

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 10 от 20.06.18
Зав. кафедрой  /Г.Р.Абдуллина

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкир-
ской филологии и журналистики
 /Г.Н.Гареева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Особенности фонологической и морфонологической структур
в тюркских языках

Вариативная часть

Программа магистратуры

Направление подготовки
45.04.01 - Филология

Направленность (профиль) подготовки
Тюркское языкознание в межкультурной коммуникации

Квалификация
Магистр

Разработчик (составитель)

доцент, к. филол. н.

 Шайхисламова З.Ф.

Для приёма: 2018

Уфа – 2018 г.

Составитель: Кандидат филологических наук, доцент Шайхисламова З.Ф.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры востоковедения и башкирского языкознания протокол № 10 от « 20 » июня 2018 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	6
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	7
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	7
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	10
4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)	
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	17
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	17
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	17
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	17

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
(с ориентацией на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	Знать: особенности современной научной парадигмы в области филологии, основных методологических принципов и методических приемов филологического исследования; современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	
	Знать: основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	ПК-1 Владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации .	
Умения	Уметь: использовать знания в области методики и методологии филологии в собственной научно-исследовательской деятельности; демонстрировать знания основных положений и концепций в области филологии, применять полученные знания на	ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	

	<p>практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>		
	<p>Уметь: анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах;</p> <p>Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>	<p>ПК-1 Владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p>	
<p>Владения (навыки / опыт деятельности)</p>	<p>Владеть: навыками проведения научного исследования с использованием знаний и умений в области филологии; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>	<p>ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.</p>	
	<p>Владеть: исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать постав-</p>	<p>ПК-1 Владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p>	

	ленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.		
--	--	--	--

2. Цель и место учебной дисциплины в структуре ООП магистратуры

Дисциплина «Особенности фонологической и морфонологической структур в тюркских языках» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Целью освоения дисциплины «Особенности фонологической и морфонологической структур в тюркских языках» являются: сформировать знания об особенностях фонологических и морфонологических структур в тюркских языках, т.е. родственных агглютинирующих языков путем количественного анализа диахронических изменений на материале древних и современных литературных тюркских языков, а также их исторических предшественников.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: Этимология башкирского и тюркского языков, филология в системе современного гуманитарного знания, методология и методы лингвистических исследований, спецкурсы, спецсеминары, производственная практика (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская), преддипломная практика, научно-исследовательская работа; проблемы современного терминоведения, аспекты исследования художественного текста в лингвистике, теоретическая грамматика башкирского языка, подготовка и защита ВКР.

Эти дисциплины направлены на формирование компетенции ПК-1; ОПК-3.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в *Приложении № 1*.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции:

ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	знать: особенности современной научной парадигмы в области филологии, основных методологических принципов и методических приемов филологического исследования; современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	Не знает или имеет фрагментарные знания об особенностях современной научной парадигмы в области филологии, основных методологических принципов и методических приемов филологического исследования; современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	В целом знает основные особенности современной научной парадигмы в области филологии, основных методологических принципов и методических приемов филологического исследования; современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.
Второй этап (уровень)	уметь: использовать знания в области методики и методологии филологии в собственной научно-исследовательской деятельности; демонстрировать знания основных положений и концепций в области филологии	Не умеет или не способен использовать знания в области методики и методологии филологии в собственной научно-исследовательской деятельности; демонстрировать знания основных положений и концепций в области филологии, применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения	Умеет использовать знания в области методики и методологии филологии в собственной научно-исследовательской деятельности; демонстрировать знания основных положений и концепций в области филологии, применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.

	гии, применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	лючения и выводы.	
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками проведения научного исследования с использованием знаний и умений в области филологии; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	Не владеет навыками проведения научного исследования с использованием знаний и умений в области филологии; - способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	Владеет навыками проведения научного исследования с использованием знаний и умений в области филологии; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.

ПК-1. Владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	знать: основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	Не знает или имеет фрагментарные знания об основных методах исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	В целом знает основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.

<p>Второй этап (уровень)</p>	<p>уметь: анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах. Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>	<p>Не умеет или не способен анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах. Не умеет применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>	<p>Умеет анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах. Умеет применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>
<p>Третий этап (уровень)</p>	<p>Владеть: исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель. способностью применять полученные знания в собствен-</p>	<p>Не владеет исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель. способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>	<p>Владеет исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель. способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>

	ной научно-исследовательской деятельности.		
--	--	--	--

Критериями оценивания являются оценки, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей дисциплины.

Шкалы оценивания:

- оценка «2» / «неудовлетворительно»;
- оценка «3» / «удовлетворительно»;
- оценка «4» / «хорошо»;
- оценка «5» / «отлично».

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	Знать: особенности современной научной парадигмы в области филологии, основных методологических принципов и методических приемов филологического исследования; современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	Устный индивидуальный, групповой опрос, тестирование, практическое задание, творческое задание (презентация, доклад), контрольная работа
	- основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	ПК-1 Владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной	Устный индивидуальный, групповой опрос, тестирование, практическое задание, творческое задание (презентация, доклад), контрольная работа

		коммуникации	
2-й этап Умения	Уметь: использовать знания в области методики и методологии филологии в собственной научно-исследовательской деятельности; демонстрировать знания основных положений и концепций в области филологии, применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	Устный индивидуальный, групповой опрос, тестирование, практическое задание, творческое задание (презентация, доклад), контрольная работа
	- анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах. Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	ПК-1 Владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Устный индивидуальный, групповой опрос, тестирование, практическое задание, творческое задание (презентация, доклад), контрольная работа
3-й этап Владеть навыками	Владеть: навыками проведения научного исследования с использованием знаний и умений в области филологии; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	Устный индивидуальный, групповой опрос, тестирование, практическое задание, творческое задание (презентация, доклад), контрольная работа

	исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель; способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	ПК-1 Владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.	Устный индивидуальный, групповой опрос, тестирование, практическое задание, творческое задание (презентация, доклад), контрольная работа
--	--	---	--

Устный индивидуальный опрос

Устный индивидуальный опрос проводится после изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения информации.

Студент излагает содержание вопроса изученной темы.

Критерии и методика оценивания:

- оценка «5» выставляется магистранту, если точно используется специализированная терминология, показано уверенное владение нормативной базой;

- оценка «4» выставляется магистранту, допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;

- оценка «3» выставляется магистранту, нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии.

- оценка «2» выставляется магистранту, если не знает материалы темы.

Примерные вопросы:

1. Назовите раздел языкознания, изучающий звуки речи и звуковое строение языка.
2. Охарактеризуйте когнитивный уровень национальной языковой специфики.
3. Опишите корневую основу в башкирском языке.

Устный групповой опрос

Устный групповой опрос проводится после изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения информации, поддержания внимания слушающей аудитории.

Критерии и методика оценивания:

- выставляется оценка «5» магистранту, если точно используется специализированная терминология, показано уверенное владение нормативной базой;

- выставляется оценка «4» магистранту, если допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;

- выставляется оценка «3» магистранту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии.

- выставляется оценка «2» магистранту, если не знает материалы темы.

Примерные вопросы:

1. Опишите единиц сегментного уровня.
2. В чём заключаются задачи курса «Особенности фонологической и морфонологической структур в тюркских языках»?
3. Назовите объект изучения морфонологии и фонологии.

Тестирование

1. Раздел языкознания, изучающий звуки речи и звуковое строение языка (слоги, звукосочетания, закономерности соединения звуков в речевую цепочку), – это

- 1) фонология
- 2) фонетика
- 3) психофонетика

2. Звучащая речь имеет два основных уровня

- 1) сегментный и суперсегментный
- 2) фонетический и фонологический
- 3) общий и частный

3. Единицами сегментного уровня являются

- 1) интонация и ударение
- 2) буквы
- 3) звуки

4. Единицами суперсегментного уровня являются

- 1) интонация и ударение
- 2) буквы
- 3) звуки

Критерии и методика оценивания:

Один тестовый вопрос (25 вопросов).

- оценка «5» выставляется магистранту, если все ответы правильные;
- оценка «4» выставляется магистранту, если не правильные 1 – 2 ответа;
- оценка «3» выставляется магистранту, если не правильные 3 – 5 ответов;
- оценка «2» выставляется магистранту, если не правильные от 6 и более ответов.

Практическое задание

Практическое задание – это самостоятельная работа студентов над основной и дополнительной литературой с целью глубокого осмысления и обогащения знаниями по изучаемой теме

Критерии оценки практических заданий:

оценка «5»

студент свободно владеет докладываемым материалом, подробно отвечает на дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление

оценка «4»

студент в целом владеет докладываемым материалом, но отвечает не на все дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление, имеется список использованной литературы

оценка «3»

студент поверхностно владеет докладываемым материалом, с затруднением отвечает на дополнительные вопросы или не отвечает на них, работа не имеет красочного оформления

оценка «2»

студент не владеет докладываемым материалом, содержание не соответствует заявленной теме, не отвечает на дополнительные вопросы, работа не имеет правильного оформления (согласно требованиям).

Объясните:

1. Объект изучения морфонологии и фонологии..
2. Корневая основа в башкирском языке.

Критерии и методика оценивания:

- Оценка «2» выставляется магистранту, если нет ответа.
- Оценка «3» выставляется магистранту, если ответ без заключения;
- Оценка «4» выставляется магистранту, если ответ без полноценного заключения;
- Оценка «5» выставляется магистранту, если ответ содержит полноценное заключение.

При реализации дисциплины **«Особенности фонологической и морфонологической структур в тюркских языках»** используются современные образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии; проектные методы обучения; исследовательские методы в обучении; проблемное обучение.

Преподавание дисциплины строится на сочетании лекций, семинарских занятий и различных форм самостоятельной работы обучающихся.

Для активного восприятия обучающимися новых сведений и обязательной обратной связи в ходе изложения материала используются диалоги с лектором, ответы на вопросы лектора, решение предлагаемых им задач, сопоставление, оценка различных ответов. Самостоятельная работа студентов распределена по темам и проводится в целях более глубокого усвоения материалов лекций и дисциплины в целом и включает:

- чтение, аннотирование и реферирование научной и учебно-методической литературы; анализ исторических источников; подготовку и презентацию результатов работы в электронной форме (PowerPoint);
- подготовку к текущим контрольным работам и промежуточной аттестации (зачет);
- научно-исследовательскую работу (например, в течение семестра студенты готовят сообщения, доклады по одной из предложенных тем). Контроль за самостоятельной работой студентов проводится в форме проверки подготовленного сообщения, доклада, тестов по теме.

Требования к выполнению творческих заданий (докладов, сообщений)

Работа выполняется на компьютере. В ней должно быть раскрыто основное содержание темы. Объем работы – 10 - 12 стр. печатного текста. (Шрифт 14.Интервал 1,5). Примерный план работы. Работа должна содержать: план, краткое введение, основную часть, выводы и список использованных источников и литературы. Во введении необходимо обосновать выбор автором темы и определить ее актуальность. В основной части дать описание исторических процессов, проанализировать факторы, их вызвавшие, рассмотреть последствия и т.д. В заключении сделать выводы, показать современную оценку рассмотренных событий, содержащуюся в историографии.

Перечень тем сообщений и докладов

Доклад-презентация – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Презентация – удобное средство для иллюстративного сопровождения доклада; – это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

Темы сообщений:

Тема 1. К истории изучения тюркского корня. Национальная специфика семиотических форм поведения. (Национально-культурное пространство).

Примерная тематика докладов (может быть на основе реферата)

Тема 1. Когнитивный уровень национальной языковой специфики. Языковая картина мира: понятие, структура.

Критерии и методика оценивания:

Подготовленная и оформленная в соответствии с требованиями работа (сообщение, доклад) оценивается преподавателем по следующим критериям:

- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, в т.ч. НПА);
- логичность подачи материала, грамотность автора;
- соответствие работы всем стандартным требованиям к оформлению;
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.
- оценка «2» выставляется магистранту, если работа не соответствует критериям;
- оценка «3» выставляется магистранту, если работа частично соответствует критериям;
- оценка «4» выставляется магистранту, если работа соответствует критериям, но отсутствует логичность изложения информации;
- оценка «5» выставляется магистранту, если работа полностью соответствует критериям.

Конспект – особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста).

Критерии оценки конспектов:	
Оценка «5»	если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют
Оценка «4»	если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки
Оценка «3»	если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована
Оценка «2»	если тема описана лишь частично, вкратце, собственная точка зрения на изучаемую проблему не аргументирована

1. Почепцов О.Г. Языковая ментальность: способ представления мира. // «Вопросы языкознания», 1990, № 6.

2. Толстой Н.И. Этнолингвистика в кругу гуманитарных дисциплин. // В сб. «Русская словесность. От теории словесности к структуре текста. Антология». М., 1997.

(обоснование таких точек зрения, как: - Морфонологическая модель как схема сопоставительного описания морфонологии;

- обобщает информацию об альтернировании морфов в границах мотивирующего слова, с одной стороны, и в границах словообразовательного форманта, с другой.

Критерии и методика оценивания:

- Оценка «2» выставляется магистранту, если нет ответа.
- Оценка «3» выставляется магистранту, если ответ без заключения;
- Оценка «4» выставляется магистранту, если ответ без полноценного заключения;
- Оценка «5» выставляется магистранту, если ответ содержит полноценное заключение.

Контрольная работа

1. Проблемы изучения структуры корня в тюркских языках, происхождения самих этих языков, исследование их генетического родства (по выбору студента).

Критерии и методика оценивания:

- Оценка «5» выставляется магистранту, если работа выполнена в полном объеме и изложена грамотным языком в определенной логической последовательности с точным использованием специализированной терминологии; показано уверенное владение нормативной базой;

- Оценка «4» выставляется магистранту, если работа выполнена в полном объеме, но имеет один из недостатков:
в работе допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа;

нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;

- Оценка «3» выставляется магистранту, если работа выполнена неполно, не показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

- Оценка «2» выставляется магистранту, если работа не выполнена.

Вопросы к зачету

1. Природа и эволюция тюркского корня и теоретические аспекты описания моносиллабов в трёхмерной (фонологической, морфонологической и семантической) структурной характеристике и их идеографическая парадигматика.

2. К истории изучения тюркского корня. Антропоцентризм как научная парадигма.

3. Фонологическая структура односложных корней и основ в тюркских языках (хакасском, башкирском, казахском, татарском и др. языках). Языковой менталитет как часть национального менталитета.

4. Особенности фонологической и морфонологической структур в тюркских языках как самостоятельный раздел языкознания.

5. Понятие фонологической и морфонологической структур в тюркских языках.

Критерии оценки:

- «Зачтено» выставляется магистранту, если он набрал по результатам изучения дисциплины оценку «5», «4», «3».

- «Не зачтено» выставляется магистранту, если он набрал оценки «2».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 . Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. Еримбетова А. Х. Архетипы согласных звуков в тюркских языках = Түркі тілдеріндегі дауыссыз дыбыстардың архитиптері / А. Х. Еримбетова - Астана: "Сарыарка" баспасы, 2011 - 174 с.
2. Ишбаев К. Г. Абдуллина Г. Р. Ишкильдина З. К. Морфемика, словообразование и морфонология башкирского языка (на баш. яз.): учеб. пособие. Электрон. версия печ. публикации. на баш.яз. Учебные и учебно-методические издания. Общая коллекция. pdf, 40 Мб.
3. Абдуллина Г. Р. Башкирский язык. Морфонология: монография. Башкирский государственный университет. Электрон. версия печ. публикации. 2000; Абдуллина 1999 а,б: 18 2000 а,б], на наш взгляд, целесообразнее было бы назвать данное явление наложением фонем. pdf, 88 Мб.

б) дополнительная литература:

1. Шайхулов А. Г. Опыт словаря-тезауруса односложных корневых основ (структурная и идеографическая парадигматика). Тюркская Академия. Электрон. версия печ. публикации. Общая коллекция. Алматы: «Кантана-Пресс», 2012.pdf, 82 Мб.
2. Шайхулов А. Г. Структура и идеографическая парадигматика односложных корневых основ в тюркских языках Урало-Поволжья и Казахстана. Тюрская Академия Министерства образования и науки Республики Казахстан. Электрон. версия печ. публикации. Общая коллекция. Астана: ТОО «Prosper Print», 2013. pdf, 102 Мб.
3. Рәхимова Э. Ф. Башкорт теле. Күнегеүзәр. Анализ өлгөләре. Тестар.Текстар = [Башкирский язык. Упражнения, образцы анализа, тесты, тексты] / Э. Ф. Рәхимова - Өфө: Китап, 2013 - 127 б.
4. Шайхисламова З.Ф. Национальное мировидение в этноонтологической интерпретации номинативных принципов в контексте топонимических систем Урало-Поволжья, Казахстана, Сибири и северо-востока Российской Федерации [Электронный ресурс]: учеб. пособие / З.Ф. Шайхисламова; Башкирский государственный университет. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2015. – Электрон. Версия печ. публикации. <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Shajhislamova_Nacionalnoe_mirovidenie_up_2015.pdf>.
5. Аракин В.Д. Типология языков и проблема методического прогнозирования. М.1989. <https://www.booksite.ru/fulltext/arakin1/index.htm>.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Учебная аудитория	Лекции	Аудитория № 213

<p>для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 213, аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 421.</p>		<p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска мультимедиа проектор Aser P7500.</p> <p>Аудитория № 311 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт., проектор мультимедийный Optoma X312 DLP – 1 шт.</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория 312 (главный корпус), аудитория 401 (главный корпус).</p>	<p>Практические занятия</p>	<p>Аудитория № 312 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. Интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.).</p> <p>Аудитория № 401 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мобильный переносной проектор PJD5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт.</p>
<p>Учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 411 (главный корпус), аудитория № 412 (главный корпус).</p>	<p>Консультации</p>	<p>Аудитория № 411 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия.</p>
<p>Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 411 (главный корпус), аудитория № 412 (главный корпус).</p>	<p>Текущий контроль</p>	<p>Аудитория № 412 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия.</p> <p>Аудитория № 417 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.).</p>
<p>Помещения для самостоятельной работы: Читальный зал №1 (главный корпус), читальный зал №2 (главный корпус).</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Аудитория № 421 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, столы учебные – 5 шт., стулья – 2 шт., стол преподавателя – 1 шт., доска – 1 шт., доска Bealingo – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №2 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Особенности фонологической и морфонологической структур в тюркских языках» на 3 семестр

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	6
практических/ семинарских	12
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	53,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма контроля: зачет 3 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая магистрантам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе магистрантов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	<p>Раздел 1. Природа и эволюция тюркского корня и теоретические аспекты описания моносиллабов в трёхмерной (фонологической, морфонологической и семантической) структурной характеристике и их идеографическая парадигматика.</p> <p>Тема 1. К истории изучения тюркского корня Антропоцентризм как научная парадигма.</p> <p>Языковой менталитет как часть национального менталитета</p>	1	2	-	10	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 1, 2, 3,4.	Изучение тем. Подготовиться к фронтальному опросу Подготовить обзор литературы в форме аннотированной библиографии.	Собеседование Доклад-презентация, Практическое задание конспект
2.	<p>Раздел 2. Фонологическая структура односложных корней и основ в тюркских языках (хакасском, казахском, башкирском, кыргызском, татарском и др. языках).</p> <p>Тема 2. Вербально-семантический уровень национальной языко-</p>	1	2	-	10	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 1, 2, 3,4.	Подготовка доклад - презентации по предложенной тематике. Аннотированный конспект	Собеседование Доклад-презентация, Практическое задание. конспект

	вой специфики. Понятие внутренней формы языка. Национальная специфика лексики и грамматики башкирского языка.							
3.	Раздел 3. Сравнительное изучение односложных корней и основ в тюркских языках. Тема 3. Когнитивный уровень национальной языковой специфики. Языковая картина мира: понятие, структура.	1	2	-	10	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 1, 2, 3,4.	План-конспект и изучение тем. Подготовить сообщение с презентацией. Выполнение практических заданий.	Собеседование Доклад, сообщение -презентация, Практическое задание. конспект
4.	Раздел 4. Полисемия (многозначность) односложных корней и основ в тюркских языках. Тема 4. Аксиологический уровень национальной языковой специфики. Способы представления ценностей в языке. Понятие национально-культурной коннотации. Коннотативное содержание башкирской лексики и грамматики.	1	2	-	10	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 1, 2, 3,4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, подготовка к контрольной работе. Подготовить сообщение, доклад - с презентацией	Собеседование Доклад, сообщение -презентация, Практическое задание конспект
5.	Раздел 5. Лексическое развитие корневых слов хакасского языка в сравнении с другими тюркскими языками. Тема 5. Односложные подражательные корни и основы. Мотивационно-прагматический уровень национальной языковой	1	2	-	10	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 1, 2, 3,4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, Подготовка сообщения, доклад - с	Собеседование Доклад, сообщение -презентация, Проверка конспектов контрольной работа

	специфики. Национальная специфика семиотических форм поведения						презентацией	
6.	Раздел 6. Идеографический и когнитологический аспекты составления диалектологического атласа башкирского языка в сравнительном плане с данными языков Урало-Поволжья (на материале корневых основ). Тема.6. Этнолингвистика в диахронии. Историческая изменчивость языкового менталитета.	1	2	-	3,8	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 1, 2, 3,4.	Подготовить обзор литературы в форме аннотированной библиографии. Сообщение с презентацией	Доклад-презентация, практическое задание Проверка конспектов Собеседование
	Всего часов:	6	12		53,8			

