

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол №11 от «18» июня 2018 г.

И.о.зав. кафедрой  /Иткулова Л.А.

Согласовано:  
Председатель УМК факультета

 /Хабибуллина З.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Герменевтика источников культуры

*(наименование дисциплины)*

Вариативная часть

*(Цикл дисциплины и его часть (базовая, вариативная, дисциплина по выбору))*

**программа магистратуры**

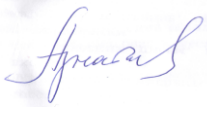
Направление подготовки

**51.04.01 – Культурология**

Направленность (профиль) подготовки

Прикладная культурология

Квалификация  
магистр

Разработчик (составитель) д.и.н., проф. Азнабаев Б.А.	 Азнабаев Б.А.
--	--

Для приёма: 2018

Уфа – 2018 г.

Составитель: доктор исторических наук, профессор Азнабаев Б.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью, протокол № 11 от «18» июня 2018 г.

И.о.заведующего кафедрой  /Иткулова Л.А./

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
4.3. <i>Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)</i>
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения	Формируемая компетенция (с указанием кода)	примечание
-особенности мыслительного процесса - определение понятий «анализ», «синтез» и «обобщение» -методы анализа и синтеза	ОК-1 - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.	
- цели и задачи саморазвития и повышения квалификации и мастерства оценки уровня своей профессиональной компетентности	ОК-2 - готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.	
-научные методы исследования культуры; -новые методы исследования своей профессиональной области; - правила самостоятельного освоения новых методов исследования, изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;	ОК-3 - способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	
- теории, категории и методы, связанные с изучением культурным форм, процессов и практик; - специфика, цели и задачи научно-исследовательской деятельности - специфика, цели и задачи научно-практической деятельности	ОПК-1 –способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности.	
<b>Знания</b> - основные этапы становления и развития знания, связанного с изучением культурных форм, процессов, практик. - содержание и структуру основных исследовательских трудов, определивших становление и развитие наук о культуре; - основные методы и подходы к изучению культуры	ОПК-2–способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободное владение теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик.	
- углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских задач на основе существующих научных	ОПК-3 - готовность использовать углубленные специализированные знания из области	

	<p>теорий и концепций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-практических задач на основе существующих научных теорий и концепций;</li> <li>- углубленные специализированные знания из области культурологии для решения прикладных задач а основе существующих научных теорий и концепций;</li> </ul>	<p>культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность самостоятельно формулировать цели и задачи научного исследования с использованием мирового опыта;</li> <li>- способность свободно выбирать теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами.</li> <li>- способность свободно выбирать информационные технологии для проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами</li> </ul>	<p>ПК-1 - способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы применения в конкретно-практической производственной деятельности профессиональных знаний;</li> <li>- принципы применения в конкретно-практической производственной деятельности теорий и методов социокультурных исследований.</li> </ul>	<p>ПК-13 - готовностью применять в конкретно-практической производственной деятельности профессиональные знания, теории и методы социокультурных исследований.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщать полученные знания культурных явлений и процессов</li> <li>- решать типичные задачи, требующие навыков абстрактного мышления</li> <li>- ставить и решать задачи, требующие применения анализа и синтеза информации о культурных явлениях и процессах</li> </ul>	<p>ОК-1 - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять и фиксировать условия, необходимые для саморазвития, повышения квалификации и мастерства</li> <li>- вырабатывать мотивацию на самореализацию и определять ценность высокого уровня профессиональной компетенции для успешного осуществления деятельности</li> </ul>	<p>ОК-2 - готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.</p>	

<b>Умения</b>	<p>культуролога</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать на основе полученной информации методологию исследовательского поиска и технологию реализации творческой идеи, проекта</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь применять научные методы исследования;</li> <li>- уметь самостоятельно применять новые методы исследования и изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности;</li> <li>- уметь самостоятельно осваивать новые методы исследования, изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности;</li> </ul>	<p>ОК-3 - способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской, научно-практической деятельности;</li> <li>- применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике;</li> <li>- систематизировать данные соответствующих научных концепций применительно к решаемым задачам</li> </ul>	<p>ОПК-1 – способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать содержание различных исследовательских подходов и практик изучения культуры;</li> <li>- критически воспринимать и интерпретировать тексты, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.</li> <li>- критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике</li> </ul>	<p>ОПК-2 – способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободное владение теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения конкретных научно-исследовательских задач;</li> <li>-установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения научно-практических задач;</li> <li>-установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения прикладных задач;</li> </ul>	<p>ОПК-3 - готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно формулировать цели и задачи научного исследования с использованием мирового опыта ;</li> </ul>	<p>ПК-1 - способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи</p>	

	<p>-свободно выбирать теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами.</p> <p>-свободно выбирать информационные технологии с использованием мирового опыта для проведения научных исследований в соответствии с поставленными целями и задачами.</p>	<p>научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта.</p>	
	<p>-применять профессиональные знания в конкретно-практической производственной деятельности;</p> <p>-применять теории и методы социокультурных исследований. в конкретно-практической производственной деятельности;</p>	<p>ПК-13 - готовностью применять в конкретно-практической производственной деятельности профессиональные знания, теории и методы социокультурных исследований.</p>	
<b>Владения (навыки/ опыт деятельности)</b>	<p>-навыки разработки и реализации плана поэтапного решения поставленных исследовательских задач</p> <p>-выбирать адекватные средства и методы решения исследовательских задач</p> <p>- сравнивать результаты, полученные при решении исследовательских задач с ожидаемыми результатами</p>	<p>ОК-1 - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.</p>	
	<p>-навыками поиска и применения знаний для постоянного расширения эрудиции и профессионального саморазвития</p> <p>-опытом активного участия в подготовке и проведении культурных мероприятий с использованием профессиональных знаний</p> <p>- навыками работы с творческими заданиями и проектами в плане их разработки, реализации и анализа.</p>	<p>ОК-2 - готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.</p>	
	<p>-владеть научными методами исследования культуры;</p> <p>- владеть новыми методами исследования и опытом изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;</p> <p>- владеть опытом самостоятельного освоения новых методов исследования, изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;</p>	<p>ОК-3 - способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности</p>	
	<p>- грамотно модифицировать знания фундаментальных наук применительно к решаемой проблеме</p> <p>- грамотно развивать идеи</p>	<p>ОПК-1 –способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-</p>	

	<p>фундаментальных наук в решении собственных задач.</p> <p>- грамотно обосновывать получаемые результаты в контексте достижений фундаментальных наук</p>	<p>исследовательской и научно-практической деятельности.</p>	
	<p>- владеть теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик.</p> <p>- навыками построения и реализации методологии современной науки о культуре</p> <p>- навыками применения культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной практике,</p>	<p>ОПК-2—способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободное владение теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик.</p>	
	<p>- навыки использования углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения конкретных научно-исследовательских задач;</p> <p>- навыки использования углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения конкретных научно-практических задач;</p> <p>- навыки использования углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения конкретных прикладных задач;</p>	<p>ОПК-3 - готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач</p>	
	<p>- навыки выявления целей и формулирования задач научного исследования с использованием мирового опыта</p> <p>- навыки свободно выбирать теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами.</p> <p>- навыки свободно выбирать информационные технологии с использованием мирового опыта для проведения научных исследований в соответствии с поставленными целями и задачами.</p>	<p>ПК-1 - способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта.</p>	
	<p>навыки применения профессиональных знаний в конкретно-практической производственной деятельности;</p> <p>навыки применения теорий и методов социокультурных исследований в конкретно-практической производственной деятельности;</p>	<p>ПК-13 - готовностью применять в конкретно-практической производственной деятельности профессиональные знания, теории и методы социокультурных исследований.</p>	



## 2. Цель и место учебной дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Герменевтика источников культуры» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе на 2 семестре.

Целью учебной дисциплины «Герменевтика источников культуры» является формирование соответствующие современному уровню развития культурологии знаний в области герменевтики, методах интерпретации. Курс должен способствовать выработке у магистров-культурологов методов толкования текстов, о категориях и понятиях современной герменевтики, о типах и видах текстов, привить навыки герменевтического анализа и синтеза. Студент, прослушавший курс герменевтики, должен получить знания об основных понятиях этой дисциплины, уметь применять их на практике, при работе с конкретными источниками в ходе собственной научно-исследовательской деятельности.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Исследования культуры в современном мире», «Исследования культуры в современной России», «Социокультурное пространство повседневности».

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

✓ Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет: 108 часов/3 зет., из них: лекций - 6 ч., практических занятий – 14 ч., ФКР – 0,7 ч., СР – 87,3 ч.

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции: ОК-1 - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено

Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> особенности мыслительного процесса, определение понятий «анализ», «синтез» и «обобщение», методы анализа и синтеза	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне особенности мыслительного процесса, определение понятий «анализ», «синтез» и «обобщение», методы анализа и синтеза	Не знает на удовлетворительном уровне особенности мыслительного процесса, определение понятий «анализ», «синтез» и «обобщение», методы анализа и синтеза
Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> обобщать полученные знания культурных явлений и процессов, решать типичные задачи, требующие навыков абстрактного мышления, ставить и решать задачи, требующие применения анализа и синтеза информации о культурных явлениях и процессах	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне обобщать полученные знания культурных явлений и процессов, решать типичные задачи, требующие навыков абстрактного мышления, ставить и решать задачи, требующие применения анализа и синтеза информации о культурных явлениях и процессах;	Не умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне обобщать полученные знания культурных явлений и процессов, решать типичные задачи, требующие навыков абстрактного мышления, ставить и решать задачи, требующие применения анализа и синтеза информации о культурных явлениях и процессах;
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> навыками разработки и реализации плана поэтапного решения поставленных исследовательских задач, выбирать адекватные средства и методы решения исследовательских задач, сравнивать результаты, полученные при решении исследовательских задач с ожидаемыми результатами ;	В целом успешное или достаточно успешное владение навыками разработки и реализации плана поэтапного решения поставленных исследовательских задач, выбирать адекватные средства и методы решения исследовательских задач, сравнивать результаты, полученные при решении исследовательских задач с ожидаемыми результатами	Отсутствие владения или фрагментарное владение навыками; разработки и реализации плана поэтапного решения поставленных исследовательских задач, выбирать адекватные средства и методы решения исследовательских задач, сравнивать результаты, полученные при решении исследовательских задач с ожидаемыми результатами

Код и формулировка компетенции: ОК-2 - готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> цели и задачи саморазвития и повышения квалификации и мастерства и оценки уровня своей профессиональной компетентности	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне цели и задачи саморазвития и повышения квалификации и мастерства и оценки уровня своей профессиональной компетентности	Не знает на удовлетворительном уровне особенности цели и задачи саморазвития и повышения квалификации и мастерства и оценки уровня своей профессиональной компетентности
Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> выявлять и фиксировать условия, необходимые для саморазвития, повышения квалификации и мастерства, вырабатывать мотивацию на самореализацию и определять ценность высокого уровня профессиональной компетенции для успешного осуществления деятельности культуролога, разрабатывать на основе полученной информации методологию исследовательского поиска и технологию реализации творческой идеи, проекта	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне выявлять и фиксировать условия, необходимые для саморазвития, повышения квалификации и мастерства, вырабатывать мотивацию на самореализацию и определять ценность высокого уровня профессиональной компетенции для успешного осуществления деятельности культуролога, разрабатывать на основе полученной информации методологию исследовательского поиска и технологию реализации творческой идеи, проекта	Не умеет на удовлетворительном, уровне выявлять и фиксировать условия, необходимые для саморазвития, повышения квалификации и мастерства, вырабатывать мотивацию на самореализацию и определять ценность высокого уровня профессиональной компетенции для успешного осуществления деятельности культуролога, разрабатывать на основе полученной информации методологию исследовательского поиска и технологию реализации творческой идеи, проекта
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> навыками поиска и применения знаний для постоянного расширения эрудиции и профессионального саморазвития, опытом активного участия в подготовке и проведении культурных мероприятий с использованием	В целом успешное или достаточно успешное владение навыками поиска и применения знаний для постоянного расширения эрудиции и профессионального саморазвития, опытом активного участия в подготовке и проведении культурных мероприятий с использованием профессиональных знаний,	Отсутствие владения или фрагментарное владение навыками поиска и применения знаний для постоянного расширения эрудиции и профессионального саморазвития, опытом активного участия в подготовке и проведении культурных мероприятий с использованием профессиональных знаний,

	профессиональных знаний, навыками работы с творческими заданиями и проектами в плане их разработки, реализации и анализа	навыками работы с творческими заданиями и проектами в плане их разработки, реализации и анализа	навыками работы с творческими заданиями и проектами в плане их разработки, реализации и анализа
--	---	---	---

Код и формулировка компетенции: ОК-3 - способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> факты из области культурологии для решения научно-исследовательских задач на основе существующих научных теорий и концепций; углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-практических задач на основе существующих научных теорий и концепций	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне факты из области культурологии для решения научно-исследовательских задач на основе существующих научных теорий и концепций; углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-практических задач на основе существующих научных теорий и концепций	Не знает на удовлетворительном уровне факты из области культурологии для решения научно-исследовательских задач на основе существующих научных теорий и концепций; углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-практических задач на основе существующих научных теорий и концепций
Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> применять научные методы исследования; уметь самостоятельно применять новые методы исследования и изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности; уметь самостоятельно осваивать новые методы исследования, изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности;	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне применять научные методы исследования; уметь самостоятельно применять новые методы исследования и изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности; уметь самостоятельно осваивать новые методы исследования, изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности;	Не умеет на удовлетворительном, уровне применять научные методы исследования; уметь самостоятельно применять новые методы исследования и изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности; уметь самостоятельно осваивать новые методы исследования, изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности;
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> научными методами исследования культуры; владеть новыми методами исследования и опытом изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной	В целом успешное или достаточно успешное владение навыками исследования культуры; владеть новыми методами исследования и опытом изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной	Отсутствие владения или фрагментарное владение навыками исследования культуры; владеть новыми методами исследования и опытом изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной

	<p>деятельности; владеть опытом самостоятельного освоения новых методов исследования, изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;- установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения научно-практических задач;- установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения прикладных задач;</p>	<p>деятельности; владеть опытом самостоятельного освоения новых методов исследования, изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;- установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения научно-практических задач;- установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения прикладных задач;</p>	<p>деятельности; владеть опытом самостоятельного освоения новых методов исследования, изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;- установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения научно-практических задач;- установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения прикладных задач;</p>
--	---	---	---

Код и формулировка компетенции: ОПК-1 –способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> основные этапы становления и развития знания, связанного с изучением культурных форм, процессов, практик, содержание и структуру основных исследовательских трудов, определивших становление и развитие наук о культуре; основные методы и подходы к изучению культуры	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне основные этапы становления и развития знания, связанного с изучением культурных форм, процессов, практик, содержание и структуру основных исследовательских трудов, определивших становление и развитие наук о культуре; основные методы и подходы к изучению культуры	Не знает на удовлетворительном уровне этапы становления и развития знания, связанного с изучением культурных форм, процессов, практик, содержание и структуру основных исследовательских трудов, определивших становление и развитие наук о культуре; основные методы и подходы к изучению культуры
Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской, научно-практической деятельности; применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике; систематизировать данные соответствующих научных концепций применительно к решаемым задачам	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне применять знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской, научно-практической деятельности; применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике; систематизировать данные соответствующих научных концепций применительно к решаемым задачам	Не умеет на удовлетворительном уровне применять знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской, научно-практической деятельности; применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике; систематизировать данные соответствующих научных концепций применительно к решаемым задачам
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> навыками фундаментальных наук применительно к решаемой проблеме, грамотно развивать идеи фундаментальных наук в решении собственных задач, грамотно обосновывать получаемые результаты в контексте достижений фундаментальных наук	В целом успешное или достаточно успешное владение навыками фундаментальных наук применительно к решаемой проблеме, грамотно развивать идеи фундаментальных наук в решении собственных задач, грамотно обосновывать получаемые результаты в контексте достижений	Отсутствие владения или фрагментарное владение навыками фундаментальных наук применительно к решаемой проблеме, грамотно развивать идеи фундаментальных наук в решении собственных задач, грамотно обосновывать получаемые результаты в контексте достижений

	фундаментальных наук	
--	----------------------	--

Код и формулировка компетенции: ОПК-2–способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободное владение теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик;



Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: основные этапы становления и развития знания, связанного с изучением культурных форм, процессов, практик, содержание и структуру основных исследовательских трудов, определивших становление и развитие наук о культуре; основные методы и подходы к изучению культуры	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне основные этапы становления и развития знания, связанного с изучением культурных форм, процессов, практик, содержание и структуру основных исследовательских трудов, определивших становление и развитие наук о культуре; основные методы и подходы к изучению культуры	Не знает на удовлетворительном уровне основные этапы становления и развития знания, связанного с изучением культурных форм, процессов, практик, содержание и структуру основных исследовательских трудов, определивших становление и развитие наук о культуре; основные методы и подходы к изучению культуры
Второй этап (уровень)	Уметь: раскрывать содержание различных исследовательских подходов и практик изучения культуры; критически воспринимать и интерпретировать тексты, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик, критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне раскрывать содержание различных исследовательских подходов и практик изучения культуры; критически воспринимать и интерпретировать тексты, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик, критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике	Не умеет на удовлетворительном, уровне применять раскрывать содержание различных исследовательских подходов и практик изучения культуры; критически воспринимать и интерпретировать тексты, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик, критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике
Третий этап (уровень)	Владеть: теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик, навыками построения и реализации методологии современной науки о культуре навыками применения культурологического	В целом успешное или достаточно успешное владение теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик, навыками построения и реализации методологии современной науки о культуре навыками применения культурологического знания в профессиональной	Отсутствие владения или фрагментарное владение теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик, навыками построения и реализации методологии современной науки о культуре навыками применения культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной

знания профессиональной деятельности и социальной практике	в деятельности и социальной практике	практике
--	--------------------------------------	----------

Код и формулировка компетенции: ОПК-3 - готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских задач на основе существующих научных теорий и концепций;	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских задач на основе существующих научных теорий и концепций	Не знает на удовлетворительном уровне углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских задач на основе существующих научных теорий и концепций
Второй этап (уровень)	Уметь: установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения конкретных научно-исследовательских задач;	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения конкретных научно-исследовательских задач;	Не умеет на удовлетворительном, уровне установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения конкретных научно-исследовательских задач;
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками использования углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач	В целом успешное или достаточно успешное владение навыками использования углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач	Отсутствие владения или фрагментарное владение навыками использования углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач

Код и формулировка компетенции: ПК-1 - способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: цели и задачи научного исследования с использованием мирового опыта, теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами. Информационные технологии для проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне цели и задачи научного исследования с использованием мирового опыта, теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами, информационные технологии для проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами	Не знает на удовлетворительном уровне углубленные цели и задачи научного исследования с использованием мирового опыта, теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами. Информационные технологии для проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами
Второй этап (уровень)	Уметь: самостоятельно формулировать цели и задачи научного исследования с использованием мирового опыта; свободно выбирать теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами, свободно выбирать информационные технологии с использованием мирового опыта для проведения научных исследований в соответствии с поставленными целями и задачами.	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне формулировать цели и задачи научного исследования с использованием мирового опыта; свободно выбирать теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами, свободно выбирать информационные технологии с использованием мирового опыта для проведения научных исследований в соответствии с поставленными целями и задачами.	Не умеет на удовлетворительном, уровне установить формулировать цели и задачи научного исследования с использованием мирового опыта; свободно выбирать теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами, свободно выбирать информационные технологии с использованием мирового опыта для проведения научных исследований в соответствии с поставленными целями и задачами.
Третий	Владеть: навыками	В целом успешное или	Отсутствие владения или

этап (уровень)	выявления целей и формулирования задач научного исследования с использованием мирового опыта, навыками свободно выбирать теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами.	достаточно успешное владение навыками выявления целей и формулирования задач научного исследования с использованием мирового опыта, навыками свободно выбирать теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами.	фрагментарное владение навыками выявления целей и формулирования задач научного исследования с использованием мирового опыта, навыками свободно выбирать теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами.
----------------	--	--	--

Код и формулировка компетенции: ПК-13 - готовностью применять в конкретно-практической производственной деятельности профессиональные знания, теории и методы социокультурных исследований

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: методы применения в конкретно-практической производственной деятельности профессиональных знаний; принципы применения в конкретно-практической производственной деятельности теорий и методов социокультурных исследований	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне методы применения в конкретно-практической производственной деятельности профессиональных знаний; принципы применения в конкретно-практической производственной деятельности теорий и методов социокультурных исследований	Не знает на удовлетворительном уровне методы применения в конкретно-практической производственной деятельности профессиональных знаний; принципы применения в конкретно-практической производственной деятельности теорий и методов социокультурных исследований
Второй этап (уровень)	Уметь: применять профессиональные знания в конкретно-практической производственной деятельности; применять теории и методы социокультурных исследований. в конкретно-практической производственной деятельности	Умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне применять профессиональные знания в конкретно-практической производственной деятельности; применять теории и методы социокультурных исследований. в конкретно-практической производственной деятельности	Не умеет на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне применять профессиональные знания в конкретно-практической производственной деятельности; применять теории и методы социокультурных исследований. в конкретно-практической производственной деятельности
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками применения профессиональных знаний в конкретно-практической производственной деятельности; навыками применения теорий и методов социокультурных исследований в конкретно-практической производственной деятельности	В целом успешное или достаточно успешное владение Владеть: навыками применения профессиональных знаний в конкретно-практической производственной деятельности; навыками применения теорий и методов социокультурных исследований в конкретно-практической производственной деятельности	Отсутствие владения или фрагментарное владение навыками Владеть: навыками применения профессиональных знаний в конкретно-практической производственной деятельности; навыками применения теорий и методов социокультурных исследований в конкретно-практической производственной деятельности

Показатели сформированности компетенции:

Компетенции у обучающихся формируются по этапам. Этап - определенная часть процесса обучения, т.е. процесс обучения разбивается на этапы (первый, второй и третий этапы (уровни)). В конце каждого этапа обучаемый достигает некоторых результатов обучения, которые определяют уровень сформированности компетенции.

При промежуточной аттестации обучающихся устанавливаются оценки по зачетам: «зачтено» и «не зачтено».

Критерии оценки:

- оценка «Зачтено» выставляется в случаях отличных, хороших и удовлетворительных знаний;

- оценка «Не зачтено» выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, «Не зачтено» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1.Методы изучения культурных форм, концепций, процессов и практик. 2.Познавательные возможности методологических концепций изучения культуры.	ОПК-1; ОПК-3;	устный опрос, проверка заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы
	1.Особенности мыслительного процесса, определение понятий «анализ», «синтез» и «обобщение», методы анализа и синтеза. 2. Цели и задачи саморазвития и повышения квалификации и мастерства и оценки уровня своей профессиональной компетентности	ОК-1; ОК-2	устный опрос, проверка заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы

	<p>1. Основные этапы становления и развития знания, связанного с изучением культурных форм, процессов, практик, содержание и структуру основных исследовательских трудов, определивших становление и развитие наук о культуре; основные методы и подходы к изучению культуры;</p> <p>2. Особенности становления и развития знания, связанного с изучением культурных форм, процессов, практик, содержание и структуру основных исследовательских трудов, определивших становление и развитие наук о культуре; основные методы и подходы к изучению культуры</p>	ОК-3; ОПК-2	устный опрос, проверка заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы
	<p>1. Цели и задачи научного исследования с использованием мирового опыта, теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами. Информационные технологии для проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами.</p> <p>2. Методы применения в конкретно-практической производственной деятельности профессиональных знаний; принципы применения в конкретно-практической производственной деятельности теорий и методов социокультурных исследований</p>	ПК-1; ПК-13.	устный опрос, проверка заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы
2-й этап Владение	<p>1. Использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской, научно-практической деятельности; применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике; систематизировать данные соответствующих научных концепций применительно к решаемым задачам;</p> <p>2. Уметь: установить степень применимости углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения конкретных научно-исследовательских задач</p>	ОПК-1; ОПК-3;	устный опрос, проверка заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы
	<p>1. обобщать полученные знания культурных явлений и процессов, решать типичные задачи, требующие навыков абстрактного мышления, ставить и решать задачи, требующие применения анализа и синтеза информации о культурных явлениях и процессах;</p> <p>2. выявлять и фиксировать условия, необходимые для саморазвития, повышения квалификации и мастерства, вырабатывать мотивацию на самореализацию и определять ценность высокого уровня профессиональной компетенции для успешного осуществления деятельности культуролога, разрабатывать на основе полученной информации методологию исследовательского поиска и технологию реализации творческой идеи, проекта</p>	ОК-1; ОК-2	устный опрос, проверка заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы
	<p>1. Применять научные методы исследования; уметь самостоятельно применять новые методы</p>	ОК-3; ОПК-2	устный опрос, проверка



	<p>исследования и изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности; уметь самостоятельно осваивать новые методы исследования, изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности;</p> <p>2. раскрывать содержание различных исследовательских подходов и практик изучения культуры; критически воспринимать и интерпретировать тексты, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик, критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике</p>		<p>заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы</p>
	<p>1. Самостоятельно формулировать цели и задачи научного исследования с использованием мирового опыта; свободно выбирать теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами, свободно выбирать информационные технологии с использованием мирового опыта для проведения научных исследований в соответствии с поставленными целями и задачами;</p> <p>2. Применять профессиональные знания в конкретно-практической производственной деятельности; применять теории и методы социокультурных исследований. в конкретно -практической производственной деятельности</p>	ПК-1; ПК-13	<p>устный опрос, проверка заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы</p>
3-й этап Владение	<p>1. Навыками фундаментальных наук применительно к решаемой проблеме, грамотно развивать идеи фундаментальных наук в решении собственных задач, грамотно обосновывать получаемые результаты в контексте достижений фундаментальных наук;</p> <p>2. навыками использования углубленных специализированных знаний из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач</p>	ОПК-1; ОПК-3;	<p>устный опрос, проверка заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы</p>
	<p>1. Навыками разработки и реализации плана поэтапного решения поставленных исследовательских задач, выбирать адекватные средства и методы решения исследовательских задач, сравнивать результаты, полученные при решении исследовательских задач с ожидаемыми результатами</p> <p>2. Навыками поиска и применения знаний для постоянного расширения эрудиции и профессионального саморазвития, опытом активного участия в подготовке и проведении культурных мероприятий с использованием профессиональных знаний, навыками работы с творческими заданиями и проектами в плане их разработки, реализации и</p>	ОК-1; ОК-2	<p>устный опрос, проверка заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы</p>

	<p>анализа</p> <p>1. Научными методами исследования культуры; владеть новыми методами исследования и опытом изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности; владеть опытом самостоятельного освоения новых методов исследования, изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;</p> <p>2. Теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик, навыками построения и реализации методологии современной науки о культуре навыками применения культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной практике</p>	<p>ОК-3; ОПК-2</p>	<p>устный опрос, проверка заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы</p>
	<p>1. Навыками выявления целей и формулирования задач научного исследования с использованием мирового опыта, навыками свободно выбирать теории и методы проведения научных исследований с использованием мирового опыта в соответствии с поставленными целями и задачами;</p> <p>2. навыками применения профессиональных знаний в конкретно-практической производственной деятельности; навыками применения теорий и методов социокультурных исследований в конкретно-практической производственной деятельности</p>	<p>ПК-1; ПК-13.</p>	<p>устный опрос, проверка заданий в рабочей тетради, проверка конспектов научной и учебной литературы</p>

### Вопросы для семинаров

#### Тема 1. Герменевтика Ф. Шлеермахера

1. «Вхождение в герменевтический круг».
2. Грамматическое истолкование источника
3. Психологическое толкование источника.

#### Тема 2. Герменевтика как методология гуманитарного познания В. Дильтея

1. Концепция «понимания» в герменевтике В. Дильтея
2. Четыре основных типа интерпретации в герменевтике
3. Проблема «психологизма» в понимании
4. Проблема «переживания» в понимании Дильтея.

#### Тема 3. Хайдеггер и герменевтика как истолкование существования.

1. Герменевтический круг Хайдеггера
2. Понимание как способ способ «бытия-в-мире»
3. Герменевтика и деструкция в философии Хайдеггера.

#### Тема 4. Основные идеи и понятия герменевтики Г.Х. Гадамера

1. Самостоятельность смысла текста по отношению к его творцу
2. Роль языка и текста в герменевтике Гадамера
3. "Сплава горизонтов" в герменевтике Гадамера.

### Критерии оценки:

Ответ не засчитывается, если студент отказывается от ответа, не знает материал; при ответе допускает грубые ошибки.

Ответ засчитывается, если он полный, развернутый, показана совокупность глубоких, осмысленных системных знаний объекта и предмета изучения, также с некоторыми несущественными погрешностями.

### **Вопросы к экзамену:**

1. Понимание как предмет герменевтики и его отличие от объекта герменевтики.
2. Истоки герменевтики: понимание священных и классических текстов в античности и в Средние века.
3. Философская и филологическая герменевтика Нового времени: Шлейермахер, Дильтей, Хайдеггер, Гадамер.
4. Герменевтика и философия диалога: Бахтин, Бубер, Ройзеншток-Хюсси, Библер.
5. Герменевтика в психологии и кибернетике: Ясперс.
6. Герменевтический круг как принцип и онтологическое основание социального дизайна.
7. Герменевтические процедуры: понимание, интерпретация, применение, и их использование в социальном дизайне.
8. Непонимание как способ и ресурс понимания.
9. Понимание и объяснение.
10. Медиация как герменевтическая практика: принцип «третьего места» в коммуникации.
11. Понимание как условие, процесс и результат коммуникации: специфика позиции социального дизайнера.
12. Открытые и закрытые тексты: концепция У. Эко и ее интерпретации.
13. Я, Ты и Другие как позиции в коммуникации.
14. Предрассудки, предположения и пресуппозиции как предмет коммуникативного и герменевтического действия.
15. Вербальные и невербальные составляющие коммуникации как средства понимания.
16. Ф. Шлейермахер. Два метода интерпретации источника - грамматический и психологический.
17. Дивинация как искусство "вчувствования", "вживания" в сознание автора произведения.
18. Онтологическая герменевтика М. Хайдеггера.
19. Ганс Гадамер: позиция познания (гносеология) и позиция понимания (герменевтика).
20. П. Рикер и телеологичность автора источника культуры.

### **Критерии оценки:**

- оценка «Зачтено» выставляется в случаях отличных, хороших и удовлетворительных знаний;
- оценка «Не зачтено» выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

### **Задания для контрольной работы (для очной формы обучения)**

Подготовка контрольной работы по курсу является одной из форм обучения, которая позволяет студенту проявить навыки самостоятельной работы. Выполнение контрольной работы преследует цель формирования специальных и общих навыков с учебниками,

научной и справочной литературой, а также правовыми документами, среди которых следует выделить нормативно-правовые.

### **Пример варианта контрольной работы:**

#### **1 вариант**

Задание 1. А.С. Лаппо-Данилевского об историческом источнике как реализованном продукте человеческой психики.

Задание 2. Ланглуа и Сеньобос: «При работе с источником историк имеет дело с реальностью»

Задание 3. М. Хайдеггер: «Язык – дом Бытия».

Описание методики оценивания:

Контрольная работа, соответствующая всем предъявляемым требованиям, может быть оценена положительно и зачтена. Если работа не зачтена, она должна быть представлена на повторное рецензирование.

#### **Критерии оценки уровня сформированности компетенций при выполнении контрольной работы:**

1. Полнота выполнения заданий
2. Компетентность автора (разбирается в существе вопроса) и его убежденность;
3. Убедительность авторской позиции (аргументированность, доказательность);
4. Качество текста (логичность изложения, использование специальных правовых категорий);
5. Построение суждений;
6. Выбор специальной литературы (количество источников и их соответствие теоретическому заданию);
7. Эмпирическая основа (наличие практических примеров, статистических данных);
8. Наличие выводов (умение делать промежуточные и конечные выводы);
9. Правильное решение ситуационной задачи;
10. Достигнута цель исследования.

«**Зачтено**» – автор разбирается в существе вопросов, аргументирует свои выводы, использует при построении текста специальные правовые категории, приводит практические примеры, статистические данные.

«**Не зачтено**» – ответы автора не содержат самостоятельных выводов, использованная автором литература неактуальна, не раскрывает сущность темы.

#### **1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

а) основная литература:

1. Данилевский И.Н., Кабанов В.В., Медушевская О.М., Румянцева М.Ф. Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории. Российский гос. гуманитарный ун-т, Ин-т. М., 2002.
2. Кузнецов В.Г. Герменевтика и гуманитарное познание. М., изд-во МГУ, 1991.
3. Кром М.М. Герменевтика, феноменология и загадки русского средневекового сознания/ Отечественная история. 2000. №6.

4. Румянцева М.Ф. Теория истории. М., 2002.Глава

б) дополнительная литература:

1. Вайс М. Библия и совр. литературоведение: метод целостной интерпретации: Пер. с англ. Иерусалим; М., 2001
  2. Библия в совр. мире: аспекты толкования: Пер. с англ. / Ю. Петерсон и др. М., 2002.
  3. Трубецкой С. Н. Учение о Логосе в его истории. М., 1900.
  4. Толкование НЗ: Сб. эссе о принципах и методах: Пер. с англ. / Ред.: А. Г. Маршалл. СПб., 2004
  5. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И., Литература и методы её изучения. Системно-синергетический подход, М., «Флинта»; «Наука», 2011 г., с.154-155.
  6. Шлейермахер Ф. Герменевтика. СПб., «Европейский Дом». 2004.
  7. Габитова Р. М. Философия немецкого романтизма: Гёльдерлин, Шлейермахер. Москва, 1989.
  8. Дильтей В. Описательная психология. СПб., Алетейя, 1996.
  9. Дильтей В. Воззрение на мир и исследование человека со времен Возрождения и Реформации. М., Иерусалим: Университетская книга, Мосты культуры. Гешарим, 2000.
  10. Дильтей, В. Литературные архивы и их значение для изучения истории философии // Вопросы философии. 1995. № 5. С. 124—136
  11. Хайдеггер М. Учение Платона об истине // Историко-философский ежегодник. М., Наука, 1986, с. 255—275.
  12. Хайдеггер М. Основные проблемы феноменологии СПб, Высшая религиозно-философская школа, 2001.
  13. Хайдеггер, М. Гельдерлин и сущность поэзии / Перевод и примечания А. В. Чусова // Логос. 1991. № 1. С. 37—47.
  14. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. М., Прогресс, 1988.
  15. Гадамер Х.-Г. Хайдеггер и греки / Перевод и примечания М. Ф. Быковой // Логос. 1991. № 2. С. 56—68.
  16. Гадамер Г.-Г. Игра искусства.// Вопросы философии. 2006. № 8. С. 164—168.
  17. Деррида Ж. Письмо и различие. СПб., Академический проект, 2000.
  18. Ажимов Ф. Е. Архив деконструкции Жака Деррида // Культурология. 2009. № 1. С. 136—144.
  19. Россман В. И. Деконструкция деконструкции // «Вопросы философии». 1999. № 10. С. 57—72
- Ланглуа Ш.-В., Сеньобос Ш. Введение в изучение истории. М., 2004.

## **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

Перечень программного обеспечения:

1. Windows 8 Russian.Windows Professional 8 Russian Upgrade.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian.

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
2. ЭБС издательства «Лань»;
3. ЭБС «Электронный читальный зал»;
4. БД периодических изданий на платформе EastView: «Вестники Московского университета», «Издания по общественным и гуманитарным наукам»;

5. Научная электронная библиотека;
6. БД диссертаций Российской государственной библиотеки.
7. Также доступны следующие зарубежные научные ресурсы баз данны:
8. Web of Science;
9. Scopus;
10. Издательство «Taylor&Francis»;
11. Издательство «Annual Reviews»;
12. «Computers & Applied Sciences Complete» (CASC) компании «EBSCO»
13. Архивы научных журналов на платформе НЭИКОН (Cambridge University Press, SAGE Publications, Oxford University Press);
14. Архив научных журналов издательства <http://iopscience.iop.org/>

**6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

<b>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</b>	<b>Вид занятий</b>	<b>Наименование оборудования, программного обеспечения</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4) аудитория № 407 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).	Лекции	<b>Аудитория № 316</b> Учебная мебель, доска <b>Аудитория № 406</b> Учебная мебель, доска <b>Аудитория № 407</b> Учебная мебель, доска.
аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 407(помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).	Занятия семинарского типа	<b>Аудитория № 406</b> Учебная мебель, доска <b>Аудитория № 407</b> Учебная мебель, доска
аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 419 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4). аудитория № 421 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).	Групповые и индивидуальные консультации	<b>Аудитория № 316</b> Учебная мебель, доска <b>Аудитория № 419</b> Учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор BenQMX660, экран настенный ClassicNorma 244*183. <b>Аудитория № 421</b> Учебная мебель, шкафы, моноблоки Моноблок Lenovo ThinkCentreAll-in-One 2048MB

		<p>320GB, инв. номер 410134000000704-410134000000718 (15 штук).</p> <p>Программное обеспечение: 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>
<p>аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 419 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4). аудитория № 421 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p>	<p>Текущий контроль и промежуточная аттестация</p>	<p><b>Аудитория № 316</b> Учебная мебель, доска <b>Аудитория № 419</b> Учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор BenQ MX660, экран настенный ClassicNorma 244*183. <b>Аудитория № 421</b> Учебная мебель, шкафы, моноблоки Моноблок Lenovo ThinkCentreAll-in-One 2048MB 320GB, инв. номер 410134000000704-410134000000718 (15 штук).</p> <p>Программное обеспечение: 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p>
<p>читальный зал № 5 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p><b>Читальный зал №5</b> Учебная мебель, принтер Kyocera M130 – 1 шт., сканер Epson V33 – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom, 20.0”, 2 GB, Моноблок IRu 502, 21.5”, Intel Pentium, 4 GB, огнетушитель – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер – 1 шт.</p> <p>Программное обеспечение: 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Герменевтика источников культуры  
на 2 семестр  
(наименование дисциплины)  
\_\_\_\_\_ очная \_\_\_\_\_  
форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	108/3
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	6
практических/ семинарских	14
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) включая подготовку к экзамену/зачету (Контроль)	87,3

Форма контроля: экзамен, 2 семестр



/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания самостоятельной работы по студентам		Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	СЕМ	ЛР	СР				
<b>МОДУЛЬ 1. Историография герменевтики</b>									
1.	Тема 1. Принципы и методы толкования Свящ. Писания 1.Историко-филологическое толкование 2. Символическое толкование 3. Контрреформация и протестантская ортодоксия 4. Начало распространения критической методологии и пиетизм	2	4		15	Основная литература: 2-4 Дополнительная литература: 1-4	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;	29	Текущий контроль: 1) проверка конспектов научной и учебной литературы 2) проверка заданий в рабочей тетради
2.	Тема 2. Герменевтика Ф. Шлеермахера 1.«Вхождение в герменевтический круг».	2	2		15	Основная литература: 2-3 Дополнительная	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной		Текущий контроль: 1) проверка конспектов научной

	2.Грамматическое истолкование источника 3.Психологическое толкование источника					литература: 6-7	литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;		и учебной литературы 2) проверка заданий в рабочей тетради
3.	Тема 3. Герменевтика как методология гуманитарного познания В. Дильтея 1.Концепция «понимаия» в герменевтике В. Дильтея 2. Четыре основных типа интерпретации в гермневтике 3.Проблема «психологизма» в понимании 4.Проблема «переживания» в понимании Дильтея	2	2		15	Основная литература: 1-3 Дополнительная литература: 8-10	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;		Текущий контроль: 1) проверка конспектов научной и учебной литературы 2) проверка заданий в рабочей тетради
4.	Тема 4. Хайдеггер и герменевтика как истолкование существования. 1.Герменевтический круг Хайдеггер 2.Понимание как	0	2		15	Основная литература: 1-2 Дополнительная литература: 11-13	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов		Текущий контроль: 1) проверка конспектов научной и учебной литературы

	способ способ "бытия-в-мире" 3. Гермневтика и деструкция в философии Хайдеггера						лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;		2) проверка заданий в рабочей тетради
5.	Тема 5. Основные идеи и понятия герменевтики Г.Х. Гадамера 1. Самостоятельность смысла текста по отношению к его творцу 2. Роль языка и текста в герменевтике Гадамера 3. "Сплава горизонтов" в герменевтике Гадамера.	0	2		15	Основная литература: 1-3 Дополнительная литература: 14-16	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;		Текущий контроль: 1) проверка конспектов научной и учебной литературы 2) проверка заданий в рабочей тетради
6.	Тема 6. Деконструкция Ж. Дерриды 1. «Различание»- «дифферанс» в деконструкции Ж. Дерриды. 2. Деконструкция как стратегия и событие 3. Деррида против феноменологии и структурализма	0	2		12,3	Основная литература: 1-3 Дополнительная литература: 17-19	1. изучение вопросов темы; 2. конспектирование основной и дополнительной литературы; 3. проработка конспектов лекций, учебных пособий, включая электронные учебники и библиотеки, использование Интернет-ресурсов, связанных с дисциплиной;		Текущий контроль: 1) проверка конспектов научной и учебной литературы 2) проверка заданий в рабочей тетради.  <b>Итоговый контроль - зачет</b>

		6	14		87,3				
--	--	---	----	--	------	--	--	--	--