distance and are not willing to manifest their feelings and emotions. They are even accused of being hypocritical because they might think one thing and say another. It is not easy to make friends with them but once you have made a friend, it is the friend for life.

The English are a well-disciplined people and it is probably no exaggeration to say that they have the best manners in the world. They are all polite, they all know how to hold their knife and fork and how to behave in society. Besides they are never rude. Coarse expressions are hardly ever used. You may be struck by the fact that life in Britain is less noisy.

The English display a surprising unity in a crisis. They also have a strong sense for public order. The apparent coldness of Englishmen has been almost universally noted by the foreigners. But they also confess that once one gets to know an Englishman better, he turns out to be a very companionable fellow.

The typical feature of the English is their love of games. They love playing all of them. They play football and cricket; games are nowhere so popular as in England. But however childish at their games they are very serious in business.

The British have long been famous as the nation of animal-lovers. There is a pet in nearly every family and often the family dog or cat has a special chair near the fire, special food and a special place in the hearts of its owners. All this doesn't mean that the English differ from other human beings. They certainly feel the same emotions: jealousy, envy, joy and happiness as others—only their external reactions are different.

When one speaks of the English, one usually means all the nations living within the borders of the United Kingdom — Scots, Welsh or Irish. The difference between these nations is great enough for everyone who lives in Britain, but for the outside world it is less apparent.

##### **Вариант 2 (четный шифр)**



**I. Перепишите следующие предложения, переведите их, выпишите местоимения укажите их разряд:**

1. I will get her some brown aprons and sink the blue ones in the bottom of the lake. I have a reminiscent chill every time I look at them.
2. Frowning, his jaw set, he carried her to the bed and set her down upon it.
3. Each day when the convent door closes behind me I feel that for them I cease to exist.
4. Strangely, some of the most important works of French literature of this period were actually written in English.
5. They played noisily and when the Mother Superior came in they crowded round her, with their black Chinese eyes and hid themselves in her great skirts.
6. Of course the moment he took her in his arms she forgot everything.
7. Is there anyone in the world that I know less?

**II. Перепишите словосочетания и переведите их, обращая внимание на способы передачи притяжательного падежа при помощи предлога ‘of’ и апострофа:**

1. The interest of the patient to this magazine is easy to explain.
2. The sun’s rays reflected in an intense glare from the chalk-white cliffs.
3. He was an old business client of our grandfather.
4. She dilated her camel’s nostrils slightly and said: “I don’t give blank cheques”.
5. She didn’t ask him anything because she knew a sister’s place.
6. My brother told me to buy some yesterday’s newspapers.
7. Any turned great frightened doll’s eyes upon him.

**III. Перепишите предложения, содержащие разные формы сравнения и переведите их на русский язык:**

1. When she left Paris, it was as cold as in winter there.
2. At that time I worshipped Manet. His “Olimpia” seemed to me the greatest picture of modern times.
3. “You are much more interested in my dress than my dressmaker”, she said.
4. The longer I think of his proposal the less I like it.
5. To my mind the most interesting thing in art is the personality of the artist.
6. The more we study the English language the better we know it.
7. My mother was the proudest of women.

**IV. Перепишите следующие предложения, определите их видовременные формы глаголов и укажите их инфинитив; предложения переведите на русский язык:**

1. We spent the whole evening in nothing but talk and went to bed with a very uplifted feeling as though we settled permanently some pressing world problems.

2. I dreamed the funniest dream last night. I thought I went into a book store and the clerk brought me a new book named "The life and Letters of Judy Abbott".
3. It is a scene in which Mr Dante in a white dinner-jacket, arrives at the ground floor by lift. The lift door opens, Dante gets out, looks at something on his left, registers alarm and walks away briskly.
4. It is not wise for you to go back home. You will meet a nice boy here, you will settle down, get a nice flat and you will get everything you want and deserve.
5. When they strolled along the beach, Wilmot said to the doctor: "Do you know, I was surprised to hear you quote poetry this evening".
6. He is very much ashamed. He realizes that it's all over between them. I think he will leave quite soon.
7. She thought he wanted to look a mystery man to her. "You play your role fine," she said.

**V. Перепишите и письменно переведите текст:**

**British literature**

British literature is "one of the leading literatures in the world". The overwhelming part is written in the English language, but there are also literatures written in Scots, Scottish Gaelic and Welsh languages amongst others.

Britain has a long history of famous and influential authors. It boasts some of the oldest pieces of literature in the Western world, such as the epic poem Beowulf, one of the oldest surviving written work in the English language.

Famous authors include some of the world's most studied and praised writers. William Shakespeare and Christopher Marlowe defined England's Elizabethan period. The British Romantic movement was one of the strongest and most recognizable in Europe. The poets William Blake, Wordsworth and Coleridge were amongst the pioneers of Romanticism in literature. Other Romantic writers that followed these figure further enhanced the profile of Romanticism in Europe, such as John Keats, Percy Bysshe Shelley and Lord Byron. Later periods like the Victorian Era saw a further flourishing of British writing, including Charles Dickens and William Thackeray.

Women's literature in Britain has had a long and often troubled history, with many female writers producing work under a pen name, such as George Eliot. Other great female novelists that contributed to world literature were the Brontë sisters, Emily, Charlotte and Anne.

Non-fiction has also played an important role in the history of British letters, with the first dictionary of the English language being produced and compiled by Samuel Johnson, a graduate of Oxford University and a London resident.

**4.3. Рейтинг-план дисциплины**

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.

**5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы,**

## **необходимой для освоения дисциплины**

### **Основная литература:**

1. Алаева, О.В. English for Art Historians : учебное пособие / О.В. Алаева. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 239 с. - (Special English for Universities and Colleges). - ISBN 5-238-00938-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118560>
2. Кузнецова, А.Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике : учебное пособие / А.Ю. Кузнецова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-1366-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114942>

### **Дополнительная литература:**

1. Данчевская, О.Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication=Английский язык для межкультурного и профессионального общения : учебное пособие / О.Е. Данчевская, А.В. Малёв. - 6-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-1284-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93369>
2. Турлова, Е.В. Culture Impact: Leisure, Painting, Music : учебное пособие / Е.В. Турлова, А.В. Павлова, О.А. Хрущева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 108 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1581-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469726>
3. Крылова, Е.А. Develop your English-speaking skills : учебно-методическое пособие / Е.А. Крылова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. - Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2015. - 97 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8064-2094-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435427>
4. Чазова, А.А. English: Расширяем словарный запас: учебное пособие / А.А. Чазова. - Москва : Юнити-Дана, 2012. - 384 с. - (English + тренинг интеллекта). - ISBN 5-238-00672-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119535>

## **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

1. База данных периодических изданий на платформе EastView: «Вестники Московского университета», «Издания по общественным и гуманитарным наукам» - <https://dlib.eastview.com/>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>

3. Научная электронная библиотека eLibrary.ru - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. Справочно-правовая система Консультант Плюс - <http://www.consultant.ru/>
5. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – <https://biblioclub.ru/>
6. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» – <https://elib.bashedu.ru/>
7. Электронная библиотечная система издательства «Лань» – <https://e.lanbook.com/>
8. Электронный каталог Библиотеки БашГУ – <http://www.bashlib.ru/catalogi>.
9. Архивы научных журналов на платформе НЭИКОН (Cambridge University Press, SAGE Publications, Oxford University Press) - <https://archive.neicon.ru/xmlui/>
10. Издательство «Annual Reviews» - <https://www.annualreviews.org/>
11. Издательство «Taylor&Francis» - <https://www.tandfonline.com/>
12. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
13. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
14. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle)

#### **Образовательные сайты:**

1. Электронный каталог Библиотеки БашГУ – <http://www.bashlib.ru/catalogi/>
2. <http://dailyesl.com/>
3. <http://5minuteenglish.com/listening.htm>
4. <http://www.eslgold.com/speaking/phrases.html>
5. [www.focusenglish.com/dialogues/conversation.html](http://www.focusenglish.com/dialogues/conversation.html)
6. [www.1-language.com/audiocourse/index.htm](http://www.1-language.com/audiocourse/index.htm)
7. <http://www.collinslanguage.com/>

#### **Словари:**

1. <http://www.lingvo-online.ru/ru/Translate/en-ru>
2. <http://www.macmillandictionary.com/>
3. <http://www.merriam-webster.com/dictionary>
4. <http://www.oxfordadvancedlearnersdictionary.com>
5. <http://www.pearsonlongman.com/dictionaries/>

#### **Периодические издания:**

BBC News [www.bbc.co.uk/news](http://www.bbc.co.uk/news)

The Guardian [www.theguardian.com/uk](http://www.theguardian.com/uk)

The Times [www.thetimes.co.uk](http://www.thetimes.co.uk)

The Telegraph [www.telegraph.co.uk](http://www.telegraph.co.uk)

The Independent [www.independent.co.uk](http://www.independent.co.uk)

The Daily Mail [www.dailymail.co.uk](http://www.dailymail.co.uk)

The Daily Mirror [www.mirror.co.uk](http://www.mirror.co.uk)

The Daily Express [www.express.co.uk](http://www.express.co.uk)

The Daily Star [www.dailystar.co.uk](http://www.dailystar.co.uk)

The Sun [www.thesun.co.uk](http://www.thesun.co.uk)

The SundayTimes [www.thesundaytimes.co.uk/sto](http://www.thesundaytimes.co.uk/sto)

Sunday Herald [www.heraldscotland.com](http://www.heraldscotland.com)

The New York Times [www.nytimes.com](http://www.nytimes.com)

Usa Today [www.usatoday.com](http://www.usatoday.com)

New York Daily News [www.nydailynews.com](http://www.nydailynews.com)

## 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
<p>1. <i>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</i> аудитория № 337 (главный корпус), аудитория № 408 (главный корпус), аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 219 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус).</p> <p>2. <i>учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</i> аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 337 (главный корпус), аудитория № 219 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус).</p> <p>3. <i>учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</i> аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 337 (главный корпус), аудитория № 219 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус).</p> <p>4. <i>помещения для самостоятельной работы:</i> читальный зал №1 (главный корпус)</p> <p>5. <i>помещения для хранения и профилактики учебного оборудования:</i> аудитория № 334 (главный корпус)</p>	<p><b>Аудитория № 337</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска; шкаф</p> <p><b>Аудитория № 408</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска</p> <p><b>Аудитория № 419</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия доска, шкаф</p> <p><b>Аудитория № 417</b> Учебная мебель, доска; учебно-наглядные пособия, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)</p> <p><b>Аудитория № 219</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска</p> <p><b>Аудитория № 410</b> Учебная мебель, доска, 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p><b>Аудитория № 213</b> Учебная мебель, доска, мультимедиа проектор Aser P7500</p> <p><b>Читальный зал</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 334</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска; шкаф</p>	<p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г., лицензия - бессрочная</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>3. Windows 10. Предустановленная. Договор № 007 от 19.03.2019 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>4. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle) <a href="http://www.gnu.org/licenses/gpl.html">http://www.gnu.org/licenses/gpl.html</a> <a href="http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf">http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf</a></p>

### Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
-------------	---	-------------------------

2017/2018	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 838 от 29.08.2017	С 01.10.2017 по 30.09.2018
	Соглашение о сотрудничестве на бесплатные коллекции ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 16/17 от 28.08.2017	С 28.08.2017 по 30.09.2018
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 836 от 29.08.2017	С 01.10.2017 по 30.09.2018
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095/04/0220 от 06.12.2017	С 06.12.2017 по 05.12.2018
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1256 от 13.12.2017	С 18.12.2017 по 17.12.2018
	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 136-П от 03.07.2017	С 01.07.2017 по 30.06.2018
	Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/39 от 08.08.2017	С 08.08.2017 по 31.12.2017
	Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/43 от 01.04.2017	С 01.04.2017 по 31.03.2018
	Договор на БД SpringerNature между БашГУ и ГПНТБ России № Springer/6 от 25.12.2017	С 25.12.2017 по 31.12.2018
	Договор на БД Annual Reviews между БашГУ и ГПНТБ России № AR/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД ProQuest между БашГУ и ГПНТБ России № ProQuest/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД Taylor&Francis между БашГУ и ГПНТБ России № T&F/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 31.12.2018
Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/39 от 02.04.2018	С 02.04.2018 по 31.12.2018	
Договор на БД Wiley Journals между БашГУ и ГПНТБ России № Wiley /6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018	
2018/2019	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 133-П1650 от 03.07.2018	С 01.07.2018 до 30.06.2019
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 961 от 01.10.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018	С 11.12.2018 по 31.12.2019
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095040040 от 27.02.2019	С 27.02.2019 по 26.02.2020

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** на 3 семестр

очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	4/144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	
практических/ семинарских	36
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	108
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>3 семестр 1 модуль</b>								
1	<b>Тема 1</b> <b>My specialty:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on topic; d) exercises on new vocabulary  <b>Grammar:</b> <b>Simple Active Tenses</b> a) Stative and Dynamic Verbs; b) Present, Past, Future Simple; c) Types of Questions		4		12	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	. Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.  Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	Устный опрос Тестирование



	<p><b>Тема 2</b>  <b>Biography writing:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary  e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b>  <b>Continuous Active Tenses</b>  a) the verb <i>to be</i>;  b) Present, Past, Future Continuous.</p>		4		12	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря.  Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.  Выполнение лексических упражнений.  Подготовка к контрольному заданию</p> <p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций.  Подготовка к тестированию</p>	<p>Контрольное задание  Тестирование</p>
--	--	--	---	--	----	---------------------	--	--

	<p><b>Тема 3 Art and Artists:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b></p> <p><b>Perfect Active Tenses</b>  a) he Verb <i>to have</i>.  b) Present, Past and Future Perfect.</p>		4		12	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному заданию Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	Контрольное задание Тестирование
<b>2 модуль</b>								
2	<p><b>Тема1. Arts and Crafts:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;</p>		4		12	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с	Устный опрос Тестирование

	<p>c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>Simple Passive Tenses</b> Present, Past, Future Simple</p>						<p>различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию</p>	
	<p><b>Тема2.</b> <b>Identity: Our Inner Self:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>Continuous Passive</b></p>		4		12	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному</p>	<p>Контрольное задание Тестирование</p>

	<b>Tenses</b> Present, Past, Future Continuous						заданию  Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	
	<b>Тема3.</b> <b>History of Arts:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text  <b>Grammar:</b> <b>Perfect Passive Tenses</b> Present, Past, Future Perfect		4		12	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.  Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	Устный опрос Тестирование
<b>3 модуль</b>								
3	<b>Тема1.</b>		4		12	ОЛ: 1, 2	Составление	Устный опрос

	<p><b>Museums:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b>  <b>Complex Object:</b>  a) with the Infinitive;  b) with Participle I;  c) translation into Russian</p>					<p>ДЛ: 1,2</p>	<p>словаря.  Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.</p> <p>Составление словаря.  Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.  Выполнение лексических упражнений.  Подготовка к контрольному заданию  Выполнение грамматических упражнений и</p>	<p>Контрольное задание  Тестирование</p>
--	---	--	--	--	--	----------------	--	--

							заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	
	<p><b>Тема2.</b> <b>A Healthy Lifestyle:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>Modal Verbs and their equivalents:</b> a) <i>must / to have</i>; b) <i>can / to be able to</i>; c) <i>may / be allowed to</i>; d) <i>need</i>; e) <i>should</i></p>		4		12	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному заданию. Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	Контрольное задание Тестирование

	<p><b>Тема3.</b> <b>Exhibitions:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>Complex Subject:</b> a) the structure; b) the forms; c) rules of translation into Russian</p>		4		12	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.</p> <p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию</p>	Устный опрос Тестирование
	<b>Всего:</b>		<b>36</b>		<b>108</b>			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** на 4 семестр

**очная** форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	
практических/ семинарских	32
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0.2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	39.8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма контроля:  
зачет – 4 семестр



**4 семестр  
1 модуль**

4	<p><b>Тема 1. High and Low Cultures:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar: Imperative Mood:</b> a) general forms; b) polite forms; c) forms with <i>let</i>; d) emotional forms with the verb <i>to do</i>; e) negative forms</p>		4		4	ОЛ: 1,2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания</p> <p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию</p>	Устный опрос Тестирование
	<p><b>Тема 2. Discovering Yourself Through Discovering the World:</b></p>		4		4	ОЛ: 1,2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики,</p>	Контрольное задание Тестирование (2)

	<p>a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b>  <b>Subjunctive Mood 1:</b>  a) Present Subjunctive I;  b) Past Subjunctive I;  c) Subjunctive I in Subordinate Clauses</p>						<p>работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному заданию</p> <p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию</p>	
	<p><b>Тема 3.</b>  <b>Culture Aspects:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new</p>		4		4	ОЛ: 1,2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод</p>	Контрольное задание

	vocabulary; e) retelling of the text  <b>Grammar:</b> <b>Subjunctive Mood II:</b> a) forms; b) usage; c) ) Subjunctive II in Subordinate Clauses						или понимание их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному заданию	
<b>2 модуль</b>								
5	<b>Тема 1.</b> <b>Consumerism:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text  <b>Grammar:</b> <b>Conditional Sentences:</b> a) Conditional I (Real condition); b) Conditional II (Unreal condition); c) mixed Conditionals		4		4	ОЛ: 1,2 ДЛ: 1,2	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания  Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	Устный опрос Тестирование

	<p><b>Тема 2.</b>  <b>Symbols:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b>  <b>The Noun:</b>  a) gender;  b) classification;  c) collective nouns;  d) concrete and abstract nouns;  e) noun phrases;  f) nominalization</p>		4		4	ОЛ: 1,2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря.  Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания</p> <p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций.  Подготовка к тестированию</p>	Устный опрос Тестирование
	<p><b>Тема 3.</b>  <b>Manner make Man:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p>		4		4	ОЛ: 1,2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря.  Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного</p>	Контрольное задание Тестирование (2)

	<b>Grammar:</b> <b>The Cases of the Noun:</b> a) Subjective Case; b) Objective Case; c) Possessive Case						содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному заданию  Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	
<b>3 модуль</b>								
6	<b>Тема 1.</b> <b>Mass Media:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text  <b>Grammar:</b> <b>Future actions:</b> a) using Future Simple Tense;		4		5	ОЛ: 1,2 ДЛ: 1,2	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания  Выполнение грамматических	Устный опрос Тестирование (2)

	b) using Future Continuous Tense; c) using <i>to be going to</i> ; d) using Future Perfect; e) using Present Continuous						упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	
	<b>Тема 2.</b> <b>Culture Shock:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text  <b>Grammar:</b> <b>The –ing forms:</b> a) the Verb in Continuous Tenses; b) the Gerund; c) the Participle I; d) the Adjective; e) the Verbal Noun		2		6	ОЛ: 1,2 ДЛ: 1,2	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания  Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.	Устный опрос Контрольное задание Тестирование

							<p>Выполнение лексических упражнений.          Подготовка к контрольному заданию          Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций.          Подготовка к тестированию</p>	
	<p><b>Тема 3.</b>  <b>The Written World:</b>          a) new vocabulary;          b) reading and translation of the text;          c) discussion on the topic;          d) exercises on new vocabulary;          e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b>  <b>Infinitive or –ing form:</b>          a) verbs used with –ing forms;          b) verbs used with Infinitive;</p>		2		4,8 +0.2 (ФКР)	ОЛ: 1,2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря.          Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.          Выполнение лексических упражнений.          Подготовка к контрольному заданию</p>	<p>Контрольное задание          Тестирование</p>

	c) verbs used both with -ing forms and Infinitives						Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	
	<b>Зачет</b>							
	<b>Всего:</b>		<b>32</b>		<b>40</b>			



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** на 5 семестр

**очная** форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3/108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	
практических/ семинарских	36
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	72
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>5 семестр 1 модуль</b>								
7	<b>Тема 1.</b> <b>Architecture:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text  <b>Grammar:</b> <b>Relative Clauses:</b> a) clauses with <i>who/that/which</i> ; b) clauses with <i>whose/whom/where</i> ; extra information clauses		4		8	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания  Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию.	Устный опрос Тестирование

	<p><b>Тема 2.</b>  <b>The World of Work:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b>  <b>Word order:</b>  a) verb + object; place and time;  b) adverbs with the verb</p>		4		8	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря.  Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.  Выполнение лексических упражнений.  Подготовка к контрольному заданию</p> <p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций.  Подготовка к тестированию.</p>	Контрольное задание Тестирование
	<p><b>Тема 3.</b>  <b>Significance of Traditions:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;</p>		4		8	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря.  Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения</p>	Контрольное задание Тестирование

	<p>c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>Conjunctions:</b> a) <i>although/ though/ even though;</i> b) <i>unless, as long as, provided/ providing;</i> c) <i>as if / as though/ like</i></p>						<p>предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному заданию</p> <p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию.</p>	
<b>2 модуль</b>								
8	<p><b>Тема 1.</b> <b>Renaissance:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p>		4		8	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания</p>	<p>Устный опрос Тестирование</p>

	<p><b>Grammar:</b> <b>The Pronoun</b> Personal Pronouns, Possessive Pronoun</p>						<p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию.</p>	
	<p><b>Тема 2.</b> <b>The Past Shapes the Future:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>The Pronoun</b> Indefinite and Negative Pronouns, Defining Pronouns</p>		4		8	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному заданию</p> <p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к</p>	<p>Контрольное задание Тестирование</p>

							тестированию	
	<p><b>Тема 3.</b> <b>Language as a Cultural Value:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>The Pronoun</b> Interrogative Pronouns, Relative Pronouns, Demonstrative Pronouns</p>		4		8	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1,2	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Тестирование</p>
<b>3 модуль</b>								
9	<p><b>Тема 1.</b> <b>Leisure, Cinema, Theatre:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p>		4		8	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Контрольное задание</p> <p>Тестирование</p>

	<b>Grammar:</b> <b>The Numeral</b> Cardinal Numerals, Ordinal Numerals						содержания  Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному заданию  Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	
	<b>Тема 2.</b> <b>Personality: Abilities, Character, Behaviour:</b> a) new vocabulary;		4		8	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с	Устный опрос Тестирование (2)

	<p>b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b>  <b>The Numeral</b>  Dates, Time</p>						<p>различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания</p> <p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций.  Подготовка к тестированию</p>	
	<p><b>Тема 3.</b>  <b>City:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b>  <b>The Numeral</b>  Fractional Numerals,  Common Fractions,  Decimal Fractions</p>		4		8	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	<p>Составление словаря.  Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.  Выполнение лексических упражнений.  Подготовка к контрольному</p>	<p>Контрольное задание</p> <p>Тестирование</p>



							заданию	
							Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	
	<b>Всего:</b>	<b>108</b>		<b>36</b>		<b>72</b>		

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** на 6 семестр

**очная** форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	4/144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	
практических/ семинарских	64
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1.2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	26
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	52.8

Форма контроля:  
экзамен

**6 семестр  
1 модуль**

10	<p><b>Тема 1.</b> <b>Education:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>The Preposition</b> Prepositions of Time</p>	8	3	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание</p> <p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию</p>	Устный групповой опрос  Тестирование
	<p><b>Тема 2.</b> <b>Flora and Fauna:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary;</p>	8	3	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание</p>	Контрольное задание

	e) retelling of the text  <b>Grammar:</b> <b>The Preposition</b> Prepositions of Place						их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному заданию	
	<b>Тема 3.</b> <b>Sport:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text  <b>Grammar:</b> <b>The Preposition</b> Prepositions of Direction and Moving		8		3	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	Тестирование
<b>2 модуль</b>								
11	<b>Тема 1.</b> <b>Music:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the		8		3	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения	Устный групповой опрос

	<p>topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>Indirect (Reported Speech)</b> Indirect Statements</p>						предложенных текстов, перевод или понимание	
	<p><b>Тема 2.</b> <b>Dwelling:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>Indirect (Reported Speech)</b> Indirect Questions</p>		8		3	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	Тестирование
	<p><b>Тема 3.</b> <b>Art and Painting:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the</p>		6		3	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения	Контрольное задание Тестирование

	<p>topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>Indirect (Reported Speech)</b> Indirect Command and Requests</p>						<p>предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному заданию</p> <p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию</p>	
<b>3 модуль</b>								
12	<p><b>Тема 1. Family:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p>		6		3	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание</p> <p>Составление</p>	<p>Устный групповой опрос</p> <p>Контрольное задание</p>

	<p><b>Grammar:</b>  <b>Phrasal Verbs:</b>  <i>In/out, out, on/off, up/down, up, away/back</i></p>						<p>словаря.          Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к контрольному заданию</p>	
	<p><b>Тема 2.</b>  <b>Medicine:</b>          a) new vocabulary;          b) reading and translation of the text;          c) discussion on the topic;          d) exercises on new vocabulary;          e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar Revision:</b>          a) Tenses in Active and Passive Voice;</p>		6		3	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	<p>Составление словаря.          Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Выполнение лексических упражнений. Подготовка к</p>	<p>Контрольное задание          Тестирование</p>

	b) sequence of tenses; c) modal verbs						контрольному заданию  Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию	
	<b>Тема 3.</b> <b>Transport:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text  <b>Grammar:</b> <b>Revision:</b> a) compound sentences; b) syntactical constructions; c) conditional sentences		6		2 +1,2 (ФКР)  +52, 8	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 3,4	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание  Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций. Подготовка к тестированию.	Устный групповой опрос  Тестирование
	<b>Экзамен</b>							
	<b>Всего:</b>		<b>64</b>		<b>80</b>			
	<b>Итого часов:</b>		<b>168</b>		<b>300</b>			



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** на 3 курс, сессия 2

заочная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	11/216
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	6,2
лекций	
практических/ семинарских	6
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	206
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	4

Форма контроля: зачет

## 2 сессия

№	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	<p><b>Тема 1.</b></p> <p><b>High and Low Cultures:</b></p> <p>a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b></p> <p><b>Imperative Mood:</b></p> <p>a) general forms; b) polite forms; c) forms with <i>let</i>; d) emotional forms</p>		2		68	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Подготовка к практическому заданию	Практическое задание

	with the verb <i>to do</i> ; e) negative forms							
	<b>Тема 2.</b> <b>Discovering Yourself Through Discovering the World:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text  <b>Grammar:</b> <b>Subjunctive Mood 1:</b> a) Present Subjunctive I; b) Past Subjunctive I; c) Subjunctive I in Subordinate Clauses		2		68	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций.  Подготовка к тестированию	Тестирование
2	<b>Тема 3.</b> <b>Culture Aspects:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the		2	2	70 (+ФКР 0,2) (+Контроль 4)	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными	Контрольное задание

	<p>topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>Subjunctive Mood II:</b> a) forms; b) usage; c) ) Subjunctive II in Subordinate Clauses</p>						<p>видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Подготовка к контрольному заданию</p>	
	<b>Всего:</b>		<b>6</b>		<b>210,2</b>			<b>Зачет</b>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** на 3 курс, сессия 3

заочная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	11/180
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	16,2
лекций	
практических/ семинарских	16
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	160
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	4

Форма контроля: зачет

## Сессия 3

№	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	<p><b>Тема 1:</b> <b>Dwelling:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>Indirect (Reported Speech)</b> Indirect Questions</p>		4		40	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Подготовка к практическому заданию	Практическое задание

	<p><b>Тема 2:</b>  <b>Transport:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b>  <b>Revision:</b>  a) compound sentences;  b) syntactical constructions;  c) conditional sentences</p>		4		40	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	<p>Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций.</p> <p>Подготовка к тестированию</p>	Тестирование
2	<p><b>Тема 3:</b>  <b>Family:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p>		4	2	40	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	<p>Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.</p>	Контрольное задание

	<b>Grammar:</b> <b>Phrasal Verbs:</b> <i>In/out, out, on/off, up/down, up, away/back</i>						Подготовка к контрольному заданию	
	<b>Тема 4:</b>  <b>Medicine:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text  <b>Grammar Revision:</b> a) Tenses in Active and Passive Voice; b) sequence of tenses; c) modal verbs		4		40 (+ФКР 0,2) (+Контроль 4)	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Подготовка к практическому заданию	Практическое задание
	<b>Всего: 180</b>		<b>16</b>		<b>164,2</b>			<b>Зачет</b>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** на 4 курс, сессия 2

заочная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/36
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	8
лекций	
практических/ семинарских	8
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	28
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

## 2 сессия

№	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	<b>Тема 1:</b> Syntactical Constructions in everyday speech and academic studies: a) the Gerund construction; b) Complex Object construction with the Infinitive; c) Complex Object construction with the Participle; d) Complex Subject construction with the Infinitive; e) the Nominative Absolute construction with		2		7	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Подготовка к практическому заданию	Практическое задание

	the Participle							
	<b>Тема 2:</b> Conditionals: a) types and forms of Conditionals (Real Condition, I Unreal Condition, II Unreal Condition, Mixed Conditionals); b) Subjunctive Mood in Conditional sentences.		2		7	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций.  Подготовка к тестированию	Тестирование
	<b>Тема 3:</b> Wish/If Only: a) forms of the structure (Present wishes, Past wishes, Future wishes); b) other structures (“It’s time”)		2	2	7	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания.	Контрольное задание

							Подготовка к контрольному заданию	
<b>Тема 4:</b> <b>Leisure, Cinema, Theatre:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text  <b>Grammar:</b> <b>The Numeral</b> Cardinal Numerals, Ordinal Numerals		2		7	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1		Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Подготовка к практическому заданию	Практическое задание
<b>Всего:</b>		<b>8</b>		<b>28</b>				

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** на 4 курс, сессия 3

заочная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/36
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	9,7
лекций	
практических/ семинарских	8
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	1,7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	18,5
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	7,8

Форма контроля: экзамен, контрольная работа

## 3 сессия

№	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	<p><b>Тема 1:</b> <b>My specialty:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on topic; d) exercises on new vocabulary</p> <p><b>Grammar:</b> <b>Simple Active Tenses</b> a) Stative and Dynamic Verbs; b) Present, Past, Future Simple; c) Types of Questions</p>		2		4	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Подготовка к практическому заданию	Практическое задание

	<p><b>Tema 2:</b>  <b>Sport:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b>  <b>The Preposition</b>  Prepositions of Direction and Moving</p>		2		4	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Выполнение грамматических упражнений и заучивание грамматических конструкций.  Подготовка к тестированию	Тестирование
	<p><b>Tema 3:</b>  <b>Language as a Cultural Value:</b>  a) new vocabulary;  b) reading and translation of the text;  c) discussion on the topic;  d) exercises on new vocabulary;  e) retelling of the text</p>		2	2	4	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Подготовка к контрольному заданию	Контрольное задание

<p><b>Grammar:</b> <b>The Pronoun</b> Interrogative Pronouns, Relative Pronouns, Demonstrative Pronouns</p>							
<p><b>Тема 4:</b></p> <p><b>City:</b> a) new vocabulary; b) reading and translation of the text; c) discussion on the topic; d) exercises on new vocabulary; e) retelling of the text</p> <p><b>Grammar:</b> <b>The Numeral</b> Fractional Numerals, Common Fractions, Decimal Fractions</p>		2		6,5 (+ФКР 1,7) (+Контроль 7,8)	ОЛ: 1, 2 ДЛ: 1	Составление словаря. Заучивание новой лексики, работа с различными видами чтения предложенных текстов, перевод или понимание их основного содержания. Подготовка к практическому заданию	Практическое задание
<p><b>Всего:</b></p>		8		28			Экзамен, контрольная работа
<p><b>Всего часов: 468</b></p>							



## Рейтинг – план дисциплины

Английский язык

специальность Отечественная филология (русский язык и литература)  
курс 2, семестр 4

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1: 30 бб.</b>				
<b>Текущий контроль</b>			0	<b>15</b>
1. Устный групповой опрос	5	1	0	5
2. Контрольное задание	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>			0	<b>15</b>
Тестирование	5	3	0	15
<b>Модуль 2: 30 бб.</b>				
<b>Текущий контроль</b>			0	<b>15</b>
1. Устный групповой опрос	5	2	0	10
2. Контрольное задание	5	1	0	5
<b>Рубежный контроль</b>			0	<b>15</b>
1 Тестирование	5	3	0	15
<b>Модуль 3: 40 бб.</b>				
<b>Текущий контроль</b>			0	<b>20</b>
1. Устный групповой опрос	5	2	0	10
2. Контрольное задание	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>			0	<b>20</b>
1. Тестирование	5	4	0	20
<b>Поощрительные баллы – 10 бб.</b>				
1. Студенческая олимпиада			0	4
2. Публикация статей			0	4
3. Участие в диктанте			0	2
<b>Всего</b>				<b>10</b>
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение практических занятий			0	-10
<b>Итоговый контроль</b>				
Зачет			0	0

**Рейтинг-план дисциплины**  
**Английский язык**

специальность Отечественная филология (русский язык и литература)  
курс 3, семестр 6

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1: 20 бб.</b>				
<b>Текущий контроль</b>			0	<b>10</b>
1. Устный групповой опрос	5	1	0	5
2. Контрольное задание	5	1	0	5
<b>Рубежный контроль</b>			0	<b>10</b>
Тестирование	5	2	0	10
<b>Модуль 2: 20 бб.</b>				
<b>Текущий контроль</b>			0	<b>10</b>
1. Устный групповой опрос	5	1	0	5
2. Контрольное задание	5	1	0	5
<b>Рубежный контроль</b>			0	<b>10</b>
1 Тестирование	5	2	0	10
<b>Модуль 3: 30 бб.</b>				
<b>Текущий контроль</b>			0	<b>20</b>
1. Устный групповой опрос	5	2	0	10
2. Контрольное задание	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>			0	<b>10</b>
1. Тестирование	5	2	0	10
<b>Поощрительные баллы – 10 бб.</b>				
1. Студенческая олимпиада			0	4
2. Публикация статей			0	4
3. Участие в диктанте			0	2
<b>Всего</b>				<b>10</b>
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение практических занятий			0	-10
<b>Итоговый контроль</b>				
Экзамен			0	<b>30</b>