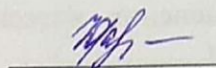


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:
на заседании кафедры физической географии,
картографии и геодезии
протокол №11 от 16 июня 2018 г.

Согласовано:
Председатель УМК географического
факультета

Зав. кафедрой  /А.В. Псянчин

 Ю.В. Фаронова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина «Ландшафтный дизайн»

Вариативная часть, факультатив

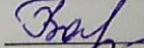
программа бакалавриата

Направление подготовки
05.03.02 География

Направленность (профиль) подготовки
Физическая география и ландшафтоведение

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель)

Доцент, канд. пед. наук  Э.В. Бакиева

Для приема: 2018 г.

Уфа 2018 г.

Составитель: Бакиева Э.В. канд.пед.наук, доцент кафедры физической географии картографии и геодезии,

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры протокол № 11 от 16 июня 2018 г.

Заведующий кафедрой _____ / А.В. Псянчин/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	10
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	10
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	10
4.3. Рейтинг-план дисциплины	11
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	16
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	16
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	16
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	17

1.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
(с ориентацией на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	методов комплексных географических исследований для обработки, анализа и синтеза географической информации, планирования природоохранной и хозяйственной деятельности	ПК-5	
Умения	использовать методы комплексных географических исследований для обработки, анализа и синтеза географической информации, планирования природоохранной и хозяйственной деятельности	ПК-5	
Владения (навыки/опыт деятельности)	навыками комплексных географических исследований для обработки, анализа и синтеза географической информации, планирования природоохранной и хозяйственной деятельности	ПК-5	

ПК-5: способностью применять методы комплексных географических исследований для обработки, анализа и синтеза географической информации, географического прогнозирования, планирования и проектирования природоохранной и хозяйственной деятельности

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Ландшафтный дизайн» относится к дисциплине вариативной части (факультативы).

Дисциплина изучается на 3 курсе в 5 семестре.

Цель изучения дисциплины: заключается в приобретении общих и специальных навыков и знаний для комплексных географических исследований с целью планирования природоохранной и хозяйственной деятельности.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Ландшафтоведение», «Биогеография».

Понимание общих положений, владение навыками комплексных географических исследований необходимо будущим специалистам для выполнения научно-исследовательских и практических работ.

Освоение компетенций дисциплины необходимы для изучения следующих дисциплин: «Основы ландшафтного планирования» и написания выпускной квалификационной работы.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Ландшафтный дизайн» на 5 семестр

очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	52,2
лекций	18
практических/ семинарских	34
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	19,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	0

Форма контроля:

Зачет 5 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Модуль 1. Основы ландшафтоведения. История развития ландшафтного дизайна.	2	-	-	1	1	Тема для самостоятельного изучения: Инвентаризация зеленых насаждений. Гидрологические условия участка. Исследования почвы.	Устный опрос. Тестирование
2.	Ландшафтное искусство Средневековья. Ренессанс. Итальянские виллы эпохи барокко. Римские виллы эпохи барокко.	2	-	-	1	1,3	Тема для самостоятельного изучения: Эстетические параметры территории.	Устный опрос
3.	Современные тенденции развития ландшафтного искусства, дизайна интерьеров и флористики	2	-	-	1	1	Тема для самостоятельного изучения: Состав документов ландшафтного проекта.	Устный опрос
4.	Семинарское занятие № 1. История развития садово-паркового искусства	-	2	-	1	1,2,3	Тема для самостоятельного изучения: Вопросы для обсуждения, семинарское занятие №1	Устный опрос
5.	Русская ландшафтная архитектура XVII-XIX века.	2	-	-	1	1,3	Тема для самостоятельного изучения: Санитарно-гигиенические требования к селитебной территории.	Устный опрос
6.	Семинарское занятие №2 Художественные средства гармонизации ландшафта.	-	2	-	1	1,2,3	Тема для самостоятельного изучения: Вопросы для обсуждения, семинарское	Устный опрос

							занятие №2	
7	Предпроектные ландшафтные исследования	2	-	-	1	1	Тема для самостоятельного изучения: Факторы влияющие на выбор растения.	Устный опрос
8.	Практическая работа № 1. Понятие ритма, отработка навыков построения аллей.	-	2	-	1	2,3	Практическая работа №1	Проверка практической работы № 1
9.	Семинарское занятие №3 Предпроектные и ход проектных ландшафтных исследований.	-	2	-	1	1,2,3	Тема для самостоятельного изучения: Вопросы для обсуждения, семинарское занятие №3	Устный опрос
10.	Практическая работа № 2. Разбор понятий формы, фактуры, текстуры дерева.	-	2	-	1	2,3	Практическая работа №2	Проверка практической работы № 2
11.	Практическая работа №3 Построение древесно-кустарниковой группы (развитие объемно-пространственного мышления). Построения графика декоративности пород.	-	2	-	0,4	2,3	Практическая работа №3	Проверка практической работы № 3
12.	Практическая работа № 4. Отработка навыков оформления простой поляны и опушки.	-	2	-	0,4	2,3	Практическая работа №4	Проверка практической работы № 4
13.	Модуль 2. Этапы ландшафтного проектирования.	4	-	-	1	1	Тема для самостоятельного изучения: Классификация деревьев. Классификация кустарников.	Устный опрос
14.	Семинарское занятие №4 Этапы ландшафтного проектирования.	-	2	-	1	1,2,3	Тема для самостоятельного изучения: Вопросы для обсуждения, семинарское занятие №4	Устный опрос
15.	Практическая работа № 5. Трассировка дорог в малых и	-	4	-	1	1,2	Практическая работа №5	Проверка практической работы

	крупных садово-парковых объектах.							№ 5
16.	Элементы благоустройства в ландшафтном дизайне	2	-	-	1	1,2,3	Тема для самостоятельного изучения: Дорожно-тропиночная сеть. Малые архитектурные формы.	Устный опрос
17.	Практическая работа № 6 Работа с модульной сеткой.	-	4	-	1	2,3	Практическая работа №6	Проверка практической работы №6
18.	Общие сведения о древесных растениях и их свойствах	2	-	-	1	1,2,3	Тема для самостоятельного изучения: Топиарная стрижка.	Устный опрос. Тестирование
19.	Практическая работа № 7 Работа с объемно-пространственной композицией.	-	4	-	1	2,3	Практическая работа №7	Проверка практической работы №7
20.	Семинарское занятие №5 Благоустройство в ландшафтном дизайне.	-	2	-	1	1,2,3	Тема для самостоятельного изучения: Вопросы для обсуждения, семинарское занятие №5	Устный опрос
21.	Практическая работа № 8 Проект участка	-	4	-	1	1,2,3	Практическая работа №6	Проверка практической работы №6
Всего часов:		18	34	-	19,8			

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ПК-5: способностью применять методы комплексных географических исследований для обработки, анализа и синтеза географической информации, географического прогнозирования, планирования и проектирования природоохранной и хозяйственной деятельности

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать методы комплексных географических исследований для обработки, анализа и синтеза географической информации, планирования природоохранной и хозяйственной деятельности	Объем знаний оценивается на 59 и менее баллов от требуемых	Объем знаний оценивается от 60 до 110 баллов от требуемых (включая 10 поощрительных баллов)
Второй этап (уровень)	Уметь использовать методы комплексных географических исследований для обработки, анализа и синтеза географической информации, планирования природоохранной и хозяйственной деятельности	Объем умений оценивается на 59 и менее баллов от требуемых	Объем умений оценивается от 60 до 110 баллов от требуемых (включая 10 поощрительных баллов)
Третий этап (уровень)	Владеть навыками комплексных географических исследований для обработки, анализа и синтеза географической информации, планирования природоохранной и хозяйственной деятельности	Объем владения навыками оценивается на 59 и менее баллов от требуемых	Объем владения навыками оценивается от 60 до 110 баллов от требуемых (включая 10 поощрительных баллов)

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоение	Результаты обучения	Компетенции	Оценочные средства
1 этап Знания	методов комплексных географических исследований для обработки, анализа и синтеза географической информации, планирования природоохранной и хозяйственной деятельности	ПК-5	Устный опрос Практические и семинарские занятия Тестирование
2 этап Умения	использовать методы комплексных географических исследований для обработки, анализа и синтеза географической информации, планирования природоохранной и хозяйственной деятельности	ПК-5	Устный опрос Практические и семинарские занятия Тестирование
3 этап Владеть навыками	навыками комплексных географических исследований для обработки, анализа и синтеза географической информации, планирования природоохранной и хозяйственной деятельности	ПК-5	Устный опрос Практические и семинарские занятия Тестирование

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Ландшафтный дизайн

направление 05.03.02 География

курс 3, семестр 5

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1. Ландшафтный дизайн и основы планирования				
Текущий контроль				
Выполнение и защита практических работ	5,0 за 1 работу	4 работы	0	20,0
Выступление на семинарском занятии	5,0 за 1 выступление	1 выступление	0	5,0
Рубежный контроль				
Тестирование	1,0 за 1 вопрос	25 вопросов	0	25,0
Всего по модулю			0	50,0
Модуль 2. Благоустройство и озеленение				
Текущий контроль				
Выполнение и защита практических работ	5,0 за 1 работу	4 работы	0	20,0
Выступление на семинарском занятии	5,0 за 1 выступление	1 выступление	0	5,0
Рубежный контроль				
Тестирование	1,0 за 1 вопрос	25 вопросов	0	25,0
Всего по модулю			0	50,0
Поощрительный рейтинг за семестр				
Выступление на научных конференциях, участие в олимпиадах	5	2	0	10
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
Посещение лекционных занятий	По положению	9 занятий	0	-6
Посещение практических/семинарских занятий	По положению	17 занятий	0	-10
Всего по посещаемости			0	-16
Итоговый контроль				
Зачет				
ИТОГО			0	110

Практические работы

Практическая работа № 1. Понятие ритма, отработка навыков построения аллей.

Практическая работа №2. Разбор понятий формы, фактуры, текстуры дерева.

Практическая работа №3. Построение древесно-кустарниковой группы (развитие объемно-пространственного мышления). Построения графика декоративности пород.

Практическая работа №4. Отработка навыков оформления простой поляны и опушки.

Практическая работа № 5. Трассировка дорог в малых и крупных садово-парковых объектах.

Практическая работа №6. Работа с модульной сеткой.

Практическая работа №7. Работа с объемно-пространственной композицией.

Тема №8. Проект участка

Критерии оценивания практических работ:

При выполнении практических заданий:

оценка 5 баллов ставится, если студент выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки;

оценка 4 балла ставится, если студент выполнил требования к оценке "5 баллов", но допущены 2-3 недочета;

оценка 3 балла ставится, если студент выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки;

оценка 2 балла ставится, если студент выполнил работу не полностью или объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

Основные темы и вопросы для обсуждения на семинарах

Семинар №1. История развития садово-паркового искусства

Предпосылки возникновения ландшафтного дизайна.

Накопление материала по распространению ландшафтного дизайна (мезолит-неолит-античность)

Накопление материала по распространению ландшафтного дизайна в условиях феодального общества.

Накопление материала по распространению ландшафтного дизайна на первых этапах развития капитализма.

Использование ландшафтного дизайна в английских садах.

Русские усадьбы – золотой фонд архитектурного искусства России 18-19 вв. и их вклад в развитие ландшафтного дизайна.

Современные исследования ландшафтных дизайнеров за рубежом и в России.

Семинар № 2. Художественные средства гармонизации ландшафта

Законы дизайна, композиции и перспективы.

Признаки сочетаемости цветов: расположение в цветовом кругу, законы гармонии цвета.

Понятие «цветового круга» объяснить последовательность расположения.

Принципы ландшафтного дизайна.

Основы построения ландшафтной композиции.

Семинар № 3. Предпроектные и ход проектных ландшафтных исследований.

Определение концепции ландшафтного проекта.

Классификация стилей ландшафтного проекта.

Регулярный стиль ландшафтного проекта.

Пейзажный стиль ландшафтного проекта.

Современные стили ландшафтного проекта.

Ситуационный план участка.

Ландшафтный анализ территории.

Микроклимат участка.

Санитарно-гигиенические требования к селитебной территории.

Нормы архитектурных сооружений и ландшафтной архитектуры по отношению к инженерным сооружениям.

Инвентаризация зеленых насаждений.

Гидрологические условия участка.

Исследования почвы.

Эстетические параметры территории.

Семинар № 4. Этапы ландшафтного проектирования.

Универсальные законы дизайна: композиция, пространство и перспектива, форма, линия, пропорциональность и масштабность. Ритм. Симметрия и равновесие. Доминанта. Колористика. Основные эстетические принципы. Иллюзия. Линия и пятно. Формы. Свет и тень. Цвет.

Современные направления в проектировании.

Нормы и правила проектирования объектов ландшафтного дизайна.

Объем и содержание проекта.

Способы эффективной подачи проекта - видовые точки, разработка общего и подробного, детального плана.

Состав документов ландшафтного проекта.

Генеральный план.

Выбор стиля сада.

Семинар № 5. Благоустройство в ландшафтном дизайне.

Элементы благоустройства в ландшафтном дизайне.

Дорожно-тропиночная сеть.

Малые архитектурные формы.

Система освещения.

Система дренажа.

Система водоснабжения.

Декоративные растения.

Фауна лесостепи и степи РБ.

Критерии оценивания выступления на семинарских занятиях:

Семинар подразумевает представление конспекта доклада по теме семинарского занятия. Доклад оценивается преподавателем с точки зрения полноты раскрытия темы, свободы изложения, степень знания рассматриваемых вопросов в объеме программы; использование обязательной и дополнительной литературы; умение аргументировано обосновывать основные положения; наличие связи с современными событиями и фактами.

Устный доклад на семинаре оценивается по пятибалльной шкале: 5 баллов за ответ выставляется студенту, если вопрос раскрыт полностью, с примерами и личными рассуждениями. 4 балла за ответ выставляется, если вопрос полностью раскрыт, но

отсутствуют примеры. 3 балла за ответ выставляется, если вопрос раскрыт недостаточно, или допущены несущественные ошибки. 2 балла за ответ выставляется в случае допущения грубых ошибок в ответе, или затронута одна из сторон вопроса. 1 балл за ответ выставляется, если ответ есть, но он не соответствует содержанию вопроса, но направление в целом верное.

Перечень вопросов к тестам на рубежный контроль 1 (тестирование)

1. Основные свойства ландшафта.
2. Стили в ЛД.
3. Характеристика стилей в ЛД
4. Первичная причина зональности.
5. Задачи ЛД.
6. Индекс сухости.
7. Ландшафтные зоны (по С.Калеснику).
8. Ландшафтно-экологическая оценка большой территории:
9. Планиметрическая съемка.
10. Основные разделы исследования ландшафта.
11. Картографический материал для ландшафтно-художественной оценки при детальном планировании.
12. Понятие стиль в ЛД.
13. Виды стилей по климатическим условиям.
14. Ландшафтный дизайн Англии (18 век).
15. Ландшафтный дизайн Китая, Японии и Кореи.
16. Эпоха Ренессанс.
17. Ландшафтно-экологическая оценка территории.
18. Ландшафтные объекты населенных мест.
19. Результат наложения простых метрических рядов с одинаковыми интервалами.
20. Основные принципы ландшафтного дизайна.
21. Контраст цветов в ЛД.
22. Стили по территориальному (или этническому) признаку.
23. Самая сложная дизайн-концепция крупного объекта

Перечень вопросов к тестам на рубежный контроль 2 (тестирование)

1. Методы фитоиндикации.
2. Формы водных объектов и их размещение
3. Защитные насаждения.
4. Породы, образующие особо сильную систему защитных лесонасаждений.
5. По количеству ярусов различимость декоративных групп.
6. Декоративность пород деревьев.
7. "Идеальная" почва.
8. "Золотое сечение" в ЛД.
9. Примеры применения золотого сечения.
10. Ритмы в ЛД.
11. Планирование при разнородном рельефе.
12. Предпроектные исследования.
13. Работа над ландшафтным проектом.
14. Декоративный эффект, его длительность.
15. Важнейшие декоративные факторы деревьев.
16. Форма крон.
17. Одиночные и групповые виды озеленения.
18. Ситуационный план.

19. Ландшафтные составляющие для составления ландшафтного проекта.
20. Топиары.
21. Микротермы.
22. Технологическая карта.
23. Эскизы
24. Озеленение.
25. Альпинарий.

Критерии оценивания:

Каждый правильный ответ на вопрос оценивается в 1 балл (высчитывается автоматически).

Образец теста

Защитные насаждения относятся к:

-
- линейным насаждениям
-
- древесным массивам
-
- декоративным группам
-
- выющимся древесным растениям

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Ландшафтный дизайн с основами ландшафтоведения [Электронный ресурс]: учеб. пособие / БашГУ; авт.-сост. З. Н. Дорошева. — Уфа: РИО БашГУ, 2012. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/DoreshevaLandch.Dizain_s_Osnovami_LandchaftovedeniyaUchPos.2012.pdf.

Дополнительная литература:

2. Дорошева, З. Н. Ландшафтный дизайн с основами цветоводства [Электронный ресурс]: учеб. пособие / З. Н. Дорошева; БашГУ. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2012 — 128 с. — Электронная версия печатной публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:<https://elib.bashedu.ru/dl/read/DoroshevaLandshaftDesignOsnTsvetovodstva.pdf>

3. Шкундина, Ф.Б. Введение в ландшафтный дизайн (краткий обзор различных садово-парковых стилей) [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Ф.Б. Шкундина; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2006. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:<https://elib.bashedu.ru/dl/read/ShkundinaLandshaftDisign.pdf>>.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» - <https://elib.bashedu.ru/>
2. Электронная библиотечная система издательства «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
3. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>
4. Научная электронная библиотека - elibrary.ru (доступ к электронным научным журналам) - https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp
5. Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi/>
6. Электронная библиотека диссертаций РГБ - <http://diss.rsl.ru/>
7. Государственная публичная научно-техническая библиотека России. База данных международных индексов научного цитирования SCOPUS - <http://www.gpntb.ru>.
8. Государственная публичная научно-техническая библиотека России. База данных международных индексов научного цитирования Web of Science - <http://www.gpntb.ru>.

Программное обеспечение

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.

2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<p align="center">Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы</p>	<p align="center">Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</p>	<p align="center">Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документ</p>
<p>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 721И, 712 (Гуманитарный корпус)</p> <p>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 711 (Гуманитарный корпус)</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 711 (Гуманитарный корпус)</p> <p>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 711 (Гуманитарный корпус), Аудитория №709И Лаборатория ИТ (компьютерный класс) (Гуманитарный корпус)</p> <p>5. помещения для самостоятельной работы: аудитория № 704/1 – (Гуманитарный корпус); Абонемент №8 (Читальный зал) (Гуманитарный корпус)</p> <p>6. помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: № 705И (Гуманитарный корпус)</p>	<p align="center">Аудитория № 721И</p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедийный проектор BenQMX511(DLP.XGA.2700 ANSI.HighContrastRatio 3000, ноутбук LenovoIdeaPadB570 15.6» IntelCorei32350M 4Gb, экран на штативе ScreenMediaApollo формат 183*244см (120») 4:3MWSAM-4304</p> <p align="center">Аудитория №712</p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедийные проекторы BenQ MS527, BenQ MS504, Dexp DL-100, экраны CactusTriscreenCS-PST-124*221 напольный белый, APOLLOSAM-1105. 213*213, ноутбук Acer ES1-420-33VJ.</p> <p align="center">Аудитория № 711</p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедийные проекторы BenQ MS527, BenQ MS504, Dexp DL-100, экраны CactusTriscreenCS-PST-124*221 напольный белый, APOLLOSAM-1105. 213*213, ноутбук Acer ES1-420-33VJ.</p> <p align="center">Аудитория № 704/1</p> <p>Учебная мебель, доска, персональные компьютеры: Процессор Thermaltake, Intel Core 2 Duo Монитор Acer AL1916W , Window Vista Мышь Logitech (4шт.), Монитор 19" LG L1919S BF Black (LCD<TFT,8ms, 280*1024,250кд/м,1400:1,4:3 D-Sub), Процессор InWin, Intel Core 2 Duo, Монитор Flatron 700, Процессор «Калмас», Монитор SamsungMJ17ASKN/EDC, Процессор «IntelInsidePentium 4», клавиатура (4 шт.)</p> <p align="center">Абонемент №8 (читальный зал)</p> <p>Учебная мебель, компьютеры в сборе (системный блок Powercool\Ryzen 3 2200G (3.5)\ 8Gb\ A320M \HDD 1Tb\ DVD-RW\450W\ Win10 Pro\ Кл-па USB\ Мышь USB\ LCD Монитор 21,5"- 3 шт.)</p> <p align="center">Аудитория №709И Лаборатория ИТ (компьютерный класс)</p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, персональные компьютеры в комплекте № 1 iRUCorp 510</p> <p align="center">Помещение № 705И</p>	<p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>3. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle)</p>

	Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедийные проекторы BenQ MS527, BenQ MS504, Dexp DL-100, экраны CactusTriscreenCS-PST-124*221 напольный белый, APOLLOSAM-1105. 213*213, ноутбук Acer ES1-420-33VJ.	
--	--	--