


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол №16 от 01.06.2017 г.

Зав. кафедрой  Кунафин Г.С.

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкирской
филологии и журналистики

 Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Фольклорные истоки современной башкирской литературы

Вариативная часть

программа магистратуры

Направление подготовки (специальность)
45.04.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки
Теория и история башкирской литературы

Квалификация
Магистр

Разработчик (составитель)
доцент, к. филол. и.

 /Салаватова Ф.Р.

Для приема: 2017

Уфа 2017 г.

Составитель: к. филол. н., доцент кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры Салаватова Ф.Р.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры протокол № 16 от 01 июня 2017 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины (обновлены перечень основной и дополнительной литературы, лицензионное программное обеспечение, базы данных, информационные справочные системы), утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № 15 от 14 июня 2018 г.

Заведующий кафедрой



/ Кунафин Г.С.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 __ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 __ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 __ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	12
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	15
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	16
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	16

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (с ориентаций на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	знать: теоретические основы выбранной области филологии;	ОПК-4 -способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;	
	знать: основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии;	ПК-1 -владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;	
Умения	уметь: демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;	ОПК-4 -способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;	
	уметь: анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы;	ПК-1 -владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;	
Владения (навыки/ опыт деятельности)	владеть навыками применения филологической теории в практических целях;	ОПК-4 -способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;	
	Владеть исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективность научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель. Владеть	ПК-1 -владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.	

	способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.		
--	---	--	--

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Фольклорные истоки современной башкирской литературы» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах.

Цели изучения дисциплины: позволяет студенту проникнуть в глубинные пласты традиционной культуры и духовности, познакомиться с истоками национальной литературы, основами исторической поэтики.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Актуальные проблемы современного литературного процесса», «Литература народов СНГ».

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции

ОПК-4– способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	знать: теоретические основы выбранной области филологии;	Не знает теоретические основы выбранной области филологии;	В целом знает теоретические основы выбранной области филологии;
Второй этап (уровень)	уметь: демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;	Не умеет или не способен демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;	Умеет демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;
Третий этап (уровень)	владеть навыками применения филологической теории в практических целях.	Не владеет навыками применения филологической теории в практических целях.	Владеет навыками применения филологической теории в практических целях.

Код и формулировка компетенции

ПК-1– владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Этап (уровень) освоения	Планируемые результаты обучения (показатели)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено

компетенци и	достижения заданного уровня освоения компетенций)		
Первый этап (уровень)	знать: основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии;	Не знает основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; Не знает принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии;	В целом знает основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; Знает принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии;
Второй этап (уровень)	уметь: анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы;	Не умеет или не способен анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; Не умеет излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах. Не умеет применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения;	Умеет анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; Умеет излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах Умеет применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения;
Третий этап (уровень)	Владеть исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью	Не владеет исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью	Владеет исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.

	<p>языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель. Владеть способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>	<p>и достигать поставленную исследовательскую цель. Не владеет способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>	<p>Владеет способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>
--	---	--	--

Код и формулировка компетенции

ОПК-4– способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 «Неудовлетворительно»	3 «Удовлетворительно»	4 «Хорошо»	5 «Отлично»
Первый этап (уровень) ОПК-4	Знать теоретические основы выбранной области филологии.	Фрагментарные знания теоретических основ выбранной области филологии.	Неполные знания теоретических основ выбранной области филологии.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания теоретических основ выбранной области филологии.	Сформированные систематические знания теоретических основ выбранной области филологии.
Второй этап (уровень) ОПК-4	Уметь демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	Частично освоенное умение демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	Сформированное умение демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.
Третий этап (уровень) ОПК-4	Владеть навыками филологической теории в практических целях.	Фрагментарное владение навыками филологической теории в практических целях.	В целом успешное, но не систематическое владение навыками филологической теории в практических целях.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками филологической теории в практических целях.	Успешное и систематическое владение навыками филологической теории в практических целях.

Код и формулировка компетенции

ПК-1– владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 «Неудовлетворительно»	3 «Удовлетворительно»	4 «Хорошо»	5 «Отлично»

ии	компетенций)				
Первый этап (уровень) ПК-1	<p>Знать основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.</p>	<p>Фрагментарные знания основных методов исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципов изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфики изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.</p>	<p>Неполные знания основных методов исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципов изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфики изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных методов исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципов изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфики изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.</p>	<p>Сформированные систематические знания основных методов исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципов изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфики изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.</p>
Второй этап (уровень) ПК -1	<p>Уметь анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах;</p>	<p>Частично освоенное умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерностей функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничение способов изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; изложение аргументированных выводов как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применение полученных знаний на практике, умение формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>	<p>В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерностей функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничение способов изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; изложение аргументированных выводов как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применение полученных знаний на</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерностей функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничение способов изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; изложение</p>	<p>Сформированное умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерностей функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничение способов изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; изложение аргументированных</p>

	уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.		практике, умение формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	аргументированных выводов как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применение полученных знаний на практике, умение формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	выводов как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применение полученных знаний на практике, умение формулировать аргументированные умозаключения и выводы.
Третий этап (уровень) ПК-1	Владеть исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	Фрагментарное владение исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	В целом успешное, но не систематическое владение исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	Успешное и систематическое владение исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.

Шкалы оценивания:

(для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов)

не зачтено – от 0 до 0 59 рейтинговых баллов).

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1-й этап Знания	знать: теоретические основы выбранной области филологии;	–способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);	устный опрос; доклад в рамках практического занятия
2-й этап Умения	уметь: демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;	–способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);	устный опрос; доклад в рамках практического занятия.
3-й этап Владеть навыками	владеть навыками применения филологической теории в практических целях.	–способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4).	устный опрос; доклад в рамках практического занятия.

1-й этап Знания	знать: основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии;	-владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);	устный опрос; доклад в рамках практического занятия
2-й этап Умения	уметь: анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы;	-владением навыками владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);	устный опрос; доклад в рамках практического занятия.
3-й этап Владеть	Владеть исследовательскими стратегиями и тактиками,	-владением навыками самостоятельного проведения научных	устный опрос; доклад в рамках практического занятия.

<p>навыками</p>	<p>обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель. Владеть способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>	<p>исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1).</p>	
-----------------	---	--	--

Экзаменационные билеты

Структура экзаменационного билета

Экзаменационный билет состоит из трех теоретических вопросов.

Типовые вопросы для экзамена:

1. Отражение фольклорных традиций в творчестве А. Аминева.
2. Отражение фольклорных традиций в творчестве К. Аралбаева.
3. Отражение фольклорных традиций в творчестве Т. Ганеевой.
4. Традиции сказителей в творчестве современных поэтов-импровизаторов.
5. Фольклорные традиции в творчестве молодых авторов.
6. Фольклорные традиции в романе «Женщины» Г. Якуповой.
7. Фольклорные традиции в драмах М. Карима.
8. Фольклорные традиции в творчестве Т. Гариповой.
9. Отражение фольклорных традиций в современной драматургии.
10. Роль фольклора в обогащении и развитии национальной художественной литературы.

Образец экзаменационного билета:

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра башкирской литературы, фольклора и культуры

Дисциплина: Фольклорные истоки современной башкирской литературы

Направление подготовки: 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки: «Теория и история башкирской литературы»

1 год обучения, очная форма обучения

Экзаменационный билет № 1

1. Фольклорные истоки в современной башкирской драматургии.
2. Фольклорные истоки в творчестве А. Аминева.

Зав.кафедрой  Г.С. Кунафин

Критерии оценки:

На «отлично» выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все

дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

На **«хорошо»** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

На **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

На **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Устный опрос.

Метод контроля, организованный как беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанный на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Опрос проводится после изучения теоретического материала модуля с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала. Вопросы должны быть четкими, ясными, конкретными.

Типовые вопросы для устного опроса

1. Что такое фольклор.
2. Жанр романа.
3. Понятие об эпосе.
4. Виды башкирских народных сказок.
5. Народные песни.

Критерии оценки:

На **«отлично»** оценивается ответ, в котором студент правильно выполнил задание. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

На **«хорошо»** оценивается ответ, когда студент не знает значительной части учебного материала, допускает существенные ошибки, когда знания носят отрывочный и бессистемный характер, нет понимания важных узловых вопросов курса, а на большинство дополнительных вопросов даны ошибочные ответы;

На **«удовлетворительно»** оценивается ответ, если студент не знает значительной части учебного материала, допускает существенные ошибки, когда знания носят отрывочный и бессистемный характер, нет понимания важных узловых вопросов курса, а на большинство дополнительных вопросов даны ошибочные ответы;

На **«неудовлетворительно»** оценивается ответ, если студент не ответил ни на один вопрос.

Вопросы для семинаров

Занятие № 1 Башкирские народные сказки. Сказочные традиции в современной башкирской литературе.

Занятие № 2 Башкирский эпос. Понятие об эпосе. Мифологические эпосы. Эпические традиции в современной башкирской литературе.

Занятие № 3 Народные песни. Исторические песни. Лирические песни. Байты и мунажаты. Частушки. Их отражение в современной башкирской литературе.

Занятие № 4 Афористические жанры башкирского фольклора. Пословицы, поговорки, загадки. Их отражение в современной башкирской литературе.

Занятие № 5 Традиции сэсэнов в современной башкирской поэзии.

- Занятие № 6 Отражение фольклорных элементов в творчестве современных башкирских поэтов.
Занятие № 7 Фольклорные истоки в современной башкирской поэзии.
Занятие № 8 Фольклорные истоки в творчестве К. Аралбаева.
Занятие № 9 Фольклорные истоки в творчестве Т. Ганеевой.
Занятие № 10 Фольклорные истоки в романе «Женщины» Г. Якуповой.
Занятие № 11 Фольклорные истоки в романах Т. Гариповой.
Занятие № 12 Фольклорные истоки в современной башкирской драматургии.

Критерии оценки:

На «**отлично**» оценивается ответ, в котором студент правильно выполнил задание, владеет содержанием практической работы. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

На «**хорошо**» оценивается ответ, когда студент не знает значительной части учебного материала, допускает существенные ошибки, когда знания носят отрывочный и бессистемный характер, нет понимания важных узловых вопросов курса, а на большинство дополнительных вопросов даны ошибочные ответы;

На «**удовлетворительно**» оценивается ответ, если студент не знает значительной части учебного материала, допускает существенные ошибки, когда знания носят отрывочный и бессистемный характер, нет понимания важных узловых вопросов курса, а на большинство дополнительных вопросов даны ошибочные ответы;

На «**неудовлетворительно**» оценивается ответ, если студент не ответил ни на один вопрос.

Задания для контрольной работы

1. Фольклорные традиции творчества М.Карима.
2. Фольклорные традиции современной башкирской поэзии.
3. Фольклорные традиции современной башкирской прозы.
4. Фольклорные традиции современной башкирской драматургии.
5. Ближневосточные традиции современной башкирской поэзии.

Критерии оценки:

На «**отлично**» оценивается ответ, в котором студент правильно выполнил задание. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний, умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

На «**хорошо**» оценивается ответ, когда студент не знает значительной части учебного материала, допускает существенные ошибки, когда знания носят отрывочный и бессистемный характер, нет понимания важных узловых вопросов курса, а на большинство дополнительных вопросов даны ошибочные ответы;

На «**удовлетворительно**» оценивается ответ, если студент не знает значительной части материала, допускает существенные ошибки, когда знания носят отрывочный и бессистемный характер, нет понимания важных узловых вопросов курса, а на большинство дополнительных вопросов даны ошибочные ответы;

На «**неудовлетворительно**» оценивается ответ, если студент не ответил ни на один вопрос.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. БашКорт фольклоры концептосфераһы = [Концептосфера башкирского фольклора]: учебник / Л. Х. Сэмситова и др. - Өфе: Китап, 2013 - 491 б.- 13 экз.
2. Булякова Г.М. Башкирский фольклор [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / Г.М. Булякова; Башкирский государственный университет, Сибайский институт - Уфа: РИЦ БашГУ, 2013. – 60 с.

3. Сөләймәнов Ә.М. Ауыз-тел фольклоры әсәрҙәрен тикшереп юлдары = [Анализ произведений устного фольклора] / Ә. М. Сөләймәнов - Өфө: Китап, 2014 - 214 б.- 13 экз.

Дополнительная литература:

1. Батурина Н.В. От фольклора - к литературе [Электронный ресурс]: учеб.пособие / Н.В. Батурина; Бирская Государственная Социально-Педагогическая Академия - Бирск: БГСПА, 2006.
2. Проблемы взаимодействия языка, литературы и фольклора и современная культура: материалы науч.-практич. конференции, посвященной 100-летию Льва Григорьевича Барага / БашГУ; [отв. ред. Р. Х. Якубова, С. А. Салова] - Уфа: РИЦ БашГУ, 2011 - 342 с.- 13 экз..
3. Булякова Г. М. Башкирский фольклор [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / Г.М. Булякова; БашГУ, Сибайский ин-т - Уфа: РИЦ БашГУ, 2013.
4. Права на программы для ЭВМ обновление операционной системы для персонального компьютера WindowsProfessional 8 RussianUpgrade OLP NL AcademicEdition.
5. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
6. Программа для ЭВМ Office Standard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
7. Права на программы для ЭВМ Windows Professional 8.1 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
8. Права на использование программного обеспечения антивирус для рабочих станций, файловых серверов, серверов масштаба предприятия, мобильных устройств KasperskyEndpointSecurity для бизнеса - Стандартный, продление подписки на 1 год. Договор №31806820398 от 17.09.2018 г.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

<http://feb-web.ru/feb/litenc/encyclop/le9/le9-2151.htm>
<http://www.bsu.ru/content/page/1415/hec/hr/hr1.html>
https://sfedu.ru/lib1/filolog/520600/s7_520600.htm
http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/868/48868/24156?p_page=4

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Права на программы для ЭВМ обновление операционной системы для персонального компьютера WindowsProfessional 8 RussianUpgrade OLP NL AcademicEdition.
 Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
 Программа для ЭВМ Office Standard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
 Права на программы для ЭВМ Windows Professional 8.1 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория №311 (главный корпус)	лекция	Аудитория № 311 Учебная мебель, Экран настенный ClassicSolution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. ПроектормультимедийныйOptoma X312 DLP -1 шт. 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные

<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория №312 (главный корпус)</p>	<p>лекция</p>	<p>Аудитория № 312 Интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт(41013400000050) 12 компьютеров – системный блок USN QuadCore 3,2 GHzGb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>
<p>аудитория № 423 (Творческая мастерская имени МустаяКарима) (главный корпус)</p>	<p>лекция</p>	<p>Аудитория № 423 Творческая мастерская имени МустаяКарима. Учебная мебель, компьютер Apple A1418, C02TCOУАНЗJY (1 шт.), мышь (беспроводная) A1657 (1шт), клавиатура (беспроводная) MC2923, GC21102GFKCRHQA 8, A1644, EMC2875; проектор VIVITEK (1 шт.); экран для проектора (1 шт.); телевизор Samsung UE40MU6400U (1 шт.); планшет Ipad A1822 GCTU4CSHHLFC (1 шт.); ресивер PIONEER, VSK-S20 16SEPIAL-PJZV001350YY (1 шт.). 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 311 (главный корпус)</p>	<p>практическое занятие</p>	<p>Аудитория № 311 Учебная мебель, Экран настенный ClassicSolution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. ПроектормультимедийныйOptoma X312 DLP -1 шт. 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 312 (главный корпус)</p>	<p>практическое занятие</p>	<p>Аудитория № 312 Интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт (41013400000050) 12 компьютеров – системный блок USN QuadCore 3,2 GHzGb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 403 (главный корпус)</p>	<p>практическое занятие</p>	<p>Аудитория № 403 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); Персональный компьютер №3 DEPO Neos 460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R клавиатура/мышь; 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>

<p>помещения для самостоятельной работы - читальный зал №1 (главный корпус)</p>	<p>практическое занятие</p>	<p>Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>
<p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: аудитория №400 (главный корпус)</p>		<p>Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Фольклорные истоки современной башкирской литературы

на 1 и 2 семестры

Очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	4 /144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	45,4
лекций	12
практических/семинарских	32
лабораторных	
Других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,4
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	72,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	25, 8

Форма (ы) контроля:
зачет 1 семестр
экзамен 2 семестр

№ 1/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная лит-ра рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости(коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	Фольклористика как наука. Дедуктивные и индуктивные методы изучения материалов. Фольклорные истоки национальных литератур.	2				1, 2, 3 (осн.), 1, 2, 3 (доп.)	1. конспектирование основной и доп. литературы	Устный опрос.
2	Синкретичность башкирской литературы средних веков. Изустная литература.	2	2		4	1, 2, 3 (осн.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
3	Башкирские легенды и предания. Их отражение в современной башкирской литературе.	2	2		4	1, 2, 3 (осн.), 1, 2, 3 (доп.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
4	Башкирские народные сказки. Сказочные традиции в современной башкирской литературе.		2		4	1, 2, 3 (доп.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
5	Башкирский эпос. Понятие об эпосе. Мифологические эпосы. Эпические традиции в современной башкирской литературе.		2		5	1, 2, 3 (осн.), 1, 2, 3 (доп.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
6	Народные песни. Исторические песни.		2		5	1 (осн.), 1, 2, 3 (доп.)	1. изучение вопросов темы;	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.

	Лирические песни. Баиты и мунажаты. Частушки. Их отражение в современной башкирской литературе.						2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	
7	Афористические жанры башкирского фольклора. Пословицы, поговорки, загадки. Их отражение в современной башкирской литературе.		2		5	2, 3 (осн.), 1, 2, 3 (доп.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
8	Традиции сээнов в современной башкирской поэзии.		2		5	2, 3 (осн.), 1, 3 (доп.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
9	Отражение фольклорных элементов в творчестве современных башкирских поэтов.		2		5	1, 2, 3 (осн.), 1, 2, 3 (доп.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
10	Фольклорные истоки в современной башкирской поэзии.		2		5	1, 3 (осн.), 2, 3 (доп.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
11	Фольклорные истоки в творчестве К. Аралбаева.		2		5	1, 2, 3 (осн.), 1, 2, (доп.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
12	Фольклорные истоки в творчестве Т. Ганеевой.	2	2		5	1, 2, 3 (осн.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.

13	Фольклорные истоки в современной башкирской прозе.	2	4		5	1, 3 (осн.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
14	Фольклорные истоки в романе «Женщины» Г. Якуповой.	2	2		5	1, 2, 3 (доп.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
15	Фольклорные истоки в романах Т. Гариповой.	2	2		5	1, 2 (доп.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
16	Фольклорные истоки в современной башкирской драматургии.	2	2		5,8	1, 2, 3 (осн.), 1, 2, 3 (доп.)	1. изучение вопросов темы; 2. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Устный опрос. Доклад в рамках практического занятия.
	Всего	12	32		72,8			