


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 11 от 26.06. 2017 г.

Зав.кафедрой:  Фаткулина Ф.Г.

Согласовано:
Председатель УМК факультета
башкирской филологии и журналистики

 Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Актуальные проблемы современной
отечественной лингвистики и литературоведения

Вариативная часть

программа магистратуры

Направление подготовки (специальность)

45.04.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки

Русский язык и литература

в коммуникативном пространстве полиэтнического региона


Квалификация

Магистр

Разработчики (составители)
профессор, докт.филол.н., профессор

доцент, к.филол.н., доцент

 / Фаткулина Ф.Г.

 / Ккульсарина И.Г.

Для приема: 2017

Уфа – 2017 г.

Составители: Фаткуллина Ф.Г., доктор филологических наук, профессор кафедры русской и сопоставительной филологии; Кульсарина И.Г., кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и сопоставительной филологии.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской и сопоставительной филологии, протокол от «26» июня 2017 г., № 11.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры русской и сопоставительной филологии: обновлены перечень основной и дополнительной литературы, лицензионное программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы, протокол № 11 от «20» июня 2018 г.

Заведующий кафедрой



/ Фаткуллина Ф.Г. /

Список документов и материалов

1.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2.	Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3.	Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	18
4.	Фонд оценочных средств по дисциплине	4
4.1.	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
4.2.	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	9
5.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	14
5.1.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	14
5.2.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	15
6.	Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	16

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Актуальные проблемы современной отечественной лингвистики и литературоведения», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
<p><u>1. Знать:</u> теоретические основы выбранной области филологии.</p>	<p>способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4)</p>	
<p><u>2. Знать:</u> основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; - принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.</p>	<p>владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1).</p>	
<p><u>1. Уметь:</u> демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;</p>	<p>способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4)</p>	
<p><u>2. Уметь:</u> анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>	<p>владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1).</p>	

<p><u>1. Владеть:</u> навыками применения филологической теории в практических целях.</p>	<p>способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4)</p>	
<p><u>2. Владеть:</u> исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>	<p>владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1).</p>	

2. Цель и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Актуальные проблемы современной отечественной лингвистики и литературоведения» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 2 курсе в третьем семестре.

Цели изучения дисциплины: ознакомление магистрантов с основными лингвистическими и литературоведческими направлениями и школами в их современном состоянии, а также выработанными в их рамках научными методами исследования языковых и художественных фактов в том виде, который они обрели на современном этапе функционирования; выявление и изучение актуальных проблем отечественной лингвистики и литературоведения; выработка у магистрантов навыков практического использования полученных знаний в профессиональной деятельности.

Для освоения дисциплины магистранты используют компетенции, формируемые в рамках изучения следующих дисциплин: «Филология в системе современного гуманитарного знания»; «Русская культура в эпоху глобализации», «Практикум по этнолингвистике», «Практикум по литературной критике», «Лингвокультурологические аспекты изучения национальной языковой картины мира», «Ортоэпистика».

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего и сопряженного изучения дисциплин «Сравнительное литературоведение», «Спецкурсы, спецсеминары», «Практикум «Проблемы литературоведческого анализа художественного произведения», а также производственных и преддипломной практик.

3. Содержание рабочей программы дисциплины (модуля)

Содержание рабочей программы представлено в *Приложении*

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ОПК - 4 – способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: теоретические основы выбранной области филологии;	Магистрант не знает или знает лишь частично теоретические основы выбранной области филологии;	Магистрант знает теоретические основы выбранной области филологии;
Второй этап (уровень)	Уметь: демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;	Не умеет или умеет частично демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;	Умеет демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками применения филологической теории в практических целях.	Не владеет или владеет частично навыками применения филологической теории в практических целях.	Владеет навыками применения филологической теории в практических целях.

ПК-1 – владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено

нции			
Первый этап (уровень)	Знать: основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	Магистрант не знает или знает лишь частично основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	Магистрант знает основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.
Второй этап (уровень)	Уметь: анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	Не умеет или умеет частично анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	Умеет анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.
Третий этап (уровень)	Владеть: исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного	Не владеет или владеет частично исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность;	Владеет исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и

	<p>исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>	<p>навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>	<p>закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>
--	--	--	---

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
	<u>Знать:</u> 1. теоретические основы выбранной области филологии;	1. способность продемонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);	Индивидуальный, групповой опрос, проверка рефератов, диспут (собеседование).
	2. основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; - принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	2. владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1).	Индивидуальный, групповой опрос, конспектирование трудов, доклады по темам практического занятия, диспут (собеседование).
	<u>Уметь:</u> 1. демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;	1. способность продемонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);	Индивидуальный, групповой опрос, ответы на вопросы практического занятия, диспут (собеседование).

	<p>2. анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы;</p> <p>4. готовить и редактировать научные публикации; представлять результаты своих исследований в соответствии с предлагаемыми правилами и академической традицией.</p>	<p>2. владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос, конспекты, контрольная работа, реферат.</p>
	<p><u>Владеть:</u> 1. навыками применения филологической теории в практических целях;</p>	<p>2. способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; ответы на вопросы практического занятия, диспут (собеседование), курсовая работа</p>
	<p>2. исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>	<p>3. владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1).</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос, конспекты, курсовая работа</p>

Итоговым контролем по данной дисциплине является – зачет (3 семестр)

Примерный перечень вопросов к зачету и индивидуально/групповому опросу:

1. Каково место современной лингвистики в ряду других наук?
2. Расскажите о роли языка в жизни человека и общества.
3. В чем проявляется полипарадигмальность современной лингвистики?
4. Дайте общую характеристику основных направлений в современных лингвистических исследованиях.
5. В чем специфика понятий «языковая картина мира» и «концептуальная картина мира»?
6. Проанализируйте связь концепта и слова.
7. Раскройте суть лингвокультурологических исследований.
8. Расскажите о месте естественного языка в ряду других знаковых систем.
9. Каковы механизмы порождения и восприятия речи, согласно теории А.А. Залевской?
10. Охарактеризуйте различные подходы в анализе современной теории дискурса.
11. Охарактеризуйте различные подходы анализа художественного произведения.
12. Назовите актуальные проблемы современного литературоведения.
13. Концепция образа героя-современника в творчестве современных писателей.
12. Поэтика современной литературы и пути её изучения.
13. Пути развития современной поэзии и методы ее исследования в литературоведении.
14. Жанровые трансформации в современной литературе.
15. Постмодернистская ситуация и постмодернизм. Специфика русского постмодернизма.
16. Интернет как форма существования литературы. Интернет как катализатор литературного творчества. Влияние интернета на литературу.
17. Современный литературный процесс. Качественные разряды художественной литературы: классика, беллетристика, массовое чтение. Теория и практика изучения их в литературоведении.

Диспут (собеседование) – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Оценка «отлично» выставляется магистранту, если в его ответе продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию; сделаны обоснованные выводы, разъяснения.

Оценка «хорошо» выставляется магистранту, если в его ответе продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы, разъяснения, однако с незначительными погрешностями.

Оценка «удовлетворительно» выставляется магистранту, если он не умеет анализировать и обобщать информацию, сделать обоснованные выводы, разъяснения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, если он не умеет анализировать и обобщать информацию, сделать обоснованные выводы, разъяснения.

Темы и вопросы для обсуждения

1. Охарактеризуйте понятие «гендер» в ракурсе лингвистической проблематики.
2. Расскажите о речевых формах выражения суггестии.
3. Почему слово можно считать средством передачи этнокультурной информации?
4. Опишите механизмы действия речевого конфликта на примере анализа конкретной ситуации.
5. Каковы цели, задачи и функции корпусной лингвистики?

6. Что такое национальный лингвистический корпус?
7. Современное состояние литературной критики.
8. Идеино-тематическая специфика современной литературы и ее научное описание.
9. Вопросы традиции и новаторства в современном отечественном литературоведении.
10. Методы и направления изучения художественного произведения в отечественном литературоведении.

Конспектирование

В ходе самостоятельного изучения дополнительной литературы магистранту дается задание на конспектирование работ известных исследователей по компаративистике. Данное оценочное средство позволяет самостоятельно проработать учебный материал. При оценивании конспектов учитываются следующие критерии: краткость (конспект ориентировочно не должен превышать 1/8 от первичного текста); ясная, чёткая структуризация материала, что обеспечивает его быстрое считывание, схватывание общей логики и т.д.; научная корректность; оригинальность индивидуальной обработки материала (наличие вопросов, Я- суждений, своих символов и знаков и т.д.); адресность (четкое фиксирование выходных данных, указание страниц цитирования и отдельных положений).

Работы, предлагаемые магистрантам на конспектирование:

Актуальные проблемы современной лингвистики: [Электронный ресурс]: учебное пособие / сост. Л.Н. Чурилина. – 6-е изд., стереотип. – М.: Флинта, 2011. – 412 с. Сетевой ресурс: <http://biblioclub.ru>.

Эсалнек А.Я. Теория литературы. - М.: Флинта, 2010 - 208 с. Раздел «Основные этапы в развитии науки о литературе». Имеется электронный ресурс в свободном доступе.

Написание рефератов

Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Критерии оценивания реферата:

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы.

Тематика рефератов

Актуальные вопросы современной теории дискурса.
Анализ развития языка в свете теории онтогенеза Л.С. Выготского.
Новые научные направления: функционализм, антропоцентризм, когнитивизм.
Функциональная лексикология.
Функциональное словообразование.
Функциональная морфология.
Функциональный синтаксис.
Когнитивная научная парадигма в науке о языке конца XX века.
Понятие когниции и когнитивных наук. Когнитивная лингвистика.
Когнитивная семантика.
Интертекстуальность. Прецедентные тексты.
Проблема взаимодействия элитарной и массовой литературы. Жанровые трансформации в современной литературе и их научное описание.
Поэтический язык. Мифопоэтика.
Постмодернизм как художественная система.
Формальный метод исследования литературы.
Структуралистский метод изучения литературы.
Постструктуралистский метод исследования литературы.
Интертекстуальный метод анализа литературного текста.
Нарративный метод в литературоведении.
Герменевтический метод исследования литературы.
Исследование межлитературных связей и взаимодействий в современном литературоведении.

Выполнение курсовой работы

Выполнение курсовой работы должно способствовать углубленному усвоению лекционного курса и приобретению навыков в области практических задач и ситуаций. Магистранту предоставляется право выбора темы курсовой работы, связанной с актуальными проблемами отечественной лингвистики и литературоведения. Обучающийся может предложить свою тему с обоснованием целесообразности её исследования. Написание курсовой работы осуществляется по руководством преподавателя – руководителя работы.

Критериями оценки курсовой работы являются:

- а) степень разработки темы;
- б) полнота охвата научной литературой;
- в) использование иллюстративного материала (лингвистических и литературоведческих фактов);
- г) творческий подход к написанию курсовой работы;
- д) правильность и научная обоснованность выводов;
- е) стиль изложения;
- ж) аккуратность и правильное оформление курсовой работы.

Защищенные курсовые работы магистрантам не возвращаются и хранятся в фонде кафедры. Студенты, не сдавшие курсовые работы или получившие на защите неудовлетворительные оценки, не допускаются к очередным экзаменам.

Примерная тематика курсовых работ:

Проблема исследования художественного образа региона в современном литературоведении.

Тюркизмы-регионализмы в русском языке.

Паремиологический фонд языка как отражение национального менталитета.

Мифопоэтика романов Ф.М. Достоевского.

Проблема героя в современной прозе (на материале анализа творчества одного-двух авторов).

Принципы создания инонационального характера в отечественной литературе XX века.

Современная русскоязычная поэзия Башкортостана: поэтика и проблематика.

Категория пространства в межкультурной коммуникации.

Экспрессивно-окрашенная лексика в региональных СМИ.

Термины родства в русском и башкирском языках.

Языковое манипулирование в политическом дискурсе.

Функциональная значимость аббревиатур в политической терминологии.

Лингвосомиотика современного молодежного песенного дискурса.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Актуальные проблемы современной лингвистики: [Электронный ресурс]: учебное пособие / сост. Л.Н. Чурилина. – 6-е изд., стереотип. – М.: Флинта, 2011. – 412 с. Сетевой ресурс: <http://biblioclub.ru>.

2. Введение в литературоведение (теория литературы) [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / авт.-сост. А. Н. Безруков. — Бирск: БГСПА, 2009. — <URL:<https://elib.bashedu.ru/dl/bezrukov/BezrukovVvedLitaraturoved.pdf>>.

3. Сафиуллина Л.М. авт.-сост. Проблемы современной лингвистики [Электронный ресурс]: краткий курс лекций / авт.-сост.Л.М. Сафиуллина; Башкирский государственный университет, Сибайский Институт. — Сибай: СИ БашГУ, 2017. <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Safiullina_avt_sost_Problemy_lingvistiki_kl_Sibaj_2017.pdf>

Дополнительная литература:

1. Актуальные проблемы современной лингвистики глазами молодых ученых [Электронный ресурс]: материалы VII Всероссийского научного семинара с международным участием / Башкирский государственный университет; отв. ред. Р.А. Газизов - Уфа: РИЦ БашГУ, 2016.

2. Актуальные проблемы филологии народов России [Электронный ресурс]: материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). — Уфа: РИЦ БашГУ, 2017. —<URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Kunafin_otv_red_Aktualnye_problemy_filologii_narodov_Rossii_sb_2017.pdf>

3. Бенвенист Э. Классификация языков// Новое в лингвистике:[Электронный ресурс] - М.: Изд-во иностр. Лит. Вып. 3. Типологическое изучение языков. – 1963. – с. 36-59. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=38414&sr=1

4. Болдырев Н. Н. Когнитивная лингвистика [Электронный ресурс] / Н.Н. Болдырев - М.|Берлин: Директ-Медиа, 2016 - 251 с.

5. Колодкин Я. С. Горизонты современной лингвистики [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Я. С. Колодкин; под ред. Н. К. Рябцевой - Москва: Языки славянских культур, 2009 - 857 с.
6. Прозоров В.В. Введение в литературоведение. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Прозоров В. В. - М.: Флинта, 2012 - 113 с.
7. Тимина С. И. Русская литература XX - XXI века [Электронный ресурс]: практикум: учеб. пособие / С. И. Тимина, М. А. Левченко, М. В. Смирнова. — Электрон. дан. и прогр. — М.: Академия, 2011. <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Timina_idr_Russkaja_literatura_20-21_v_pr_up_Akademija_2011.pdf>.
8. Фаткуллина Ф.Г., Салимова Л.М. Основы научных исследований: методы, принципы, нормы учеб. пособие.. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2011. — Электрон. версия печ. публикации. — [Электронный ресурс] <URL:<https://elib.bashedu.ru/dl/read/FatkullinaOsnov.Nauch.isled.UchPos.2011.pdf>>.
9. Фаткуллина, Ф. Г. Стилистика текста: теория и практика [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Ф. Г. Фаткуллина, А. К. Сулейманова, Л. А. Самохина; БашГУ. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. — <URL:[https://elib.bashedu.ru/dl/read/UchPosStat.TekstaVerstka.\(1\).pdf](https://elib.bashedu.ru/dl/read/UchPosStat.TekstaVerstka.(1).pdf)>.
10. Хоккет Ч. Проблема языковых универсалий // Новое в лингвистике. – М., 1970. – Вып. 5. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=39101&sr=1
11. Чурляева Т. Н. Современные литературные тенденции [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т. Н. Чурляева - Новосибирск, 2010 - 116 с.
12. Эсалнек А.Я. Теория литературы [Электронный ресурс] / Эсалнек А. Я. - М.: Флинта, 2010 - 208 с.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

- Российская государственная библиотека (РГБ) – <http://www.rsl.ru/>
 Научная электронная библиотека – www.elibrary.ru – электронная библиотека научных публикаций, интегрированная с Российским индексом научного цитирования (РИНЦ) и информационно-аналитической системой SCIENCE INDEX
 Университетская библиотека online – <http://biblioclub.ru/>
 Электронный читальный зал ЭБС БашГУ – <https://bashedu.bibliotech.ru/>

Программное обеспечение:

1. Курс лекций «Коммуникативно-прагматический аспект дискурсивной деятельности» № 2014620220 от 04.02.2014 пр.195 от 20.02.2016 г.
2. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.
3. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<p><i>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</i> лаборатория ИТ № 403 (главный корпус), аудитория № 423 «Творческая мастерская имени Мустая Карима» (главный корпус).</p>	<p><i>Лекции</i></p>	<p>Лаборатория ИТ № 403 Учебная мебель, доска, интерактивная доска SMART с проектором V25 1 шт.; персональный компьютер №3 DEPO Neos 460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R, клавиатура/мышь – 9 шт., железный шкаф - 1 шт.</p> <p>Аудитория №423 «Творческая мастерская имени Мустая Карима» Учебная мебель, компьютер Apple A1418, C02TCOUANZJY 1 шт./ мышь (беспроводная) A1657 1шт, клавиатура (беспроводная) MC2923,GC21102GFKCRHQA8,A1644, MC2875; проектор VIVITEK 1 шт.; экран для проектора 1 шт.; телевизор Samsung UE40MU6400U 1 шт.; планшет Ipad A1822 GCTU4CSHHLFC 1 шт.; ресивер PIONEER, VSK-S20 16SEPIAL-PJZV001350YY 1 шт.</p>
<p><i>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</i> лаборатория ИТ № 403 (главный корпус), аудитория № 423 «Творческая мастерская имени Мустая Карима» (главный корпус).</p>	<p><i>Практические занятия</i></p>	<p>Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №2 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p>
<p><i>Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ):</i> лаборатория ИТ № 403 (главный корпус), аудитория № 423 «Творческая мастерская имени Мустая Карима» (главный корпус).</p>	<p><i>Выполнение курсовой работы</i></p>	<p>Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №2 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p>
<p><i>Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</i> лаборатория ИТ № 403 (главный корпус), аудитория № 423 «Творческая мастерская имени Мустая Карима» (главный корпус).</p>	<p><i>Групповые и индивидуальные консультации</i></p>	<p>Программное обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Курс лекций «Коммуникативно-прагматический аспект дискурсивной деятельности» № 2014620220 от 04.02.2014 пр.195 от 20.02.2016 г. 2. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная. 3. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензия

<p>Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: лаборатория ИТ № 403 (главный корпус), аудитория № 423 «Творческая мастерская имени Мустая Карима» (главный корпус).</p>	<p><i>Текущий контроль и промежуточная аттестация</i></p>	<p>OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p>
<p>Помещения для самостоятельной работы: читальный зал №1 (главный корпус), читальный зал №2 (физмат корпус - учебное).</p>	<p><i>Самостоятельная работа</i></p>	

МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФГБОУ ВО
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины **Актуальные проблемы современной отечественной лингвистики и
литературоведения на 3 семестр**
очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	12,7
лекций	6
практических/ семинарских	16
Контрольная работа	.
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФК	2,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС) включая подготовку к экзамену/зачету и курсовую работу	47,8
Контроль	

Форма контроля:

Зачет 3 семестр, в том числе курсовая работа 3 семестр, контактных часов – 2, часов на самостоятельную работу - 7.

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Объект, предмет, цели и задачи современной отечественной лингвистики и литературоведения. Их место в ряду гуманитарных и естественных наук.	1			4	Основная 1,2 Дополнительная 2, 5, 7, 11	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	Индивидуальный/ групповой опрос
2	Научная парадигма и научная революция. Парадигмальные характеристики современной лингвистики. Общая характеристика основных лингвистических направлений и школ. Из истории формирования ключевых направлений лингвистических исследований.	1	2		4	Основная 1,3 Дополнительная 1, 2, 3, 4, 9, 10	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, доклады и сообщения, реферат.	Индивидуальный/ групповой опрос, диспут (собеседование), реферат.
3.	Понятие концепта, языковой и концептуальной картин мира. Концепт и слово. Представители когнитивного направления в лингвистических исследованиях: краткая характеристика.	1	2		4	Основная 1,3 Дополнительная 1, 2, 3, 4, 9, 10	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной	Индивидуальный/ групповой опрос, диспут (собеседование), конспект.

							литературы, доклады и сообщения. Конспектирование теоретического материала.	
4.	Прикладная лингвистика: проблемы и перспективы развития. Характеристика корпусной лингвистики.		2		4	Основная 1,3 Дополнительная 1, 2, 3, 4, 9, 10	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, доклады и сообщения	Индивидуальный / групповой опрос, диспут (собеседование)
5.	Современные психолингвистические исследования: специфика проблематики и методологии.		2		4	Основная 1,3 Дополнительная 1, 2, 3, 9, 10	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, доклады и сообщения	Индивидуальный / групповой опрос, диспут (собеседование)
6.	Основные достижения отечественной литературоведческой мысли. Ведущие исследователи-литературоведы.	1	1		4	Основная 2 Дополнительная 2, 6, 7, 12	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, доклады и сообщения	Индивидуальный / групповой опрос, диспут (собеседование), конспект.

							Конспектирование теоретического материала	
7.	Проблема применения перспективных исследовательских стратегий в современном литературоведении.	1	1		4	Основная 2 Дополнительная 2, 6, 7, 11, 12	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, доклады и сообщения, реферат.	Индивидуальный / групповой опрос, диспут (собеседование), реферат.
8.	Традиционное и новое в изучении поэтики литературного произведения.		2		3	Основная 2 Дополнительная 2, 6, 7, 11, 12	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, доклады и сообщения	Индивидуальный / групповой опрос, диспут (собеседование)
9	Жанровые трансформации в современной литературе и проблема их научного изучения.		2		3	1 Основная 2 Дополнительная 2, 6, 7, 11, 12	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, доклады и сообщения	Индивидуальный / групповой опрос, диспут (собеседование)
10.	Специфика проявления	1			3	Основная 2	Самостоятельно	Индивидуальный

	постмодернистских тенденций в новейшей литературе и проблема их научного описания.					Дополнительная 2, 6, 7, 11, 12	е изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, доклады и сообщения	й / групповой опрос, диспут (собеседование)
11.	Исследование межлитературных связей и взаимодействий в современном литературоведении.		2		3, 8	Основная 2 Дополнительная 2, 6, 7, 12	Самостоятельно изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, доклады и сообщения	Индивидуальный / групповой опрос, диспут (собеседование)
12.	Курсовая работа				7	Основная 1, 2,3 Дополнительная 5, 8, 11	Работа представляет собой исследование на выбранную магистрантом тему по лингвистике или литературоведению.	
	Итого	6	16		47,8			