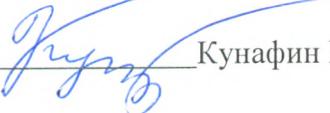


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 16 от 01.06.2017 г.

Зав. кафедрой  Кунафин Г.С.

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкирской
филологии и журналистики

 Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина История развития башкирской литературоведческой науки

Вариативная часть

программа магистратуры

Направление подготовки (специальность)
45.04.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки
Теория и история башкирской литературы

Квалификация
Магистр

Разработчик (составитель)
доцент, к.филол.н., доцент

 Мустафина Р.Д.

Для приема: 2017

Уфа - 2017 г.

Составитель: доцент, к.филол.н., доцент Р.Д.Мустафина

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры протокол № 16 от 01 июня 2017 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины (обновлены перечень основной и дополнительной литературы, лицензионное программное обеспечение, базы данных, информационные справочные системы), утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № 15 от 14 июня 2018 г.

Заведующий кафедрой  Кунафин Г.С.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины (дополнен фонд оценочных средств), утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № ____ от « ____ » 201 ____ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № ____ от « ____ » 201 ____ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № ____ от « ____ » 201 ____ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № ____ от « ____ » 201 ____ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № ____ от « ____ » 201 ____ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	9
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	15
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	15
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	16

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знать	знати: теоретические основы выбранной области филологии	ОПК – 4 - способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	
	знати: основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	ПК-1 -владением навыками самостоятельного проведения научных исследований з области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Умения	- уметь: демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	ОПК – 4 - способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	
	- уметь: анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы	ПК-1 -владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Владения (навыки/ опыт деятельно- сти)	владеТЬ навыками применения филологической теории в практических целях	ОПК – 4 - способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	
	владеть исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель. Владеть способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1 -владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (модуль) «История развития башкирской литературоведческой науки» относится к вариативной части.

Данная дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

Цели изучения дисциплины:

- дать общие сведения о путях становления и формирования башкирской литературоведческой науки;

- дать более углубленные знания о жанровых особенностях литературной критики и о литературно-критической и научной деятельности башкирских ученых-литературоведов и критиков. В этом курсе собираются все необходимые понятия и представления о литературном процессе, с которыми магистранты знакомились с первых дней своего филологического образования. Вникая в историю развития башкирской литературоведческой науки, магистранты получают и известные практические представления и навыки: опыт первичной оценки нового писательского имени, нового текста, нового литературного направления и течения, владение разными способами сопоставительных разборов, умение заражать других своими предпочтениями.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин:

Фольклорные источники современной башкирской литературы

Актуальные проблемы современного литературного процесса

Литература народов СНГ

Методика преподавания башкирской литературы в высшей школе

Спецкурсы, спецсеминары

Культура Башкортостана

Литературное краеведение

Сравнительное литературоведение

Литературное источниковедение

Проблемы поэтики в литературоведении

Вопросы поэтики литературных родов (видов)

Практикум "Закономерности развития башкирской прозы"

Практикум "Эволюция становления и развития башкирской поэзии"

Практикум "Пути развития башкирской драматургии"

Практикум по литературной критике

Практикум "Основы стихосложения"

Творчество классиков башкирской литературы

Современная детская литература

Подготовка и защита выпускной квалификационной работы

Филологический анализ литературного текста

Изучение истории развития башкирской литературоведческой науки связано с другими ООП. Так, при изучении дисциплины «Практикум по литературной критике» необходимы знания основ методологии литературоведческой науки, особенностей и критерий литературно-критических жанров.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине.

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Код и формулировка компетенции: - **ОПК-4**- способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии

Этап (уровень) освоения компетенци и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения зданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 «Неудовлетворительно»	3 «Удовлетворительно»	4 «Хорошо»	5 «Отлично»
Первый этап (уровень) ОПК-4	Знать теоретические основы выбранной области филологии	Фрагментарные знания теоретических основ выбранной области филологии	Неполные знания теоретических основ выбранной области филологии	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания теоретических основ выбранной области филологии	Сформированные систематические знания теоретических основ выбранной области филологии
Второй этап (уровень) ОПК -4	Уметь демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	Частично освоенное умение демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	В целом успешное, но не систематически осуществляющее умение демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	Сформированное умение демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии
Третий этап (уровень) ОПК-4	Владеть навыками филологической теории в практических целях	Фрагментарное владение навыками филологической теории в практических целях	В целом успешное, но не систематическое владение навыками филологической теории в практических целях	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками филологической теории в практических целях	Успешное и систематическое владение навыками филологической теории в практических целях

Код и формулировка компетенции: - **ПК-1** - владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Этап (уровень)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5

освоения компетенции	(показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Первый этап (уровень) ПК-1	Знать основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	Фрагментарные знания основных методов исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципов изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфики изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	Неполные знания основных методов исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципов изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфики изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных методов исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципов изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфики изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	Сформированные систематические знания основных методов исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципов изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфики изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.
Второй этап (уровень) ПК -1	Уметь анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применение полученных знаний на практике, умение формулировать аргументированные	Частично освоенное умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничение способов изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; изложение аргументированных выводов как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применение полученных знаний на практике, умение формулировать аргументированные	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничение способов изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; изложение аргументированных выводов как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применение полученных знаний на	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничение способов изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; изложение аргументированных выводов как в устной, письменной и виртуальной формах; применение полученных знаний на	Сформированное умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерностей функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничение способов изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; изложение аргументированных выводов как в устной,

	Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы	умозаключения и выводы	практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы	умение аргументированных выводов как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применение полученных знаний на практике, умение формулировать аргументированные умозаключения и выводы	письменной, так и виртуальной формах; применение полученных знаний на практике, умение формулировать аргументированные умозаключения и выводы
Третий этап (уровень) ПК-1	<u>Владеть</u> исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности	Фрагментарное владение исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности	В целом успешное, но не систематическое владение исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности	Успешное и систематическое владение исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности

Показатели сформированности компетенции:

К основным формам контроля, определяющим процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций при освоении курса «История развития башкирской литературоведческой науки» относится итоговая аттестация в форме экзамена.

Шкала оценивания:

«отлично» выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы.

«Хорошо» выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности.

«удовлетворительно» выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос.

«Неудовлетворительно» выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	знать: теоретические основы выбранной области филологии	ОПК-4 - способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	собеседование доклад письменная контрольная работа тест
	знать: основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	ПК-1 - владением навыками самостоятельного проведения научных исследований з области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
2-й этап Умения	- уметь: демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4)	собеседование доклад письменная контрольная работа

	<p>- уметь: анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы</p>	<p>(ПК-1) владением навыками самостоятельного проведения научных исследований з области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	тест
3-й этап Владеть навыками	<p>владеть навыками применения филологической теории в практических целях</p>	<p>способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4)</p>	собеседование доклады письменная контрольная работа тест
	<p>владеть исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель. Владеть способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>(ПК-1) владением навыками самостоятельного проведения научных исследований з области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	

Типовые вопросы для подготовки к экзамену:

1. Эзэбиэт ғилеме фәне. Уның тармактары hәм бурсытары.
2. 19-сы быуатта эзэбиэт ғилеме башланғыстары.
3. М. Өмөтбаевтың ғилми эшмәкәрлеге.
4. Р.Фәхретдиновтың ғилми эшмәкәрлеге.
5. Егерменсе быуаттың егерменсе йылдарында эзэби тәнkit үсеше.
6. Утызынсы йылдарза эзэби тәнkit.
7. Д.Юлтыйзың 20-30-сы йылдарза язылған эзэби-тәnkit мәкәләләрендә эзэбиэт үсеше мәсьәләләре.
8. И.Насыризың 20-30-сы йылдарза язылған эзэби-тәnkit мәкәләләрендә эзэбиэт үсеше мәсьәләләре.
9. Егерменсе быуаттың 40-50-се йылдарында эзэбиэт ғилеме hәм эзэби тәnkit үсеше.
10. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдарында эзэбиэт ғилеме hәм эзэби тәnkit үсеше.
11. F.Хәсәйеновтың 60-70-се йылдарзагы ғилми эшмәкәрлеге
12. Ә.Харисовтың ғилми эшмәкәрлеге
13. М.Минһажетдиновтың ғилми эшмәкәрлеге
14. К.Әхмәтйәновтың ғилми эшмәкәрлеге
15. К.Мәргәндең ғилми эшмәкәрлеге

16. Егерменсе быуаттың 80-90-сы йылдарында әзәбиәт ғилеме һәм тәнkit үсеше.
17. Ә. Вахитовтың ғилми эшмәкәрлеге.
18. В. Эхмәзиевтың ғилми эшмәкәрлеге
19. Хәзәрге әзәбиәт ғилеме һәм тәнkit торошо (2000-2007)
20. Ф. Хөсәйеновтың хәзәрге осор ғилми эшмәкәрлеге. (1980-2007).
21. С. Сафуановтың ғилми эшмәкәрлеге
22. З. Нурғәлиндың ғилми эшмәкәрлеге
23. Р. Байымовтың ғилми эшмәкәрлеге
24. Р. Бикбаевтың ғилми эшмәкәрлеге
25. М. Фәйнуллиндың ғилми эшмәкәрлеге.

Экзаменационные билеты

Структура экзаменационного билета:

1. Название Федерального органа исполнительной власти
2. Название организации
3. название факультета
4. название структурного подразделения
5. Название дисциплины
6. направления подготовки
7. направленность (профиль) подготовки
8. курс, форма обучения, семестр
9. номер экзаменационного билета
10. первый теоретический вопрос
11. второй теоретический вопрос
12. подпись заведующего

Образец экзаменационного билета

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Кафедра башкирской литературы, фольклора и культуры

Дисциплина: История развития башкирской литературоведческой науки

Направление подготовки: 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки: Теория и история башкирской литературы

1 курс, очная форма обучения, 1 семестр

Экзаменационный билет № 1

1. Әзәбиәт ғилеме фәне. Уның төп тармактары һәм бурыстары.
2. М. Фәйнуллиндың ғилми эшмәкәрлеге.
3. Бөгөнгө башкорт әзәбиәт ғилемендә XX быуат башкорт әзәбиәте тарихын өйрәнеү торошо.

Зав.кафедрой

Г.С.Кунафин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Кафедра башкирской литературы, фольклора и культуры

Дисциплина: История развития башкирской литературоведческой науки

Направление подготовки: 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки: Теория и история башкирской литературы

1 курс, очная форма обучения, 1 семестр

Экзаменационный билет № 2

1. 19-сы быуатта әзәбиәт ғилеме башланғыстары.
2. Башкорт әзәбиәт ғилемендә балалар әзәбиәте мәсьәләләренең өйрәнелеү торошо.
3. Р.Бикбаевтың ғилми эшмәкәрлеге.

Зав.кафедрой

Г.С.Кунафин

Доклад (выступления с докладами по вопросам практических занятий) – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Доклады могут сопровождаться презентациями. Презентация – удобное средство для иллюстративного сопровождения доклада; – это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

Типовые темы и вопросы практических занятий:
Практик дәрес №1.

Темаһы: И.Насыри, Д.Юлтый, F.Амантайざрзың әзәби –тәнkit мәкәләләрендә башкорт әзәбиәте мәсьәләләре.

1. И.Насыризың тәнkit мәкәләләрендә башкорт әзәбиәтенең үсеше, әзәби осталық мәсьәләләре, М.Буранголовтың 20-30-сы Ыылдарзағы ижадына қарашы, Ш.Бабичтың ижади портреты(“Башкорт театры”, “Сәхнә туралында”, “Шәүрә килен”, “Әзәбиәт майзанында”, “Без тәнkit итә белмәйбез”, “Ш.Бабич”, “Беззә шиғриәт” h.б. мәкәләләре буйынса).
2. F.Амантайзың тәнkit мәкәләләрендә милли әзәбиәт мәсьәләләре.
3. Д.Юлтыйзың тәнkit мәкәләләрендә әзәбиәттен үсеше мәсьәләләре.

Практик дәрес №2.

Темаһы: М.Минһажетдиновтың ғилми хөзмәттәрендә фольклор һәм әзәбиәт мәсьәләләре.

1. Биографияһы. Тәүге тәнkit мәкәләләрендә ижади осталық мәсьәләләре.
2. “Һ.Дәүләтшина. Тормошо һәм ижады” (1966) монографияһында әзәбәненең ижади портреты.
3. “Башкорт халкының әкиәт эпосы” (“Кәләмендә җөзрәт бар” китабының 2-се бүлеге) хөзмәттәндә әкиәт жанры, уның классификацияһы мәсьәләләре.
4. “Башкорт легендалары” хөзмәттәндә легенда жанрын йыйыу, туплау, өйрәнеү мәсьәләләре.
5. “Башкорт халык ижады” томдарын йыйыу буйынса текстологик эшмәкәрлеке.

Практик дәрес №3.

Темаһы: Ә.Вахитовтың ғилми хөзмәттәрендә башкорт прозаһы мәсьәләләре.

1. Тормошо. Тәүге әзәби-тәнkit мәкәләләрендә башкорт әзәбиәте мәсьәләләре.

2. 60-70-се йылдарзағы ғилми хөзмәттәрендә башкорт әзәбиәте мәсьәләләре.
3. “Шиғриәт шоңкары” хөзмәтендә F.Сәләм образы.
4. Йикһәненсә йылдарзағы хөзмәттәрендә башкорт прозаы мәсьәләләре.

Критерии оценки доклада, ответов на вопросы практического занятия:

«**отлично**» выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию; сделаны обоснованные выводы, разъяснения

«**хорошо**» выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы, разъяснения, однако с незначительными погрешностями

«**удовлетворительно**» выставляется студенту, если не умеет анализировать и обобщать информацию, сделать обоснованные выводы, разъяснения

«**неудовлетворительно**» выставляется студенту, если не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

Письменная контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 45 минут до 1,5 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Письменная работа проводится в форме контрольной работы.

Типовые темы письменных контрольных работ:

- 1.М.Фәйнуллиндың “Башкорт драматургияның үцеу юлдары” хөзмәтендә драматургия мәсьәләләре.
- 2.Ә.Вахитовтың “Жанр и стиль в башкирской прозе”хөзмәтендә башкорт прозаы мәсьәләләре.
- 3.С.Сафуановтың “Дүсlyк, туғанлық сәхифәләре” хөзмәтендә башкорт-рус әзәбиәте байләнештәре.
4. Ф.Нәзершинаның фольклористика фәне өлкәһендәге эшмәкәрлеге.
- 5.Т.Кильмәхәмәтовтың “Поэтика башкирской драматургии” хөзмәтендә башкорт драматургияны мәсьәләләре.

Критерии оценки письменных контрольных работ:

«**отлично**» выставляется студенту, если тема контрольной работы полностью раскрыта, студент отлично владеет научными источниками и фактическим материалом.

«**хорошо**» выставляется студенту, если тема контрольной работы полностью раскрыта, студент отлично владеет научными источниками и фактическим материалом, допускает стилистические погрешности.

«**удовлетворительно**» выставляется студенту, если тема контрольной работы раскрыта не в полном объеме, нет ссылок на научные источники.

“**неудовлетворительно**” выставляется студенту, если задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт).

Собеседование – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Типовые темы собеседования:

1. Башкорт әзәбиәт ғилеменең төп һәм ярзамсы тармактары. Уларзың функциялары.
2. Башкорт әзәбиәт ғилеме башланғыстары
3. Егерменсә быуаттың 30-сы йылдары башкорт әзәби тәнкитеңдә культура мираны мәсьәләләре.

4. F.Амантайзың “Милли әзәбиәтте билдәләү принциптары” мәкәләһенде милли әзәбиәтте билдәләү критеизары.

5. F.Шафиковтың “И совесть и жертвы эпохи” китабында репрессияланған языусылар образдары.2

Критерии оценки собеседования:

«**Отлично**» выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию; сделаны обоснованные выводы, разъяснения

«**хорошо**» выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы, разъяснения, однако с незначительными погрешностями

«**удовлетворительно**» выставляется, если не умеет анализировать и обобщать информацию, сделать обоснованные выводы, разъяснения

«**неудовлетворительно**» выставляется студенту, если не может ответить ни на один из поставленных вопросов

Тесты - средство оценивания умений и знаний студента для проведения мониторинга, корректировки сравнений, определения уровня усвоения материала

Типовые тестовые задания:

1. Назовите основные дисциплины литературоведения:

- а) историография, библиография, текстология
- б) литературная критика, история литературы, теория литературы
- в) библиотековедение, палеография, музееведение
- г) все ответы правильные

2. Под каким названием опубликовал В.И.Даль башкирский эпос «Заятулек и Хыухылыу» в 19 веке:

- а) «Башкирская русалка»
- б) «Заятулек»
- в) «Хыухылыу»
- г) нет правильного ответа

3. Где он был опубликован?

- а) в газете «Оренбургские губернские ведомости»
- б) в журнале «Москвитянин»
- в) в журнале «Шура».

г) все ответы правильные

4. Какие новые рубрики открыл в журнале «Шура» Риза Фахретдинов, будучи его редактором:

- а) «Публицистика», «Литературоведение»;
- б) «Библиография и литературная критика», «Русская литература»
- в) «Башкирская литература», «Теория литературы»
- г) нет правильного ответа.

5. Какой из перечисленных ниже трудов относится башкирскому ученому М.Уметбаеву.

- а) «Ядкар»
- б) «Асар»
- в) «Тауарихи Булгария»
- г) нет правильного ответа

Критерии оценивания

«**Отлично**» выставляется студенту, если даны правильные ответы на 80% вопросов теста

«хорошо» выставляется студенту, если даны правильные ответы на 70% вопросов теста

«удовлетворительно» выставляется, если даны 60% правильных ответов на вопросы теста

«неудовлетворительно» выставляется студенту, если даны менее 30% правильных ответов на вопросы теста

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Мустафина Р.Д. История башкирского литературоведения и критики. Учебное пособие. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2015. -82 стр. (Мустафина Р.Д. Башкирский государственный университет. Электрон. версия печ. публикации в ЭБС БашГУ). <https://elib.bashedu.ru>.

б) дополнительная литература

1. История башкирской литературы : в 6 т. / АН РБ, Ин-т яз., ист. и лит. ; Гл. ред. Г.Б. Хусаинов. Т.5: Башкирская советская литература. - 1993. — 596,[2]с. : ил. — (На баш. яз.) .— (В пер.) - 52 экз.
2. История башкирской литературы в 6 т. / гл. ред. Г.Б.Хусаинов. Т.6: Современная литература.— 1996 .— 710 с. — (На баш. яз.).— (В пер.) .— ISBN 5-295-01444-4. -26 экз.
3. Вахитов, А.Х. Жанр и стиль в башкирской прозе. — Уфа: Башк. кн. изд-во, 1982 .— 350 с. – 6 экз.
4. Гареева, Г.Н. Башкирская литература XX-XX1 веков [Электронный ресурс]: учебник для студентов высших учебных заведений /Г.Н. Гареева [и др.]; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2017. — Электрон. версия печ. публикации. — на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. <https://elib.bashedu.ru>
5. История башкирской литературы: в 4 т. / РАН, Уфимский научный центр, Институт истории, языка и литературы; Глав. ред. коллегия: М. Х. Надерголов (глав. ред.), Ф.Г.Хисаметдинова, Г. Б.Хусаинов. — Уфа : Китап, 2012-. Т. 2: /Редакц. коллегия тома: М. Х. Надерголов, Г. Б. Хусаинов .— 2014 .— 678 с. — Библиогр. в примеч. — Указ. авторов: с.619 .— Указ. назв. произв.: с.629 .— ISBN 978-5-295-06062-5.- 5 экз
6. Кунафин, Г.С. Особенности развития башкирской литературы XIX- начала XX веков [Электронный ресурс] = XiX-XX быуат башы башкорт әзәбиәтенен үсеш үзенсәлектәре: монография / Г.С. Кунафин; Башкирский государственный университет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2014. — Электрон. версия печ. публикации. — на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <https://elib.bashedu.ru> -Өфө: Полиграфкомбинат, 2014. -740 бит.
7. Федотов О. И. Основы теории литературы: в 2-х ч. /О. И. Федотов. — М.: Владос, 2003. — (Учебное пособие для вузов). Ч. 1: Литературное творчество и литературное произведение. — 272 с. – 29 экз.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины:

1. www.ivis.ru Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 136-П от 03.07.2017 с 01.07.2017 по 30.06.2018
2. <http://biblioclub.ru>. —ЭБС «Университетская библиотека онлайн». Catalog .infoeg.ru /Inet/GetOrganization /198. ООО «НексМедиа» Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 836 от 29.08.2017. с 01.10.2017 по 30.09.20183.
3. <https://e.lanbook.com/> Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 691 от 01.08.2016 с 01.10.2016 по 30.09.2017
4. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> Договор на доступ к электронным научным периодическим

изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1256 от 13.12.2017. с 18.12.2017 по 17.12.20185.

Программное обеспечение:

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория №311 (главный корпус), аудитория №213 (главный корпус), лаборатория ИТ №312 (главный корпус)	Лекция	Аудитория № 311 Учебная мебель, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. Проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт. Аудитория 213 Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт., проектор мультимедийный Aser P7500 -1 шт.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория №311 (главный корпус), аудитория №213(главный корпус), лаборатория ИТ №312(главный корпус), лаборатория ИТ №403 (главный корпус)	Практическое занятие	Лаборатория ИТ № 312 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт (410134000000050) 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.
3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: лаборатория ИТ №312 (главный корпус)	Консультация	Аудитория № 311 Учебная мебель, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. Проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт.
4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: лаборатория ИТ №312 (главный корпус)	Промежуточная аттестация	Аудитория 213 Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт., проектор мультимедийный Aser P7500 -1 шт. Лаборатория ИТ № 312 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт (410134000000050) 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.
5. Помещения для самостоятельной работы: читальный зал №1 (главный корпус), читальный зал №2 (физмат корпус - учебное)	Самостоятельная работа	Лаборатория ИТ № 403 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.);персональный компьютер №3 DEPO Neos 460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R, клавиатура/мышь. Лаборатория ИТ № 312 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт (410134000000050) 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. Лаборатория ИТ № 312 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт (410134000000050)

		<p>12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p>Читальный зал №1</p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №2</p> <p>Учебная мебель, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p> <p>Программное обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные
--	--	--

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины История развития башкирской литературоведческой науки
на 1 семестр

очная
форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
	4 з.е./144 ч.
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	19,2
лекций	6
практических/ семинарских	12
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2 (ФКР)
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	90
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференциированному зачету (контроль)	34,8

Форма контроля: экзамен – 1 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов (лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и доп. литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллокв., контр.раб., комп.тесты и т.п.)
		лз	Пр/сем	лр	ср			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Өзәбиәт ғилеме фене. Өзәби тәнkit. Өзәбиәт тарихы. Өзәбиәт теорияны кеүек төп тармактар. Өзәбиәт ғилеме фәненен ярзамсы тармактары. Уларзың төп функциялары. XIX быуатта өзәбиәт ғилеме башланғыстары. М.Өмөтбаев, Р.Фәхретдинов, С.Күкләшев, М.Биксурин, М.Иванов һәм башкаларзың педагогик һәм ғилми эшмәкәрлеге.	2			10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 1. 2. 3. 4. 5.	Подготовиться к собеседованию по теме основные и вспомогательные дисциплины литературоведения. Федотов О. И. Основы теории литературы: в 2-х ч. / О. И. Федотов. — М.: Владос, 2003. — (Учебное пособие для вузов). Ч. 1: Литературное творчество и литературное произведение. — 272 с.	собеседование
2	Егерменсе быуаттың тәүге яртыында өзәбиәт ғилеме һәм өзәби тәнkit үсеше. Был осор өзәби тәнkitтә төп мәсьәләләр һәм жанрзар	2			10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 1. 2. 3. 4. 5.	Проблемы башкирской литературы в литературно-критических статьях Д. Юлтыя 1920-х годов. Мустафина Р.Д. «История башкирской литературоведческой науки и критики» -Уфа: РИНЦ БашГУ, 2015. - 5 п.л.(ЭБС БашГУ) https://elib.bashedu.ru	собеседование
3	Егерменсе быуаттың икенсе яртыында өзәбиәт ғилеме һәм өзәби тәнkit үсеше. Хәзергә өзәбиәт ғилеме һәм өзәби тәнkit үсеше.	2			10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 1. 2. 3. 4. 5.	“И.Насыризың тәнkit мәкәләләрендә башкорт өзәбиәте мәсьәләләре”. Мустафина Р.Д. «История башкирской литературоведческой науки и критики» -Уфа: РИНЦ БашГУ, 2015. https://elib.bashedu.ru	доклад
4	XX быуаттың тәүге яртыында өзәби тәнkit. Төп проблемалары һәм жанрзары.		2		10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 1. 2. 3. 4. 5.	Жанры литературной критики в 40-50-е годы. Мустафина Р.Д. «История башкирской литературоведческой науки и критики» -Уфа: РИНЦ БашГУ, 2015.- https://elib.bashedu.ru Башкорт өзәбиәте тарихы. 6 томда.4-се том. Өфө. 1994.	Доклад

5.	ХХ быуаттың 60-70-се йылдарында башкорт әзәбиәт ғилеме фәне		2		10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 1. 2. 3. 4. 5.	Проблема героя в башкирской литературе и литературной критике 60-70 х годов. Мустафина Р.Д. «История башкирской литературоведческой науки и критики» -Уфа: РИНЦ БашГУ, 2015 https://elib.bashedu.ru	Письменная контрольная работа тест
6	Хәзәргә әзәбиәт ғилеме һәм тәңкит торошо		2		10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 1. 2. 3. 4. 5	Зиннур Нурғәлиндың ғилми эшмәкәрлеге. Мустафина Р.Д. «История башкирской литературоведческой науки и критики» -Уфа: РИНЦ БашГУ, 2015 https://elib.bashedu.ru	доклад
7	Ғайса Хәсәйеновтың ғилми эшмәкәрлеге		2		10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 1. 2. 3. 4. 5.	Проблемы башкирской поэзии в трудах Г.Хусаинова. Мустафина Р.Д. «История башкирской литературоведческой науки и критики» -Уфа: РИНЦ БашГУ, 2015 https://elib.bashedu.ru .	доклад
8.	Р.Бикбаевтың ғилми эшмәкәрлеге.		2		10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 1. 2. 3. 4. 5	Проблемы современной башкирской литературы в трудах башкирского поэта-ученого Р.Бикбаева. Мустафина Р.Д. «История башкирской литературоведческой науки и критики» -Уфа: РИНЦ БашГУ, 2015. https://elib.bashedu.ru Егерменсе быуат башкорт әзәбиәте. Өфө.2003.	Доклад
9.	Роберт Байымовтың ғилми эшмәкәрлеге		2		10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 1. 2. 3. 4. 5	Вопросы развития жанра романа в трудах Р.Н.Баймова. Мустафина Р.Д. «История башкирской литературоведческой науки и критики» -Уфа: РИНЦ БашГУ, 2015. - 5 п.л. (ЭБС БашГУ). https://elib.bashedu.ru	доклад
	итого	6	12		90			