

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 10 от 20.06.18
Зав. кафедрой  / Г.Р.Абдуллина

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкир-
ской филологии и журналистики
 / Г.Н.Гареева

Рабочая программа дисциплины (модуля)

дисциплина Социолингвистика

Вариативная часть. Дисциплина по выбору

Программа магистратуры

Направление подготовки (специальность)
45.04.01 Филология

Направленность (профиль) программы
Тюркское языкознание в межкультурной коммуникации

Квалификация
Магистр

Разработчик (составитель)

доцент, к. филол. н.



/ Саньярова Р.Р.

Для приема: 2018

Уфа – 2018 г.

Составитель: кандидат филологических наук, доцент Саньярова Р.Р.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры востоковедения и башкирского языкознания протокол № 10 от «20» июня 2018 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	8
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	15
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	16
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	16

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - понятия «коммуникация», «коммуникативная стратегия», «коммуникативная тактика», «риторика», «стилистическая норма», «языковая норма», «речевая норма», «стилистический прием», «языковой прием»; - коммуникативных стратегий и тактик, языковых/речевых норм; правил и приемов, принятые в разных сферах коммуникации 	<p>владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2)</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах <p>Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы</p>	<p>владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1)</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - применять знания о составляющих коммуникативного акта, коммуникативной стратегии и коммуникативной тактики; - инициировать и идентифицировать различные виды коммуникативных актов; - играть типичные роли различные роли адресанта и адресата в различных сферах коммуникации; выполнять принципы коммуникативного кодекса; создать условия для успешной коммуникации 	<p>владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2)</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей 	<p>владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей</p>	

	<p>функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p> <p>- способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>мерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1)</p>	
	<p>- коммуникативными стратегиями и коммуникативными тактиками;</p> <p>- методиками инициации и идентификации различных видов коммуникативных актов;</p> <p>- моделями успешного коммуникативного поведения адресанта и адресата в различных сферах коммуникации;</p> <p>принципами кооперации в коммуникативном процессе</p>	<p>владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2)</p>	

2. Цель и место учебной дисциплины в структуре ООП магистратуры

Дисциплина «Социолингвистика» относится к дисциплинам по выбору.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Цели изучения дисциплины: изучение общественной обусловленности возникновения, функционирования языка и его активной роли в жизни общества. Дать магистрантам систему понятий и исследовательских приемов для объяснения языковых и речевых явлений как отражения взаимовлияния социальных и лингвистических факторов, сформировать у магистрантов систему теоретических знаний основных проблем социолингвистического аспекта изучения языка и ее методической базы.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: Языковая картина мира в рамках лингвокультурологии, Лингвостилистический анализ текста.

Дисциплина «Социолингвистика» является предшествующей для изучения дисциплин: Лингвистика текста и межкультурная коммуникация, Язык СМИ.

Эти дисциплины направлены на формирование компетенции ОПК-2; ПК-1.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в *Приложении № 1*.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции: ОПК -2 владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации

Этап (уро-	Планируемые ре-	Критерии оценивания результатов обучения
------------	-----------------	--

вень) освоения компетенции	зультаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	<p>Знать: понятия «коммуникация», «коммуникативная стратегия», «коммуникативная тактика», «риторика», «стилистическая норма», «языковая норма», «речевая норма», «стилистика прием», «языковой прием»;</p> <p>- коммуникативных стратегий и тактик, языковых/речевых норм; правил и приемов, принятые в разных сферах коммуникации</p>	<p>Демонстрирует свободное и уверенное знание понятий «коммуникация», «коммуникативная стратегия», «коммуникативная тактика», «риторика», «стилистика норма», «языковая норма», «речевая норма», «стилистика прием», «языковой прием»;</p> <p>- коммуникативных стратегий и тактик, языковых/речевых норм; правил и приемов, принятые в разных сферах коммуникации</p>	<p>Слабо знает понятия «коммуникация», «коммуникативная стратегия», «коммуникативная тактика», «риторика», «стилистика норма», «языковая норма», «речевая норма», «стилистика прием», «языковой прием»;</p> <p>- коммуникативных стратегий и тактик, языковых/речевых норм; правил и приемов, принятые в разных сферах коммуникации</p>
Второй этап (уровень)	<p>Уметь: применять знания о составляющих коммуникативного акта, коммуникативной стратегии и коммуникативной тактики;</p> <p>- инициировать и идентифицировать различные виды коммуникативных актов;</p> <p>- играть типичные роли различные роли адресанта и адресата в различных сферах коммуникации; выполнять принципы коммуникативного кодекса; создать условия для успешной коммуникации</p>	<p>Демонстрирует устойчивое умение</p> <p>применять знания о составляющих коммуникативного акта, коммуникативной стратегии и коммуникативной тактики;</p> <p>- инициировать и идентифицировать различные виды коммуникативных актов;</p> <p>- играть типичные роли различные роли адресанта и адресата в различных сферах коммуникации; выполнять принципы коммуникативного кодекса; создать условия для успешной коммуникации</p>	<p>Демонстрирует частичное умение применять знания о составляющих коммуникативного акта, коммуникативной стратегии и коммуникативной тактики;</p> <p>- инициировать и идентифицировать различные виды коммуникативных актов;</p> <p>- играть типичные роли различные роли адресанта и адресата в различных сферах коммуникации; выполнять принципы коммуникативного кодекса; создать условия для успешной коммуникации</p>

Третий этап (уровень)	Владеть: коммуникативными стратегиями и коммуникативными тактиками; - методиками инициации и идентификации различных видов коммуникативных актов; - моделями успешного коммуникативного поведения адресанта и адресата в различных сферах коммуникации; принципами кооперации в коммуникативном процессе	Демонстрирует свободное и уверенное владение коммуникативными стратегиями и коммуникативными тактиками; - методиками инициации и идентификации различных видов коммуникативных актов; - моделями успешного коммуникативного поведения адресанта и адресата в различных сферах коммуникации; принципами кооперации в коммуникативном процессе	Демонстрирует низкий уровень владения коммуникативными стратегиями и коммуникативными тактиками; - методиками инициации и идентификации различных видов коммуникативных актов; - моделями успешного коммуникативного поведения адресанта и адресата в различных сферах коммуникации; принципами кооперации в коммуникативном процессе
-----------------------	--	---	--

Код и формулировка компетенции: ПК-1 - владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	Демонстрирует свободное и уверенное знание основных методов исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	Слабо знает основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.

<p>Второй этап (уровень)</p>	<p>Уметь анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах</p> <p>Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>	<p>Демонстрирует устойчивое умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>	<p>Демонстрирует частичное умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>
<p>Третий этап (уровень)</p>	<p>Владеть: исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>	<p>Демонстрирует свободное и уверенное владение исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>	<p>Демонстрирует низкий уровень владения исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	- понятия «коммуникация», «коммуникативная стратегия», «коммуникативная тактика», «риторика», «стилистическая норма», «языковая норма», «речевая норма», «стилистический прием», «языковой прием»; - коммуникативных стратегий и тактик, языковых/речевых норм; правил и приемов, принятые в разных сферах коммуникации	владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2)	Собеседование
2-й этап Умения	- применять знания о составляющих коммуникативного акта, коммуникативной стратегии и коммуникативной тактики; - инициировать и идентифицировать различные виды коммуникативных актов; - играть типичные роли различные роли адресанта и адресата в различных сферах коммуникации; выполнять принципы коммуникативного кодекса; создать условия для успешной коммуникации	владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2)	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа Конспект
3-й этап Владеть навыками	- коммуникативными стратегиями и коммуникативными тактиками; - методиками инициации и идентификации различных видов коммуникативных актов; - моделями успешного коммуникативного поведения адресанта и адресата в различных сферах коммуникации; принципами кооперации в коммуникативном процессе	владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2)	Доклад-презентация Письменная работа Конспект

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	Знать: основные методы исследования системы языка и законо-	владением навыками самостоятельного проведения научных	Собеседование

	мерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1)	
2-й этап Умения	Уметь анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1)	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа Конспект

1. Типовые вопросы к зачету

1. Социолингвистика как наука. Объект, предмет, научный статус социолингвистики. Социолингвистика и ее связь с другими науками.
2. История становления и развития социолингвистики. Теория антиномий М.В. Панова, концепция языковой эволюции Е.Д. Поливанова, теория языковой эволюции У. Лабова.
3. Методы социолингвистики.
4. Социальный аспект понятия «владение языком». Уровни владения языком.
5. Формы существования языка. Национальный русский язык и его подсистемы. Литературный язык – высшая форма национального языка. Лингвистическое и социолингвистическое определение литературного языка. Гетерогенность литературного языка.
6. Нормы литературного языка. Вариантность нормы.
7. Некодифицированные языковые подсистемы диалект, социолект, арго, жаргон, сленг как носители инвариантности. Смешение языков. Пиджины и креольские языки.
8. Языковая структура общества, понятие языкового сообщества. Родной язык и смежные понятия.
9. Социальные факторы: структура, классификация. Социальные факторы в развитии системы языка. Социальные факторы и внутренние законы языка.
10. Коммуникативная ситуация и ее факторы. Речевое общение, поведение, акт. Коммуникативная компетенция носителя языка.
11. Язык и его социальная дифференциация. Языковой код, субкод, социально-коммуникативная система. Переключение и смешение языковых кодов.

12. Культурная и этническая диглоссия, ее источники, особенности функционирования языков. Интерференция, сущность, особенности процесса.
13. Социальный статус, социальная роль как детерминанта речевого поведения. Типы ролевых отношений.
14. Понятие малой социальной группы, типы. Речевые особенности группы. Речевое поведение человека в малой социальной группе.
15. Языковая ситуация, активные процессы в современном русском языке.
16. Языковая политика и языковое планирование.
17. Языковые конфликты и пути их урегулирования.
18. Языковая политика в современной России, законы о языках.
19. Межличностная коммуникация, анализ речевого взаимодействия.
20. Межкультурная коммуникация.
21. Проблемы и современные подходы к исследованию межкультурной коммуникации.
22. Межкультурная коммуникация как особый тип общения. Аккультурация как освоение чужой культуры.

Критерии оценивания ответа на зачете:

- **зачтено** выставляется магистранту, если магистрант дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Магистрант без затруднений ответил на все дополнительные вопросы.

- **не зачтено** выставляется магистранту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Магистрант не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

2. Типовые вопросы для собеседования

1. История развития социолингвистики
2. Социальные факторы и внутренние законы языка.
3. Социальные факторы: структура, классификация.
4. Социальные факторы в развитии системы языка.
5. Структура коммуникативного акта и иерархия функций языка.
6. Владение языком как социолингвистическая проблема.
7. Территориальная и социальная дифференциация языка.
8. Социальный аспект речевого общения.
9. Социальные ограничения в семантике и сочетаемости языковых единиц.
10. Общепонятный язык. Формы существования языка.

Собеседование – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Критерии оценки собеседования:	
5 "отлично"	продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию; сделаны обоснованные выводы, разъяснения
4 "хорошо"	продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выво-

	ды, разъяснения, однако с незначительными погрешностями
3 "удовлетворительно"	не умеет анализировать и обобщать информацию, сделать обоснованные выводы, разъяснения
2 "неудовлетворительно"	не может ответить ни на один из поставленных вопросов

3. Типовые темы для докладов-презентаций

1. Культурно-речевая ситуация в современном Башкортостане.
2. Национально-культурная специфика речевого общения. Система факторов, обуславливающих отличия в организации, функциях и способе опосредования процессов общения, характерных для данной национально-культурной общности (стереотипные ситуации общения, функциональные подязыки и этикетные формы)
3. Культурное двуязычие:
4. Этническое и культурное двуязычие.
5. Языковая ситуация в современном Башкортостане. Признаки языковых ситуаций. Совокупность языков и языковых образований, социум (политико-территориального объединения, государства).
6. Понятие национальной политики, ее структура, принципы.
7. Методы социолингвистических исследований.
8. Коммуникация. Коммуникативная ситуация
9. Речевое общение
10. Коммуникативная компетенция

Доклад-презентация – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Презентация – удобное средство для иллюстративного сопровождения доклада; – это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

Критерии оценивания доклада-презентации

Критерий	3 "удовлетворительно"	4 "хорошо"	5 "отлично"
1. Соответствие содержания доклада заявленной теме	содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме	содержание доклада, за исключением отдельных моментов, соответствует заявленной теме и	содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает

2. Степень раскрытия темы	Раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика, доступность	Тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; информации представлено недостаточно; в отдельных случаях нарушена логика в изло-	Тема раскрыта полностью; представлен обоснованный объём информации; изложение материала логично, доступно
3. Умение доступно и понятно передать содержание доклада в виде презентации	из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования, детали не раскрыты	на основе представленной презентации формируется общее понимание тематики исследования, но	на основе представленной презентации формируется полное понимание тематики исследования, раскрыты детали
4. Соответствие оформления презентации установленным требованиям	Презентация не соответствует установленным требованиям	презентация частично соответствует уста-	презентация полностью соответствует установленным требованиям
5. Соответствие оформления списка использованной литературы ГОСТ Р 7.0.5-2008	оформление списка использованной литературы не соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008	оформление списка использованной литературы частично соответствует	оформление списка использованной литературы полностью соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008
6. Наличие ссылок на работы, представленные в списке использованной литературы	отсутствуют ссылки на все работы списка использованной литературы	представлены ссылки не на все работы списка использованной литера-	представлены ссылки на все работы списка использованной литературы
7. Актуальность источников информации (использованная литература, представленная информация)	источники информации выбраны формально и не актуальны	большинство использованной литературы и представленной информации за последние 5 лет	вся использованная литература и представленная информация за последние 5 лет
8. Ответы на вопросы	ответов на вопросы не было, или они не соответствовали заданным вопросам	ответы не на все вопросы были исчерпывающие, аргу-	все ответы на вопросы исчерпывающие, аргументированные, корректные

9. Ораторское искусство: точность изложения, свободное владение материалом, эмоциональность выступления, культура речи, владение голосом, умение привлечь внимание аудитории, лаконичность изложения	выступление докладчика лишь частично соответствует критериям	выступление докладчика большей частью соответствует критериям	выступление докладчика полностью соответствует критериям
--	--	---	--

4. Типовые темы для конспектов

1. Язык и его социальная дифференциация. Языковой код, субкод, социально-коммуникативная система. Переключение и смешение языковых кодов.

2. Культурная и этническая диглоссия, ее источники, особенности функционирования языков. Интерференция, сущность, особенности процесса.

3. Социальный статус, социальная роль как детерминанта речевого поведения. Типы ролевых отношений.

4. Речевое поведение коммуникация студенчества как социальной группы.

5. Речевое поведение и социальный статус личности.

6. Социолингвистические процессы в сфере городских наименований (название торговых точек, малые письменные жанры в городском общении: тексты щитовой рекламы, объявления, наклейки и др.).

7. Иноязычное слово в речи представителей разных социальных групп.

8. Речевое поведение эмигрантов.

9. Русская языковая личность в межкультурной коммуникации.

10. Социальные и биопсихологические факторы речевого поведения человека.

Конспект – особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста).

Критерии оценки конспектов:	
5 "отлично"	если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют
4 "хорошо"	если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки
3 "удовлетворительно"	если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована
2 "неудовлетворительно"	если тема описана лишь частично, вкратце, собственная точка зрения на изучаемую проблему не аргументирована

5. Типовые темы для эссе

1. Гипотезы о происхождении языка.
2. Своеобразие языка как общественного явления.
3. О понятиях «язык» и «речь»
4. Функции языка и речи.

5. Жестикуляция и мимика как культурный код.
6. Изучение особенностей устной речи и ее функционирования в лингвистике.
7. Гендерные особенности устной речи.
8. Лингвогеографическое направление изучения языка города.
9. Языковое общение в эволюции человека
10. Язык как общественное явление.

Методические указания по подготовке эссе

Эссе предполагает написание краткого очерка по указанному вопросу с обязательным изложением и аргументацией своего собственного мнения.

Объем эссе занимает 3-5 страниц печатного текста, включая титульный лист и список литературы.

Критерии оценки эссе	
5 "отлично"	вопрос раскрыт полностью и без ошибок, эссе написано правильным литературным языком без грамматических ошибок, умело использованы ссылки на источники
4 "хорошо"	вопрос раскрыт более чем наполовину, но без ошибок. · Имеются незначительные и/или единичные ошибки. · Используются ссылки менее чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников. ·
3 "удовлетворительно"	вопрос раскрыт частично · Эссе написано небрежно, неаккуратно, использованы необщепринятые сокращения, затрудняющие ее прочтение. · Допущено 2-3 фактические ошибки.
2 "неудовлетворительно"	обнаруживается общее представление о сущности вопроса

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 . Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. [Беликов В. И.](#) Социоллингвистика: Учебник для вузов / В.И.Беликов, Л.П.Крысин. – М. : Рос.гос.гуман.ун-т, 2001.– 439с. (В библиотеке БашГУ - 22 экз.)

Дополнительная литература:

1. [Аюпова Л. Л.](#) Социоллингвистика: учеб. пособие / Л. Л. Аюпова, Э. А. Салихова; ВЭГУ.– Уфа : Восточный ун-т, 2006. – 152 с. (В библиотеке БашГУ - 2 экз.)
2. [Мечковская Н. Б.](#) Социальная лингвистика: пособие для студентов / Н. Б. Мечковская. – 2-е изд., испр. – М.: Аспект Пресс, 2000.– 207 с. (В библиотеке БашГУ - 3 экз.)

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.

2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
<p>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 303 (главный корпус), лаборатория ИТ № 312 (главный корпус).</p> <p>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 303 (главный корпус), лаборатория ИТ № 312 (главный корпус).</p> <p>3. Учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 423 Творческая мастерская имени Мустая Карима (главный корпус).</p> <p>4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 423 Творческая мастерская имени Мустая Карима (главный корпус).</p> <p>5. Помещения для самостоятельной работы: читальный зал №1 (главный корпус), читальный зал №2 (физмат корпус – учебное).</p>	Лекции	<p>Аудитория № 303 Учебная мебель, доска, проектор View Sonic PS501X – 1 шт., экран настенный Lumien [LMP-100109] Master Picture 153 x203см Matte White FiberGlass – 1 шт.</p> <p>Аудитория № 311 Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт., проектор мультимедийный Optoma X312 DLP – 1 шт.</p> <p>Лаборатория ИТ № 312 Учебная мебель, доска, 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. Интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.).</p> <p>Аудитория №423 Творческая мастерская имени Мустая Карима Учебная мебель, компьютер Apple A1418, C02TCOUAHZJY (1 шт.) / мышь (беспроводная) A1657 (1шт), клавиатура (беспроводная) MC2923, GC21102GFKCRHQA8, A1644, EMC2875; проектор VIVITEK (1 шт.); экран для проектора (1 шт.); телевизор Samsung UE40MU6400U (1 шт.); планшет Ipad A1822 GCTU4CSHHLFC (1 шт.); ресивер PIONEER, VSK-S20 16SEPIAL-PJZV001350YY(1 шт.)</p> <p>Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №2 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия</p>
	Практические занятия	
	Консультация	
	Зачет	
	Самостоятельная работа	

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

по дисциплине Социолингвистика на 3 семестр
очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 (72)
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	6
практических/ семинарских	12
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	53,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма(ы) контроля:
зачет 3 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и допол- нительная литерату- ра, реко- мендуе- мая маги- странтам (номера из списка)	Задания по само- стоятельной рабо- те магистрантов	Форма теку- щего кон- троля успе- ваемости (коллоквиу- мы, кон- трольные работы, ком- пьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СР			
1	2	4	5	6	7	8	9	10
1.	Тема 1. Социолингвистика как наука. Тема 2. История развития социолингвистики	2	4	-	14	1, 2	Изучить тему: История развития социолингвистики	Собеседова- ние Конспект
2.	Тема 3. Язык и общество. Тема 4. Социальные факторы и внутренние законы языка. Социальные факторы: струк- тура, классификация. Соци- альные факторы в развитии системы языка.	1	4	-	14	1, 2	Изучить темы: Социальные фак- торы и внутрен- ние законы языка. Социальные фак- торы: структура, классификация. Социальные фак- торы в развитии системы языка.	Собеседова- ние Конспект Письменная работа
3.	Тема 5. Социальная и функ- циональная дифференциация языка. Тема 6. Языковая ситуация. Языковая ситуация и ее ком- поненты.	1	2	-	14	1, 2	Культурно- речевая ситуация в современном Башкортостане. Национально- культурная спе- цифика речево- го общения. Сис- тема факторов,	Доклад- презентация, Конспект

						<p>обуславливающих отличия в организации, функциях и способе опосредования процессов общения, характерных для данной национально-культурной общности (стереотипные ситуации общения, функциональные подязыки и этикетные формы общения, этнопсихология и т.д.).</p> <p>Описание языка региона с позиций поликультурного пространства.</p> <p>Культурное двуязычие:</p> <p>Этническое и культурное двуязычие.</p> <p>Языковая ситуация в современном Башкортостане.</p> <p>Признаки языковых ситуаций.</p> <p>Совокупность</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

							языков и языковых образований, социум (политико-территориального объединения, государства).	
4.	Тема 7 .Языковая политика. Понятие национальной политики, ее структура, принципы. Тема 8. Межличностная и межкультурная коммуникация. Тема 9. Методы социолингвистических исследований.	2	2	-	11,8	1, 2	Изучить темы и подготовить доклад-презентацию: Понятие национальной политики, ее структура, принципы. Методы социолингвистических исследований.	Доклад-презентация
	Всего часов:	6	12	0,2	53,8			

