



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 10 от «16» июня 2017 г.

Согласовано:
Председатель УМК факультета /института

Зав. кафедрой  / Шайхулов А.Г.

 / Григорьева Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина **История татарской литературной критики**

вариативная

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)

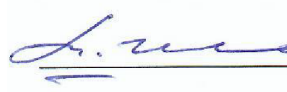
45.03.01 – Филология

Направленность (профиль) подготовки

Отечественная филология (русский язык и литература, татарский язык и литература)

Квалификация

бакалавр

| | |
|---|---|
| Разработчик (составитель) доцент, к.ф.н. |  / Шарипов М.С. |
|---|---|

Для приема: 2017 г.

Уфа - 2017

Составитель: доц., к.ф.н. Шарипов М.С.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры татарской филологии и культуры протокол № 10 от «16» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой



/Шайхулов А.Г.

Дополнения и изменения (обновили программное обеспечение и базы данных), внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры татарской филологии и культуры: протокол № 9 от «15» мая 2018 г.

Заведующий кафедрой



/Шайхулов А.Г.

Дополнения и изменения (обновили программное обеспечение и базы данных), внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры татарской филологии и культуры: протокол № 8 от «24» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой



/Шайхулов А.Г.

Список документов и материалов

| | |
|--|--|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | |
| 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы | |
| 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) | |
| 4. Фонд оценочных средств по дисциплине | |
| 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания | |
| 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций | |
| 4.3. <i>Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)</i> | |
| 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины | |
| 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины | |
| 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины | |
| 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине | |

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (с ориентацией на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

| Результаты обучения | Формируемая компетенция (с указанием кода) | Примечание |
|---------------------|---|--|
| Знания | 1. Знать: процесс историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества. | ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции |
| | 2. Знать: основы профессиональной педагогической деятельности; социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; | ОПК-1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности |
| | 3. Знать: основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации. | ПК-11 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования |
| Умения | 1. Уметь: определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии. | ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции |
| | 2. Уметь: определять необходимые взаимосвязи профессиональной педагогической деятельности со смежными научными дисциплинами; | ОПК-1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности |
| | 3. Уметь: проводить научные исследования в рамках учебно- | ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|
| | воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности. | практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования | |
| Владения (навыки / опыт деятельности) | 1. Владеть: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно- типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума. | ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции | |
| | 2. Владеть: базовыми представлениями о значимости профессии преподавателя. | ОПК-1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности | |
| | 3. Владеть: навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся. | ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования | |

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "История татарской литературной критики" относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 8 семестре.

Цель курса "История татарской литературной критики": проследить истоки, основные закономерности и тенденции развития татарской литературно-критической мысли, выявить своеобразие литературной критики среди других литературоведческих дисциплин, сформировать навыки рецепции и анализа литературно-критических работ, выработать творческий характер оценки литературно-критических явлений и особенностей современного литературного процесса.

Преподавание курса «История татарской литературной критики» базируется на знаниях, полученных в процессе изучения профессионального цикла дисциплин «Татарское устное народное творчество», «История татарской литературы», «Введения в литературоведение», является продолжением курса «История татарской литературы» в процессе обучения в университетах. Данная дисциплина связана также с предметами: «Философия», «История Отечества», «Культурология».

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий,

учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

В процессе освоения дисциплины «История татарской литературной критики» обучающийся должен овладеть элементами, формирующими следующие компетенции:

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

Код и формулировка компетенции **ОПК-1** - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.

Код и формулировка компетенции **ОК-2** – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

| Этап (уровень) освоения компетенции | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций) | Критерии оценивания результатов обучения | | |
|-------------------------------------|--|--|---|---|
| | | 2 («неудовлетворительно») | 3 («удовлетворительно») | 4 («хорошо») |
| Первый этап (уровень) | Знать: процесс историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества. | Имеет фрагментарные представления о процессах историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества. | Имеет неполные представления о процессах историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества. | Имеет сформированные представления о процессах историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества. |
| Второй этап (уровень) | Уметь: определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; | Фрагментарное умение определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; | В целом успешное, но не систематическое умение в определении ценности того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; | В целом успешное, но не систематическое умение в определении ценности того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; |

| | | | | |
|-----------------------|--|--|--|---|
| | оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии. | бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии. | анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии. | наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии. |
| Третий этап (уровень) | Владеть: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума. | Фрагментарное владение навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума. | В целом успешное, но не систематическое владение навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума. | В целом успешное владение навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума. |

Код и формулировка компетенции **ОПК-1** – готовность сознать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

| Этап (уровень) освоения компетенции | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций) | Критерии оценивания результатов обучения | | |
|-------------------------------------|---|--|---|---|
| | | 2 («неудовлетворительно») | 3 («удовлетворительно») | 4 («хорошо») |
| Первый этап (уровень) | Знать: основы профессиональной педагогической деятельности; социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; | Фрагментарные представления об основах профессиональной педагогической деятельности; о социальной значимости своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; | Неполные представления об основах профессиональной педагогической деятельности; о социальной значимости своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; | Сформированные, содержащие отдельные пробелы представления об основах профессиональной педагогической деятельности; о социальной значимости своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; |
| Второй этап (уровень) | Уметь: определять необходимые взаимосвязи профессиональной педагогической деятельности со смежными научными дисциплинами; | Неполный ориентир в определении необходимых взаимосвязей профессиональной педагогической деятельности со | В целом успешный, но неполный ориентир в определении необходимых взаимосвязей профессиональной педагогической деятельности со смежными научными | В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение ориентироваться в определении необходимых взаимосвязей профессиональной |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|--|---|
| | | смежными научными дисциплинами; | дисциплинами; | педагогической деятельности со смежными научными дисциплинами; |
| Третий этап (уровень) | Владеть: базовыми представлениями о значимости профессии преподавателя. | Не владеет базовыми представлениями о значимости профессии преподавателя общественности. | Не достаточно владеет базовыми представлениями о значимости профессии преподавателя. | Хорошо владеет базовыми представлениями о значимости профессии преподавателя. |

Код и формулировка компетенции **ПК-11** – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

| Этап (уровень) освоения компетенции | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций) | Критерии оценивания результатов обучения | | |
|-------------------------------------|--|---|--|---|
| | | 2 («неудовлетворительно») | 3 («удовлетворительно») | 4 («хорошо») |
| Первый этап (уровень) | Знать: основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации. | Слабо, фрагментарно знает основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации. | Демонстрирует частичные знания, без грубых ошибок, основ научно-исследовательской деятельности; основных методов педагогических исследований; особенностей использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современных информационных технологий; основ обработки и анализа научной информации. | Демонстрирует достаточные знания базовых основ научно-исследовательской деятельности; основных методов педагогических исследований; особенностей использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современных информационных технологий; основ обработки и анализа научной информации. |
| Второй этап (уровень) | Уметь: проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности. | Демонстрирует частичные умения, проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности. | Демонстрирует частичные умения, допуская ошибки, проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности. | Умеет проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности. |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|--|--|
| | | профессиональной деятельности. | | |
| Третий этап (уровень) | Владеть: навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся. | Демонстрирует низкий уровень владения навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся. | В целом успешное, но не системное владение навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся. | В целом успешное, но не системное владение навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся. |

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей, перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

| Этапы освоения | Результаты обучения | Формируемая компетенция (с указанием кода) | Оценочные средства |
|--------------------|---|--|-----------------------------------|
| 1-й этап Знания | 1. Знать: процесс историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества. | ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции | Практическое задание №1 |
| | 2. Знать: основы профессиональной педагогической деятельности; социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; | ОПК-1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности | Ситуационная задача № 1 |
| | 3. Знать: основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации. | ПК-11 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования | Коммуникативное задание № 1 |
| 2-й этап Умения | 1. Уметь: определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; | ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции | Письменная контрольная работа № 1 |

| | | | |
|------------------------------|---|---|-----------------------------------|
| | оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии. | | |
| | 2. <u>Уметь</u> : определять необходимые взаимосвязи профессиональной педагогической деятельности со смежными научными дисциплинами; | ОПК-1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности | Практическое задание №2 |
| | 3. <u>Уметь</u> : проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности. | ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования | 2. Ситуационная задача № 2 |
| 3-й этап Владеть навыками | 1. Владеть: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно- типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума. | ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции | Коммуникативное задание № 2 |
| | 2. <u>Владеть</u> : базовыми представлениями о значимости профессии преподавателя. | ОПК-1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности | Реферат |
| | 3. <u>Владеть</u> : навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся. | ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования | Письменная контрольная работа № 2 |

4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.

Экзаменационные билеты

Экзамен является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций.

Структура экзаменационного билета:
Экзаменационный билет состоит из 2 теоретических вопросов.

4.4. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении 2.

Примерные вопросы для экзамена

1. Әдәбият белеме фәнненең бер тармагы буларак әдәби тәнкыйть.
2. Борынгы һәм Урта гасыр татар әдәбияты чоры язучылары әсәрләрендә тәнкыйть элементлары.
3. Әдәби тәнкыйтьче, аңа куелган таләпләр. Тормыш-язучы-әсәр-укучы бәйләнешендә тәнкыйтьченең урыны.
4. Борынгы һәм Урта гасыр чоры татар әдәби әсәрләрендә әдәби тәнкыйть элементлары.
5. XX гасыр башында профессиональ әдәби тәнкыйтьнең барлыкка килүенә этәргеч ясаган ижтимагый-тарихи шартлар.
6. Ф. Әмирханның әдәби тәнкыйть өлкәсендәге эшчәнлеге
7. Г. Ибраһимовның әдәби тәнкыйть өлкәсендәге эшчәнлеге
8. Жамал Вәлиди – тәнкыйтьче. .
9. Тукай – тәнкыйтьче.
10. XX йөз башы татар әдипләренең әдәби тәнкыйть өлкәсендәге эшчәнлеге.
11. 20-30 елларда татар әдәби тәнкыйтенең характеристика. Әдәби тәнкыйтьтә социологик принцип.
12. 40-50 елларда татар әдәби тәнкыйте.
13. Торгынлык чорында әдәби тәнкыйть.
14. Хәзерге чорда әдәби тәнкыйть.
15. Рецензия жанры, аның төрләре.
16. Мәкалә, аның төрләре.
17. Әдәби портрет, аның төрләре.
18. Хәбәр.
19. Некролог, аның төрләре
20. XX гасырның икенче яртысында уңай герой тирәсендә бәхәсләр.
21. XIX йөз татар әдәбияты чоры язучылары ижатында әдәби тәнкыйть, эстетикага караган фикерләр.
22. 1960-2000 еллар татар әдәби тәнкыйтендә яңа үзгәрешләр.

Образец экзаменационного билета

**БАШКОРТ ДӘҮЛӘТ УНИВЕРСИТЕТЫ
ФИЛОЛОГИЯ ФАКУЛЬТЕТЫ
ТАТАР ФИЛОЛОГИЯСЕ ҺӘМ МӘДӘНИЯТЕ КАФЕДРАСЫ
2018-2019 УКУ ЕЛЫНА КУРС ИМТИХАННАРЫ
МӘДӘНИЯТ ДИАЛОГЫ: РУС ҺӘМ ТАТАР ӘДӘБИ БӘЙЛӘНЭШЛӘРЕ**

Билет № 2

1. Татар әдәбиятында Көнчыгыш әдәби традицияләре. Әдәби тәнкыйть элементлары.
2. Рус әдәби тәнкыйтенең татар әдәби тәнкыйте формалашуга йогынтысы.

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

Критерии оценки (в баллах):

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- **10-16 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не сделал практическое задание или при выполнении допущены грубые ошибки;

- **1-10 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Типовые контрольные работы

Пример письменной контрольной работы № 1

1. Литературно-критическая деятельность Г. Тукая в контексте истории татарской литературы.
2. Рецензии, их типы (монорецензия, авторецензия, проблемная рецензия, обзорная рецензия).
3. Литературно-критическое обозрение журнала «Казан утлары».
4. Влияние традиций русской культуры на развитие татарской литературной критики.
6. Литературно-критическая деятельность татарских писателей начала XX века.

Пример письменной контрольной работы № 2

1. Галимджан Ибрагимов - основоположник романтической эстетики (Очерк «Татарские поэты»).
2. Деятельность Каюма Насыри по формированию татарской литературной критики («Фэвакиһел - жәласә фил-әдәбият» – «Плоды размышлений о литературе»).
3. Возникновение татарской театральной критики.
4. Три основные тенденции в развитии литературно-эстетической мысли начала XX века: 1) формирование реализма; 2) сближение реализма и романтизма, 3) усиление национального романтизма.
5. Первые профессиональные критики татарской литературы начала XX века (Джамал Валиди, Нәжип Халфин, Габдрахман Карам).

6. Жанры литературной критики и их своеобразие (рецензия, статья-письмо, некролог, литературное обозрение, литературный портрет, сатирический диалог, пародия, фельетон).

Критерии оценки (в баллах):

- 15 баллов выставляется студенту, если все задания выполнены правильно;
- 10 баллов выставляется студенту, если допущены 2 ошибки;
- 5 баллов выставляется студенту, если допущены 3 ошибки.

Типовые практические задания

Практическое задание № 1

1. Әдәби тәнкыйтьнең башка фәннәр белән бәйләнешен күрсәтергә.
2. Татар әдәби тәнкыйтенең формалашуына нигез булган беренче карашларны билгеләргә.
3. 1905-1907 - елларда татар вакытлы матбугаты туу һәм аның әдәби тәнкыйть формалашуга унай йогынтысын ачарга.
4. XIX гасыр мөгърифәтчесе К.Насыйринның гыйльми эшчәнлегендә әдәби тәнкыйть мәсьәләләрен күрсәтергә.

Критерии оценки (в баллах):

- 6 баллов выставляется студенту, если все задания выполнены правильно;
- 4 балла выставляется студенту, если допущены 2 ошибки;
- 2 балла выставляется студенту, если допущены 3-4 ошибки.

Практическое задание № 2

1. Г.Ибраһимов тәнкыйтендә Г.Тукай ижаты һәм шөхесенә бәя.
2. Г.Сәгъдинең гыйльми-тәнкыйди эшчәнлеге, әдәби тәнкыйть турындагы карашлары.
3. Ж.Вәлиди – Тукай ижаты буенча беренче галим.
4. Ф.Миңнуллин - профессиональ әдәби тәнкыйтьче.

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если все задания выполнены правильно;
- 3 балла выставляется студенту, если допущены 2 ошибки;
- 2 балла выставляется студенту, если допущены 3 ошибки.

Типовые творческие задания

1 Вариант

1. 1910 - еллар тәнкыйтендә тормыш дөреслеген чагылдыру: Ф.Сәйфи-Казанлы һәм Фатих Әмирхан.
2. Театр тәнкыйте туу һәм аны формалаштыруда көч куйган тәнкыйтьчеләр.
3. Әдәби тәнкыйтьнең жанрлар системасы һәм аларны төркемләү мәсьәләсе.
4. Жамал Вәлиди - тәнкыйтьче һәм әдәбият галиме.
5. Әдәби тәнкыйтьнең юнәлеш-агымнары, төрләр һәм типлары
6. Г.Тукайның әдәби тәнкыйди эшчәнлеге. “Шигырьләребез”, “Мөбарәк тәсбих өзелде”, “Милләткә файда урынына зарар”, “Мөкаддима”, “Яна эсәрләр”, һ.б.

2 Вариант

1. Г.Исхакыйның әдәби-тәнкыйди эшчәнлеге.
2. 1920-1930 елларның беренче яртысында татар әдәби тәнкыйтенең үсеш-үзгәреш тенденцияләре.
3. Ризаэтдин Фәхретдин - тәнкыйтьче һәм әдәбият галиме.
4. Ф.Әмирханның әдәби-тәнкыйди эшчәнлеге, төп темалар.
5. Ибраһим Нуруллин - әдәбият галиме һәм тәнкыйтьче.
6. Мөхәммәт Мәһдиевның әдәби-гыйльми, тәнкыйди эшчәнлеге.
7. Әдәби тәнкыйтьнең шартлары турында галимнәр, тәнкыйтьчеләр.

Типовые задания для группового опроса

1. Г.Ибраһимовның татар әдәби тәнкыйтен формалаштыру һәм үстерүдәге роле. “Татар матбугаты” (1910), “Зур романнар” (1912), “Яңа эсәрләр, яңа имзалар вә яшь куәтләр” (1915), “Галиябану” хакында бер-ике сүз” һ.б.
2. Тоталитар чор (1930-1950) елларында әдәби тәнкыйть торышы.
3. Хәзерге әдәби тәнкыйть (1980 еллар уртасы- 2010 еллар) һәм анда күзәтелгән сыйфат үзгәрешләре.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Әхмәтйәнов К. Әзәбиәт теорияһы. — Өфө.: Башкортостан китап нәшрияте, 1990. – 407 б.

Дополнительная литература:

1. Введение в литературоведение: литературное произведение. Основные понятия и термины /Под редакцией Л.В. Чернец. — М.: Высшая школа, 2000;
2. Гуляев Н. Теория литературы / Н. Гуляев. - М.: Высшая школа, 1977. –С.256
3. Жирмунский В.М. Литературные течения как явление международное // В.М.Жирмунский. Сравнительное литературоведение: Восток и Запад. — Л., 1979. — С. 137-157;
4. Хатилов Ф.М. Әдәбият теориясе: югары уку йортлары, педагогия училищелары, колледж студентлары өчен кулланма. - Казан: Мәгариф, 2000;
5. Әдәбият белеме: терминнар һәм төшенчәләр сүзлеге / Төзүчеләре Д.Ф. Заһидуллина, В.Р. Әминев, М.И. Ибраһимов, Н.М. Йосыпова һ.б.; фәнни редакторлар Т.Н. Галиуллин, Д.Ф. Заһидуллина. – Казан: Мәгариф, 2007. – 231 б.
6. Татар әдәбияты тарихы: Алты томда. VI том. Казан: Раннур, 2001. - 544 б.
7. Татар әдәбияты тарихы. Алты томда. IV том: 1917 – 1940 еллар әдәбияты. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 1985– 241 б.;

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

<http://tatar.com.ru>

<http://kitap.net.ru/>

<http://www.tatarlar.ru>

<http://mon.tatar.ru>

<http://www.philology.ru>

<http://www.belem.ru>

<http://www.matbugat.ru>

<http://www.tatknigafund.ru>

<http://kitap.net.ru>

<http://www.suzlek.ru>

<http://kitaphane.tatar.ru>

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| № п/п | Номер аудитории, лаборатории, кабинета, компьютерного класса и т.д. | Посадочных мест | Тип аудитории | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Корпус |
|-------|---|-----------------|--|---|---------|
| 1 | аудитория № 213 | 39 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, доска, мультимедиа проектор Aser P7500 | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 2 | аудитория № 220 | 20 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, моноблоки стационарные – 15 шт. | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 2 | аудитория № 311 | 30 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1 шт., проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт. | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 3 | аудитория № 312 | 26 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |

| | | | | | |
|---|-----------------|-----|--|---|---------|
| 4 | аудитория 346 | 29 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, доска, Bealingo – 1 шт., проектор мультимедийный EPSON 3LCO Full HD – 1 шт., интерактивная доска Promerhean – 1 шт., учебно-наглядные пособия | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 5 | аудитория № 403 | 18 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, доска, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); персональный компьютер №3 DEPO Neos 460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R, клавиатура/мышь – 9 шт., железный шкаф - 1 шт. | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 6 | аудитория № 408 | 12 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, доска | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 7 | аудитория № 414 | 141 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.), проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт) | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 8 | аудитория №415 | 75 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.). | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для | | |

| | | | | | |
|----|--|----|--|---|---------|
| | | | текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 9 | аудитория №417 | 39 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, доска; учебно-наглядные пособия, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.) | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 10 | аудитория № 419 | 26 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия доска, шкаф | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 11 | аудитория № 421 (Для дисциплины «Иностранный язык») | 15 | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска – 1 шт., доска Bealingo – 1 шт., шкаф – 2 шт., компьютер – 1 шт. | главный |
| | | | учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| | | | помещения для самостоятельной работы | | |
| 12 | аудитория № 423 «Творческая мастерская имени Мустая Карима» | 18 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель; компьютер Apple A1418, C02TCOУАНЗJY (1 шт.) / мышь (беспроводная) A1657 (1шт), клавиатура (беспроводная) MC2923, GC21102GFKCRHQA8, A1644, MC2875; проектор VIVITEK (1 шт.); экран для проектора (1 шт.); телевизор Samsung UE40MU6400U (1 шт.); планшет Ipad A1822 GCTU4CSHHLFC (1 шт.); ресивер PIONEER, VSK-S20 16SEPIAL-PJZV001350YY(1 шт.). | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) | | |

| | | | | | |
|----|-------------------|-----|--|--|------------------------|
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 13 | аудитория № 425 | 150 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 14 | аудитория № 401 | 42 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска; шкаф | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 15 | аудитория № 412 | 20 | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, шкаф, доска. | главный |
| | | | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | | |
| | | | учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 16 | аудитория № 400 | | помещение для самостоятельной работы | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, компьютеры - 4 шт. | главный |
| 17 | читальный зал № 1 | 19 | помещения для самостоятельной работы | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт. | главный |
| 18 | читальный зал № 2 | 37 | помещения для самостоятельной работы | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт. | физмат. корпус-учебное |
| 19 | Библиотека | 18 | помещения для самостоятельной работы | Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 4 шт, сканер – 1 шт. | главный |

| | | | | | |
|----|-----------------|--|---|---|------------------------|
| 20 | аудитория № 410 | | помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования | мебель, моноблоки, диагностическое оборудование | физмат. корпус-учебное |
|----|-----------------|--|---|---|------------------------|

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины История татарской литературной критики на 8 семестр
(наименование дисциплины)

очная

форма обучения

| Вид работы | Объем дисциплины |
|---|------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов) | 3 |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем: | 25,2 |
| Лекций | 10 |
| практических/ семинарских | 12 |
| Лабораторных | 0 |
| других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) | 3,2 |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) | 44 |
| Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль) | 25,8 |

Форма(ы) контроля:

экзамен 8 семестр

| № п/п | Тема и содержание | Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах) | | | | Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка) | Задания по самостоятельной работе студентов | Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.) |
|----------|---|--|--------|----|----|---|--|---|
| | | ЛК | ПР/СЕМ | ЛР | СР | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. | Зарождение татарской литературной критики в контексте истории татарской культуры, её влияние на развитие татарской литературы. Периодизация истории татарской литературной критики, основные характеристики периодов, отличительные их особенности. Жанры литературной критики и их своеобразие. | 2 | 2 | | 4 | О-1 Д-1,2,3 | Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками. | Групповой опрос |
| 2. | Литературно-критическая деятельность татарских писателей в начале XX века Развитие жанров литературной критики начала XX века. Литературно-критическая деятельность татарских писателей. Г.Тукай – литературный критик, его статья о необходимости и значении критики. и его литературно-критическая деятельность С. Рамиева. Р. Фахрутдин и его "Асар", литературно-критические заметки. Г.Ибрагимов о татарских поэтах и значение его литературоведческо-критических работ. | 2 | 2 | | 20 | О-1 Д-1,2,3 | Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками. | Практическое задание № 1 |
| 3. | Дж.Валиди и татарская профессиональная литературная критика начала XX века. Идеи Г.Сагъди, его литературоведческая деятельность. | 2 | 2 | | 20 | О-1 Д-1,2,3 | Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками. | Контрольная работа № 1 |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|----|----------------|--|--|
| | | | | | | | | |
| 4. | Зарождения социологических принципов в литературной критике после 1917 г. Г.Ибрагимов о пролетарской литературе. | 2 | 2 | | 20 | О-1 Д-1,2,3 | Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками. | Творческое задание |
| 5. | Г.Нигъматии о романтизме и социалистическом реализме. Культурно-историческая школа в татарском литературоведении. | 2 | | | | | Обсуждение проблемы развития татарской литературы в годы сталинизма. | Контрольная работа № 1 |
| 6. | Татарская литературная критика 20-х и 30-х годов. 1 Вульгарный социологизм в татарской литературной критике | 2 | 2 | | 20 | О-1 Д-1,2,3 | Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками. | Практическое задание № 2 Контрольная работа № 2 |
| 7. | Состояние татарской литературной критики в 40-50 годы XX века. Теория бесконфликтности в татарской литературной критике. | 2 | 2 | | 20 | О-1 Д-1,2,3 | Обзор литературных журналов на татарском языке. Посещение Литературного музея РБ. | Групповой опрос |
| 8. | М. Гайнуллин и его литературоведческая деятельность. Работы Г.Халита о синтезе романтизма и реализма. | 2 | 2 | | 20 | О-1 Д-1,2,3 | Подготовить доклады на тему «Рецензии, их типы», «Роль Г. Ибрагимова в развитии литературоведческой | Практическое задание № 1 |

| | | | | | | | |
|----|--|----|----|--|----|----------------|------------------------|
| | | | | | | нуки», | |
| 9. | Проблема положительного героя в годы звастоя. Исследования по теории литературы и татарская литературная критика 70-х годов XX в. Движение татарской литературной критики в контексте изменения общественно-политических процессов. Тенденция развития современной татарской литературной критики. | 2 | 2 | | 20 | О-1 Д-1,2,3 | Контрольная работа № 1 |
| | Всего часов | 10 | 12 | | 44 | | |

Рейтинг–план дисциплины
История татарской литературной критики
(название дисциплины согласно рабочему учебному плану)

направление / специальность направление / специальность 45.03.01 – Филология

курс курс 4 семестр 2-ой 2018 / 2019 уч. г.

| Виды учебной деятельности студентов | Балл за конкретное задание | Число заданий за семестр | Баллы | |
|---|----------------------------|--------------------------|-------------|--------------|
| | | | Минимальный | Максимальный |
| Модуль 1. Истоки, основные закономерности и тенденции развития татарской литературно-критической мысли. Этапы формирования татарской литературной критики. | | | | |
| Текущий контроль | 20 | 1 | 0 | 20 |
| 1. Практическое задание №1 | 10 | 1 | 0 | 10 |
| 2. Групповой опрос | 10 | 1 | 0 | 10 |
| Рубежный контроль | 15 | 1 | 0 | 15 |
| 1. Контрольная работа № 1 | 25 | 1 | 0 | 15 |
| Модуль 2. Зарождение и развитие профессиональной татарской литературной критики в XX веке. Особенности татарской литературной критики в начале XXI века. | | | | |
| Текущий контроль | 20 | 1 | 0 | 20 |
| 1. Практическое задание №2 | 10 | 1 | 0 | 10 |
| 2. Творческое задание | 10 | 1 | 0 | 10 |
| Рубежный контроль | 15 | 1 | 0 | 15 |
| 1. Контрольная работа № 2 | 15 | 1 | 0 | 15 |
| Поощрительные баллы | | | 0 | 10 |
| 1. Студенческая олимпиада | | | 0 | 3 |
| 2. Публикация статей | | | 0 | 3 |
| 3. Выступление на конференции | | | 0 | 4 |
| Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов) | | | | |
| 1. Посещение лекционных занятий | | | 0 | -6 |
| 2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий) | | | 0 | -10 |
| Итоговый контроль | | | | |
| 1. Экзамен | | | 0 | 30 |